

DUE DATE SLIP

GOVT. COLLEGE, LIBRARY

KOTA (Raj.)

Students can retain library books only for two weeks at the most.

BORROWER'S No.	DUE DATE	SIGNATURE

वंश भास्कर

(अष्टम खण्ड)

[चारहठ श्री कृष्णसिंह विरचित उदवि-मंथिनी टीका सहित]

मूल लेखक :

सूर्य मल्ल मिश्रण

सम्पादक

स्वर्गीय पंडित रामकर्म आसोपा

भूतपूर्व प्राध्यापक

इतिहास विभाग

कलकत्ता विश्वविद्यालय, कलकत्ता

एकाधिकारी वितरक

बाफना बुक डिपो

चौड़ा रास्ता, जयपुर-३

॥ श्रीगणेशायनमः ॥

॥ अथाऽष्टमराशिपारम्भः ॥

॥ शुद्धाऽपभ्रंशभाषा ॥

॥ गीतिः ॥

जयइ गणेशु गणाणां १ बाणी २ हिमकुन्दचन्द्रिमाधवला ॥
एइ करावहिं कव्यं ताइ असदृशु थवणु हउं करउं ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

रणसूरा मणउज्जला जणवल्लहु अणामाणु ॥
अम्हारा णमउं जण गुढकरिकवनिदाणु ॥ २ ॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥

(अनुष्टुप्पुग्मविपुला)

तुरीयांश्च यः सदाऽपश्यज्जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तिषु ॥
आत्मारामं स्ववप्नारं चण्डोदानं नमाम्यहम् ॥ ३ ॥
(प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा)

(दोहा)

॥ संस्कृतअनुवाद ॥

जयति गणेशो गजाननो बाणी हिमकुन्दचन्द्रिकाधवला ॥
एते कारयतः काव्यं तयोरसदृशं स्तवनमहं करोमि ॥ १ ॥
रणसूरा मनस्युज्ज्वला जनवल्लभा अप्रमाणाः ॥
वयं नमामो ये गूढाकृतिकाव्यनिधानाः ॥ २ ॥

गज के मुखवाले गणेश और बरक, मेगरा और चन्द्रिका के समान उज्ज्वल सरस्वती का जय होवे (सर्वात्कर्षेण वर्तताम्) ये ही काव्य कराते हैं जिनकी मैं समानता रहित स्तुति करता हूँ ॥ १ ॥ युद्ध में वीर, मन के उज्ज्वल, जन के प्यारे और प्रमाण रहित, उनको मैं नमस्कार करता हूँ जो गूढरचना के काव्यों के खजाने हैं ॥ २ ॥ जो सदा जाग्रत, स्वप्न, सुषुप्ति तीनों अवस्थाओं से तुर्यावस्था को देखते थे अर्थात् समाधि दशा में रहते थे उन ब्रह्मानन्द स्वरूप चण्डोदान नामक मेरे पिता को नमस्कार करता हूँ ॥ ३ ॥

मुनिदृग्धृति १८२७मितसकसमय, अजितसिंह १९९१२ नरनाह
छत्र धरयो निज जनक छत, लहि भद्रासन लाह ॥ ४ ॥

भातन संजुत भूपके, व्याह १ प्रजाशदिक वत्त ॥

कतिक भूत भावी कतिक, पीढिन क्रम जिम पैत ॥ ५ ॥

घनाक्षरी-उपयम च्यारि ४ कीनें भूपति अजितसिंह १९९१२,

तिनमें लहै द्वै २ सुत नियति उदक ताम ॥

कृष्णागढ जाइ व्याही पहिलै १ बहादुरकी,

कन्या रठऊरि रानी सूरजकुमरि १९९११ नाम ॥

राजाउत कितिसिंह दुहिता द्वितीय २ व्याही,

सो शृंगारकुमरि ११९१२ सतीमनि झलाप धाम ॥

तीजी ३ ताहि निर्गममें परनी बनायपुर,

सो अमानकुमरि १६९१३ दलेल सुता अभिराम ॥ ६ ॥

विष्णुसिंह राउलकी कन्या बंसबटपुर,

बखतकुमारि १९६१४ नाम चोथी ४ परन्यो बिदित ॥

भूपतिकै रानी पहिली १ में सुत जेठो १ भयो,

सो प्रताप २००११ सिमुहि मरयो जो पाइ आयु मित ॥

सीसोदिनी आहाडी चतुर्थ ४ रानी जंपी जास,

विष्णुसिंह २००१२ दूजो २ चिरंजीव भयो पुण्य चित ॥

एक १ चंद्रशोभा १ ही खवासि जानै स्वामी अंत,

राजाउति रानी २१ संग होम्यो अंग हेरि हित ॥ ७ ॥

व्याह तीन ३ कीनें भूप अनुज बहादुर १९९१३ ने,

१ पिता के होते ही छत्र धारण किया २ सिंहासन का लाभ लेकर ॥ ४ ॥

सन्तान आदि की ४ पहिले हुई और कितनी ही आगे होनेवाली ५ पास ॥ ५ ॥

६ जानेवाले समय के भाग्यफल से ७ उसी मार्ग में ॥ ६ ॥ ८ सांसवाह

(सांसवाहला) ६ पौड़ी आयु पाकर १० पति (अजितसिंह) के मरने पर ॥

पाये सुत पंच५ रु सुता दुवर जस प्रकास ॥

भल्ल बखतेसकी सुता सो गर्गराटपुर,

पत्नी बडी१व्याही चंद्रकुमरि१६११ अभिरुया तास ॥

रठऊरि दूजी२ राजकुमरि१९६१२ विवाहो बीर,

बीकानैर भूप गजसिंहकी सुता जो आस ॥

सूरजकुमरि१९९१३ तीजी३ जादवी अमरदुर्ग,

भैरवादिचंद्र सुता परन्यौ सबय १ भासर ॥ ८ ॥

ताही जादवीकै रामसिंह२००११ बलवंत२००१२ बलि,

दलपतिसिंह२००१३ चोथो४ सामंतोदिसिंह२००१४ सुत ॥

ताहीको द्वितीय२ नाम जीवन२००१४ बखानै जग,

जानौ पंच५ पंचम५ कनिष्ठ सेरसिंह२००१५ जुत ॥

ताहीकै सुताद्वै २ तँहँ ————— कुमरि१ जेठी१,

—————कुमार दूजी२ जे न परनी प्रनुत ॥

भ्राता बलवंत२००१२ सम थान हेरि हारयो हंत,

इंद्र१कोँ कै देतो व्याहि चंद्र२कोँ कै जाइ उत ॥ ९ ॥

भूपति अजा१९९१२के भ्रात तजि३ सरदार१९९१३ व्याह,

च्यारि४ करि पाये सुत तीन३ सुता इक१ सह ॥

भल्ली नानतेकी बडी१ पत्नी विवाहयो एह,

जोरावर कन्या अभैकुमरि१६९११ स नाम सह ॥

बीकानैरपुरकी विवाहयो बर दूजे२ व्याह,

नाम इंद्रकुमरि१९९१२ अनंद सुता मंडि महँ ॥

१नाम२थी३भैरव है आदि में जिसके ऐसा चन्द्र अर्थात् भैरवचन्द्र॥८॥ ४साम-
न्तसिंह५विशेष स्तुति योग्य६भाई बलवन्तसिंहउनका विवाह करने को बराबर
का स्थान देकर धक गया सो खेद की बात है कि यह इन्द्र को विवाहना चाहता
था कि चन्द्रको विवाहना चाहता था॥९॥ ७अजितसिंह के८भाली९उत्सव रचकर

तीजी३ उनियारेकी नरुकी सरदार सुता,
बखतकुमारि१९९३ नाम व्याही बिंद उक्त अह ॥ १० ॥
बाधनवारेकी बहुरि, उदयभानुकुलधारि ॥

दाहा

अखयसिंह तनया बरी, चौथी४ सुवय कुमारि१९६४ ॥११॥
जेठो१ सुत जेठो१ जन्पौ, ईश्वरिसिंह२००११ सनाम ॥
दूजो२ दुव२ सुत इक१ सुता, त्रितय३ जन्पौ बिधि ताम१२
क्रमकरि इह दूजो२ कुमर, देवीसिंह२००१२ उदार ॥

तीजो३ पृथ्वीसिंह२००१३ यह, भो वंषसु सिसु गद भार १३
याहीकै इक१ अंगजा, जेठो१ सब३ तैं जोहि ॥

खूबकुमरि१ निज जनक खिन, सोपुर व्याही सोहि ॥१४॥

गोर राधिकादास नृप, जो परन्यौं जस जुत्त ॥

इक१ खवासि सरदार१९६४कै, हुव ताकै दुव२ पुत्त ॥१५॥

नाम पहार१ सुरूप२ जे, जेठो१ अज्जहु आहि ॥

पहु अप्पहु काका कहत, जथा कुलक्रम जाहि ॥ १६ ॥

दीप१९८६ तनय सुरतान१९९६ हुव, नगर कापरनि नाह ॥

बधू उभय२ तानैं बरी, लहयो प्रजा चउ४ लाह ॥ १७ ॥

प्रथम१ कैरमी१ रामपुर, राजाउत्ति२ द्वितीय२ ॥

नाम गुलाबकुमारि१ तस, हुव जेठो१ इक१ धीयै ॥ १८ ॥

सो व्याही नरउर नृपहिँ, ताके सोदर तीन३ ॥

औरस राजाउत्ति२ कै, प्रकटे सुनहु प्रवीन ॥ १९ ॥

सुत जेठो१ सामंत२००११ हुव, दूजो२ सगत२००१२ स नाम ॥

१ कहेहुए दिन ॥ १० ॥ २ राठोड़कुल ("कर्मध्वज" इति पाठान्तरम्) ॥ ११ ॥ ३ बड़ा खी ॥
जे ४ तहां ॥ १२ ॥ ५ रोग के भार से कलक ही मरगया ॥ १३ ॥ ६ पुत्री ० अ ॥ १४ ॥
पिता के समय ॥ १४ ॥ १५ ॥ ८ आज भी है ९ हे प्रभु (रामसिंह) ॥ १६ ॥
भी उस को काका कहते हो ॥ १६ ॥ १७ ॥ १० कछवाही ११ पुत्री ॥ १८ ॥ १९ ॥

तिनको अनुज प्रयाग २००।३ दुव २, अनुज असुत मृत ताम २०
 नृपके भ्रात खवासि भव, जिहि सिवसिंह १ सुभाइ ॥
 बिजय सुता पद्मावती १, बरी जोधपुर जाइ ॥ २१ ॥
 तास अनुज संग्राम २ बर, बरी कृष्णागढ दंग ॥
 अभयकुमारि १।२ सरदारजा, निज अग्रज नृप संग ॥ २२ ॥
 अनुजन जुत अजमल १९९।२ के, पहु इम व्याह १ प्रजा २ दि ॥
 गँदित भूत १ भावी ३ गिनहु, अब वतन २ क्रम आदि ॥ २३ ॥
 सूचित १८२७ सक अजमल १९९।२ इम, पायो बुंदिय पट्ट ॥
 पद श्रीजित उम्मेद १९८।४ पहु, बहयो पुरातन बँट ॥ २४ ॥
 तदनंतर सूचित १८२७ सकहि, श्रीजित सावन मास ॥
 पतनी जुन पुष्कर गयो, न्हावन प्रीति प्रकास ॥ २५ ॥
 नगर कृष्णागढ पति गयो, श्रीजितकोँ तँहँ लैन ॥
 आयो तव चहुवान इत, अधिप बहादुर अैन ॥ २६ ॥
 महिमानी अति रचि मुदित, सनमानिय सह सत्य ॥
 मिल्यो रान अरिसिंहहू, हुतो संकुचितं तत्य ॥ २७ ॥

॥ चर्चरिका ॥

सिक्खकैँ चहुवान श्रीजित मग्ग बुंदियको लयो,
 होय जैपुर सीम आनि मिल्लान नासरदा दयो ॥
 राजसिंह हमीरदेव कुलीन नासरदा पुरी,
 कुम्भको कँटकेस हो सु मिल्यो रची हित चातुरी ॥ २८ ॥
 अहरी महिमानी ओ रहि रति संभर हंकयो,

१ बिना पुत्र मरा ॥ २० ॥ २ विजयसिंह की पुत्री ॥ २१ ॥ ३ सरदा-
 रसिंह की पुत्री ४ अपने बड़े भाई अजितसिंह के साथ ॥ २२ ॥ ५ कहा हुआ
 व अथ आदि से क्रम पूर्वक वर्तमान बातें हैं ॥ २३ ॥ ७ प्राचीन मार्ग में चला
 ॥ २४ ॥ ८ न्नी सहित ॥ २५ ॥ ९ घर ॥ २६ ॥ १० सिन्धी यवनों की तनखाह
 देने के संकोच युक्त ॥ २७ ॥ ११ मुकाम १२ कछवाहे का सेनापति ॥ २८ ॥

मोदसौ दरकुंच मंडत आनि आश्रममें ठयो ॥

याँ उदैपुर देसमें अति दंद संधिननै करयो,

दै जरीब समस्त ग्रामनमें चढयो हक जो भरयो ॥ २९ ॥

॥ दोहा ॥

इत सक मुनि दृग धृति १८२७ प्रमित, सप्तमि७ पोस मिलाप ॥

अजितसिंह नृपकै भयो, पहिलैं कुमर प्रताप ॥ ३० ॥

सकुचि रान अरिसिंह इत, रहयो कृष्णागढ जानि ॥

आये संधी उदयपुर, हक निज लैन प्रमानि ॥ ३१ ॥

बडो रान अरिसिंहको, सुत हम्मीर कुमार ॥

सो गहि आन्याँ निज निलाय, विरचि अनीति अपार ॥ ३२ ॥

तंदपि न हक रूपय मिले, संधी तब करि मंत्र ॥

दै जरीब कर देसतैं, लगगे लैन स्वतंत्र ॥ ३३ ॥

अजितसिंह बुंदीस इत, पुनि सुनि मैनन दोर ॥

सेना निज चतुरंग सजि, चढयो बिडारन चोर ॥ ३४ ॥

सक मुनि लोचन धृति १८२७ समय, सित पख फगुन श्राम

नगर टाँकड़ा जाय निज, किन्नै कटक मुकाम ॥ ३५ ॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

तहाँतैं चढयो संभरी पट्ट ताँजी, बढी सेन भेरीनपैं रीठ बाजी ॥

भयो भारतैं जंत्रको ईच्छु भोगी, बन्ध्यों खीन बैयालीनतैं विप्रयोगी ॥ ३६ ॥

१ बुन्दी में केदारेश्वर के मन्दिर पर जहाँ अपना आश्रम था. इधर उदयपुर के देश में सिंधी यवनों ने २ उपद्रव किया ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३ अपनी तनखाह को ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ४ तोभी तनखाह के रुपये नहीं मिले ५ देश से हासिल लेने लगे ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ६ फाल्गुन सुदि ॥ ३५ ॥ वहाँ से चहुवाण (अजितसिंह) ७ पाटली घोड़े पर चढा तहाँ सेना बढकर द नौबतों पर निरंतर प्रहार हुए और भार पड़ने से १० शेषनाग ६ चरुली (घांसी) के सांठे (गन्ने) के समान होगया और जीण होकर ११ सर्पियों से १२ बियोगी होगया ॥ ३६ ॥

छटा मेलसों सेल आकास छाये, मनोँ सत्रमें डब्भ ठहे न माये ॥
 रचै चाप टंकार संका रचावै, मनोँ पिंजनी तूल कुंफुं मचावै ॥ ३७ ॥
 चमकै जुरी टोप सन्नाह आली, किधौ संग काँदविनी रंग काली
 रजै यौ ध्वजा मत्त हाथीन राखी, सरुके खरे संखपै जानि साखी ॥ ३८ ॥
 विजैको नकीवावली अग्न बोलै, हिये हेत फुल्लै रु हुल्लै हरोलै ॥
 लगे संग दम्भामि सिंधू लगावै, जथा कोप उच्छाह थाई जगावै ॥ ३९ ॥
 कुंसामें तुले जात यौ बाजि' कंधे, बहै चाप चिल्लान ज्यो एन बंधे ॥
 उदै ओझकै छाँह उखेष्ट होती, करै कैंतरी होड इल्लै कनोती ॥ ४० ॥
 जगै ग्रावपै नाल फुल्लिंग ज्वाला, मनोँ गोचरी होत खद्योत माला ॥
 फवै प्रोथ फुल्लेनमें स्वास फुककै, किधौ ग्राम्यहुककाँ तपेहीन कुकै ॥ ४१ ॥
 पंदाकु तथा गौररु हत्थ पोयो, परयो बैलकै नाँसमें नैथ पोयो ॥

आकाश में छाये हुए आले ऐसी शोभा देने लगे मानों १ यज्ञ में खड़े किये हुए
 ढाभ (दर्भ) नहीं समाये, धनुष की टंकार करके भय रचाते हैं सो मानों २ रुई
 में पिंजरा ३ झगकार करती है ॥ ३७ ॥ टोप और कवचों की जुड़ी ४ पंक्ति
 चमकती है सो मानों सेना के साथ काले रंगवाली ५ घटा चली है और
 मत्त हाथियों पर ध्वजा ऐसी शोभा देती है मानों पर्वतों पर सरुके ६ वृक्ष
 खड़े हैं ॥ ३८ ॥ विजय करने को ७ छड़ीदारों की पंक्ति आगे बोलती है
 जिनके हृदय स्नेह से फूलकर हरोल को ८ आगे धकाते हैं ९ दमामी (ढोली)
 साथ लगकर बड़े राग के दोहे लगाते हैं और प्रशंसा के योग्य रौद्र रस के
 स्थायी क्रोध और धीर रस के स्थायी उत्साह को जगाते हैं ॥ ३९ ॥ १० लगामों
 में तुले हुए ११ घोड़ों के कंधे ऐसे जाते हैं मानों १२ धनुष की प्रत्यंचा में बंधे हुए
 १३ हरिण जाते हैं अथवा धनुष की प्रत्यंचा में हरिणों को बांधने जाते हैं
 १४ ऊंची होती हुई छाया को देखकर चमक कर उड़ते हैं और हिलते हुए कान
 १५ कतरणी की बराबरी करते हैं ॥ ४० ॥ १६ पत्थरों पर खुरताले लगकर अग्नि
 कणों की ज्वाला उड़ती है सो मानों जुगनुओं (आगियों) की पंक्ति उड़ती १७
 दीखती है, फुले हुए फुत्तों में स्वास चलता हुआ शोभा देता है सो मानों
 १८ बिना टिकड़ी (सुलफे) का १९ ग्रामीण लोगों का हुका कूकता है ॥ ४१ ॥
 अथवा जैसे २० काजबेलिये के हाथ में पकड़ा हुआ २० सर्प फुंकार करे तैसे तथा
 जैसे वृषभ (बैल) की २१ नासिका में २२ नाथ (नाककी रस्सी) पोई होवे

उदै अक्ककौ चक्कै यौ सज्जि आयो लये बिंदि मैनाँ मनो
मेघ छायो ॥ ४२ ॥

॥ दोहा ॥

मैननके सब खेट इस, बिंदिलये नृप जाय ॥

सुनत वेहु सज्जित भये, बल खल अतुल बढाय ॥ ३३ ॥

॥ षट्पदी ॥

कर मक्खर कोदंड उभय२ मक्खर गुन ओपित ॥

उपासंग दृढ उभय२ पिठि पूरन आरोपित ॥

कटि अय कठिन कटार बंसन दारिमँ मसि रंगिय ॥

सिखिचंद्रक धवपत्र कालितँ सिर ललित किलांकिय ॥

अपिहितँ कपाल फैंटा गरद कहिकहि डुडुवँ लरन किलौ ॥

बंसिय बजात अपसव्य कर किलकारत आये कुटिल ४४

स्योस्यो करि सिव सुमिरि भये समुह मैनेन गन ॥

इततँ संभर भटन बाजि पटकिय मिलाय मन ॥

उततँ तीरन ओघ संगि इततँ घट सारत ॥

हनन सेन उत दक्क इत सु पकरन उच्चारत ॥

और वो फुकार करे नैसे करते हैं १ सूर्य के उदय होते ही इसप्रकार की २ सेना सजकर आया और जैसे मेघ छावे तैसे छाकर मैनों (मणियों) को घेरालिया ॥ ४२ ॥ ३ सत्र खेड़ों को घेरालिये ॥ ४३ ॥ उन मैनों के हाथ में ४ मक्खर [चांस] के धनुष और ५ चांस की ही दो दो प्रत्येका शोभायमान हैं ७ बाणों से भरे हुए पीठ पर दो दृढ ६ भाथे लगे हुए ८ कमर से कठिन लोहे का कटार और १० दाढ़िम की स्याही में रंगे हुए ९ वस्त्र, मस्तक पर ११ मयूर के पंखों और धोकड़ा के घृत्तों के पत्तों की अथवा धावड़ा नामक घृत्तों के पत्तों की १२ लगाई हुई सुंदर किलांगियें १३ कपाल नहीं ढकें ऐसे गोलाकार बंधे हुए मस्तक पर फैंटे जो १५ निश्चय ही १४ डूडू शब्द कहकर लड़नेवाले। खैराड़ के मीणों का मुख प्रारंभ करने का यह सांकेतिक शब्द है १६ दहिने हाथ से वंशी धजाते हुए वे कुटिल किलकारी करके आये ॥ ४४ ॥ १७ स्योस्यो नाम से शिव का स्मरण करके १८ मीणों का समूह १९ उधर से तीरों का समूह २० इधर से घेरालिये

कटि रूंड मुंड संप पय किरत गिरत चाप जीवा जटित ॥
 खननंकि बाढ आयुधस्विरत फिरत तून जित तित फटित ४५
 उलटिजात असवार पलटि तुंखवार प्रवीरन ॥
 ए खंडत तिन्ह अनखि जुलम मुंडत वे तीरन ॥
 जाम जुगल २ इम जुजिफ निबल अब खल सिर नावत ॥
 परे आनि नृप पयन सयन जोरत अकुलावत ॥
 पहु अजितसिंह यह रन प्रथम करि इम मैनन जेर किय ॥
 लुटवाय खेद बारह १२ लये बरस अठारह १८ बय बलिय ४६
 ॥ दोहा ॥

चोरी गोबध आदिके, मैनन लिखित कराय ॥

सबके सत्त्र गिरागकै, दिय कृषिकर्म लगाय ॥ ४७ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे षष्ठमः राशावजितसिं
 हचरित्रे सपत्नीकश्रीजिदुस्मेदसिंहपुष्करस्नानभूपबहादुरसिंहतत्कृ
 ष्णगढाऽऽनयनश्रीजि १ द्राणा २ ऽरिसिंह २ सम्मिलननासरदामार्ग
 निजाऽऽश्रमाऽऽगमनबुन्दीन्द्रप्रथम १ महाराजकुमारप्रतापसिंहोद्भव
 नज्ञातकृष्णगढराणाऽतिवासरुद्धतत्पट्टपुलहम्मीरसिंहसन्ध्युपारूपय
 वनशीर्षोद्भूमिभागधेयनिग्रहस्वभृत्यास्वापतेयाऽऽदानरावराडजित-

वारीरों को बेवती हैं १ हाथ पग गिरते हैं २ प्रत्यंचा ले जड़ेहुए ३ फटेहुए
 भाये फिरते हैं ॥ ४१ ॥ ४ वीरों के घोड़े पलटकर ॥ ३८ ॥ ५ दो पहर पर्यन्त इस
 प्रकार लड़ कर ६ मस्तक झुकाकर ७ हाथ जोड़ कर ८ बारह खेड़े लुटवालिये
 ॥ ४१ ॥ ९ खेती के काम में लगादिये ॥ ४७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के
 चरित्र में, श्री सहित श्रीजित का पुष्कर स्नान करना और कृष्णगढ के
 राजा बहादुरसिंह का उसको कृष्णगढ लाना १ श्रीजित का राणा अरिसिंह
 से मिलना और नासरदा के मार्ग से अपने आश्रम को आना २ बुन्दीपति
 के प्रथम राजकुमार प्रतापसिंह का होना और राणा का कृष्णगढ में अत्यन्त
 रहना जानकर उसके पाटवी पुत्र हम्मिरसिंह को रोककर सिधी नासक यव-
 नों का शीपोदियों की भूमि का हासिल ले अपनी तनखा का धन लेना ३

सिंहपुनर्मेणागणाविध्वंसनशस्त्रन्यासपूर्वकस्तेय १ गोवधा २ऽऽदिरो
धतल्लेखलेखनं प्रथमो १ मयूखः ॥ १ ॥ आदितः ॥ ३४१ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अगँ बिनु अपराध जोरजुत, ग्राम सुहाके इक सगताउत ॥
हन्पाँ हड्ड तस बैर चिति यँहँ, तसकि भूप अब दल हंक्रिय तँहँ ॥ १ ॥
मानपुरा १ रु सुहा १ निबसथ दुव २, मारि बिडारि बिजय लिन्नौ धुव
बहु सीसोद पकरि करि बिनु मद, आयउपुर थानाँ निज जनपदा २।
तँहँ नरेस किय यह बिचार मन, इततँ नाँहि रुकत मैनेँजन ॥
यातँ कहुँक बिहित गढ बंधँ, इत तातँ चोरन चित रंधँ ॥ ३ ॥
बिलहटा १ मेवारँ ग्राम जँहँ, पिकरुयो उचित बनायो गढ तँहँ ॥
रानाँ सन यह बत कहाई, इततँ रुकत न तेथ उपाई ॥ ४ ॥
यातँ यह तुमरो निबसथ लिय, हम तँहँ दुष्ट दमन गढ बंधिय ॥
अपरँ लेहु हमसौँ तुम या सम, करहिँ रुद यातँ तँसकरक्रम ॥ ५ ॥
बिलहटा इम गढ बंधायउ, गढपति रक्खि रु बुँदिय आयउ ॥
वसु लोचन धृति १८२८ सक तदनंतरँ, एकादसि ११ ससि राध बि
सद पर ॥ ६ ॥

गो नृप वंसबहाला व्याहन, सुहृद जन्म सजि अतुल उछाहन ॥

राउल पृथ्वीसिंह सुता प्रिय, बखतकुमारि अभिधान व्याहि लिय

राघराजा अजितसिंह का फिर मैनों के ससूह को नाश करना और शस्त्रों के
प्रहारों से नाश करके चोरी और गोवध आदि रोकने का उनका लेख लिखाने
का प्रथम १ मयूख समाप्त हुआ ॥१॥ और आदि से तीन सौ इकतालीस ३४१
मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ ग्राम २ अपने देश में ॥ २ ॥ ३ ॥ ३ चोरी करनेवाले ॥ ४ ॥ ४ ग्राम
५ दूसरा ६ चोरों का चखना ॥ ५ ॥ ७ जिसपीछे ८ वैशाख सुदि ॥ ९ ॥ ९ मि-
त्रों को बराती (जनेती) सजकर १० नाम ॥ ७ ॥

लगन दिवस बिलहटा सिर द्रुत, चढे जाजपुरके रानाउत ॥
 सुनि श्रीजित चितिय बिचारचित, बुंदिय भूप गयो व्याहन हित-
 हत सु लैन बिलहटा आये, रानाउतन बिरोध रचाये ॥
 नृप संधा बिगैरें सु न अच्छी, श्रीजित सोचि चढयो तब कंच्छी ॥९॥
 श्रीजित संग चढी खिल सेना, मानहु सत्थ हिमालय मेना ॥
 परे जाय रानाउत दल पर, कतल मची जनु काल प्रलयकर ॥१०॥
 चलन लगे सर संगि तुपक असि, लगे फिरन गोमांयु गिद लसि ॥
 भेजा भचकि उडत आकासहिं, लोल रचत कंदुक जनु लासहिं ॥११॥
 ओपित धनुख बान संधित इम, उत्तरकुरु बिच अमरनदी जिम ॥
 ब्रह्मपुरी जिम पुंख बिराजत, सैलन पर संपर्व सर साजत ॥१२॥
 भैल उदधिसंगम गति भासै, ताहि लखत भीहैन गन त्रासै ॥
 तुपकें चलाय भरत हठि हेरत, गोमांयु बिच कि बीज कृखि गेरत ॥१३॥
 परत मरत कति मात पुकारत, अकुलावत कुहलत अति औरत ॥

१ बिलहटा ग्राम पर ॥ २ राजा की प्रतिज्ञा घोड़े पर चढा ॥ ३ अजितसिंह की
 परात में गये पीछे ४ बाकी बची जो सेना श्रीजित (उन्नेदसिंह) के साथ चढी सो
 मानों हिमालय के साथ मेना नामक उसकी ली हुई ॥ १० ॥ तीर, चरछी, बंदूक
 और तमबारे चलने लगी ५ गीदड़ घोभित होकर फूटने लगे, मस्तकों
 की टकर होकर आकाश में उडते हैं सो मानों ६ चपल गैद ७ नाच करते
 हैं ॥ ११ ॥ प्रनुप में संधान किया हुआ पाण ऐसा शोभा देता है जैसे ८
 उत्तरकुरु देश में ९ गंगा नदी शोभा देती है "उत्तरकुरु धनुष के आकार देता
 है" १० काशी पुरी के समान उस (गंगा रूपी) बाण के पंख शोभा देते हैं अ-
 र्थात् पंख तो काशी पुरी है और गंगा के मार्ग में आनेवाले पर्वतों के समान
 ११ गांठों सहित बाण शोभा देता है अर्थात् तीर की गांठें ही पर्वत है ॥ १२ ॥
 १२ तीर की भाल (फळ) है सो ही गंगा का और समुद्र का संगम दीखता है
 जिसको देखते ही पाप के समान १३ कायरों का समूह डरता है "यहां गंगा
 के योग से पाप की तर्कना ऊपर से की जाती है" १४ बंदूक को चलाकर हठ
 पूर्वक पीछी भरते हैं सो मानों १५ जरे (बीज डालने की पांस की नली) में प्रे-
 षी का बीज डालते हैं ॥ १३ ॥ गिरते हुए और मरते हुए कितने ही लोग मा-
 ता माता पुकारते हैं और अत्यन्त १६ पीड़ित होकर कुकते हैं प्रेत नेत्रों रूपी

चक्रखत प्रेत नयन *शृंगाटक, निधरक रचत अछकछक नाटक १४
 फटिफटि निकसि लोम फहरावत, इंदपी मह रसना कि दिखावत ॥
 ऊरध होत बहत असि अैसेँ, जान्हवि धार मेरु सिर जैसेँ ॥ १५ ॥
 प्रभु श्रीजित अरि बहु इम पारे, बनजारन टंडा जनु हारे ॥
 मेननसहित अयुत रानाउत, देखि हत्थ तजि रखत भजे द्रुत ॥ १६ ॥

॥ दोहा ॥

बहु सीसैक बारूद बलि, तुपक लालि जंबूग ॥
 इत्यादिक सत्रुन सिविर, सकल छिन्निलिष सूर ॥ १७ ॥
 बिलहटाके दुर्ग बिच, रखत वहै सब रक्षिख ॥
 पहुँचयो आश्रम गंडपतिहि, अप्पहु मरि यह अक्षिख ॥
 करि उपयम दुलहनि सहित, अजितसिंह इत भूप ॥
 भैंसरोरगढ कुंचकरि, आयो रूच्य अनूप ॥ १९ ॥
 जो माहजि उज्जैन रन, गहयो चौडहर मान ॥
 तिहिँ सहिमानों प्रसन्न करि, रक्खयो तँहँ चहुवान ॥ २० ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अंग रान जगतेस चौडहर, सलूमरीस कुवेर सहोदर ॥
 लाल नाम सोलैह १६ सम थप्प्यो, अरु तिहिँ भैंसरोरगढ अप्प्यो २१
 भो नृप जब अरिसिंह छत्र धरि, तब वह लाल बुलायो अहरि ॥

* सिंघाड़े चखते हैं और पूर्ण तृप्त होकर निर्भयता से नाटक करते हैं ॥ १४ ॥
 पेट फटफट कर † तिल्ली बाहर छिछती है सो मानों ‡ कामी मछिष (भैंसा)
 जीभ दिखाता है "कामी भैंसा भैंस के सूत्र स्थान को खंघकर जीभ निकाला
 करता है" § तरवारें जंची होकर ऐसी बहती हैं मानों सुमेरु के शिखर से
 गंगा की धारा बहती है ॥ १५ ॥ श्रीजित ने इस प्रकार बहुत शत्रु मारे सो
 मानों बनजारों ने बालध ढाली है १ दश हजार २ सामग्री छोड़कर ॥ १६ ॥
 ३ शीषा ४ तोपें ॥ १७ ॥ ५ बिलहटा के किलेदार से कहा कि ६ ये सामान मर
 कर देना ॥ १८ ॥ ७ बिषाह ८ दुलह ॥ १९ ॥ ९ चूडाउत मानसिंह १० हठ करके
 ॥ २० ॥ ११ आगे १२ लालसिंह को सोलह वमराओं के समान ॥ २१ ॥

अकखी पुर बगधोर पधारहु, माँमक नाथ पितृव्यक मारहु ॥ २२ ॥
 पुरबगधोर सुनत गो पापी, थिरकरि द्रोह भिलनकी थापी ॥
 नाथ कहिय तुमरो बिस्वास न, पठवहु कहि आवहु मम पास ॥ २३ ॥
 सिव इकलिंग लाल तब बिच दिय, कपटीपुनि अंदर प्रवेसकिय ॥
 नाथ करत सिव पूजन पायो, लाल तास सिर तोरि गिरायो ॥ २४ ॥
 ताको सुत यह भैसरोरपति, मानसिंह अभिधान भीरु मति ॥
 इहि करि हठ रख्यो नृप आवत, पुनि सु डरयो गढबिच पधरावत ॥
 ॥ दोहा ॥

सामग्री तब गोठिकी, दिन्नी सिंविर पठाय ॥

गृह न दिखायो बहंभ बस, जिन इनकै गढ जाय ॥ २६ ॥

सरिता चम्पलि बंभनी, दोउनर संगम तथ ॥

अष्टोत्तरसत १०८ धेनु दिय, संभर नाह समथ ॥ २७ ॥

चढि प्रातहि दरकुंच रचि, रनपटु संभर राय ॥

सक बसु दग धृति १८२८ सुंक्रमै, प्रबिस्यो बुंदिय आया ॥ २८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशावजितसिं
 हचरित्रे स्मृतपुरातनबन्धुवैरावराणमानपुरा १ मुहा २ ग्रामेशाऽऽ
 दिशीर्षोद्वनिग्रहशास्वराष्ट्राणापुराऽऽगमनराणाग्रामविल्लहटास्वदुर्गब
 न्धनतत्त्वपद्मिग्रामनिविविदिपुराणाऽनुनयनबुन्द्यागतप्रस्थितरावराड्वं
 शवहालापुरेशशीर्षोद्वराउलपृथ्वीसिंहदुहितोद्वहनपश्चाद्राणाउत्तसैन्य

१ बागोर में जाकर २ मेरे काका नाथसिंह को मारो ॥ २२ ॥ २३ ॥ ३ लालसिंह
 ने ४ नाथसिंह ॥ २४ ॥ ५ कायर ॥ २५ ॥ ६ डेरों में भेज दी ७ सन्देह
 से ८ यह गढ कहीं इनके न चलाजावे ॥ २६ ॥ ९ चामल और चामणी नदी के
 संगम पर ॥ २७ ॥ १० ज्येष्ठ मास में २८ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के च-
 रित्रमें, पहिले का भाई का चैर याद करके राघराजा का मानपुरा और महुवा
 के पति शीरोदियों को पकड़ना और अपने देश धाणापुर में आना १ राणा
 के ग्राम विल्लहटा में अपना गढ बांधना और उसकी बराबर का ग्राम निश्चय

विह्वलवेष्टनश्रुतशात्रवश्रीजित्तसमायोधनकृतविजयस्वाश्रमाऽऽग-
मनस्वीकृतचुरडाउत्तमानसिंहसत्कारसम्भरेशस्वपुरप्रविशानं द्विती-
यो २ मयूखः ॥ २ ॥

आदितः ॥ ३४२ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

ऋतु पाउस अंतर *तदनु, नृपकै कुमार प्रताप ॥

कृष्णगढप दौहित्र वह, गत हुव रोग अमाप ॥ १ ॥

तदनंतर याही वरस १८२८, सित दसमी १० इसमास ॥

पतनीजुत श्रीजित चल्पो, प्राची तीरय आस ॥ २ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रथम गयो केसवपुरपट्टनि, न्दान १ दान २ किय तत्थ उचित भनि ॥

इसके अंत घहन ससिके पर, सुवरन १ भूमि २ दये पुनि संभर ३ ॥

इंदगढाधिप भक्तराम जँहँ, आयो मिलन लैन संभर कँहँ ॥

प्रसभपुंख करजोरि अरज करि, स्वीय निलय लैगो हित अनु-
सरि ॥ ४ ॥

तँहँ श्रीजित दुवर रति विताई, पुनि ब्रजभूमि हंकि हुत पाई ॥

गिरि गोवर्द्धन दीपमाल दिन, न्दान २ दान २ किय कथित हहुईन ॥ ५ ॥

ही लेखे ने को राणा का विनय करना २ बुन्दी आकर प्रस्थान करके राधाराजा का पासबाड़ा पुर के पति जीयोदिया राजल पृथ्वीसिंह की पुत्री से विवाह करना और पीछे से राणापता की सेना का पीछहटा को घेरना सुनकर उन यष्टुओं से श्रीजित का युद्ध करना और विजय करके अपने आश्रम में आना ३ पुंहावत मानसिंह का सत्कार स्वीकार करके राधाराजा का अपने पुर(बुन्दी) में आने का दूसरा २ मयूख समाप्त हुआ ॥२॥ और आदि से तीन सौ विघालीस ३४२ मयूख हुए ॥

*जिसपीछे ॥१॥ आश्विन मास में २ पूर्णदिशा के तीर्थों की आशा से ॥२॥ ३ आ-
सोज छुदि पूर्णिमा को ॥३॥ ४ वृत्त पूर्वक अपने घर ॥४॥ ५ हावाओं के पति ने ॥५॥

अरिसिंहकाफिरंगीसमरूसेमित्रताकरना]अष्टमराशि-तृतीयमयूख (१७७३)

पुनि मथुरा करि उचित रीति सब, अतुल दान दंडावन किय अब
पुनि दरकुंच कडामानिकपुर, सुरतटिनी न्हायो संभर सुर ॥ ६ ॥
करि उपवास १ दान २ बिधि संजुत, दरकुंचन पहुँच्यो प्रयाग द्रुत ॥
बपन १ न्हावन २ उपवास ३ दान ४ बिधि, करि अरु कूपन लयो का-
सी निधि ॥ ७ ॥

चेतसिंह कासीपुर भूपति, लैगो सम्मुह आय महामति ॥
तँहँ निज धाम राजमंदिर रहि, चतुर समस्त उचित साद्विष्य चहि ॥
अजितसिंह बुंदीस भूप इत, आयो नगर इंद्रगढ धरिहित ॥
तब सम्मुह कल्ल्यानखेट तक, भक्तराम पहुँच्यो भट नायक ॥ ९ ॥
लैगो नृपहि बधाय निजालय, रक्ख्यो अति सतकारि निपुन नय ॥
तँहँ जेठो भट भक्तराम सुत, कुमर नाम सनमान विनय जुत ॥ १० ॥
ताहि बुलाय भूप इड्डन पति, अश्रुत्थान दयो अहरि अति ॥
यह नवीन किन्नौ नृप आदर, आयो रहि दिन पंचपनिज नगर ॥ ११ ॥
उदयनैर इत संधी जवनन, हँक लिय चुकि मेवार सुलक सन ॥
छर्लासिसुमै न मिले करि मानहि, लैन गयो ति कृष्णगढ रानहि ॥ १२ ॥
कछुदिन रान बिसास न किन्नौ, पुनि संधिनको आसय लिन्नौ ॥
तब अरिसिंह चलयो निज देसहि, स्वसुरहु गो पहुँचान नरेसहि ॥ १३ ॥
निज जनपद रानहि प्रविसायो, तब रठोर कृष्णगढ आयो ॥
इत जसवंत देवगढ स्वामी, हुव छँलवाल सहाय हरामी ॥ १४ ॥
पृथ्वीसिंह भूप कूरमपति, निज दौहित्र जानि रचि विन्नति ॥
सुन लघु सहित जाय जैपुर सठ, अरिसिंहहि मारन मंडयो हठ ॥ १५ ॥
राजसिंह हम्मीरदेव हर, सेनापति फोरयो तँहँ सत्वर ॥
जट्टनको तजि कछुक अनख लहि, समरू हुतो फिरंगी तत्थहि ॥ १६ ॥

१ गंगा नदी २ देव ॥ ६ ॥ ३ बुंदन ४ उस कृष्ण ने काशी रूपी निधि को ली
॥ ७ ॥ ८ ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥
१ अपने घर ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥
१ अपने देश में १० रत्नसिंह की सहाय ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥

सो पठयो अरिसिंहहिं मारन, कुपि चलो समरु रन कारन ॥
 दै कछु दम्भ मिलाय ताहि लिय, रानरु समरु भये मित्रप्रिय १७
 रान साम पंडेर ग्राम करि, भरतपुरहि पुनि गो सु गर्व भरि ॥
 इत अरिसिंह उदैपुर आयो, संधिनजुत निज अमल जमायो ॥ १८ ॥
 भीम सलूमरि नाह हुकम लाहि, चुंडाउत आयो किला चहि ॥
 कछु छलकरि सिंसु सचिव डरायो, खाली गढ चितोर करायो १९
 तदनु रान पठयो बुंदिय दंत, बिलहटा तुम लयो अप्प बल ॥
 रक्खन ताहि चित्त जो लावहु, तो यँहँ सेवन अनुज पठावहु ॥ २० ॥
 रूपय लक्ख १००००० पटा तिहिं दैहँ, बिलहटाहु दंत गिनि लैहँ ॥
 यह सुनि नृप निज अनुज बहादुर, पठयो दै भट संग उदयपुर २१
 काका अर्जुनसिंह रान तँहँ, पठयो सम्मुह सुनत हड्ड पँहँ ॥
 दै तिहिं पटा सुभट निज थप्प्यो, बिलहटासु तदपि नहि अप्प्यो २२

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे अष्टम ८ राशावजित
 सिंहचरित्रे बुन्दीन्द्रमहाराजकुमारप्रतापसिंहदेहत्यजनश्रोजित्पाची
 तीर्थयात्राप्रस्थानहृद्वेन्द्रेन्द्रगढगमनभक्तरामकुमारसन्मानसिंहाऽर्थाऽ
 ऋपुत्थानाऽर्पणातीतभृत्याद्रम्मसन्धियवनकृष्णगढगमनराणाऽरिसिं
 हमेदपाटाऽऽनयनजयपुरगतसपुत्रदेवगढेशचुराडाउत्तजसवन्तसिंहरा
 णानिपातविचारणाफिराङ्गिसमरुमेदपाटप्रेषणातदरिसिंहमैत्रीकरणा

॥ १७ ॥ १८ ॥ १ सलूमर का पति भीमसिंह २ रत्नसिंह के सचिव को
 ॥ १९ ॥ ३ जिसपीछे ४ पत्र ५ छोटे भाई को नौकरी करने भेजो ॥ २० ॥
 ६ दियाहुआ गिन लेवेंगे ॥ २१ ॥ ७ तो भी बोलहटा नहीं दिया ॥ २२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टम राशिमें, अजितसिंहके चरित्र
 में, बुन्दीपति के कुमार प्रतापसिंह का मरना और अजित का पूर्व दिशा के
 तीर्थों को जाना १ हाढाओं के पति का इन्द्रगढ जाना और भक्तराम के कु-
 मर सन्मानसिंहको ताजीम देना २ तनखाह के रूपये ग्रहण करके सिन्धीयवनों
 का कृष्णगढ जाना और राणा अरिसिंह को उदयपुर लाना ३ पुत्र सहित
 जयपुर गये हुए देवगढ के पति चुंडावत जशवंतसिंह का राणा को मारने

राजाकाखरगोशोंकीशिकार करना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (३७७५)

सलूमरीशचुण्डाउत्तभीमसिंहचित्रकूटस्थछलपत्तनिष्कासनराणा
विल्लहटाऽर्थबुन्दीवर्णादूतपेषणारावराट्सोदरबहादुरसिंहोदयपुरप्र-
स्थापनतद्विल्लहटावर्जितपटोपटङ्गिग्रामादिप्रापणं तृतीयो३ मयूखः॥
॥ ३ ॥ आदितः ॥३४३॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इत बुंदीस भूप रानिनजुत, इक दिन सैसक सिकार गयो हुत ॥
ताल जोधसागर उपवन जँहँ, ससग्राहक हो आवबाट तँहँ ॥ १ ॥
बनवाई बग्गुरि ताके सुख, सह अवरोध रह्यो तँहँ सह सुख ॥
घेस्यो दासिन बिपिन पिछि सन, उठि उठि आन लगे तब ससगन२
कछुक काल कौतुक इम किन्नो, अवरोधहिँ आयस पुनि दिन्नो
उपवन तब आषे बनिताजन, अप्प चलयो पुनि इक्क अडर मन ३
बल्लभदास१ अनोपराम दुवर, नाजर संग इतर कोउ न हुव ॥
खँब तुरग आरूढ नरेश्वर, उपबनँ और चलयो हंकत अर ॥ ४ ॥
इक१गहिलोत गुलाब नाम सठ, लाल अनुज तँहँ किय अपुब्ब हठ
जामिके दिछि बर्चाय रु आयो, धँव अंतररहि बिसिख चलायो॥५॥
फुटो वह कर बाम कलाई, चहुवानहु तब संगि चलाई॥

का विचार करना और सलूमर के पनि चुडाउत भीमसिंह का चीतोड़ में
स्थित छलवाल् के पत्त को निकालना ५ राणा का बीलहटा के अर्थ बुन्दी पत्र
भेजना और रावराजा का अपने सगे भाई बहादुरसिंह को उदयपुर भेजना
उसको विल्लहटा के बिना, पट्टा उपटंक ग्राम आदि मिलने का तीसरा३मयूख
समाप्त हुआ॥३॥ और आदि से तीनसौ तियालीख ३४३ मयूख हुए ॥

१ खरगोशों की २ तलाव ३ बाग ४ खरगोशों को पकड़ने का ५ पत्थरों
का कोट ॥ १ ॥ ६ बागर-(फंदा) ७ जनाना सहित ८ वनको ॥ २ ॥ ९ जनाने
को आज्ञा दी ॥ ३ ॥ १० छोटे घोड़े पर चढ़कर ११ बाग की तरफ शीघ्र चला
॥ ४ ॥ १२ लोलसिंह के छोटे भाई ने १३ पहरायतों की नजर धकाकर १४
धोकड़ों के वृक्षों के भीतर रहकर १५ बाण चलाया ॥ ५ ॥

अरिकै भजत लगी सु पिछि पर, रीढक*रपटि धसी तिरछी धरद
 परि पुनि उडि त्वराकरि लज्जयो, बाट सु ऊरुदधन चढि भज्जयो ॥
 नृप हय खर्व रुक्यो सु कोट करि, पिछि लग्यो तब कूदि मलपभरि७
 सजव गयो अरि दै तरु अंतर, उपवन त्यों सुररघो तब संभर ॥
 याको आत लाल अभिधानैक, हो मालिक मृगया सब थानकाटा
 ताको नृप कोउक हेलनै पर, कटबायो अगै दक्खिन कर ॥
 तास अनुज यँहँ बैर बिचारिय, तमकि तीर संभर कर मारिय ॥९॥
 विक्रम सक वसुहग धृति १८२८ द्वायन, असित माघ बिच छत्रउपायन
 सीसोदक गहिलोत गुलाबसु, प्रविसि प्रदोसकाल तैंहिं बन पसु १०
 बालिस मारि भूप कर बानहिं, तिमिर सहाय गयो निज यानहिं ॥
 तदनु भलाय भनाय नगर दुव, २ हड्ड नृपति संबंध बिदित हुव ११
 जनक पितृव्यक जोध सुता जँहँ, थूहनि रन व्याही कूरम कँहँ ॥
 ताकी धाइ पुत्रसुत मति वर, पटु सुखराम नाम नय तत्पर ॥१२॥
 नृप किय मुखरूप सचिव गुज्जरवह, इम बुंदीस बितावत सुख अँह
 पुनि लगगत नव द्दग धृति १८२९ संवत, आरवारै एकादसि ११
 • संगत ॥ १३ ॥

राधर्मास अवदात पकल पर, पुर भक्ताय व्याहन गो संभर ॥
 अनुज बहादुर उदयनैर सन, औसु बुलाय संग लिय अप्पन १४
 इम दुल्लह सज्जित बरात जुत, पुर भक्ताय प्रमुदित पहुँच्यो हुत ॥
 चढि राजाउत सुतन चलाये, उभय २ कोस सम्मुह सब आपे १५

*वांशे की हड्डी पर फिलल कर भूमि में ॥३॥ २ शीघ्रता करके रेजवा पर्यन्त ऊँचे
 मार्ग पर चढ़कर ४ राजा का घोड़ा छोड़ा था इस कारण ॥७॥ ५ बाग को पिलाव-
 सिंह नामक अधिकार के सब स्थानों का ॥८॥ ८ अपराध पर ॥ ९ ॥ ९ सन्ध्या
 समय ॥ १० ॥ १० सूर्य ने ११ अंधेरे की सहाय से १२ जिस पीछे ॥ ११ ॥ १३ दिता
 (उम्मेदासिंह) के काका जोधसिंह की पुत्री १४ राजा जयसिंह को १५ उसकी धाय
 का पुत्र, अष्ट बुद्धिवाला ॥ १२ ॥ १६ दिन १७ मंगल बार ॥ १३ ॥ १८ वैशाख
 सुदि १६ शीघ्र बुलाकर ॥ १४ ॥ १५ ॥

कीरतिसिंह भलायनाथ सुत, बखतावर १ अभिधान प्रीति जुत॥
अभयसिंह २ ईसरदा स्वामी, भैरवसिंह ३ सुहाड़प नामी॥ १६ ॥
नृपहिं बधाय लैगये पत्तन, घरघर उच्छव अतुल भये घन ॥

अंध स्वसुर समुख न इम आयो, पुनि दुल्लह तोरन पधरायो ॥ १७ ॥
नीराजन आदिक तदनंतर, बिधि करि व्याह लई दुलहनि वर ॥

अंध स्वसुर पढ़ति बड पावन, कशी अरज इलकाव बढावन ॥ १८ ॥
अगौ लिखत राजश्री ठाकुर, धाम नाम पुनि तदनु काम धुर ॥

तुम जाँमात अरज चित लावहु, महाराजपद पत्र लिखावहु ॥ १९ ॥
लाखि तँहँ नृपहु स्वसुर नाँति अति प्रिय, महाराज श्रीठाकुर पद दिय

इम शृंगारकुमरि अभिधान सु, चल्पो व्याहि बुँदिय चहुवान सु२०
स्वसुर पुरोहित कृपाराम कैहँ, बहुधन १ कुँडल २ कटंक ३ दये तँहँ ॥

पुनि दग्गुंच चल्पो छेकत पथ, सरित बनास बनहटा निवसथा ॥ २१ ॥
अर्धुँजा इम लंघि जुद्ध जय, प्रविश्यो नागरचाल बडे रय ॥

सुनि पुर नगर आत संभर पहु, सम्मुह गो नारव सिरदारहु ॥ २२ ॥
हि २ तिरुपाव दुव २ हय इक १ भूखन, नृपकी नजरि निवदि

मुदित मन ॥

निस इक १ रक्खि दई महिमानी, उनिपारेसँ प्रीति पहिचानी ॥ २३ ॥
पुनि बदि जेठ चउत्थि ४ चलायो, अतिजव दुर्ग नयनैपुर आयो ॥

॥ १४ ॥ १ श्वशुर अन्धा था इस कारण ॥ १७ ॥ २ आरती ३ चढ़ी पच्छति
पाने के लिये ॥ १८ ॥ ४ जिसपीछे मुख्य काम की वार्ता ५ तुम जमाई हो इस
कारण ॥ १९ ॥ ६ नम्रता ॥ २० ॥ ७ कालों में पहनने के मोती ८ कड़े
६ ग्राम से ॥ २१ ॥ १० (६) बनास नदी ११ नरुका ॥ २२ ॥ १२ उलियारा के पति ने
॥ २३ ॥ १३ नैणवा.

(६) हम उपर लिख आये हैं कि अर्बुद (आबू) पर्वत से निकलनेवाली बनास नदी पश्चिमवाहि
होकर पश्चिम के समुद्र में अन्य नदियों में होकर मिलती है. और यह बनास नदी कुंभलगड के प
ऊनाबड ग्राम के पास से निकल कर पूरववाहिनी होकर चामल नदी में और फिर जमुना, गंगा में हो
पूरी समुद्र में मिली है ॥

दुलहनि स्वपुरतहाँसन भेजिय, व्याहन अप्प भनाय गमन किया ॥ २४ ॥
 उदयमान सम्मुह तब आयो, पुनि लहि काँल निलय पधरायो ॥
 नव दुवर धृति १८२९ सक जेठ दसमि १० दिन, असित पक्ख
 बुध वार दह इने ॥ २५ ॥

भूप दलेल सुता हुलसित हिय, बखतकुमारि अभिधान व्याहि लिय ॥
 पुनि पुष्कर आयो संभरपति, महादान किय न्हाय महामति ॥ २६ ॥
 करि पुनि कुंच कृष्णगढ आयो, पै निज स्वसुर तत्थ नहि पायो ॥
 बिरदसिंह साक्षक सम्मुह गय, अतिप्रबान बिद्या गुन आलय ॥ २७ ॥
 हि कछु दिवस भाम पुनि हंकिय, दरकुंचन आयो पुर बुंदिय ॥
 र बाहि राजाउति रानी, तबलग रही प्रीति पहिचानी ॥ २८ ॥
 व दुलहनि दुवर सहित नरेस्वर, किय प्रवेश बुंदियपुर अंदर ॥
 दि वरस १८२९ कोटस गुमानहु, व्याहन गोबेघम लेदलबहा ॥ २९ ॥
 तनूज प्रतापकुमारी, कोटा परनि गयो छलकारी ॥
 री सन श्रीजित इत हंकिय, गयो जाय पितरन सद्गति दिया ॥ ३० ॥
 किय बैजनाथ सिव दरसन, बरदवान पहुँच्यो प्रसन्न मन ॥
 नृप मंडी महिमानी, श्रीजित कीरति सबन सुहानी ॥ ३१ ॥
 पुनि बालेसुरबंदर, तँहँ मरहठ भटन मंग्यो कर ॥
 कलह तब सख प्रहारे, सत्रु सिपाह अठ्ठ मित मारे ॥ ३२ ॥
 इत होय जिहाजपुर चलय, बलि बेतरनी न्हाँन शदान ॥ ३३ ॥
 या पुनि पितरतृप्त करि, कटक होय गय जगदीस नगरि ॥ ३४ ॥
 मारकंडेयार्थम जँहँ, इंदुगुम्न श्राद्ध पुनि किय तँहँ ॥
 होदधि न्हाय श्राद्ध करि, पुरुसोत्तम परसे पुनि श्रीहरि ॥ ३५ ॥

दुलहन को बुन्दी भेजा ॥ २४ ॥ २ समय पाकर घर में पधराया ॥
 के पति ने ॥ २५ ॥ २६ ॥ ४ सल्ला ॥ २७ ॥ ५ यहिनोई ॥ २८ ॥
 मेघसिंह के पुत्र प्रतापसिंह की कन्या ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ७ हासिल
 २ ॥ ३३ ॥ ८ मार्कंडेय के आश्रम ॥ ३४ ॥

दिन दुव२ बेर नयन सुख लित्रौं, पुनि प्रयान कछुदिन रहि कित्रौं ॥
 न्हाय स्वेतगंगा अघ जालन, अतिजव होय अठारह १८नालना ३५।
 आयो तदनु रामगढ पत्तन, मिल्यो भूप ताकोहु मुदित मन ॥
 बहुरि होय कासी बैखानस, मुररघो बिंध्यवासिनी मानस ॥ ३६ ॥
 पुष्पदंत जँहँ साप मुक्त हुव, किन्नौं तँहँ देवी दरसन धुव ॥
 तीर्थराज होय पुनि सत्वर, चित्रकूट सेवन करि संभर ॥ ३७ ॥
 होय आँडछा भाँसी आयउ, नरउर बहुरि मिलान लगायउ ॥
 रामसिंह कूरम नरउरपति, मिल्यो आय सम्मुह मंजुल मति ॥ ३८ ॥
 श्रीजित नजरि तुपक इक १ किन्नी, महिमानीहु उचित बिधिदिन्नी ॥
 पुनि केसवपट्टनि मिलान दिय, कथित रीति तँहँ न्हान १ दान २ किय ३ ९
 एकादसि ११ नव दुव धृति १८ २९ सक मित, आश्रम निज आयो
 भद्व सित ॥

बाहुल गो बेघम पुनि तपबल, मातामही न्हावाय गंगजल ॥ ४० ॥
 बलि पुंकर हित गमन बिधायउ, अतिजव हंकि कृष्णगढ आयउ ॥
 महिमानी रठोर भूप दिय, मन्नि ताहि पुंकर मंजन किय ॥ ४१ ॥
 हैं अजमेरु स्वीय आश्रम बलि, अगहनमें आयो अतिजव चलि ॥

सुत छुंदीपतिकै तदनंतर, बिष्णुसिंह अभिधान भयो वर ॥ ४२ ॥
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजि-
 तसिंहचरित्रे भ्रातृकरच्छेदवैरोज्जिहीर्षुशीर्षोद्दिगुलावसिंहबुन्दीन्द्रवा-
 हुवाणवेधनतदन्धकारसहायपलायनसचिवीकृतगूर्जरसुखरामराव
 ॥ ३५ ॥ १ जिसपीछे २ धानप्रस्थ (उम्मेदसिंह) ३ मन ॥ ३६ ॥ ४ प्रयाग ॥ ३७ ॥
 ५ सुकाम ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ६ कार्तिक मास में ७ तपस्वी ८ नांनो को ॥ ४० ॥
 ९ गमन किया १० स्नान किया ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के च-
 रित्रमें, भाई के हाथ कटाने के वर को लेने की इच्छावाले शीपोदियागुलावसिंह
 का बुन्दी के पति के भुज को बाण से घेघना और उसका अन्धेरे में भागना
 १ गूर्जर सुखराम को सचिव करके रावराजा का भलाय के पति राजाउत

राहुभलायपुरेशराजाउत्तकूर्मकीर्तिसिंहसुताविवहनवर्द्धितश्वशुरस
त्कारस्वीकृतनारवशरदारसिंहस्वागतबुन्दीप्रेषितनबोढपरिणीति —
भणायपुरभपरद्वोड़दलेलसिंहदुहितृकपुष्करस्नातगृहीतशालाविरु -
दसिंहस्वागतद्वयूढरावराहुबुन्दीप्रविशनकोटेशगुमानसिंहवेधमपुरप -
तिचुण्डाउत्तशीर्षादसिवाईमेघपौत्रीपरिणयनजगदीशाऽवधिसेवित —
प्राचीतीर्थश्रीजित्स्वाऽऽश्रमाऽऽगमनाऽनन्तरगङ्गोदकमातामहीस्नाप -
नकृष्णगढमार्गाऽनुष्ठितपुष्करस्नानपुनराश्रमाऽऽगमनरावराड्राजकु
मारविष्णुसिंहोद्भवनं चतुर्थो ४ मयूखः ॥ ४ ॥

आदितः ॥ ३४४ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

सक नव दुव धृति१८२९पोस बदि, द्वादसि१२ मंगल वार ॥
विष्णुसिंह बुंदीसकै, प्रकटयो राजकुमार ॥ १ ॥

॥ सौरहा ॥

यह दौहित्र उदार, बंसबहालाधीसको ॥

अमर अंस अवतार, अजितसिंह नृपकै भयो ॥ २ ॥

श्रीजित तदनु संप्रति, गंगाजल उच्छव कियउ ॥

कहवाहे कीर्तिसिंह की पुत्री से विवाहकाना और श्वशुरका सत्कार बढाकर
नरु के सरदारसिंह के स्वागत को स्वीकार करके, दुलहन को बुन्दी भेजकर
भणाय के राठोड़ दलेलसिंह की पुत्री को विवाह कर, पुष्कर का स्नान करके
साले विरुदसिंहका स्वागत ग्रहण करके दो रानियें व्याहेहुए रावराजा का बुन्दी
में आना २ कोटा के पति गुमानसिंह का वेधम के पति चुंडाउत सिवाई मेघ
सिंह की पोती परनना ३ जगदीश पर्यन्त के पूर्व के तीर्थ करके श्रीजित का
अपने आश्रम में आना, जिसपीछे नानी को गंगाजल से स्नान कराना और
कृष्णगढ के मार्ग से पुष्कर स्नान करके फिर आश्रम पर आना ४ रावराजा
के राजकुमार विष्णुसिंह के होने का चौथा ४ मयूख समाप्त हुआ ॥ ४ ॥ और
आदि से तीन सौ चवालीस ३४४ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ देव अंश ॥ २ ॥ २ जिस पीछे

निज कुटुंब रचि नीति, कौटादिक एकल किय ॥ ३ ॥

दोहा-अस्थिपालको जनन सब, बुंदिय लिन्न बुलाय ॥

पठये करि पहिरावनी, पुनि गंगोदक पाय ॥ ४ ॥

तदनंतर फगुन असित, सक नव दुव धृति १८२९ मान ॥

देस सम्हारन काज इत, किय अरिसिंह प्रयान ॥ ५ ॥

बुन्दी जैनपदके निकट, पुर संकरगढ नाम ॥

आय तत्थ अरिसिंह नृप, किन्नौ कटक मुकाम ॥ ६ ॥

श्रीजितपँहँ पठई अरज, लिखि निजकर नृप रान ॥

तुम अनिच्छहो राजश्रुषि, विहित योग बिज्ञान ॥ ७ ॥

हम सेवक दरसन चहत, अधिक रहत जिय आस ॥

सुनि श्रीजित गो हिय हुलसि, सजव रान नृप पास ॥ ८ ॥

आय समुख अरिसिंहहू, लौगो सिर्विर बधाय ॥

त्यागी नहिँ बैठो तखँत, श्रीजित विधि समुभाय ॥ ९ ॥

चोकाउँपर भिन्न रहि, किय संलाप सनेहु ॥

अखिय तँहँ अरिसिंह इम, बिल्लहटा तजि देहु ॥ १० ॥

ताहि संटि बुंदीससौं, लेहु ईतर तुम ग्राम ॥

अथवा रूपय आयमित, श्रीजित कहिय सुधाम ॥ ११ ॥

तदनु सिख करि संभरी, अप्पन आश्रम आय ॥

अखिय इम बुंदीससौं, मिलहु रानसौं जाय ॥ १२ ॥

स्वीय सचिव इत शनहू, अमरचंद्र अभिधान ॥

बुंभन बुंदिय मुकल्पो, पधरावन चहुवान ॥ १३ ॥

॥ ३ ॥ १ अस्थिपाल के वंश (सम्पूर्ण हाडाओं) को ॥ ४ ॥ ५ ॥ २ देश के समीप ॥ ६ ॥ ३ हे राजश्रुषि तुम इच्छा रहित हो सो ॥ ७ ॥ ८ ॥ ४ डेरे में ५ गादी पर नहीं बैठा ॥ ६ ॥ ६ आसन पर जुदा रहकर ७ स्नेह से यात की ॥ १० ॥ ८ बदले में ९ अन्य १० आमदनी के माफिक ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥

अगँ कुमर प्रताप ढिग, कैरामँ जगतेस ॥
 सेवन रख्यो विप्र सो, हंक्षयो दब्धत देस ॥ १४ ॥
 अमरचंद्र कहि मुक्कलिय, अनय सुरथपुर आय ॥
 मेरे सम्मुह दर्प तजि, आवहु संभरराय ॥ १५ ॥
 दयो सुनत बारूदमँ, मानहु खदिर दमंग ॥
 सजि तनुत्र निर्मोक सम, भो नृप कुपित भुजंग ॥ १६ ॥
 हुकम पठायो विप्रपँहँ, रे कातर विपरीत ॥
 सिंहनकी समता करत, फेरव होत फजीत ॥ १७ ॥
 सु सुनि विप्र खिजि तब कहिय, है दर्पित बुंदीस ॥
 पहिलै पिँखहि जाय तिहिँ, बहुरि दिखावहिँ रीस ॥ १८ ॥
 इम विचारि आयो सु द्विज, व्है सिविका आरूढ ॥
 कोउन सम्मुह मुक्कलयो, मनि भूप तिहिँ मूढ ॥ १९ ॥

॥ षट्पदी ॥

संधी भट लिय संग बडे कमनैत बहादुर ॥
 तोड़े सिलगत तुपक पकरि प्रबिसै बुंदिय पुर ॥
 बर्म १ टोपर बाहुलै ३ न जटित सब अमरचंद्र जुत ॥
 चितत रन मन चंड रुके गँजपारि आय हुत ॥
 संधी तँथापि संतपंच ५०० लौ हठ करि द्विज परिखव गयउ ॥
 अभिमन्यु तनयँ जनु कलि कुमति तच्छक पर तंडत भयउ २०
 ॥ दोहा ॥

अमरचंद्र आसिख दयो, रसिख बडो मगरूर ॥

१ कैद में ॥ १४ ॥ २ अनीलि ॥ १५ ॥ ३ खर वृज की आग्नि (यह आग्नि तेज
 बहुत होता है) ४ सर्प की कांचली के समान कवच सज कर वह राजा सर्प
 के समान कुपित हुआ ॥ १६ ॥ ५ गीदड़ ॥ १७ ॥ ६ घमंडी है ७ जिसको
 पहिले जाकर देखोगे ॥ १८ ॥ ८ पालखी पर चढ़कर ॥ १९ ॥ ९ सिंधी यवनो
 को १० कवच ११ दस्ताना १२ हाथी पोल पर रोके १३ तोभी १४ सभा में गया
 १५ मानों कलियुग की कुमति से परीक्षित ने तच्छक नाग पर गर्जना की ॥ २० ॥

उदयो नहिं भूपति अनखि, सु लाखि महाबल सूर ॥ २१ ॥

सचिवन सुभटन निष्ठिकारि, विन्नति सैनति सुनाय ॥

कलह घटावन प्रसभक्रम, दिन्नौ नृपहिं उठाय ॥ २२ ॥

तदपि मिसल मरजाद तजि, बैठन लग्गो बिप्र ॥

ढोढीरच्छक और तब, छेहि लाख्यो नृप छिप्र ॥ २३ ॥

सैन समुझि बुंदीसकी, तानैं द्विज ढिग आय ॥

दै कर बगल उठाय द्रुत, दयो मिसल बैठाय ॥ २४ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशावजित-
सिंहचरित्रे रावराजकुमारविष्णुसिंहोद्भवनश्रीजिह्मोदकोत्सव-
करणाराणाऽग्निसिंहस्वदेशाऽटनतच्छीजित्सम्मिलनशीर्षोदस्वसचिवा
सरचन्द्रबुन्दीप्रेषणतदरुतुदविप्रकटुप्रलपनं पञ्चमो ५ मयूखः ॥५॥

आदितः ॥३४५॥

॥ श्रीर्वाणभाषा ॥ स्वागता ॥

तत्समीक्ष्य कुपितोऽमरचन्द्रः कोपयन्तिव नरेन्द्रमवोचत् ॥

ग्राममर्पयतु विलहटाख्यं सन्धिमेव भजतादरिसिंहम् ॥१॥

अन्यथा सपदि सन्ध्युपटङ्गैः शस्त्रसूरियवनेस्तदमीभिः ॥

॥ २१ ॥ १ नजता पूर्वका २ छठ के क्रम से ॥२२॥ ३ द्वारपाल की ओर क्रोध करके देखा ॥ २३ ॥ ४ बगल में हाथ देकर ॥२४॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के चरित्र में, रावराजा के राजकुमार विष्णुसिंह का होना और अजित का भंगाल का उत्सव करना १ राणा अग्निसिंह का देशाटन करना और अजित का उनसे मिलना २ शीर्षोद का अपने सचिव अमरचन्द्र को बुन्दी भेजना और उस ब्राह्मण का भर्म वेधनेवाले वचनों का कहने का पांचवां ५ मयूख समाप्त हुआ ॥५॥ और आदि से तीन सौ पैंतालीस ३४५ मयूख हुए ॥

उस बात को देखकर क्रोध में आया हुआ अमरचन्द्र, राजा को क्रोध करानेवाले वचन बोला कि विलहटा नामक ग्राम दे दो और सन्धि (मिलाप) करके अग्निसिंह (अड़सी) की सेवा करो ॥ १ ॥ नहीं तो ये सिन्धी पदवीवाले यवन-शस्त्रविद्या में पंडित, केश पकड़ कर नीचा खुर करके तुम्हारे राजावन को

न्यङ्गनमय्य सकचग्रहमाख्यं नीयते तव नृपत्वमपाख्यं ॥२॥

एवमादिभिररुन्तुदवाक्यैः क्रुच्छरासनविसृष्टकलम्बैः ॥

लुन्वाधीशहृदयं परिभिद्य प्रस्थितस्सहसाऽमरचन्द्रः ॥ ३ ॥

कोपितस्तदनु संभरराजः पन्नगेश्वर इवाङ्घ्र्युपगूढः ॥

विप्रवाक्यकरणो ह्यरिसिंहः कारकं प्रथममेवममस्त ॥४॥

तत्र शूरसचिवैर्नृपवर्यो बोधितः समयवेल्लनविद्रिः ॥

सन्धनीय उदयादिपुरेशो रावराडनुदिनं भवतेति ॥ ५ ॥

विप्र एव कुटिलो बलशंसी विग्रहं विरचयंस्तदवादीत् ॥

स्वामिशसनमृतेऽनयमूर्तो राज्यभारकलितोद्धतदर्पः ॥६॥

गम्पतामवनिराडारिसिंहं सज्जनो ह्यनुचितं स न कर्ता ॥

सन्निशम्य सचिवोक्तमवाच्यं तज्जगिष्यति तमेव सरोपम् ॥७॥

एवमादिवचनैरवनीशश्चालितः सचिवयोद्धृमिराठ्यैः ॥

कम्पयन्स दिगिभार्गवभूमिं लुम्पयन्नवटकापथशैलान् ॥८॥

दूर कर, शीघ्र लेजावेंगे ॥ २ ॥ इत्यादि क्रोध रूपा धनुष से छांड़े हुए बाणों के समान मर्म वेधन करनेवाले शब्दों से, दुन्दीपति के हृदय को घायल करके वह अमरचन्द्र गकायक (अचानक) उठचला ॥३॥ जिसपीछे जैसे पैर से दया या हुआ सर्प कुपित होवे तैसे बहुबाण राजा कुपित हुआ और वह अरिसिंह ब्राह्मण (अमरचन्द्र) का कहा करनेवाला, प्रथम कहनेवाले का करनेवाला अर्थात् जो पहिले कहें उसी को माननेवाला हुआ ॥ ४ ॥ तब समय की उलटी पलटी को जाननेवाले उमराव और कामदारों (अहलकारों) ने अष्ट राजा को समझाया कि हे रावराजा आपको उदयपुर के स्वामी से सदैव सन्धि (मिलाप) करना उचित है ॥ ५ ॥ राज्य के भार से (सचिव होने से) आया है बड़ा घमण्ड जिसको, अपने पराक्रम को जेनानेवाला, अनीति की मूर्ति, ऐसे कुटिल ब्राह्मण ने ही, बिना स्वामी की आज्ञा के लड़ाई को रचकर ऐसे वचन कहे हैं ॥ ६ ॥ हे भट्टाराज आप अरिसिंह के समीप चालिये, वह सज्जन है सो अनुचित नहीं करेंगे, किन्तु अमात्य के कहेहुए कुवचनों को सुनकर क्रोध से उस (अमरचन्द्र) को ही घमकावेंगे ॥७॥ अमात्यों के कहेहुए इत्यादि वचनों से, राजा बलायमान होकर, दिग्गज और समुद्रों के साथ पृथ्वी को कपाता हुआ, अष्ट, कुमारी और पर्वतों का नाश करना हुआ ॥ ८ ॥ ऊपर को उड़ीहुई

छादयन् रविमुदग्रजोभिः सादयन्हयसुरैरतलादीन् ॥

ल्हादयन्नतुलसैन्धवरागैर्नादयन्निजभटान्हरिगज्जम् ॥९॥

पेषयन्नुपलपादपगुल्मान्पेषयन्स्वपृतनां युधि जेतुम् ॥

श्लेषयन्भरमहीन्द्रफणाभिः पेषयन्खिलादिक्ष्वतिभीतिम् १०

स्पन्दयन्नधरकच्छपपृष्ठं स्पन्दयन्गिरिषु खानिजधातून् ॥

नन्दयन्स हितवान्धववर्गान्क्रन्दयन्नहिततम्करदुष्टान् ॥११॥

जम्भयन्धनुर्दुदारकरेण स्तम्भयन्विशिखविद्धविहङ्गान् ॥

दारयन्नवनिदारकदंष्ट्रां कारयन्पलभुजां मुदमुच्चैः ॥१२॥

घोषयन्समरवादनवर्षान्पोषयन्पथि समागतदीनान् ॥

मोषयन्नसिरुचाऽचिरभाभां शोषयन् गमनधूलिभिरब्धीन् १३

साधयन्स्वजनसङ्गरवृत्तिं बाधयन्परजनाननकान्तिम् ॥

सोऽरिसिंहशिविरं तरसेत्थं रावराडजितसिंह इयाय ॥ १४ ॥

धूलिसे हर्ष को दकता हुआ, बोड़ों के सुरों से अतल आदि लोकों को दुःखी करता हुआ, अत्यन्त सिन्धवी रागों (बड़ेरागों) से हर्ष कराता हुआ, सिंहगर्जना से अपने वीरों को नाद कराता हुआ ॥ ९ ॥ पत्थर, धृक् और लताओं को पीसता हुआ, युद्ध जीतने के अर्थ अपनी सेना को चलाता हुआ शेषनाग के फणों से भार को भिजाता हुआ, सब दिशाओं में भारको भेजता हुआ ॥ १० ॥ भूमि से कच्छ की पीठ को रंगड़ता हुआ, पर्वतों की खानों में उत्पन्न होनेवाली धातुओं को बहाता हुआ, हित के साथ बान्धव वर्ग (सम्बन्धियों के समूह) को आनन्द देता हुआ, शत्रु, चोर और दुष्टों को रूताता हुआ ॥ ११ ॥ दहिने हाथ से धनुष को खिंचता हुआ अथवा वह उदार, हाथ से धनुष को खिंचता हुआ, बाणों से छिदे हुए पक्षियों को स्तम्भन करता हुआ खुरों की दाढ़ों को तोड़ता हुआ अथवा घराह की दाढ़ों को तोड़ता हुआ, मांसाहारियों को बड़ा हर्ष कराता हुआ ॥ १२ ॥ युद्ध के श्रेष्ठ बाजों को वजवाता हुआ, मार्ग में आए हुए दीनों का पोषण करता हुआ, तरवार की सुन्दर और चञ्चल क्रान्ति को छटकाता हुआ, चलने की धूलि से समुद्र को सुखाता हुआ ॥ १३ ॥ अपने लोगों की युद्धवृत्ति को साधता हुआ, शत्रुओं के सुख की क्रान्ति को मिटाता हुआ, इसप्रकार वह रावराजा अजितसिंह अरिसिंह के ढेरे को चला ॥ १४ ॥

॥ मन्दाक्रान्ता ॥

आगच्छन्तं शिविरमधुना बुन्द्यधीशं निशम्य,
 दागफ्यागात्सभटसाचिवः सोऽपि राणोऽगिसिंहः ॥
 आनन्दोत्कं सुमिलानमबोभोद्वयोर्भूमिभर्ता-
 वीरांश्चान्यानुभयत इतन्मेलयाञ्चक्रतुरतो ॥ १५ ॥

॥ द्रुतविलम्बितम् ॥

प्रथममिन्द्रगढाधिपतेः सुतो रणपटुः सनमानसमावहयः ॥
 तदनु माधववंशमहार्णवोद्धवशर्मा भगवंत इति स्फुटः ॥ १६ ॥
 अथ च धोवडपत्तनपात्मजः समिति भैरवभैरवभैरवः ३ ॥
 इतिमुखा अरिसिंहमहीश्रुताप्यजितसिंहभटा मिलिताः सुखम् ॥ १७ ॥

॥ उपजातिः ॥

अथाऽपरे तत्र सल्लूमरीशश्चुण्डाउतोभीम उपेत्य पूर्वम् ॥
 आमेटनाथश्च ततो द्वितीयो वीरः फतेसिंह उदारभावः ॥ १८ ॥
 विष्णोर्लिशास्ता परमारजातिर्नीतिप्रपञ्ची शुभकर्णानामा ३ ॥
 इत्यादयः सम्भविनः पृथक् तेऽरिसिंहवीरा मिलिता नृपेण ॥ १९ ॥
 ॥ शार्दूलविक्रीडितम् ॥

बुन्दी के पति आ अपन डेरे आता हुआ सुनकर उसराव और मन्त्रियों सहित वह
 राणा अरिसिंह भी शीघ्र सन्मुख आया, उन दोनों राजाओं का सुन्दर मिलाप
 आनन्द का घटानेवाला हुआ और उन दोनों राजाओं ने दोनों ओर के वीरों
 को परस्पर मिलाये ॥ १५ ॥ प्रथम तो इन्द्रगढ के पति का पुत्र, युद्ध में चतुर
 सनमानसिंह, पीछे माधवसिंह के वंश रूपी समुद्र से उत्पन्न हुआ चन्द्रमा के
 समान भगवन्तसिंह, जिसपीछे धोवडा नगर के पति का पुत्र युद्ध में भैरव के
 समान स्पष्ट भयङ्कर भैरवसिंह ॥ १६ ॥ इत्यादि अजितसिंह के उसराव आन-
 न्द पूर्वक महाराणा अरिसिंह से मिले ॥ १७ ॥ अब दूसरी ओर के, सल्लूमर
 का स्वामी चुण्डाउत भीमसिंह, दूसरा आमेड का पति बड़ा पराक्रमी वीर
 फतेहसिंह ॥ १८ ॥ और तीसरा विष्णोर्लिया का पति पँवार जातिवाला नीति
 में चतुर शुभकर्ण, इत्यादि महाराणा अरिसिंह के मिलने योग्य उसराव अ-
 जितसिंह से, पृथक् पृथक् मिले ॥ १९ ॥ इस प्रकार जीतने में नहीं आये ऐसा

बुन्दीशोऽजितसिंहः एवमजितो भूपोऽरिसिंहस्तथा,
 राणोद्विद्धिमितो मिथोऽमिलदिह श्रीचाहुवाणेश्वरः ॥
 स्मृत्वा तत्सचिवोक्तवाक्यकुलिशं नोपायनं चाप्यदा-
 न्नाङ्घ्रिस्पर्शमपि व्यधान्नवयमाऽहीन्दुः १८२९ प्रमाणे शके २०
 पञ्चम्या ५ सहितेऽवलक्षशकले श्रामे तपस्याऽऽह्वये,
 सम्मिल्येत्यमुभारवथो विविशतुः स्वं स्वं निचोलात्तयम् ॥
 मुद्राः कृष्णगढाऽधिपस्य सुतया शीर्षोद्वराद्व्याऽनुजा-
 भर्त्रे बुन्द्यधिपाय पञ्चशतकं ५०० खाद्यैः समं प्रेषिताः ॥ २१ ॥
 राणाऽपि द्रविणं खखेन्द्रिय ५०० मिता मुद्रास्तथा प्रेषिताः,
 पश्चात्फाल्गुनशुद्धषष्ठदिवसे चातुर्भुजो रावराट् ॥
 सुत्रामेव बलाऽऽलयं पटगृहं प्राप्तोऽरिसिंहस्य सो-
 ऽन्युत्थानादिविधेयरीतिरचनैः सत्कारितः स्वागतैः ॥ २२ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

पश्चाद्रहोमन्त्रादूष्यमागाद्राणाऽसनाढ्याऽमरचन्द्रयुक्तः ॥

शम्भूऽसनाम्ना सनवाडभर्त्रा राणाउतेनाऽपि तथा समेतः ॥ २३ ॥

बुन्दी का पति अजितसिंह और तैसे ही शत्रुओं पर सिंह रूप राणा पदवी
 को धारण करनेवाला अरिसिंह (अडमी) दोनों परस्पर मिले, इस मिलाप में
 चहुवाणों के ईश्वर रावराजा अजितसिंह ने उस अनात्य (अमरचन्द्र) के वज्र
 रूपी वचनों को स्मरण करके न तो राणा का नजराना किया और न चरण
 स्पर्श किया यह मिलाप सम्बत् अठारह सौ वनतीस १८२९ फाल्गुन सुदिपञ्च-
 मी को हुआ, इस प्रकार दोनों मिलकर अपने अपने ढेरों में गये और कृष्ण
 गढ़ के अधिपति की पुत्री जो सीसोदिया (अरिसिंह) की राणी थी, उसने
 अपनी छोटी बहिन के पति बुन्दी के पति अजितसिंह के अर्थ मिठाई के साथ
 पांच सौ रुपये भेजे ॥ २० ॥ २१ ॥ तैसे ही राणा ने भी पांच सौ रुपये भेजे
 जिसपीछे फाल्गुन सुदि छठ के दिन चहुवाण रावराजा जैसे इन्द्र, बलिराजा
 के स्थान पर प्राप्त होवे तैसे राणा अरिसिंहके ढेर पर प्राप्त हुआ और ताजीम
 आदि उचित स्वागत से सत्कार पाया ॥ २२ ॥ जिसपीछे एकान्त में सलाह
 करने के निमित्त, सनावड़ जाति के प्रधान अमरचन्द्र, सनवाड़ के पति राणा
 वत शम्भूसिंह के साथ राणा अरिसिंह जुड़े ढेर में गये ॥ २३ ॥

बुन्दीपुरीन्द्रो२ भगवंतसिंहं१ माधाणिहड्डं समिदुमवीर्यम् ॥

सीलोरसद्वङ्गपतिं सुनीतिं सत्कोकिलग्रामपुरानिवासम् ॥ २४ ॥

वीरं द्वितीयं२ सनमानसिंहं२ इन्द्रेन्द्रसल्लोत्तपदोपटङ्गयम् ॥

श्रीभक्तरामस्य कुमारवर्यं संयोधिनं चेन्द्रगढाधिपस्य ॥ २५ ॥

दाधीचवंशध्वजमार्यवन्द्यं व्यासं तृतीयं३ द्विजमुच्चमन्त्रम् ॥

गोपालरामाभिध३माप्तताईं सैतत्रयं३ मंत्रगृहे निनाय ॥ २६ ॥

तत्र स्थितानां घटिका१ व्यतीता राणाऽरिसिंहेन सुगन्धतैलम् १॥

स्वर्णाभपर्णात्तमवीटका२रच स्तम्भेरमः२ स्वोच्छ्रयशङ्कितार्कः॥२७॥

॥ उपजातिः ॥

निरस्तमूल्ये परिधानपूर्णां लोके स्फुटे ये सिरुपाव२वाच्यै२॥

तुरङ्गमौ२ द्वौ२ जितधातवेगौ मण्यादिभिः सज्जटिता च भूषाः॥२८॥

इत्याद्यथाऽर्हाऽर्हणामुच्चमानैर्निवेदितं भूपतयेऽजिताय ॥

सत्कारितः सोऽजितसिंहवर्मा स्थूले स्वकीयं समुपाजगाम ॥ २९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ए राशावजित-

तहां पर बुन्दीपति आजितसिंह ने युद्ध में डग्न प्रतापी सीलोरनगर के पति को जो पहिले कोकिल (कोइला) ग्राम में रहता था उस माधांसिंहोत हाडे भगवंतसिंह और ॥ २४ ॥ दूसरे वीर इन्द्रगढ के पति श्रीभक्तराम के पुत्र योद्धा इन्द्रसल्लोत्त पदवीवाले सन्मानसिंह को ॥ २५ ॥ और तीसरे प्रायाणिक आर्यों के पुज्य बड़ी सलाह देनेवाले दाधीचवंश की ध्वजा व्यास गोपालराम इन तीनों को उस सलाह करने के डेरे में लिये ॥ २६ ॥ वहां पर एक घड़ी भर समय व्यतीत हुआ जिसपीछे राणा अरिसिंह ने, इत्र (अंतर) सुवर्ण के चरक लगे पान बीड़े, अपनी उंचाई से सूर्य को शङ्कित करनेवाला (इसकी उंचाई की आड से अंधेरा नहीं होजावे ऐसी शंका करानेवाला) एक हाथी असूल्य वस्त्रों से पूरित लोक में सिरुपाव के नाम से प्रसिद्ध दो सिरुपाव, वायुके धेग को जीतनेवाले दो घोड़े, और मणियों का जडाहुआ एक शृषण ॥ २७ ॥ २८ ॥ इत्यादि, बड़े मान के साथ राजा अजितसिंह के भेट किये इसप्रकार सत्कार पाकर वह अजितसिंह अपने डेरे आया ॥ २९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टम राशि में, अजितसिंह के

सिंहचरित्रेऽमरचन्द्रविल्लहटानिमित्तकटुतरभाषणाभविष्यत्सन्धियव
नत्वासोद्देशनकोपितरावराट् तत्प्रत्यागमनसचिवसुभटोक्तबुन्दीन्द्ररा
णासैन्यसाधेयशङ्करगढगमनसम्मुखाऽगताऽरिसिंहसम्मिलनसुभटा
दिमिथोमेलनचरणाऽपिस्पर्शत्सम्भरोपायनाऽढौकनस्वस्वशिविर
विशनसपत्नीकशीर्षोद्दृष्टेशाऽर्थमुद्रापञ्चशती ५०० प्रमुखस्वागतव
स्तुप्रेषणारावराट्द्वितीय २ दिनराणापटाऽऽलयगमनसत्रय ३ सद्य
२ भूपद्वय २ मन्त्रगाराणासुगन्ध १ पर्णा २ गज ३ बाजि ४ वस्त्र
५ भूषणा ६ हड्डेन्द्रनिवेदनतत्स्वसिविरागमनं षष्ठो ६ मयूखः ॥६॥

आदितः ॥३४६॥

॥ गीर्वाणाभाषा ॥ इन्द्रवज्रा ॥

राणाऽरिसिंहोऽपि दिने द्वितीये २ बुन्दीन्द्रदौकूलनिवासमागात् ॥
सत्कारितोऽनेन च सर्वभावैस्तद्वत्समुत्थानसुभाषणाद्यैः ॥ १ ॥

॥ उपजातिः ॥

चरित्र में, अमरचन्द्र का विलहटा ग्राम के कारण अत्यन्त कहुए वचन कहना
और आगे आनेवाले समय में सिन्धी यवनों का भय देना १ रावराजा को
क्रोध करा कर उसका पीछा जाना और बुन्दी के पति का उमरावों और
मंत्रियों के कहने से राणा की सेना से घिरेहुए शंकरगढ में जाना २ सम्मुख आये
हुए अरिसिंह से मिलना और उमराव आदि को परस्पर मिलाना ३ चहुवाण
का राणा के चरणों का स्पर्श नहीं करके नजराना नहीं करना और दोनों का
अपने छेदों में जाना ४ स्त्री सहित राणा का हाडाओं के पति के अर्थ पाँच
सौ रुपये आदि स्थागत (महमानी) के पदार्थों का भोजना ५ रावराजा का दूसरे
दिन राणा के छेदे जाना और बुन्दी के तीन और उदयपुर के दो जनों सहित
दोनों राजाओं का खलाए करना ६ राणा का इत्र, पान, हाथी, घोड़े, वस्त्र, भू-
षण, हड्डेन्द्र को देना और उसके अपने छेदे में आने का छठा ६ मयूख समाप्त
हुआ ॥१॥ और अरिसिंह से तीन सौ छियालीस ३४६ मयूख हुए ॥

दूसरे दिन राणा आकर भी बुन्दीपति के छेदे आये और अजितसिंह ने
भी उसी रीति से ताना, सुन्दर संभाषण आदि से सब प्रकार से सत्कार
किया ॥ १ ॥ और प्रीति प्राप्त की २ बुन्दी के पति अजितसिंह ने एक बात

प्रीत्येधनायाऽकुरुताऽन्यदेकं लुन्दीश्वरो हस्तयुगे२ वसूनाम् ॥
 थेलीतिशब्दस्फुटबुद्धयमानद्वयं२ गृहीत्वा हयारिसिंहदेहात् ॥ २ ॥
 उत्तार्य तस्यैव च सेवकेभ्यो ददयथेन्द्रः कृतसन्नकायः ॥
 द्रव्यं सुखं धूपं१ मथाऽपि चर्व्यं ताम्बूलं२ मिदं पुरटप्रकाशम् ॥ ३ ॥
 निवेदयामास गजं१ सुदन्तद्वयं२ वियद्वर्शनघूर्णनेन ॥
 संकेतयन्तं समरेऽसुहानेर्भुषणान्तु नाकीयसुखं यथेच्छम् ॥ ४ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

मदन्तकीलद्वयं२सेवनेन तिष्ठन्तु वा क्षेपयितास्मि नाके ॥
 सञ्चाल्यधृतं श्रवणौ विशालौ दाक्षाय्यसम्पातिरिवाऽऽत्मपत्नौ ॥ ५ ॥

उपजातिः ॥

अश्वौ२तथा क्षिप्रगतौ हि वायोः पृष्ठस्थितत्वादिव निर्वलत्वम् ॥
 संसूचयंतौ खरद्वेषणेन प्रसन्नवस्त्राणि३ तथा नवानि ॥ ६ ॥
 हीराद्यमूल्योत्तमरत्नभूषा४ मित्यादि संगृह्य च सम्भरेशात् ॥
 अथाऽऽज्ञया सैन्ययुतोऽरिसिंहः स्वयं निचोलालयमेष आयात् ॥ ७ ॥

यह की कि अपने दोनों हाथों में धन (रुपयों) की थेली जिसका स्पष्ट नाम है लेकर अरिसिंह के शरीर पर ॥ २ ॥ उतार (जोछावर) कर, राणा अरिसिंह के ही सेवकों को, जैसे इन्द्र यज्ञ समाप्त करके देवों तैसे वी, तिस पीछे सुख पूर्वक गन्ध लेने योग्य इत्र, चवाने योग्य सुवर्ण के वरक लगे हुए पान बीड़े ॥ ३ ॥ और श्रेष्ठ दो दांतोंवाला एक हाथी दिया, वह हाथी आकाश की ओर देखकर मस्तक घुमाता था सो मानों यह संकेत [हसारा] करता था कि युद्ध में मरकर स्वर्ग का पथेच्छ सुख भोगो ॥ ४ ॥ मेरे इन दोनों दांतों रूपी कीलों के सेवन से ठहरो तुमको मैं अभी स्वर्ग में फेंक देता हूं और यह संकेत करके अपने दोनों घड़े फानों को ग्रीध पत्नी संपाति की भांति दिखाता था ॥ ५ ॥ तैसे ही घायु के समान शीघ्र चलनेवाले और अपने से पीछे रहजाने के कारण घायु की निर्वलता की अपने तीखे होंसने से सूचना करनेवाले दो घोड़े और सुन्दर नवीन वस्त्र ॥ ६ ॥ हीरा आदि रत्नों से जड़ाहुआ उत्तम मूल्य का ऋषण (सिरपेच) इत्यादि चहुवाण (अजितसिंह) से लेकर, सीख लेकर सेना सहित अरिसिंह अपने डेरे गया ॥ ७ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

आगत्य च प्रेषितवान् स्वकीयं दूतं स यत्राऽजितसिंहभूपः ॥
संदेशहारेणा तदा यदुक्तं तच्छ्रूयतां रामधराऽधिनाथ ॥ ८ ॥

॥ उपजातिः ॥

चुण्डाउतो वेधमपुर्षधीशः समाख्यया नाम सिवाइमेघः १ ॥
अन्यस्तया शंकरदुर्गनाथोऽराणाउतः स्वामिविरोधचञ्चुः ॥ ९ ॥
कन्हाउतो रामपुरश्च कोज्जूऽस्तथा तृतीषोऽमरदुर्गभर्ता ॥
राणाउतश्चापि जलिघरीशोऽद्वेषानुगः साहसिकश्चतुर्थः ४ ॥ १० ॥
चत्वारऽएते भवदीयपत्नान्निरस्तशङ्का गणायन्ति नो नो ॥
वशेऽस्मदीये विनियोजनीया धूर्ताः स्वलास्ते भवता नियम्य ॥ ११ ॥
श्रुत्वाति दूतोक्तमुदारसत्त्वः श्रीरावराडाविरचीकथत्तम् ॥
चुण्डाउतैर्वेधमपत्तनेशैः कृतोऽस्मदीयो बहुधोपकारः ॥ १२ ॥
विस्मृत्य युष्माभिरतस्तदागः सम्मेलनीयः स सिवाइमेघः ॥
वयं हि मध्यस्थपदं दधानास्तमानयेम प्रसभं पुरस्तात् ॥ १३ ॥
राणाउतः शंकरदुर्गनाथः १ कन्हाउतश्चाऽमरदुर्गदुर्गी २ ॥

हरे आकर राजा अजितसिंह के पास अपना दूत भेजा, उस दूत ने जो
आकर कहा सो हे ऋषि रामसिंह सुनो ॥ ८ ॥ वेधम का पति चुण्डाउत
सिवाई मेघसिंह, दूसरा शंकरगढ़ का पति राणाचत, स्वामी से विरोध करना ही
है धन जिसके "व्याकरण में चञ्चु और चणप् प्रत्यय धन अर्थ में होते हैं"
॥ ९ ॥ तीसरा अमरगढ़ का पति, राम शब्द से पहिले है कोज्जू जिसके अर्थ
कोज्जुराम कान्हावत, चौथा द्वेष के साथ रहनेवाला हठी राणाउत जलिघरी का
पति ॥ १० ॥ ये चारों आपके पक्ष से निडर होकर हमको नहीं मानते हैं इस
कारण आप इन दुष्ट धूर्तों को पकड़कर हमारे वश में करें ॥ ११ ॥ दूत के कह
ने पर वेचन सुनकर बड़े पराक्रमी श्रीरावराजा ने हाथ कहा कि वेधु के पति
चुण्डाउतों ने हमारे पर बहुत उपकार किये हैं ॥ १२ ॥ इस कारण आप भी उसके
अपराध को भूलकर सिवाई मेघसिंह के साथ मित्रता कर लें, हम भीच में
पकड़कर इसको सजातुकार (जबरीसे) आप के सामने ले आवेंगे ॥ १३ ॥ और
शंकरगढ़ के पति राणाचत और अमरगढ़ के गढ़वाला [पति] कान्हाउत, ये

उभा२वमू नः शरणागतौ तद्वयं न तद्विप्रियमाचरामः ॥ १४ ॥
 अन्हाय यूयं कुरुत प्रकामं तौ जेतुमाजौ प्रततं प्रयत्नम् ॥
 जलिंघरीशं यमने यदीच्छा चमूं प्रयच्छंतु न मेत्र पक्षः ॥ १५ ॥
 मत्कोट्टपालोऽपि गमिष्यतीतः सार्द्धं तथा केशवरामनामा ॥
 विजित्य तत्रत्यजनान् सलीलं निस्सारयिष्यत्युत नात्र चित्रम् ॥ १६ ॥
 श्रुत्वेति राणाः परिपंथिभावं गतोप्यऽन्हात्पं त्वमरादिचंद्रम् ॥
 सम्प्रेषयामास जलिंघरीशं चतुःसहस्रेण ४००० बलेन युक्तम् ॥ १७ ॥
 सकोट्टपालोऽपि नियोजितः संजगाम वेगादरिसिंहसिद्धयै ॥
 जलिंघरीदुर्गनिवासिनो नृन्निस्सारयामास ददौ च दुर्गम् ॥ १८ ॥
 राणाउताड्याऽपि पथाप्रतिष्ठं प्रवेशिता बुन्द्यवनौ सकांताः ॥
 पश्चादपट्ट्याऽजितसिंहभूपं राणा गतः शंकरदुर्गभूतः ॥ १९ ॥

॥ इंद्रवज्रा ॥

खैरूणासंज्ञं पुरमध्यसंस्थं दग्ध्वाऽगमत्सोऽमरदुर्गभूमिम् ॥

बुध्वेति बुंदीपतिमाप्तक्रोपं सर्वेऽवदन्यत्रगतस्स राणाः ॥ २० ॥

दोनों हमारे शरण आये हैं इसकारण हम दोनों का बुरा नहीं करेंगे ॥ १४ ॥ आप
 उन दोनों को युद्ध में जीतने का उपाय शीघ्र करो और जलिंघरी को [यहाँ
 अजहत्स्वार्था लक्षणा से जलिंघरी के पति का ग्रहण है] कैद करने
 की इच्छा है तो इसमें मेरा पक्ष नहीं है ॥ १५ ॥ केशवराम नामक
 मेरा कोतवाल भी उस सेना के साथ जावेगा सो वहाँ के लोगों को
 लीला (सहज) से जीत कर निकाल देवेगा इस में कोई आश्चर्य नहीं है ॥ १६ ॥
 यह सुनकर राणा ने शत्रु भाव को प्राप्त होकर उस प्रधान अमरचन्द को चार
 हजार सेना के साथ जलिंघरी भेजा ॥ १७ ॥ अरिसिंह की कार्यसिद्धि के
 अर्थ भेजा हुआ वह कोतवाल भी शीघ्र गया और जलिंघरी के गढ़ में रहने
 वाले मनुष्यों को निकाल कर गढ़ दे दिया ॥ १८ ॥ और राणाओं को प्रति-
 ष्ठा के साथ निकाल कर स्थिराँ सहित बुन्दी के देश में प्रवेश कराया पीछे
 राजा अजितसिंह से बिना पूछे ही, राणा शंकरगढ़ की भूमि से गया ॥ १९ ॥
 फिर मार्ग में आये हुए खैरूणा नामक ग्राम को जलाकर वह राणा अमरगढ़
 की भूमि में गया, इस बात को जानकर क्रोध में हुए बुन्दीपति को स्वयं (व-
 मराध और सचिवों) ने कहा कि जहाँ राणा गया है ॥ २० ॥ वहाँ हम लोगों

॥ उपजातिः ॥

गंतव्यमस्माभिरपीति वाक्यं निराकृतं भूपतिनाऽतु मेति ॥

न स्मः कदैवाऽनुचरास्तदीयाः पृष्ठागतं नापि कुतोऽनुसारः ॥२१॥

योग्योस्मदीयो भवतीति वाचं ब्रुवन्नपीयाय भृशोक्त एभिः ॥

यातेन तत्राऽमरदुर्गभूमिं स्थितं समीपेऽमरचंद्रनाम्नः ॥ २२ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजित
सिंहचरित्रे राणाबुन्दीन्द्रशिविरागमनरावराट् तद्देहवसुधानीद्वयो २
तारणासुंगध १ ताम्बूल २ गज १ बाजि २ वस्त्र ३ भूषा ४ऽऽदिनिवे
दनप्राप्तस्वपस्त्यप्रेषितदूतराणावेधम १ शंकरगढा २ऽमरगढजलिघ
रीशाऽदिनिग्रहणाऽर्थकथनदड्डेद्रतदनूरीकरणजलिघरीविध्वंसनाऽवो
धितबुंदीशराणाऽमरगढगमनस्वसुभटसचिवनितान्तोक्तरावराट् तदनु
करणां सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥

आदितः ॥३४७॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥ उपजातिः ॥

को भी चलना चाहिये, इन बचनों का राजा अजितसिंह ने निषेध किया कि
हम उनके कभी अनुचर (नौकर) नहीं हैं जो वे तो बिना पूछे ही गये और हम
उनके साथ लगे रहे ॥ २१ ॥ यह बात हमारे योग्य नहीं है, ऐसे पथन बोलता
हुआ उन उमराव और सचिवों के अत्यन्त कहने से तहां अमरगढ की भूमि
में अमरचन्द के पास टहरा ॥ २२ ॥

अविंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के चरि
त्र में, राणा का बुंदीपति के डेरे आना और रावराजा का [राणा] के शरीर प
र दो भनकी थोलियों का नोछावर करना १ इत्र, पान, हाथी, घोड़े, वस्त्र, भूषण
आदि नजर करने और राणा का अपने डेर आकर अपना दूत भेजकर वेधम,
शंकरगढ, अमरगढ, जलिघरी के पति आदि को पकड़ने के अर्थ कहलाना
और हाहा के पति का उसको अस्वीकार करना ३ जलिघरी का नाश करके
बुन्दी के पति को बिना जतजाये राणा का अमरगढ जाना ३ अपने उमराव और
सचिवों के अत्यन्त कहने से उनके सदृश करने [अमरगढजाने] का मातयांमयूख
समाप्त हुआ ॥७॥ और आदि से तीनसौ सैंतालीस ३४७ मयूख हुए ॥

अत्रापि यातोऽमरचंद्रशर्मा पुरो नृपस्याऽस्य तथाप्यनुष्टः ॥

दृष्ट्वैवमाशु प्रजगाद बुंदीपतिर्मया गम्यत अद्य बुंदी ॥ १ ॥

श्रुत्वेतिभूपोऽप्यमरेन्दुना द्रागवीवदत्प्रेषित अद्य दूतः ॥

यदुच्यते तेन विधाय कार्यं तद्वस्यतां स्वं नगरं यथेच्छम् ॥ २ ॥

ततो गतौ स्वस्वनिकेतनं तौ संप्रैषयदूतमथोऽरिसिंहः ॥

उक्तं च तेन स्फुटमेत्य भूपं निवेद्यतां विल्लहटारुय आशु ॥ ३ ॥

ग्रामोऽस्मदीयस्तत एतु बुंदी निशम्य धीरोऽजितसिंह इत्थम् ॥

अलीलपत्तत्र तु दुर्गमेकं कृतं मया चौरनिरोधनाय ॥ ४ ॥

॥ इद्वज्रा ॥

तद्वप्रदेशे स्वशयान्मयाऽपि क्षिप्त्वा शिलाऽयासभृता प्रसह्य ॥

तस्मात्क्षमध्वं वलचौरसंघादेशे वयं वोऽवनभाचरामः ॥ ५ ॥

ग्रामोऽपरस्तद्विगुणो यथेच्छं संगृह्यतां वा नियमो विधेयः ॥

एतावतो वित्तसमुच्चयस्य प्रत्येकमस्ति ग्रहणो न तुष्टिः ॥ ६ ॥

॥ उपजातिः ॥

श्रुत्वेति न स्वीकृत एषु पक्षो राणाऽरिसिंहेन कदाऽपि कोऽपि ॥

यहां अमरगढ़ में भी अमरचन्द्र शर्मा इस राजा अजितसिंह के सामने गया तो भी इसको देखते ही अप्रसन्न होकर बुंदी के पति ने कहा कि मैं आज ही बुंदी जाता हूँ ॥ १ ॥ यह सुनकर महाराणा ने भी अमरचन्द्र द्वारा शीघ्र ही कहलाया कि आज दूत भेजा है सो वह जो कहें उस कार्य को करके पीछे यथेच्छ अपने नगर को जाओ ॥ २ ॥ तिसपीछे दोनों अपने देरे में गये तब अरिसिंहने दूत भेजा उससे राजाने स्पष्ट कहा कि हमारे पीलहटा नामक ग्राम शीघ्र नजर करो तब बुंदी जाओ, यह सुनकर धीरे अजितसिंह ने कहा कि वहां पर तो मैंने चौरों को रोकने के अर्थ किल्ला बनवाया है ॥ ३ ॥ ॥ ४ ॥ इस देश में दुष्ट चौरों का समूह होने के कारण मैंने इसके फोड़ की नीम में पड़े परिश्रम और दूध के साथ अपने हाथ से पत्थर डाले हैं इस कारण से जमा करो हम आपकी भीति चाहनेवाले हैं ॥ ५ ॥ इस से दिगुण [दुगना] इसरा ग्राम आपकी इच्छा होवे सो लेंगे वा कोई ऐसा नियम का लें कि प्रति वर्ष इतने रुपये लेने से आप प्रसन्न होवेंगे ॥ ६ ॥ यह सुनकर राणा अरि

राणाकाधीलहटाभागनेपरराजाकाक्रोधितहोना]अष्टमराशि-अष्टममयूख(३७६५)

उक्तं च नास्मत्कथनेन यदि प्रदीयते स्मन्धिभिरातशस्त्रैः ॥ ७ ॥

निवेद्यतां संवसथः स एवेत्येवं वचो जातविवृद्धमन्युः ॥

श्रीरावराजाऽजितसिंहवर्मा तदा बभूव प्रलयाऽर्कचण्डः ॥ ८ ॥

ततश्च तद्वत्सर १८२९ एव चैत्राश्विने दले पूर्वशदिनेऽवशिष्टे ॥

घटीत्रये३ घोटसुखाऽनुभूत्यै बहिर्जगामोद्धतदर्पराणाः ॥ ९ ॥

अर्वाधिरूढश्चहुवाणाभूपोऽप्यगाच्च तत्रैव महेन्द्रकल्पः ॥

हत्वा शशं द्वौ२ स्वबलेन युक्तौ तारागणौश्चन्द्रमसाविवान्यौ ॥ १० ॥

सुरैः सुरेशाविव शुद्धसत्त्वौ समुद्यता आगमनाय सद्यः ॥

तथाऽऽहवेच्छू अमलायताक्षौ यथाऽऽगतौ दिग्विजयाय सजौ ॥

॥ मालिनी ॥

हतदिनपतिकान्त्योः सङ्गमोऽसम्भविष्णु

स्तरणिज इव लोकेऽपूर्वजन्येकहेतुः ॥

अपिच पदकृतोऽपि भ्रान्तिकृत्पण्डितानां

सिंह ने इनमें से एक भी बात को स्वीकार नहीं की और कहा कि यदि हमारे कहने से नहीं देते हो तो उस गाम को शस्त्रधारी स्त्रियों से देना, इन वचनों से बड़े क्रोध में आया हुआ रावराजा अजितसिंह प्रलय के प्रचण्ड सूर्य के समान हुआ ॥ ७ ॥ ८ ॥ जिस पीछे उसी सम्वत् १८२९ में चैत्र कृष्ण प्रतिपदा के दिन दो पहर में (मध्याह्न में) तीन घड़ी दिन बाकी रहे घमंड के साथ राणा छुड़दौड़ करने को बाहर गये ॥ ९ ॥ घोड़े पर चढ़कर इन्द्र के समान रावराजा भी बर्ही गया वहां दो खगोशों को मारकर अपनी अपनी सेना के साथ जैसे तारागण के साथ चन्द्रमा होवे तैसे ॥ १० ॥ जैसे देवताओं के साथ इन्द्र होवे तैसे, निर्मल बड़े नेत्रोंवाले, दिग्विजय के अर्थ तैयार होवे तैसे युद्ध की इच्छावाले दोनों राजा डरे आने को तैयार थे ॥ ११ ॥ हत की है सूर्य की भ्रान्ति जिन्होंने उन दोनों का संगम असंभव वाला है, यमराज की भ्रान्ति लोकों में अपूर्वता का एक कारण है, देखा पदों में संगम किया है सो भी पण्डितों को भ्रान्ति करनेवाला है, क्योंकि भूधातु से इष्णुच् प्रत्यय वेद में होता है सो यहां लोक में किया है यही भ्रान्ति करनेवाला है " कौस्तुभ की कर्ता भी इसके समाधान में 'निरंकुशाः कवयः' यही लिखते हैं " निश्चय ही

मृगपतिरपि सङ्गादत्र यातो मुधैकः ॥ १२ ॥

भवति विपुलतास्तो ह्यर्थसङ्कल्पनातो
विविधबुधमनस्तु प्रत्ययानां तथाहि ॥

तदुभय २ नृपतिभ्यां क्षिप्तदेशान्तरित्वे
व्यवहृत इह बोध्ये द्वन्द्वलाभः प्रतिष्ठाम् ॥ १३ ॥

इतिमतिशतकारी तत्त्वबोधैकहारी

सुरपुरपटुनारीकामनासम्प्रचारी ॥

सकलसकलधारी स्वविहारोपकारी

समजनि जनिताऽरित्रातनिःशेषकारी ॥ १४ ॥

अवददमलबुद्धिर्बुद्ध्यधीशो महात्मा

भवितरि दिन एता बोधविष्पाहं तु ॥

गमनमिह विधेयं तथ्यमाज्ञाप्य राज

त्रिति विविधवचांसि प्रश्रुतान्प्रश्रुतानि ॥ १५ ॥

नरपतिरसिंहः कारयामास नैवं

अजितसिंह रूपसिंह के साथ से अरिसिंह अकेला वृथा आया ॥ १२ ॥ जैसे प-
यिहत्तों के मन में विविध अर्थ की कल्पना से प्रत्ययों की विपुलता होती है,
तैसे ही इसके अर्थ की कल्पना से विपुलता होती है. बोध्य (जनाने योग्य) को
व्यवहार में लाने से दोनों का लाभ और प्रतिष्ठा होती है, जिसको दोनों
राजाओं ने दूसरे देश में कैक दिया है ॥ १३ ॥ इसप्रकार सैकड़ों मति (बुद्धि)
करनेवाला, तत्त्वबोध (ज्ञान) का हरण करनेवाला, स्वर्ग की चतुर स्त्रियों की
कामना का प्रचार करनेवाला, सम्पूर्ण रीति से, समुक्त शिष्य को धारण करने-
वाला, तथा सब कलाओं से युक्त सबको धारण करनेवाला, जो जन्म से ही
शत्रु हैं उनके समूह को निरशेष (नाश) करनेवाला ॥ १४ ॥ निर्मल बुद्धिवाला
महात्मा बुद्धी का प्रति घोला कि मैं तो आगामि दिन [कल] को जानवाला हूँ
सो हे महाराज यहाँ पर ठीक आज्ञा देकर जाओ इत्यादि अनेक वचनों को
सुने अनसुने किये और न दोनों नेत्रों से राजा अजितसिंह को देखा. तिस
पीछे राणा के किसी सेचक चर्चा ने कठोर वचन कहा कि आगामि दिनमें तु-
म्हारा जाना कैसे होवेगा ॥ १५ ॥

न च नयनयुगेनाऽदर्शि भूपोऽपि तेन ॥

तदनु परुषवाचं क्षत्रियः कश्चिदूचे,
कथमुत गमनं स्यादागतोऽह्नि त्वदीयम् ॥ १६ ॥

उदयपुरनरेशो निर्वलो बुध्यते किं
तदनु च रणाशीलाः सन्धिनः किं न दृष्टाः ॥

नयनपथमुपेतैर्दुस्सहं भीरुद्वुड्ढ
त्वयि सति यवनैस्तैरावृतेऽधोदुकूले ॥ १७ ॥

समलशमलमुक्तिं चर्करिष्यस्यपि द्रा-
गिति कटुतरवाग्भिस्तर्जयन्तं स्वकीयम् ॥

नहि नहि वचनानां पात्रमेषां धरांरा-
डिति किमपि स नोचेऽद्वाऽरिसिंहश्च शृण्वन् ॥ १८ ॥

निजनिलयमुपेतं मुक्तपन्थानमारा-
दुदयपुरनरेशं प्राऽवदद्बुद्ध्यधीशः ॥

भवति जिगमिषास्तः श्रीमता मुक्तिमिच्छं-
स्थित इह पुर एवाऽस्मीति चाऽन्यच्चकार ॥ १९ ॥

यवननयप्रवृत्तो यः शिरःस्पर्शरूपो-
मुजरविति करेण क्रीयतेऽकारि सोऽपि ॥

॥ १६ ॥ क्या उदयपुर के राजा को तुम निर्वल जानते हो, क्या हम के स्वा-
मिधर्मी सेवक सिन्धियों को नहीं देखे हैं, जिनको देखने से ही अंग लगे ऐसे
वन यक्षों से जब घिराजावेगा तब हे कायर हाडा तू शीघ्र धोवती में सूत्र
सहित बिछा कर देवेगा, इत्यादि बहुत ही कटु वचनों से डरानेवाले अपने
मनुष्य को, उस अरिसिंह ने साक्षात् सुन कर भी यह नहीं कहा कि यह
राजा ऐसे वचनों का पात्र नहीं है ॥ १७ ॥ १८ ॥ अपने डरे जाने के अर्थ मार्ग
को छोड़नेवाले उदयपुर के राणा से बुन्दी के पति ने समीप होकर कहा कि
मेरी जाने की इच्छा है इसी कारण श्रीमानों की आज्ञा चाहनेवाला मैं आगे
को खड़ा हूँ, यह कह कर दूसरा काम यह किया ॥ १९ ॥ जो यक्षों की नीति
से प्रवृत्त हुआ है और मस्तक के हाथ लगा कर किया जाता है जिसको मुजरा

तदुपरि नहि दृष्ट्याऽदर्शि पृष्ठि विधाय

प्रचलितमतिवेगेनाऽरिसिंहेन मत्तम् ॥ २० ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमः राशावजित-
सिंहचरित्रे राणाप्रासपविल्लहटामार्गगारावराट् तद्विडंबीतरदेयीकर-
णभूपद्वय २ विरोधीभावमजनबहिर्बाजिविनोदनसम्भरेशस्वप्रस्था-
ननिमित्तशिष्टाचारश्रावणराणास्वदृष्टिपरिवर्तनतदेकतमारुन्तुदाऽऽ-
युधिकभृत्यविप्रलपनश्रुततद्रावराट्कुब्जीभवनसष्टमो ८ मयूखः ॥८॥

आदितः ॥३४८॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥

॥ भुजङ्गप्रपातम् ॥

ततः क्रोधसंज्वालिताक्षौ महात्मा बभूवाऽजितौ भूपतिर्भूतकम्पः ॥

यथा भीमसेनोऽभवद्वार्तराष्ट्रेनुवेन्द्रः प्रभुर्दृत्रदैतेय आदौ ॥ १ ॥

यथा यत्तपत्ते ध्रुवः पर्शुरामो यथा दैहयेन्द्रे लसदोस्सहस्रे ॥

यथा वासुदेवो हरिर्दामघोषौ यथा चण्डिका दैत्यसम्प्राजि शुम्भोऽऽ

कहते हैं, वह मुजरा भी किया जिस पर भी दृष्टि नहीं दी और वह अरिसिंह
रावराजा को पीठ देकर मत्त के समान चला ॥ २० ॥

श्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशिमें, अजितसिंहके चरित्र
में, राणा का हठ पूर्वक धीलहटा नामक ग्राम मांगना और रावराजा का
उस के सदृश (वराचरी) दूसरा ग्राम देना स्वीकार करना १ दोनों राजाओं
का विरोध भावको प्राप्त होना और बाहर घोड़ों की फीड़ा करना २ रावराजा
का अपने घर (बुन्दी) जाने के निमित्त शिष्टाचार सुनाना और राजा का
अपनी दृष्टि को फेरना ३ एक शस्त्रधारी नौकर का मर्म बेधन करनेवाले
विरोध के वचन बोलना, और उनके सुनने से रावराजा के क्रोधित होने का
आठवां ८ मयूख समाप्त हुआ ॥८॥ और आदि से तीन सौ अड़तालीस ३४८
मयूख हुए ॥

तब तो क्रोध से प्रज्वलित नेत्रोंवाला महात्मा राजा अजितसिंह जीवों को
कंपानेवाला हुआ, जैसे दुर्योधन पर भीमसेन, आदिदैत्य धृत्रासुर पर इन्द्र,
सहस्रबाहु पर परशुराम, दमघोष के पुत्र (शिशुपाल) पर वसुदेव के पुत्र

तथाशक्तिदेतिः पुरोऽश्वं प्रसार्याऽरिसिंहाऽभिवक्त्रं चक्षलाथ वीरः ॥
 स्वयं शक्तिघातेन युद्धप्रगल्भो भुवौ पातयामास निष्प्राणराणाम् ३
 नराकारमेघादिवोर्द्धाप्तशम्पा ततश्चैव वा चण्डधाम्नो मरीचिः ॥
 यथा बन्हिकुण्डाच्च काली कराला तथा निःसृता शक्तिरुद्भिद्य राणां ४
 ततः खड्गमाकृष्य बुन्दीनरेन्द्रे जिहिषौ शिरोऽरिप्रतीहार एकः ॥
 भुजे साङ्गदे प्राऽहरत्स्वर्णपिष्टया कराभ्यां बलात्कारतो रावराजः ॥
 तदाघातमङ्गस्यदोऽसिस्तदीयश्च्युताऽध्वाछिनन्नाऽरिसिंहोत्तमाङ्गम् ५
 तथा वीक्ष्य तद्भाक्तरामिः कुमारोऽहिनत्पात्यमानं कृपाशेन राणाम्
 ॥ आर्या ॥

एवं जाते राणाजयसिंहसुतप्रतापसिंहस्य ॥

पौत्रो दोलतसिंहः पुत्रो यः श्यामसिंहस्य ॥ ७ ॥

॥ गीतिः ॥

(श्रीकृष्ण) और दैत्यराज शुंभ पर चण्डिका ॥२॥ तैसे शक्ति (वरछी) शस्त्रबाला प्रबल वीर युद्ध में निपुण राजा अजितसिंह राणा अरिसिंह के मुख के आगे घोड़े को घटा कर अरिसिंह के सामने चला और वरछी की घात से प्राण रहित राणा को भूमि पर पटकता ॥ ३ ॥ वह शक्ति (वरछी) जैसे मनुष्य के शरीर रूपी मेघ से बिजुली, प्रचंड सूर्य से किरण और अग्निकुण्ड से कराल ज्वाला निकलै तैसे राणा को छेद कर निकली ॥ ४ ॥ फिर खड्ग निकाल कर बुन्दी का राजा, राणा का मस्तक काटना चाहता था, इतने में राणा के एक द्वारपाल छड़ीदार ने दोनों हाथों से बल पूर्वक सोने की [सुवर्ण की] छड़ी रावराजा के भुजबन्ध सहित हाथ (*) पर मारी ॥ ५ ॥ उस छड़ी की चोट से तरवार हाथ से छूट गई और राणा का मस्तक नहीं कटा, यह देखकर भक्तिगम के कुमार सन्मानसिंह ने पड़े हुए राणा पर तरवार मारी ॥ ६ ॥ ऐसा होने पर राणा जयसिंह के पुत्र प्रतापसिंह का पोता और श्यामसिंह का पुत्र महाराज पदवी (*) मेवाड़ के इतिहास में लिखा है कि राणा अरिसिंह के वरछी मारकर रावराजा अजितसिंह पीछा फिरा उस समय महाराणा के छड़ीदार ने सोने की छड़ी रावराजा के ललाट पर मारी जिससे रावराजा अचेत होगया और घोड़े के हाने पर मस्तक लगगया उस मूर्च्छित दशा में रावराजा को घोड़ा ले भगा और इसी घेद के कारण घोड़े ही समय पीछे रावराजा का देहांत होगया.

स मदारराजोद्वद्धो तुमुलं युध्वाऽसिभिर्ह्यभूतिलशः ॥

शम्भूसिंहश्च तथा सनवाडेशोऽत्र भारताऽवरजः ॥८॥

एतौ२ नाकिनिकेतं प्राप्तौ राणाउतौ समं भर्त्रा ॥

वैश्यश्छोगालालोऽनुजजः सचिवस्य कृष्णगढभर्तुः ॥९॥

एतेषु हतेषु त्रिषु राणां त्यक्त्वा प्रदुहुवुरचाऽन्ये ॥

राणाप्राणाऽपघ्नीं शक्तिं१ स्वामुज्जहार बुन्दीशः ॥ १० ॥

अव्वतं२ च तदीयं नीत्वाऽगच्छत्स्वकीयशिविरभुवम् ॥

श्रुत्वेतदमरचन्द्रो नेतुं कुणपानियाय सैन्ययुतः ॥११॥

बुन्दीपृज्जम्बूरैर्न्यवर्ततसप्तसनाढ्यविप्रं तम् ॥

तन्मारणाकृतबुद्धिः पुनर्जगामाऽजितोभिमुखमेषाम् ॥१२॥

द्वाभ्यां२ प्रसह्य रुद्धो दत्त्वा नृपभावसिंहशपथाऽऽदि ॥

सीलोर१धोवडेद्भ्यां२ भगवन्त१भवानिसिंह२ नामभ्याम्१३

प्रस्थापितश्च बुन्दीमेताभ्यां प्रसभमजितसिंहनृपः ॥

सम्प्राप्तः स निशीथे स्वपुरि ससैन्योऽरिसिंहमाहृत्य ॥ १४ ॥

को धारण करनेवाला दौलतसिंह खड्ग से घोर युद्ध करके तिल तिल प्रमाण कटा, तैसे ही भारतासिंह का छोटा भाई सनवाड़ का पति शम्भूसिंह भी कटा ॥ ७ ॥ ॥ ८ ॥ ये दोनों राणावत अपने स्वामी के साथ स्वर्ग स्थान को पहुँचे और कृष्णगढ के मन्त्रि के छोटे भाई का पुत्र वैश्य छोगालाल भी मारा गया ॥ ९ ॥ इन तीनों के मारेजाने पर और सब राणा को छोड़कर भागगये, तब बुन्दी के पति ने राणा के प्राण लेनेवाली अपनी बरछी को निकाली ॥ १० ॥ और राणा के घोड़े को लेकर अपने डेरों की भूमि में गया, यह सुनकर अमर चन्द्र सेना सहित उन मृतक शरीरों को लेने को आया ॥ ११ ॥ तब बुन्दी की सेना के जम्बूओं से सेना सहित उस सनाढ्य ब्राह्मण को रोका, और उसको मारने की बुद्धि करके अजितसिंह फिर सामने गया ॥ १२ ॥ जिसको सीलोर के पति भगवन्तासिंह और धोवड़ा के पति भवानीसिंह, इन दोनों ने राजा भावसिंह के सौगन आदि देकर हठ से रोका और इन्हीं दोनों ने बलात्कार पूर्वक उसे बुन्दी पहुँचाया, इसप्रकार वह राजा अजितसिंह राणा अरिसिंह को मारकर सेना सहित आधी रात्रि के समय बुन्दी प्राप्त हुआ

तौ२ बुन्दीश्वरसुभटौ स्थित्वा तत्रैव वैभवं स्वीयम् ॥

नेयं नेयं नेयं यातौ त्यक्त्वा पटालयाऽद्यन्यतु ॥१५॥

तै सन्धिनस्तु यवना गताः क्वचित्दिने समाजोत्काः ॥

सुभटाश्च पूर्वमेव छलबालकपक्षपातिनो भिन्नाः ॥ १६ ॥

अतएवाऽमरचन्द्रो बुन्दीसैन्ये गते समेत्य निशि ॥

अरिसिंहवपुरधिष्ठाप्यनृपानं स्वं रुदन् ययौ शिविरम् ॥१७॥

हृद्देश्वरशिविरादौ विलुण्टय दूष्याऽऽदिकां तदवशिष्टाम् ॥

अरिसिंहतनुं तत्पटसदने संस्थाप्य शोकमारेभे ॥ १८ ॥

राणाः सप्त७भुजिष्वाः सत्यो मनभावनाऽदयस्तत्र ॥

तौर्यविनोदनवत्योऽतिष्ठन् रात्रौ सजीवमिव परितः ॥१९॥

प्रातश्चित्यारोहे कुण्ठापं मनभावनेदमुक्तवती ॥

यदि निजकृतफलमेतत्तदस्तु यदि चान्यथा प्रभो तर्हि ॥२०॥

त्वां वयमिव विलपन्त्यो भस्मीभूता भवन्तु तन्नार्यः ॥

॥ १३ ॥ १४ ॥ वे दोनों बुन्दीपति के उमराव वहीं टहर कर, लेदे योग्य अपना वैभव लेकर, डेरे आदि अन्य वस्तुओं को छोड़कर आये ॥ १५ ॥ वे सिन्धी यवन तो उस दिन सभा से हठलाभ के लिये फाल्गुनेप करने को (नमाज पढ़ने को) कहीं चले गये थे, और छलबाल (रतनुसिंह) के पक्ष के उमराव पहिले से ही जुड़े थे ॥१६॥ इस कारण बुन्दी की सेना के चले जाने पर अमरचन्द रात्रि में वहाँ जाकर अरिसिंह के शरीर को पालखी में रखकर स्वयं रोता हुआ डेरे में गया ॥ १७ ॥ और रावराजा की डेरे आदि समृद्धि को लूटकर अरिसिंह के शरीर को उस डेरे में रखकर शोक करने लगा ॥१८॥ वहाँ पर मनभावन को आदि लेकर राणा की सात पतिव्रता पासवान स्त्रियाँ, नाच गान कराती हुईं जैसे राणा जीता होवे तैसे रात्रि में उस राणा को चारों ओर से घेरकर बैठी रहीं ॥ १९ ॥ प्रातःकाल में राणा के शरीर को चिता पर रखते समय मनभावन ने कहा कि, हे स्वामी यदि अपनी ही करनी का यह फल है तो ठीक ही है, नहीं तो जैसे हम आप को रोती हैं तैसे ही हे प्राणनाथ! जिसने बिना अपराध आप की यह दशा की है उसकी स्त्रियाँ भी ऐसे ही

येनैवेदृगवस्थया प्राणेश्वर ते ह्यनागसो विहिता ॥ २१ ॥

मनभावेनेत्यमुक्त्वाऽऽरुह चितिकां षडादऽऽलिजनसहिता ॥

सह जग्मुरनुप्रेष्ठं साध्व्यः साल्हादमुच्चगायन्त्यः ॥ २२ ॥

नवनेत्रेभकु १८२९सहये शक्रवर्षे विक्रमाद्वराभर्तुः ॥

प्रतिपदि १ माधवशुक्ले मुहूर्ते १ शेषेन्दि हृष्टपतिनैवम् ॥ २३ ॥

शक्त्या दतोपरिसिंहस्तदश्वमारुह्य बुन्दिकाङ्गामि ॥

बैखानसेन पित्रा स भर्त्सितो नयविदाऽनुनीतश्च ॥ २४ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशाव-
जितसिंहचरित्रे रावराज्ञराणाऽरिसिंहनिपातनतद्वास्थस्वबाहुयष्टिप्र-
हरणभाक्तरामिखड्गराणाभेदनवैश्यदोलतसिंह १ शम्भूसिंह २ मरणा-
श्रुशमटोक्तसमात्तराणाद्वधृतस्वशक्तिसम्भरेशबुन्द्यागमनभगवन्त-
सिंह १ भवानीसिंह २ नेयवैभवानयनभीर्वमरचन्द्रकुणपस्वशिविरप्रो-
पणभुजिष्पासप्तक ७ राणासहगमनं नवमो ९ मयूखः ॥ ९ ॥

बिछाप करती हुई अस्म होओ ॥२०॥२॥ मनभावन इसप्रकार कहकर उहाँ
सखियों के साथ चिता पर चढ़ी, और वे मातों ही पतिव्रताएँ हर्ष के साथ
उवाचर के गाती हुई अपनेपति के साथ गई ॥ २२ ॥ इस प्रकार विक्रम राजा
के सम्यत् अठारह सौ जनतास १८२९ के चैत्र कृष्ण एकम के दिन दो घड़ी
दिन पाकी रहे, इस प्रकार राणा को घरछी से मारकर, राणा के घोड़े पर
बढ़कर हादों का पति बुन्दी आया और उस रावराजा को नीति के जानने
वाले ज्ञानप्रस्थ पिता(उम्मेदसिंह)ने धमकाया और जीना दिखाया ॥२३॥२४॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशिमें अजितसिंहके चरित्र-
में, रावराजा का राणा मरिसिंह को मारना और उनके द्वारपाल का अपने
हाथ पर उड़ी की मारना १ भक्तराम के युव का खड्ग से राणा को भेदन
करना और एक वैश्य और दोलतसिंह व शम्भूसिंह को मारना २ उमरावों के
पशुत कहने से राणा के घोड़े को लेकर, अपनी बरछीको निकालकर चट्टवाणों
के पति को बुन्दी आना ३ भगवन्तसिंह और भवानीसिंह का लाने योग्य
वैश्य को लाना ४ कापर आश्रमचन्द का मृतक शरीर को अपने डेर में लाना
और सात पासवानों का राणा के साथ संगी होने का नवमों ९ मयूख समाप्त

आदितः॥३४९॥

॥ गीर्वाणभाषा ॥

॥ गीतिः ॥

सैन्ययुतोऽमरचन्द्रस्तार्तीयं३ कर्म भूपतेः कृत्वा ॥
 गत्वोदयपुरमनुचितमेतादिति श्रावयांश्चभूवाऽसौ ॥१॥
 कृष्णगढी तदाऽस्यासन्नप्रसवा तु मण्डले दुर्गे ॥
 गत्वा सुतं प्रसुषुवे मासद्वयंजीवितो मृतः सोपि ॥२॥
 जननी तदाऽतिदुःखात्कृष्णगढं गतवती जनकवसतिम् ॥
 द्वेराज्ञया२वेकादश११सह जग्मुरुदयपुरेऽपि च भुजिष्याः॥३॥
 अन्या चैका१ महिषी पितृभवने श्रूयतां कथा तस्याः ॥
 राजसमुद्रसमीपं मोह्याख्ये भट्टियादवग्रामे ॥ ४ ॥
 आऽमरसिंहाद्राणाः परिणीताः सर्व एव भट्टियाणीः ॥
 ताः सर्वाः सह जग्मुर्निजपतिमङ्गे निवेश्य पारिवीज्य ॥ ५ ॥
 तत्रत्यभट्टितनयामत एव विवाह्य सोऽरिसिंहोऽपि ॥
 न्यस्याऽत्रैव नवोढामित आयातो हतोऽजितेनैवम् ॥ ६ ॥

हुआ ॥ ६ और आदि से तीन सौ उनचास ३४९ मयूख हुए ॥

अमरचन्द्र, राणा के तीसरे दिन का कृत्य करके सेना सहित उदयपुर गया और उसने यह अनुचित सुनाया ॥१॥ उस राणा अरिसिंह की कृष्णगढवाली राणी समीप ही बालक जननेवाली (पूर्णगर्भा) थी जिसने मांडलगढ में जाकर पुत्र जना सो दो मास का होकर मरगया ॥ २ ॥ तब अत्यन्त दुःख से उस बालक की माता अपने पिता के घर कृष्णगढ गई, और उदयपुर में भी दो राणियां और ग्यारह पासवान स्त्रियें सती हुई ॥ ३ ॥ एक राणी पिता के घर में सती हुई जिसकी कथा सुनो कि राजसमुद्र के समीप मोही नामक ग्राम भाटी शाखा के यादव क्षत्रियों का है ॥ ४ ॥ वहां राणा अमरसिंह से लेकर सभी राणा वहाँके भाटियों की पुत्रियें व्याहे थे सो सभी अपने अपने पतियों के साथ सतियां हुई ॥ ५ ॥ इसीकारण से उस नामवाले भाटी की पुत्री के साथ यह राणा अरिसिंह भी विवाह था सो विवाह करके उस नई दुल्हन को वहीं छोड़कर आया था और इसप्रकार अजितसिंह से माराग

सा सह जंगमं मोहयामवगतपतिमृत्युयादवी साध्वी ॥

निजकुलपरम्पराया न निरस्ता सा तथा कुरङ्गदृशा ॥ ७ ॥

॥ मत्तमयूरम् ॥

आगत्येत्यं सम्भरराजः स्वनिकेतं यद्यन्नीतं येन जनैनाऽरिहरिस्वम्
चेतोवेगं तस्य विना पट्टतुंगं तस्मै तस्मै तत्तददादुद्यदुदारः ॥ ८ ॥

भेदोपायैर्दानविमिश्रैरथ कोटाद्वाराऽध्यक्षान्क्षमाऽमितलोभी परिभिद्य
युद्धप्राक्तद्वेशजिगीषोः पुनरासीद्बुद्धीभर्तु रोगविशेषो विस्फोटः ॥ ९ ॥

शान्तेऽप्यस्मिन्दैववशादायुरणिम्ना भागेऽर्तते पञ्चभुवर्ते दिवसस्य
पूर्णाऽऽख्यायां काव्यदतिथौ माधवमासि त्यक्त्वा देहं स्वर्गमि ॥

यायाऽजितसिंहः ॥ १० ॥

श्रुत्वा राज्ञी तत्त्वथ शृङ्गारकुमारी शृङ्गाराख्या द्रुमभूलायाऽधिपपुत्री
दोहित्री चोम्मेदहरेः साहिपुरेशस्याऽन्यातन्वीभूपभुजिष्याशशिशोभा

या ॥ ६ ॥ वह पतिव्रता यादवी अपने पति की मृत्यु सुनकर जोही नामक
ग्राम में सती हुई ऐसे उस सृगनयनी ने अपने कुल की परम्परा को नहीं छोड़ी

॥ ७ ॥ इसप्रकार रावराजा ने अपने स्थान पर आकर, जिस जिस मनुष्य ने
अरिसिंह का जो जो धन लिया था, उस उस मनुष्य को, मन के वेगवाले

एक खासा घोड़े के सिवाय, वह वह द्रव्य उस उदार ने दे दिया ॥ ८ ॥
तिस पीछे पृथ्वी लेने का बड़ा भारी लोभी, अजितसिंह दान और भेद दोनों

मिले हुए उपायों से कोटा के द्वारपालों को अपने में मिटाकर उस देश को
जीतना चाहता था कि युद्ध से पहिले बुन्दी के पति अजितसिंह को शतिला

(चेचक) का रोग हुआ ॥ ९ ॥ वह रोग भी शान्त होगया था परन्तु प्रारब्ध
यश छोटी अवस्था में ही वैशाख शुक्ल पूर्णिमा शुक्रवार के दिन दस घड़ी

दिन चढ़े अजितसिंह शरीर को छोड़कर स्वर्ग गया ॥ १० ॥ तिसको सुनकर
भूलाय के पति की पुत्री और शाहपुरा के पति उम्मेदसिंह की दोहित्री शृङ्गार

(†) इसवंशभास्कर में रावराजा की मृत्यु चेचक (शतिला) के रोग से होना लिखा है इसमें हम नहीं कह
सकते कि किसका लिखना सत्य है क्योंकि मेवाड़ के इतिहासकर्ता कविराज श्यामलदास और वंशभा-

स्कर के कर्ता सूर्यमल्ल दोनों ही पूर्ण सत्यवक्ता थे जिनमें मिथ्यात्व का दोष किसी पर नहीं लगा सकते
परन्तु निश्चय नहीं कि इस बात का सत्य इतिहास किसको मिला है ॥

अजितसिंहकीराखियोंकासतीहोना] अष्टमराशि-दशममयूख (१८०५)

वपोमाऽगर्भाभेन्दु१८३० प्रमिते विक्रमशाके पूर्णा१५शौकेऽहन्पव
शिष्टेऽन्तिमयामे ॥

चित्पारूढे कीलकराले हविराशे हुत्वा देहं द्वे हि सहायान्निजभर्ता
अनुपुब्युग्मविपुला ॥

पद्भ्यां गत्वाऽर्द्धं गव्यूर्ति केदारेश्वरसन्निधौ ॥

करवीरं महाघोरं ते २ भर्ता सह जग्मतुः ॥१३॥

तयोस्तु सहगामिन्योर्हाहाकारो महानभूत् ॥

अकाण्डमरखो राज्ञो रुरुदुः स्थावरा अपि ॥ १४ ॥

श्रीजित्तत्र महासत्त्वः सर्वा आश्वासयत्तदा ॥

प्रकृती रावराजास्ता निर्नाथा बालभूभुजः ॥१५॥

मनागुत्साहमानीताः श्रीजिता संविदा स्वया ॥

अभिमन्यौ वृते सेना यथा स्वा धर्मभूभृता ॥ १६ ॥

युक्त शृंगारकुमारी नामक राखी और दूसरी चन्द्रशोभा नामक पासवान
लिये दोनों अपने पति अजितसिंह के साथ, विक्रम के संवत् अठारह सौ तीस
१८३०में वैशाख सुदि एगिमा शुक्लवार के दिन एक पहरदिन बाकी रहे चिता
पर चढ़के अग्नि की कराल ज्वाला में अपने शरीरों को होम करके सती हुई
॥११॥ १२ ॥ वे दोनों बुन्दी से एक कोस पर केदारेश्वर के समीप घोररमणान
तक पति के साथ पैदल गई ॥ १३ ॥ इस प्रकार राजा अजितसिंह के अचा-
नक और बिना अवसर के मरने से और उन दोनों के सती होने पर बड़ा
भारी हाहाकार हुआ और स्थावर पदार्थ भी रोये ॥१४॥ तब वहाँ पर राज्य
की सम्पूर्ण प्रकृति (राज्य के अंग) को बड़े पराक्रमी श्रीजित (उम्मेदासिंह)
ने विश्वास दिया और उस बालक राजा (चिष्णुसिंह) की उस अनाथ प्रकृति
को अपने ज्ञान से थोड़ा सा उत्साह दिया जैसे अभिभन्धु के मरने पर अपनी
सेना का युधिष्ठिर ने, वृषसेन के मरने पर कर्ण ने, लक्ष्मण के मरने पर कुरुपति
(दुर्योधन) ने, इन्द्रजित और कुम्भकर्ण के मरने पर रावण ने, प्रिशिरा के मरने पर
त्वष्टा ने, विरोचन के मरने पर प्रल्हाद ने, चित्रांगद के मरने पर धनुषधारी
भीष्म ने आश्वासन किया तैसे वानप्रस्थ धर्म साधनेवाले श्रीजित ने सम्पूर्ण
परिजनों का आश्वासन किया और वे सब लोग राजा चिष्णुसिंह की वृद्धि की
इच्छा करनेवाले नगर में आये ॥ १५ ॥ १६ ॥

कर्णेन वृषसेनेऽस्ते कुरुमर्त्तेव लक्ष्मणे ॥

दशास्पेनेव वा व्यस्वोरिद्राजित्कुम्भकर्णयोः ॥ १७ ॥

त्वष्ट्रा त्रिशिरसि प्रेते प्रल्हादेन विरोचने ॥

चित्राङ्गदे तथा पाण्डौ गाङ्गेयेनेव धन्विना ॥ १८ ॥

वैखानसेन विश्वस्ताः सर्वे परिजनाः पुरम् ॥

प्राविशान्विष्णुसिंहस्य क्षमाभृतो वृद्धिमीप्सवः ॥ १९ ॥

एवं दैववशाद्राजन्स युष्माकं पितामहः ॥

एकविंशेऽपि प्रविष्टेऽब्दे जन्मतो विग्रहं जहौ ॥ २० ॥

दिष्टायत्तत्वाद्धारणास्याप्यसूना-

मल्पायुष्कत्वादीशितुर्बुन्दिकायाः ॥

बोद्धुर्भूभारं सर्वमब्दद्वयाश्नत-

र्नायुः स्थानादेर्निर्मितिः कापि जाता ॥ २१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशावजि-
तसिंहचरित्रे कृततृतीया ३ ऽहकर्माऽमरचन्द्रोदयपुरगमनप्रसूतमृतपुत्रा-
राणाभोगिनीकृष्णगढगमनतदितरभोगिन्येकादशको ११ दयपुराऽ-
नलप्रविशततदन्यामदृयाणी १ पितृगृहज्वलनभस्मीभवनविस्फोट--

॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ हे राजा रामसिंह ! इसप्रकार प्रारब्ध के वष से उस
आपके पितामह (दादे) ने जन्म से इक्कीसवां वर्ष लगते ही शरीर छोड़ा
॥ २० ॥ प्राणों का धारण करना दैव (भाग्य) के आधीन होने से और सब
श्रुति के भार को उठानेवाले (अजितसिंह) के अल्पायु होने से इन दो बर्षों में
स्थान आदि नहीं बने अर्थात् राज्याधिकार मिलने से दो वर्ष ही आयु रही
जिसमें स्थान आदि का निर्माण नहीं हुआ ॥ २१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, अजितसिंह के
चरित्र में, तीसरे दिन का कार्य करके अमरचन्द्र का उदयपुर जाना १ मराहुआ
पुत्रपैदा करनेवाली राणा अरिसिंह की छोटी राणी का कृष्णगढ जाना २ राणा
अरिसिंह की अन्य ग्यारह स्त्रियों का उदयपुर में सती होना ३ भट्टियानी का पिता
के घर में सती होना ४ शीतला (चेचक) के रोग से रावराजा अजितसिंह का

कामयरावराडऽजितसिंहदेहत्यजनसभुजिष्याचन्द्रशेभाराजाउत्तिरा
ज्ञीसहगमनश्रीजित्सर्वसमाऽऽश्वासनं दशमो १० मयूखः ॥ १० ॥

आदितः ॥ ३५० ॥

समाप्तं चेदमजितसिंहचरित्रम् ॥

शरीर छोड़ना ५ पासवान चन्द्रशेभा सहित राजावती राशी का सती होना
६ श्रीजित का सब को आश्वासन करने का दशवां १० मयूख समाप्त हुआ
॥१०॥ और अजितसिंह चरित्र समाप्त होकर आदि से तीन सौ पचास ३५०
मयूख हुए ॥

इति अजितसिंहचरित्रं समाप्तम् ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

अथविष्णुसिंह२००१२चरित्रम् ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृता मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अजितसिंह१९९१२ बपु तजत इम, हुव बुंदिय हाकार ॥
विजय प्रपंच सु हुव विफल, आयु निधति अनुसार ॥ १ ॥
जो कुछ दिन पुनि जीवतो, पहु तो अबर पाइ ॥
कोटादिक छिति निकटकी, लेतो स्वभुज लगाइ ॥ २ ॥
सु नृप उदधि सूरत्वको, सत्रुन बर्द्धक सोक ॥
सुक ६ वार बैसाख २ सित, पुण्ड्राम १५ गो परलोक ॥ ३ ॥
अजितसिंह१९९१२के पट्ट अब, विष्णुसिंह२००१२बय बाल ॥
बैठापो श्रीजित१९८४ विदित, भाँवित विधि भूपाल ॥ ४ ॥
सक नभ गुन धृति१८३० सुक्रमै, ससि२एकादसि११सरि ॥
विष्णुसिंह२००१२ नवपक्ष बय, बुंदी पहु हुव वीर ॥ ५ ॥
पंच ५ घटिय मध्यान्ह पर, अधिक जात अभिसेक ॥
सदिय निज कुलरीति१ सह, विधि२ग्रह सुमह३ बिबेक ॥ ६ ॥
प्रथम पुरोहित१व्यास२ गुरु३, इन्ह त्रिक३किय अभिसेक ॥
बलि गुरु३१किय उपदेस विधि, कुसलानंद३१हि एका७१
तिम इन तीन३न किय तिलक, श्रीजित१४स्वकर बहोरि
माधानी२२१२६भगवंत१९९१२१५पुनि, किन्न तिलक विधि जोरि८
चारन१ भट्ट२न भेट किय, पहिलै१ दय१२ सिरुपाव २३१४
भेट बहुरि सदिय भटन, भनियत सो क्रम भाव ॥ ९ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

१ भाग्य के अनुसार है ॥ १ ॥ २ समाप की भूमि ॥ २ ॥ ३ वीरता का संसुद्र
॥ ३ ॥ ४ संस्कार विधि से ॥ ४ ॥ ५ ज्येष्ठ मास, सोमवार ६ साढ़े चार मास की
अवस्था में ७ बुंदी का राजा हुआ ॥ ५ ॥ ८ श्रेष्ठ उत्सव ॥ १ ॥ ७ ॥ ८ ॥ ६ ॥

घोरे सिरुपावर करे उपदा तबहि तत्थ,
 पहिले पितृव्यक बहादुर १९६।३।३ ओ सरदार १९९।४।४॥
 पीछे सिवासिंह ५ पीछे संग्रामादिसिंह पीछे,
 माधव १९३।२ पिनाती भगवंत ७ रीति अनुसार ॥
 इंदगढ ८ बलवनि ९ जज्जाउर १० आंतरदा ११,
 खेरा १२ धोवरा १३ के भये नजर बिधेय वार ॥
 कोटापति १४ हूके द्वैर तुरंग सिरुपाव द्वैर ही,
 आये भये भेट पुनि अहैं बडो उपहार ॥ १० ॥

॥ दोहा ॥

किय उपदा सचिवादिकन, पुनि दम्भ १ रु सिरुपावर ॥
 अधसौध १ न इम सद्धि अंग, सौध २ न आन्योँ साव ॥ ११ ॥
 व्याह १ प्रजार नृप बिष्णु २००।२ के, भाँवी सब क्रम भाइ ॥
 कहत इकट्ठे जे जुदे, ठाँठाँ संभव ठाइ ॥ १२ ॥
 तँहँ तिय १ अट्ट ८ खवासि २ त्रय ३, संतति अट्ट ८ सुहात ॥
 पंच ५ रु सुत इक १ पुत्रिका, जँहँ ए रानिन जात ॥ १३ ॥

॥ षट्पात् ॥

नगरी बीकानैर भूप आनंद अंक'भव ॥
 संज्ञा करि गजसिंह १ धरत तँहँ छत्र धराधेव ॥
 सुता तास सिसु सैबय पद्मकुमरी २००।१ स नाम पट्ट ॥
 व्याह्यो प्रथम १ बिबाह विर्तारि, धन १ पट १ भूखन ३ बहु ॥
 बालहि भई सु १ पुनि कालवस, बलि दूजी २ जहाँनि वरि ॥

१ नजर २ काका ३ माधवसिंह के वंशवाला ४ उचित समय ५ सामग्री
 ॥ १० ॥ ६ नीचे के महलों में ७ पर्वत ऊपर के महलों में ८ बख्शको ॥ ११ ॥
 ९ सन्तान १० आगे आनेवाले समय में ॥ १२ ॥ ११ इतने तो राणियों से
 हुए ॥ १३ ॥ १२ गोद लिया हुआ १३ नाम से १४ मृपति १५ विष्णुसिंह के
 समान अवस्थावाली १६ देकर

रानी बिदेग्ध आनी रैमन कमन करोलिय किति करि १४

॥ रोला ॥

तुर समपाल तनूज पालमानिकेय आदि २ पहु,

नगर करोलिय नाह ललित ताकी कन्या लहु ॥

अमृतकुमारि २००१२ अभिधान व्याह दूजे २ नृप व्याहिय,

अतुल त्याग वसु अपि अतुल जस रस अवगाहिय ॥ १५ ॥

॥ घर्नाक्षरी ॥

कोटापति मंत्री मल्ल जालम सुता सु तीजी ३,

नानता नगर व्याही अजब कुमारि २००१३ नाम ॥

सोपुर नगर गोर भूपति किसोर सुता,

सुरहि कुमारि २००१४ चोथी ४ रानी बरी अभिराम ॥

रानी भटियानी लाडकुमारि २००१५ मंगाई डोला,

पंचमी ५ विवाही बीर भोज सुता बपु बांम ॥

डोला आनि कन्याको प्रयाग सिंह रानाउत,

सूरजकुमारि २००१६ सो विवाही छठे उपर्याम ॥ १६ ॥

॥ चूडालदोहा ॥

व्याही सप्तम ७ व्याह बलि, डगडोलीस गुमान आइ इत ॥

आश्रय पाइ अधीसको, बिनत ठानि संवध हेरि हित ॥ १७ ॥

नंदकुमारि २००१७ तस नंदिनी, बिधि संजुत सीसोदनीहु बरि ॥

नृप रानी आनी निलय, सप्तमी ७ सु बुंदोहि व्याह करि ॥ १८ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

कृष्णागढ दंग भूप अष्टम ८ विवाह बरि,

१. तुर २ पति ने ३ सुन्दर कीर्ति करके ॥ १४ ॥ ४ शीघ्र ५ माणिक्यपाल ६ लहु
७ नाम ॥ १५ ॥ ८ आला जालमसिंह की पुत्री ९ सुन्दर १० नाम अंग
में ११ विवाह में ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥

कीनी नाम अंगज प्रताप नृपकी कुमारी ॥

स अमानकुमारि२००।८ स नाम प्रभु माता सती,
आनी बरि अष्टमी८हु रानी रीति अनुसारि ॥

कुंछि खनि जाकी रत्न दीपक प्रकास करै,
आपसे उदार अहो टोटो रूप तैम टारि ॥

पात्र१के सनेह२के दसा३के परतंतनपै,

भासक सवन भासै धर्म१ नीति२ जस धारि ॥ १९ ॥

अष्टम८ विवाह जिहि लग्न नृप कीनीं एह,

सोही लग्न साधि तब व्याह कीनीं मर्म तात ॥

प्रभुकी सवित्री१ प्रभु कविकी संवित्री२ पुनि,

आई इक१ काल ऊढा पाइ किति अवदात ॥

सुबकुल आठ८ ए विवाह भये संभरके,

जिनमें छ७तोकें सुत पंच५ सुता इक जात ॥

दूजी२ सुत जेठे१२ इंद्रसिंह२०१।१ रु अनुज२०१।२ वैदी२,

बाल्यहीमें कुमार मरे ए बिधिके बिघात ॥ २० ॥

॥ चूडालदोहा ॥

इंद्रसिंह२०१।१को जो अनुज, सूचित इह जहाँनि२ जन्पाँ सुत॥

नामहु तास न परि सक्यो, सिंभुतम सो हुव देह हीन दुत २१

क्रम तीजो३ इम नृपतिकै, तनय भयो बलदेवसिंह२०१।३तह॥

१रामसिंह की माता २जिसकी खान रूपी कूल में ३आप (रामसिंह) जैसे दीपक रूपी रत्न ४ टोटा रूपी अन्धरे को टाछनेवाले, वह दीपक तो पात्र ५ तेल और ६ बाटी (बत्ती) के परतन्त्र है, परन्तु यह रामसिंह रूपी दीपक धर्म, नीति और यश को धारण करनेवाला सय को ७ प्रकाश करनेवाला स्वतन्त्र दीखता है "यहां परन्तु शब्द के योग से स्वतन्त्रता का ग्रहण है" ॥ १९ ॥ ८ मेरे (सूर्यमल्ल) के पिता ने ९ रामसिंह की माता और १० कनि (सूर्यमल्ल) की माता ११ विवाही हुई एक ही समय में आई, चञ्चल कीर्ति पाई १२ बालक ॥ २० ॥ १३ अत्यन्त बालक ही कीर्ति मरगया ॥ २१ ॥

जो चौथी४ रानी जनित, अनसु भयो सिसुभावमैहि यह॥२२॥
 पटु अष्टम८ रानी प्रसव, आप्प भयो प्रभु राम२०१४ बंसइन ॥
 मितिक्रम अत्र चतुर्थ४मत, दीपित किय जिन नाम रत्ति दिन२३
 पंचम५सुत सप्तमि७प्रसव, हुव गोपाल२०१५सुवंध्वपथिक हुव॥
 समुक्तावन तिहिं प्रभु सु नय, धारी तँह प्रतिकूल वन्यो धुव२४
 आसापूरनि अंबिका, मंदिर ढिग कंशाशदि भटन मिलि ॥
 दिठिकैद तब तिहिं दयो, खगगाशदिक सब छिनि नर्म खिलि२५
 तास हवेली भेजि तिहिं, पुनि सूचिय अब लेहु बंस पथ ॥
 कुंलपतनी आदर करहु, करहु न गनिका संग निंद्य कथ ॥२६॥
 दिय प्रबोध प्रभु इम दुलभ, तदपि मूढ प्रतिकूल भाव तकि ॥
 करि मेहन छेदन कुमति, छोव रहयो अपकिति सुरा छकि ॥२७॥

॥ दोहा ॥

भई सुता इक१ भूपकै, तीजी३ औरस तौम ॥

सोहु मरी विधिवस सिसुहि, न परि सक्यो तस नाम ॥२८॥

॥ षट्पात् ॥

सुंदरसोभा१ सुघरगृय२ —— क्रमसरंग३ सह ॥

कैमन खवासिनकोहु अवनिपतिकै हुव त्रिक३ यह ॥

तीजी३ विधिकरि तत्थ लहयो सुत बिनयसिंह१ लहु ॥

पातुरिगन तिम प्रथित बिविध पटु हुव नृपके बहु ॥

जिनमाहिं नयनसोभा१ जनित रूपकुमरि१२ कन्या रुचिर

संतान अठ्ठ८ लहि इन सहित समइ तप्यो नृप सत्वन सिर २६

१ प्राण रहित ॥ २२ ॥ २ आप (रामसिंह) ३ वंश का पति, इस क्रम से चौथा है
 ४रात्रि और दिनको प्रकाशित किया ॥ २३ ॥ ५दुरे मार्ग का चलनेवाला हुआ
 ६ आपने अष्ट नीति धारण की ॥ २४ ॥ ७कर्णसिंह आदिमनजरकैद१हसी करके
 प्रकृलित होकर ॥२५॥ ८कुखली का ॥२६॥ ११लिंग को काटकर अपकीर्ति रूप
 मय में छककर २मस्त रहा ॥२७॥ ३तहां ॥२८॥ १४सुन्दर१५ उत्सव सहित ॥२९॥

काका नृपको कथित बीर अभिधान बहादुर१९९३
तास तनय बलवंत२००१२ प्रथित थित थान गोठपुर ॥
ज्ञानकुमरि२००१२ अभिधान इक१ परन्यो भटयानिय ॥
अथहि डोला आत स्याम तनया जग जानिय ॥

तस प्रसव तीन३ प्रकटे सुतहि जे धौकल२०११२ फतमल्ल२०११२ जह
तिन्ह अनुज भोम२०११३ तीजो३ तनय आयति होहि प्रमत्त यह ॥३०॥
॥ दोहा ॥

भटियानी सालम सुता, दोलतकुमरि२००१२ सनाम ॥
बलवंता२००१२नुज एक१ इम, व्याहो दलपति२००१३ वामा३१
सिंधु भयो सूरत्वको, इक१ नारीव्रत एह ॥
रन सहाय खिचिन खिरयो, तिल तिल दलपति२००१३ देहा३२
सेरसिंह२००१५ याके अनुज, लहि डोला इक१ नारि ॥
सुता बरी खुसहालकी, जो आनंदकुमारि२००११ ॥ ३३ ॥
हुव ताके सुत दुवर संहज, जे जय२०१११ विजय२०११२ सनाम ॥
जामिज बीकानैरके, रठोरन प्रभु राम२०११४ ॥ ३४ ॥
अनुज बहादुरसिंह१९९१३को, सूचित जो सरदार१९९१४ ॥
दंग दुधारी थान तस, दुवर हुव कथित कुमार ॥३५॥
व्याही ईश्वरिसिंह२००११ तँह, जेठे१ सुत चउ४ नारि ॥
अजब कबंधज अंगजाँ, प्रथम१ गुलाबकुमारि२००११ ॥ ३६ ॥
दूर्जा२ जादवमेघजा, फतैकुमरि२००१२ निज कीन ॥
तीजी३ ता२००१३ही नाम करि, चालुक नाथ कुलीन ॥३७॥
इनमें ईश्वरिसिंह२००११के, जानी भूत प्रजा न ॥

१ गोठड़ा पुर २ भविष्यत् काल (आगे आनेवाले समय) में ॥ ३० ॥ ३ बल-
वन्तासिंह का छोटा भाई ॥ ३१ ॥ ४ बीरता का समुद्र ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ५ साथ जन्मे हुए
(जोड़ना) ६ आनेज ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ७ अजबसिंह राठोड़ की पुत्री ॥ ३६ ॥ ३७ ॥
८ सन्तान हुई नहीं जानी

जान्यौ तनय खवासि जनु, इक१ लछमन१ अभिधान॥३८॥
 ईश्वर२००११ को आता अनुज, देवीसिंह२००१२ द्वितीय२ ॥
 जो व्याहो इक१ जादवी, धरि मह सुंदर धीय ॥ ३९ ॥
 विष्णुकुमारि२००११ नाम जु बिदित, जात प्रजा चउ४जास॥
 संभू२०१११ अरु सिवदान२०१२ सुत, ए जेठे१२ दुव२ आस ४०
 कन्या गोवर्द्धनकुमारि१, क्रम गोविंदकुमारि२ ॥
 मरी अनूठा ए उभय२, अप्पन बिधि अनुसारि ॥ ४१ ॥
 इक१ खवासि भव अंगजा, इनकी अनुजा आहि ॥
 परिनाई तुम राम२०१४ प्रभु, दंग जोधपुर जाहि ॥ ४२ ॥
 वृद्धिकुमारि१ अभिधान जो, सो परन्यौ सरदार ॥
 अत्थहि आय खवासि भव, नृप तखतेस कुमार ॥ ४३ ॥

॥ दोहा ॥

संभू२०१११ जेठो सहज, नाम तास ——— २०११ ॥
 सोहु कुमर दुव२ बरस रहि, भयो कालके साथ ॥ ४४ ॥
 पंचम५ संकरसिंह२०१५ पुनि, सो कनिष्ठ सिवदान२०१२ ॥
 कछुक दिननके अंत करि, सोहु भयो अवसान ॥ ४५ ॥
 लावक गाँम इलेसकी, मुहुकमजा वह नारि ॥
 परनी संभूसिंह२०११ प्रथ, मानहु चंद्रकुमारि१ ॥ ४६ ॥
 सोलंखी रतनेसजा तखतकुमारि२ अभिधान ॥
 बरि आनी संभू२०११ बहुरि, दूजी२ पुर दुबलान ॥ ४७ ॥
 पुनि व्याही हम्मीरपुर, विष्णुसिंह बपुजात ॥
 आनंदादिकुमारि३ इम, सुरतानोत सुनात ॥ ४८ ॥

॥ ३८ ॥ १ छोटा भाई ॥ ३९ ॥ २ छुए ॥ ४० ॥ ३ बिना विवाही ॥ ४१ ॥ ४२ ॥
 ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४ अन्त ॥ ४५ ॥ ५ लावा ग्राम के भूपति की ६ प्रसिद्ध ॥ ४६ ॥
 ॥ ४७ ॥ ७ पुत्री ॥ ४८ ॥

भूप भ्रात पुर कापरनि, पति सामंत २००१ प्रवीन ॥

व्याह तीन३ बिरचे विदित, तनय लहे तहँ तीन३ ॥ ४९ ॥

पतनी यह परन्यौं प्रथम१ रूपनगर रठोरि१ ॥

दूजी२ राजाउत्ति२ इम, बहुहु बरी पटजोरि ॥ ५० ॥

पुनि तीजी३ सिवराजपुर, पति कबंध चंदेल ॥

दुहिता तस परन्यौं दुलह, मंजु सबय लहि मेल ॥ ५१ ॥

तीजी३कै जेठो१ तनय, हुव बलदेव २०११ सनाम ॥

दूजी२कै कृष्ण २०१२ रु बिरुद २०१३, तनय भये दुव ३ताम

व्याह१ प्रजा२ भावी विदित, सूचे इह क्रमसंग ॥

वर्तमानमैं देहु बलि, अब श्रव श्रवन उमंग ॥ ५३ ॥

सूचित १८३० सक बुंदी सुपहु, बिष्णुसिंह २००१२ सिसुबेस ॥

जनक छत्र धरि सीस जो, इम हुव भुव अखिलेस ॥ ५४ ॥

इत पहिलैं नृप अजित १९९१२नैं, सीम अमरगढ माँहिं ॥

अरिसिंहहिं परलोक दिय, बिल्लइटा१ दिय नाँहिं ॥ ५५ ॥

सुत जेठ१ अरिसिंहके, व्है अधिपति हम्मीर१ ॥

संध्या हँपँ पठये सचिव, बुंदिय दब्बन बीर ॥ ५६ ॥

ज्योही बेघम आदि जे, मिले कपटसिसु मध्य ॥

दकिखनको भर दैन चाहि, बंछे तिनकँहँ बंध्य ॥ ५७ ॥

भीम सलूमरि नाहको, आता अर्जुन१ नाम ॥

अंपर बनिक१ ए दुव२ गये, माहजि कटक मुकाम ॥ ५८ ॥

संध्या माहजि तिँहिं समय, पूरब करि बस प्राय ॥

आवतहो अजमेर इह, इत पिकखन वैया१ आय२ ॥ ५९ ॥

॥ ४९ ॥ ५० ॥ १ चन्देला राठोड़ ॥ ५१ ॥ २ तहाँ ॥ ५२ ॥ ३ सुनने में कान दा
॥ ५३ ॥ ४ बुन्दी की सब भूमि का पति ॥ ५४ ॥ ५ बिलहटा ग्राम नहीं दि-
या ॥ ५५ ॥ ६ सिन्धिया के पास ॥ ५६ ॥ ७ रत्नसिंह में ८ भार ९ मारने योग्य
(मारनेचाहे) ॥ ५७ ॥ १० दूसरा ॥ ५८ ॥ ११ खरच और आमद देखने को ॥ ५९ ॥

तँहँ वकील ए रानके, पहुँचे बिनय प्रसारि ॥

मोरयो इत कछु दम्भ दै, बेघम मंडन रारि ॥६०॥

दरकुंचन तब नैनपुर, आयो माहजि तत्त ॥

सचिव मुख्य सुखराम पहुँ, पठये बुंदिय पत्त ॥ ६१ ॥

बिल्लहटा१ बुंदीस लिय, अनुचित करि अति गर्व ॥

मारयो पुनि अरिसिंहको, यामैं ओगुन सर्व ॥ ६२ ॥

तुरगादिक अरिसिंहको, आयो बिभव१ जितोक ॥

बिल्लहटा२ जुत देहु अब उनको है वह ओक ॥ ६३ ॥

धाइभात सुखराम तब, नपपटु समय निहारि ॥

बिल्लहटा१ जुत रोन हय२, दिनों बिहित बिचारि ॥ ६४ ॥

कोटापति तनु त्याग किय, इत गुमान२०४२ लहिखेद ॥

पट्ट सु पायो तस तनय, उचितरीति उम्मेद२०५१ ॥ ६५ ॥

भल्ला जालमसिंह तिहिं, मुख्य सचिव किय तत्थ ॥

राज्यकाज प्रकट१ रु पिहित२, सब सौपे तस हत्थ ॥ ६६ ॥

असह रोग उपदंस जुत, पहिलैं इक१ पननारि ॥

नैटन निपुन कोटानगर, आई लोभ बिचारि ॥ ६७ ॥

नृप गुमान२०४१ अगौ नची, भाव१हाव२सह भास ॥

बिगरयो मन कोटेसको, न लखैं लोलुप नास ॥ ६८ ॥

मन्थ्यो नहिं गनिका सु मैत, तदपि बुलाइ निकेत ॥

लागि कुकर्म उपदंस लहि, इम हुव अब सु अचेत ॥ ६९ ॥

नृप गुमान२०४१को जो अनुज, सो तँहँ नाम सरूप२०४३

॥ ६० ॥ १ नैणवा पुर में ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ २ घोड़ा आदि ३ स्थान ॥ ६३ ॥ ४

नीति चतुर ने ५ राणा का घोड़ा ॥ ६४ ॥ ६ शरीर छोड़ा ॥ ६५ ॥ प्रसिद्ध

और ७ गुप्त ॥ ६६ ॥ ८ आतसक गरमी सहित ९ वेश्या १० नृत्य में ॥ ६७ ॥

११ अत्यन्त लोभी (काम का लोभी) ॥ ६८ ॥ १२ वेश्या ने राजा का वह मत स्वी-

कार नहीं किया १३ लोभी अपने स्थान पर बुलाकर १४ गरमी का रोग लिया

भेज्यो जालम भल्ल भनि, भूप होहु हनि भूप ॥ ७० ॥

तब नृप मारयो बंधि तिहिं, नीच गरल उपनाह ॥

भूरिमायु दमनक भयो, साचिव भल्ल सचाह ॥ ७१ ॥

रानिनपैहँ पठई अरज, इत जालम लिखि एस ॥

तुमरे देवर नृप हन्यौ, बन्यौ चहत बसुधैस ॥ ७२ ॥

सुनि रानिन किय सूचना, जसकर्णहिं निज जानि ॥

तकि कछु विधि धावेय तुम, मारहु तिहिं खल मानि ॥ ७३ ॥

सचिव मुख्य जसकर्ण सुनि, इम रानिन आएस ॥

उपवन माँहिं सरूप२०४।२ वह, दुष्ट हन्यौ कहि द्वेस ॥ ७४ ॥

अब उम्मेद२०५।१ गुमान२०४।२, सुत कोटषपति हुव ताहि ॥

इक१ दिवस इकंत लौ, जालम कहिय सराहि ॥ ७५ ॥

अहो अखिल प्रभुके अनुग, अरु प्रभु प्रानन ईस ॥

पै अब इक१ अनुचित प्रबल, सचिव कुपित निज सीस ७६

मोसों यह जसकर्ण मिलि, बदत गूढ तजि बैट ॥

मारै नृप उम्मेद२०५।१को, अप्पै अपराहि पट ॥ ७७ ॥

जिहिं सठ काका रावरे, मारे विदित बकारि ॥

॥ ६६ ॥ १ राजा गुमानसिंह को मारकर तुम राजा होजाओ ॥ ७० ॥ २

मल्लमपट्टी में जहर देकर १ यहाँ भाला जालमसिंह दमनक नामक गीदड़

के समान हुआ "पञ्चतन्त्र और हितोपदेश के सुदृढ़द में यह कथा है कि

संजीवक नामक बैल और पिंगलक नामक सिंह की घटना हुई मित्रता को

काटकर, दमनक नामक गीदड़ ने इनमें विरोध बढ़ाकर पिंगलक से संजीवक

को मरवाया, और इनके विरोध का आपने लाभ उठाया" ॥ ७१ ॥ ४ मृपति

होना चाहता है ॥ ७२ ॥ ५ जसकरन नामक धायभाई को अपना जानकर

कहा कि हे धायभाई ॥ ७३ ॥ ६ आदेश (आज्ञा) ७ यात्र में उस सरूपसिंह

को दुष्ट कहकर मारा ॥ ७४ ॥ ८ जालमसिंह ने कहा ॥ ७५ ॥ ९ सब आप

के सेवक हैं परन्तु आश्चर्य है कि १० आप के ऊपर सचिव जसकरन क्रोधित

है ॥ ७६ ॥ स्वामिधर्म का ११ मार्ग छोड़कर १२ दूसरे को पाट देंगे ॥ ७७ ॥

न गिनेँ सो *उचितानुचित, तुल्लि रह्यो तरवारि ॥७८॥
 वदत यहहि नृप मति बदलि, सजि भट कछुक स्वतंत्र ॥
 कुजस करन त्यों जसकरन, मारन मंडिय मंत्र ॥७९॥
 तकि खिन जालस भल्ल तिम, व्है जसकरन सहाय ॥
 कही तुमहिँ मारन कुमति, यह नृप करत उपाय ॥८०॥
 यातैं तुम निकसहु अबहि, पुनि हम ओसर पाइ ॥
 नृपको कोप निवारिकैं, लै हैं बिदित बुलाइ ॥ ८१ ॥
 इम संजीवक^१ बैल यह^२, निकसायो डर डारि ॥
 भयो भल्ल^३ दमनक भेरुज^४, पिंगल^५ नृप^६हिँ निहारि ॥८२॥
 माहजि लोभ अधीन इत, सेना अतुल सजाइ ॥
 रान वकीलनके कहैं, लगगे बेघम जाइ ॥ ८३ ॥

सजाइ^१ मजाइ^२ अन्त्यानुप्रासः ॥

सक नभ गुन धृति^१ ८१०मित समा, मलिन^२प्रौष्टपद^३मासा ॥
 बेघम संध्या बिटिकैं, तोपन डार्यो त्रास ॥ ८४ ॥
 सुनि यह इत बुंदीसके, बहुत सज्ज करि वीर ॥
 श्रीजित कहि सुखरामसौं, भेजे बेघम भीर ॥ ८५ ॥

॥ राजसवतिका ॥

पट्टे राउत देव करयो पहिलैं निज तातपैं जो उपकार नयो ॥
 जन बुंदीके^१ आप निवाहे जथा दृढ चित स्वकीय^२न कष्ट दयो
 अपने घर जासौं अहो पट्टे^३ अन्न^४को भोगह अल्पहि अर्थ भयो ॥

* उचित और अनुचित नहीं गिनता ॥ ७८ ॥ १ जसकरन को मारने का
 संघ रचा ॥ ७९ ॥ २ समय देखकर ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ३ संजीवक नामक बैल के
 अनुसार जसकरन को निकलाया ४ वह भाला जालससिंह दमनक नामक
 गोदड़ हुआ ५ पिंगलक नामक सिंह के समान राजा लम्बेदासिंह को देखकर
 ॥८२॥ ६ ॥ ७ सम्बत् ७ भादवा यदि ॥८३॥ ८४ ॥ ८५ ॥ चतुर राउत देवासिंह ने अपने
 पिता बुधसिंह पर १० अपने लोगों को कष्ट दिया ११ वस्त्र १२ थोड़े मूल्य का

यह श्रीजित हीहित चित इहाँ प्रतिकारी बरूथै उहाँ पठ्यो ॥८६॥

॥ दोहा ॥

पाइ भेघै१ बेघम पतिहु, भट इतके निज भौर ॥

सजि गढ पुत्र प्रतापर सह, बिरच्यो संगर बीर ॥ ८७ ॥

रन संकट बहुदिन रह्यो, खिरन लगे गढ खंड ॥

जालम कोटा सचिव जब, दै बिच ओढ्यो दंड ॥८८॥

दम्म लखख खट६००००० दैन करि, हीन बित्तै तँहँ होइ ॥

गढ सिंगोली१ रत्नगढ२, दये परगनाँ दोरइ ॥८९॥

संध्याकै अबलगाँ सुपै, रहत उभयर प्रभु राम२०१४ ॥

बली अरिन दब्बे बहुरि, धाम न आये धाम ॥९०॥

पुर बेघम इम हीन परि, दै दम सूचित देस ॥

मेदि विरोध रु किय मुदित, बुंदिय किति बिसेस ॥ ९१ ॥

श्रीजित इत बुंदीसके, बीरन सबन बुलाइ ॥

सूची है उँतानसय, प्रभु तुमरो बिधिपाइ ॥ ९२ ॥

सुखरामहिँ किय निज सचिव, अजितसिंघ१९९११ तुम ईस ॥

तिहिँ मन्नहु प्रभु तुल्य तुम, सासन निबइहु सीस ॥९३॥

बीर भवानीसिंघ१ बलि, माधानी२२।२६ भगवंतर ॥

दुवर तुम याके पास दुवर, मगमँ चलहु सुमंत ॥ ९४ ॥

मैनु बहादुरसिंघ१९९१२सौँ, अकिखय बहुरि उदग्ग ॥

राज पितृव्यक तुम रहहु, मगमँ याके अग्ग ॥९५॥

१लज्जा से हित चिन्तकर श्रीजित ने २उपकार का पलटा देनेवाली सेना बेघम भेजी ॥ ८६ ॥ ३ सवाई मेघासिंह ॥ ८७ ॥ ४ दंड केला (स्वीकार किया) ॥ ८८ ॥ ५ धनहीन ॥ ८९ ॥ ६ इस समय भी ७ हे स्वामी रामसिंह ८ स्थान पीछे बेघम के घर में नहीं आये ॥ ९० ॥ ९ दंड में सूचना किये हुए देश देकर ॥ ९१ ॥ १० सीधा सोनेवाला (ऊँचे हाथ पैर करके सोनेवाला) अर्थात् अत्यन्त धाक ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ११ अपने पुत्र १२हे राजा के काका ॥९५॥

मिलत न जैसो महतपन, करत राज्यको काम ॥
 तैसो लहि धात्रेय तिम, सचिव बढयो सुखराम ॥९६॥
 अतिहित जालम भल्ल इत, बुंदीपतिहिँ *बिखान ॥
 माधानी२२२६ भगवंतकोँ, पुनि कोटा लैजान ॥ ९७ ॥
 दुवर सामंत रु सचिव दुवर, इक१ मरहट्ट अराल ॥
 कोटा रक्खिय माहजि जु, लैन अब्द कर लाल ॥ ९८ ॥
 सो पंचम५ जालम सुहद, ए पठये कहि एह ॥
 कोटा१ बुंदिय२ नृपनकै, संधहु परम सनेह ॥ ९९ ॥
 नाथ१नाम गैता नगर, ईसजु हिरदाउत्तर०१२४ ॥
 दुजो२ भटवारेसँ भट, संभूर ईंदसलुत्तर५१२९ ॥ १०० ॥
 देवकरन१३ भूसुर सचिव, अरु कायत्थ निहाल२४ ॥
 इम पंचम ५ मरहट्ट यह, सुहद भल्लको लाल ॥ १०१ ॥
 मिले सचिव सुखरामसौ, ए सब बुंदिय आइ ॥
 पुनि लग्गे श्रीजित पयन, बिनंत सनेह बढाइ ॥ १०२ ॥
 करिये इत १ उतर एक१ता, सूचत हम हित सोधि ॥
 स्वीकृत किय श्रीजित सुन सु, पटु सुखराम प्रबोधि ॥ १०३ ॥
 भगवंतहिँ पुनि तिन मनिय, कोटा पठवन कज्ज ॥
 सिक्खदैँ तिहिँ श्रीजितहु, सामग्री किय सज्ज ॥ १०४ ॥
 दंती एक१ तुरंग दुवर, सिचंय१ बिभूखन सत्थ ॥
 दैन सिक्ख इत्यादि दै, ताहि विचारिय तत्थ ॥ १०५ ॥
 सो कुंतघन भगवंत सुनि, कुन्नै परिकर सज्जि ॥

॥ ९६ ॥ * दिखाने को ॥ ९७ ॥ १ देवा २ लाला नामक मरहटे को सालाना
 खिराज लेने को कोटा में रक्खा ॥ ९८ ॥ १ जालमसिंह के चार मित्र पहिले
 थे और पांचवां यह हुआ ॥ ९९ ॥ ४ भटवाड़ा का पति ५ इन्द्रसालोत ॥ १०० ॥
 ६ ब्राह्मण ॥ १०१ ॥ ७ विशेष नम्र ॥ १०२ ॥ ८ समझाकर ॥ १०३ ॥ १०४ ॥ ९
 हाथी १० वस्त्र ॥ १०५ ॥ ११ किये उपकार को भुजनेवाला १२ परगह

हित दिखान कोटसकौं, गयो परोक्षहि भजिज ॥ १०६ ॥

श्रीजित सूचित क्यों किंतव, अनुचित किन्नी एह ॥

इहाँ विभव जो तस अखिल, गिनि भेजहु तस गेह ॥ १०७ ॥

सस्य फलित सीलोरके, करजुत तबहि प्रकास ॥

रह्यो विभव भगवंतको, पठयो सब तिहि पास ॥ १०८ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

आयो जबही तैं सहो तैं सु गिनि मुख्य आप,

राख्यो भगवंत पास श्रीजित सुहृद रीति ॥

काज निज राज्यके जनाइ सब ताकौं करे,

पायो काहुनैं न सो पटा दिय निपुन नीति ॥

साठ्यकरि बुन्दी १ कोटार एक १२ता करन समैं,

गाइ कछु गूढ हाइ बुन्दी १ की कुजस गति ॥

कोटार कौं दिखाइ निज पच्छको अहो कुटिल,

भजि भगवंत गयो चोरलौं भजत भीति ॥ १०९ ॥

इति श्री वंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ विष्णु
सिंहचरित्रे विष्णुसिंहविवाहसन्ततिवर्णनसन्ध्याकथनविल्लहटाग्रामा
दिराणवैभवप्रत्यर्पणधात्रीभ्रातृजसकर्णधात्यस्वरूपसिंहविषदानमृ
ताग्रजकोटापतिगुमानसिंहात्मजोन्मेदसिंहपट्टासादनअल्लजालमसिं

१ पीठ पीछे भगकर ॥ १०६ ॥ २ कर्जा ॥ १०७ ॥ ३ पकी छुई खेतो ॥ १०८ ॥

४ हृदय के साथ ५ मित्र की भाँति ६ लड़ता (सूखता) ॥ १०९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणके अष्टमराशिमैं, विष्णुसिंह के चरित्र
में, विष्णुसिंह के विवाह और सन्तान आदि का कथन १ सिन्धिया के कहने
से विल्लहटा ग्राम आदि राणा के वैभव को पीछा देना कोटा के पति गुमान-
सिंह का धाधभाई जसकरण से मारेजाने वाले अपने छोटे भाई सरूपसिंह
से जहर से माराजाकर उसके पुत्र उम्मेदसिंह का पाट बैठना ३ आला जा-
लसिंह का कोटा के राजा और मंत्री में दमनक नामा गीदड़ के समान भेद
कराना ४ सिन्धिया का राणा हम्मीरसिंह के कथन से घेघम से युद्ध करके दंड में

हकोटापतितन्मन्त्रिमध्यदमनकशृगालसमभेदकरगाराणाहम्मीर—
सिंहकथनकृतबेधमयुद्धसन्ध्याप्रान्तद्वयग्रहणाकोटाबुन्दीपरस्परैकता
भवनं प्रथमो मयूखः ॥ १ ॥

आदितः ॥ ३५१ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ दोहा ॥

सुनिये इत पहिले समय, कोटा अधिप किसोर१९७५ ॥
जेठे दुव२ सुत टारि जिन्हँ, राज्य१ न दिय दिय रोर२ ॥१॥
किय तीजो३सुत उचित कहि, राज्य विभागी राम१९८३॥
तास अग्रजन संततिन, किय अब विग्रह काम ॥ २ ॥

॥ रोला ॥

अब साधानो२२२६ देवसिंह१ रविमल्ल ज्येष्ठ१ सुत ॥
कुल किसोरसिंघुत ५ जुरन रन धारि दर्प जुत ॥
कोटापति सन पलटि, रह्यो आटोनि नगर यह ॥
तापर जालम तमकि आजि जितन किष आग्रह ॥ ३ ॥
मूसामदत१ स नाम रक्खि इक जोध फिरंगिय ॥
तीससहस३००००मित ताहि दम्न मासिक धुव करि दिय॥
याकहँ पुर आटोनि भेजि अक्खिय अरि भंजहु ॥
आइ समुख अंकुरहिँ गैल ते पर तिम गंजहु ॥ ४ ॥
जाइ फिरंगिय जन्थ तोप बल्लन पुर त्रासिय ॥
सह कटुंब वह देवसिंह निस अद्व निकासिय ॥
सक नभ गुन धृति१८३०समय आइ तिम तिहिँ अनियारा॥
चितिय बिबिध प्रपंच दैन जालम उर आरा ॥५॥

दो परगने लेना और कोटा बुन्दी में परस्पर एकता होने का प्रथम १ मयूख
समाप्त हुआ ॥ १ ॥ और आदि से तीन सौ इकावन ३५१ मयूख हुए ॥
१ भय दिया ॥ १ ॥ २ रामसिंह को ३ बड़े भाइयों की सन्तान ने ॥ २ ॥ ४ युद्ध
जीतने को हठ किया ॥ ३ ॥ ५ सम्मुख आकर खड़े होवे तो ॥४॥ इकरोत ॥५॥

जालम उरै वह जत्य भयो पत्थर सम भासत ॥
 भेदक आरा आदि कुंठ हुव विफल प्रकासत ॥
 धात्रेय सु जसकर्ण प्रथम गय दंग जोधपुर ॥
 तिहिं बुलाइ इहिं तत्य अधम बंधिय जुग उडुरै ॥ ६ ॥
 जतन चल्पो नन जत्य जाइ उभयहि तब जैपुर ॥
 चुंडाउत्तन चाहि रहे तिन्हँ बस धारक धुर ॥
 तिन्ह प्रति अकिखय तत्य प्रेरि हमको हरोलपर ॥
 करहु अप्प निज काम हनहु परपच्छ चुंडहर ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

चुंडाउत्तन यहहि चहि, पाइ दुवहि निज पच्छ ॥
 चित्यो अब कूरम निचय, दलिहँ हम दमदच्छ ॥ ८ ॥
 सक ससि गुन धृति १८३ इत असितर, भोग तीज ३ तिथि मंद ६
 रठऊरि श्रीजित रमनि, छोरयो बपु गद छेद ॥ ९ ॥
 तदनंतर बुन्दीसको, सचिव मुख्य सुखराम ॥
 कतिय ८ पुणिगाम १५ दिन गयो, पट्टनि केसव धाम ॥ १० ॥
 पट्टनि बठ तीजो ३ हुतो, संध्याकै तिहिं काल ॥
 ताँ भल्ल सखाहु तँहँ, हो मरदठ सु लाल ॥ ११ ॥
 सो सम्मुह सुखरामकै, इक १ कोस लग आइ ॥
 लैगो पट्टनि समय लहि, परम प्रमोद दिखाइ ॥ १२ ॥
 असितर मग्गसिर ९ दोजि २, दिन तदनु मिलन हित तत्त ॥
 जालम भल्लहु प्रीति जुत, पुर कोटा सन पत्त ॥ १३ ॥

१ हृदय २ भेदने (काटने) वाले करोत आदि भोठे (तीक्ष्णता रहित) होगये
 ३ दह जुग बांधा अथवा निर्भय होकर जुग बांधा ॥ ६ ॥ ४ धुर को धारण
 करनेवाले देवगढ़ के चुंडाउत के बश में जाकर वह देवसिंह रहा ५ शत्रुओं
 को ॥ ७ ॥ ६ दंड देने में चतुर कलवाहों के समूह से ॥ ८ ॥ ७ भादवा दश्रीजित की
 स्त्री ने ८ रोग छाकर शरीर छोड़ा ॥ ९ ॥ १० ॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥ १५ ॥ १६ ॥ १७ ॥ १८ ॥ १९ ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७६ ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ८७ ॥ ८८ ॥ ८९ ॥ ९० ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ९३ ॥ ९४ ॥ ९५ ॥ ९६ ॥ ९७ ॥ ९८ ॥ ९९ ॥ १०० ॥

॥ पट्टपात्र ॥

सुनि सम्मुह सुखराम१ लाल मरद्वह२ उभय२ गय ॥
 मिलि पुटभेदन प्रविसि आइ केसव हरि आलप ॥
 सपथ करन तँहँ सचिव दुव२ हि लौ कर तुलसीदल ॥
 लगे परसपर दैन बदत दोउ२ न इक१ मन१ बल२ ॥
 तजि संक बैरिसल्लोत२६।३ तँहँ खेरापति भारत कहिय ॥
 तुम भरुज फेरु दमनक तरह जुग२बंधहु तजि छत्र जिया१४।

॥ दोहा ॥

रानि१नसौं रु सुरूप२०४।३।२सौं, जसकर्ण३ हु सौं जेम ॥
 मिलि मारे नृप४ सइ निखिल, तुम न मिलहु इह तेम ॥१५॥
 अकिखय सुनि जालम अनखि, समुक्ति करत हम सौंह ॥
 क्यौं फुरकावत तुम कुटिल, भीरुनकी गति ओह ॥१६॥
 इम अगहन९ वदि२ दोजि२ दिन, दुव२सचिवन हित रकिख
 करे सपथ एकत्व१ के, दै केसव बिच सकिख ॥१७॥

॥ पट्टपात्र ॥

गयो तदनु कोटैस सचिव जालम१कोटा चढि ॥
 दूजे२ दिन सुखराम२ गयो तत्थहि विनोद बढि ॥
 हुत उततैं भूदेव देव१ मरद्वह लाल२ दुव२ ॥
 ग्राम दोसपुर अवाधि आत सुनि समुह आतहुव ॥
 सक इंदु अग्नि धृति१८३।१गत समय तिथि चउत्थि४अगहन९असित२
 डेरा दिवाइ उपर्वन निकट हुलासि दिखायउ परम हित ॥१८॥

॥ दोहा ॥

बहु वर फल१ मिष्टान्न२ बहु, सतदुव२००रूपय३सत्थ ॥

१ पुर में प्रवेश करके २ विष्णु के मंदिर में ३ सौगन करने को ४ दमनक नाम गोदड़ की तरह ॥ १४ ॥ ५ सब ॥ १५ ॥ ६ सौगन ॥ १६ ॥ ७ एकता के ॥ १७ ॥ ८ वाग के शास ॥ १८ ॥

सुखरूप सचिवकी रीति मित, पठये डेरन तत्थ ॥ १९ ॥

*परिखद गो तिथि पंचमिय, सुखराम सु धात्रेय ॥

महाराव उम्मेद २०५।१सौं, मिलन भयो हितमेय ॥ २० ॥

जै आदरको सुभट जैहँ, हे बुन्दिय सन संग ॥

तेहु मिले कोटेससौं, अपिहित बिहित उमंग ॥ २१ ॥

छट्ठी ६ दिन परिखद बहुरि, गयो सचिव सुखराम ॥

जुद्ध गज १ न मल्ल २ न जहाँ, पिकखे कौतुक काम ॥ २२ ॥

सुखरामहिँ पुनि सिक्ख दिय, सप्तमि ७ दिन कोटेस ॥

सिरुपेच १ रु सिरुपाव २ सह, हय ३ दिय खास सुहेस ॥ २३ ॥

बहुरि भल्ल १ मरहट्ट २ के, आलय क्रम सन आइ ॥

दोउ २ नतैं सिरुपाव १।२ हय ३।४, प्रीति रीति मित पाइ ॥ २४ ॥

पुनि सुखराम सुकाम किय, नगर नानता आनि ॥

तस संगहि पठयो तिलक, महाराव हित मानि ॥ २५ ॥

बहहि लाल १ मरहट्ट अरु, पुर गैतापति नाथ २ ॥

लौं टौंका सुखरामसौं, मिले चलन सब साथ ॥ २६ ॥

दुव २ तुरंग सिरुपाव दुव २, इक १ गज भूखन एक १ ॥

बुन्दी आइ निवेदि यह, इन किय प्रनति अनेक ॥ २७ ॥

नाथ १ हिँ लाल २ हिँ नाम प्रति, इक १ इक १ हय २।२ सिरुपाव ३।४

वै बुन्दियपति सिक्ख दिय, सचिवन कथन स्वभाव ॥ २८ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

याही सक इक गुन धृति १८३१ अंतर, परयो मार लखनेऊ ऊपर

टेक अमोघ रुहिल्लन टोला, दुखित करयो सु आसिफुद्दोला २९

तब नबाब समुचित लाखि त्रायक, किय अंग्रेज स्वकीय सहायक

॥ १९ ॥ *सभा में स्नेह के साथ ॥ २० ॥ २ प्रसिद्ध और उचित उमंग से ॥ २१ ॥ २२ ॥

३ श्रेष्ठ हींसनेवाला घोड़ा ॥ २३ ॥ २४ ॥ २५ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २८ ॥ ४ जिन का

हठ खाली नहीं जावे ऐसे रुहिल्लों के समूह ने ॥ २९ ॥ ५ उचित रत्नक देखकर

जब नबाब दिय मुख्य जिलाका, इनहिं बनारस नगर इलाका ३०
 लाखनेऊ पति प्रथम दब्बि लिय, दंग कासिका सो अब इम दिय
 पट्ट कंपनी देस वह पायो, अमल बढत तबैत इत आयो ॥ ३१ ॥
 इहिं नबाब या १८३१ ही सकमें इत, फैजाबाद रहनसौं ताजि हित
 पुर लाखनेऊ रहन समुक्तिप्रिय, करि थिति सोहि राजधानी किय ३२
 दोहा-चरन द्वारकाधीसके, इत परसन चहुवान ॥

याही सक अगहन ९ असित २, श्रीजित किय प्रस्थान ॥ ३३ ॥

दरकुंचन अजमेर १ व्है, अरु श्रीपुष्कर २ न्हाइ ॥

अगग चलत मरुईसके, सचिवन अटके आइ ॥ ३४ ॥

करी अरज रहोर नृप, रक्खत मिलन उमंग ॥

सुनि श्रीजित गो जोधपुर ३, सत्थ अलप लौ संग ॥ ३५ ॥

मरुप आइ सम्मुह मिलि रु, पुर लौगो पधराइ ॥

रहि कछु दिन पुनि सिक्ख लहि, पहुँच्यो सत्थाहिं आइ ३६

तदनंतर हंकत सजव, दिय संचोर ४ मिलान ॥

धरनीधर ५ दरसन कियउ, पुनि अविर्त प्रस्थान ॥ ३७ ॥

॥ षट्पात ॥

बाबगाम ६ अभिधान नगर पहुँचिय पुनि श्रीजित ॥

ताके नृप चहुवान नाम गजसिंघ ठानि हित ॥

महमानी बिधि मंडि मन्नि सम्मद सुचिमानस ॥

करे नजर हय दोइ २ ते न रक्खे वैखानस ३ ॥

भंभाम ७ होइ दरकुंच तिम आडेस्वर ८ विश्राम लिय ॥

बलि ईस जजर्न बरनाँ ९ बिरचि तीकड़ १० जाइ मिलान दिय ॥ ३८ ॥

१ अपने जिले का ॥ ३० ॥ २ काशी नगर ॥ ३१ ॥ ३१ ॥ ३३ ॥ ३ मारवाड़ के राजा के
 ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ४ निरन्तर गमन किया ॥ ३७ ॥ ५ उज्ज्वल मन से हर्ष रचा ६
 बानप्रस्थ (श्रीजित) ने ७ फिर न महादेव का पूजन करने को ॥ ३८ ॥

तीकड़१० सन करि कुंच बढ्यो प्रातीच्यं मग वलि ॥
 नगर मोरवी ११ जात मिल्यो जहव सम्मुह चलि ॥
 जाडेचा नृप बग्घसिंह रक्खन निस हठ किय ॥
 तदपि रह्यो नहिं तत्थ जानि मग मिजल अल्प जिय ॥
 कछु दूर बग्घ १ पहुँचाइकैं कति हय १ आयुध २ भेट किय ॥
 लौ इक्क सक्तिं तिनमाँहिसौं जाइ टकार १२ मिलान दिया ३९।
 चढि टकार १२ सन चलत इक्क जहव मग अंतर ॥
 राजकोट १३ पुर नाह बंस जाडेच धुरंधर ॥
 नाम कुंभ किय नजर आइ सम्मुह सु न रक्खिय ॥
 तदनु बीरपुर १४ जाइ सिँविर रचना हित अक्खिय ॥
 रहि रति बहुरि हंक्रिय सजव इक्क १ मुकाम मग मध्य करि
 रैवत १५ गिरीस तीरथ रुचिर परसन पत्तो प्रीति धरि ॥ ४० ॥

॥ दोहा ॥

जूनाँगढ १५ डेरा विरचि, अप्प चढ्यो गिरि आइ ॥
 रैवत १५ के सब पुन्यथल, पिकखे सम्मद पाइ ॥ ४१ ॥
 हनुमतधारा १ होइ द्रुत, अंबा २ दरसन कीन ॥
 परसी ओघड़पादुका ३, पुनि गिरि चढत प्रवीन ॥ ४२ ॥
 बहुरि दत्त आत्रेयके, कुंड ४ आचमि १ रु न्हाइ २ ॥
 परसी ताकी पादुका ५, अचल शृंग सिर जाइ ॥ ४३ ॥
 पांडव छली ६ आइकैं, तँहँ धन गुप्त चढाइ ॥
 न्हाइ अपस्मृतिकुंड ७ पुनि, पत्तो डेरन आइ ॥ ४४ ॥
 जूनाँगढ १५ सन चढि सजव, दरकुंचन चहुवान ॥
 सरित गोमती १६ जाइ किय, माघ ११ अमा ३० दिन न्दान ४५

१ पश्चिम दिशा के मार्ग २ मिजल छोटी जानकर ३ घरछी ॥ १६ ॥ ४ डेरा करने को
 कहा ५ पर्वतों का पति (पर्वतराज) ॥ ४० ॥ ६ हर्ष पाकर ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ७
 आचमन करके ८ पर्वत के शिखर पर जाकर ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ ४५ ॥

श्राद्ध सहित उपवास करि, डेरा तत्थहि रक्खि ॥
 ज्योतिर्लिंग शिव१ जजन^१किय, अप्प जाइ दित अक्खि४६
 सनि७ वासर जुत भाघ११सित१, तिथि चउत्थि४बट तत्थ ॥
 पूजि नागनाथेसर पुनि, आयो डेरन अत्थ ॥ ४७ ॥
 तिथि सप्तमि७ कुंज३ दिन तदलु, रामहड़ा१७ पुर जाइ ॥
 दूजे२दिन चढि पोत^१ किय, सागर१८ गमन सुभाह ॥ ४८ ॥
 मज्जन संखुद्वार१९ करि, जात निसा इक१ जाम ॥
 द्वारकेस हरि २० दरस किय, किय तँहँ च्पारि४मुकाम ४९
 रवि१ जुत द्वादसि१२भाघ११सित१, पुनि चढि नाव पधारि ॥
 गोपीपल्लव१ न्दान हित, पहुँच्यो बिहित बिचारि ॥ ५० ॥
 डेरन दिस सँसि२दिन सुरयो, घटिय पंच५ निस जात ॥
 कावाभिध तँहँ बन्य जन, घल्लत हुव सग घात ॥ ५१ ॥
 गहन दुर्पासन तुंगं गिरि, बिच कापथ अति घोर ॥
 श्रीजित सन कावन सरिसँ, रचिय तत्थ रन रोरे ॥ ५२ ॥

॥ षट्पात् ॥

लारि इच्छित कर लैन बिसम सम मंतुंकार बनि ॥
 कावनके अधिराज रचिय घमसान नगम्मोने१ ॥
 अद्रिन चढि दुहुँ२ ओर तुपक१ तोर२ सु झुकि आरत ॥
 हं किय न गिनैत हड्ड६१ कलह सुभटन हलकारत ॥
 गोलि१न दुर्सार फुटत तुरग बान२बिसँत बिल उरग जिम ॥
 चोटन सिपाइ घोटन गिरत पारावँत लोटन प्रतिम ॥ ५३ ॥

१ पूजन किया ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ २ मंगलवार ३ नाव में चढ़कर ॥ ४८ ॥ ४ स्नान
 ५ पहर रात जाने पर ॥ ४९ ॥ ६ आदित्य धार सहित ॥ ५० ॥ ७ सोमवार के
 दिन ८ कावा नामक ९ वन मलुष्य ॥ ५१ ॥ १० दोनों ओर ऊँचा पर्वत ११
 बीच में घुरा मार्ग १२ क्रोध सहित १३ भयंकर युद्ध रचा ॥ ५२ ॥ १४ अपरा-
 ध करनेवाला १५ नगम्मनि नामक कायों (लुटेरों) के पाति ने १६ उनको नहीं
 गिनकर १७ घुसते हैं १८ सर्प के समान १९ घोड़े २० कबूतर लोटने के सदृश ॥ ५३ ॥

अग्गें श्रीजित अडर१ बहुरि सत्रुन रन रुक्किय२ ॥

अग्गें श्रावन५ श्राव१ भरन उत्तर४।७ घन भुक्किय२ ॥

अग्गें मारुति१ जांबवान बहुरि सु बिरुदायउ२ ॥

अग्गें वनपति सैरभ१ बहुरि अल अलिय लगायउ२ ॥

अग्गें सुरेस बिक्रम अतुल१ कर दधोचिक्कीकस लयो२ ॥

इकल वराह सिंहन असह१ बलि कुंकुर गन बिंटयो२ ॥५४॥

जदपि क्रोध१ लोभादि तजे बुंदीपुर संगहि ॥

सहसा तदपि मिलाइ दयो जुज्झन बिधि जंगहि ॥

कावन अनुचित कहिय पुण्य जत्ता फल१ पावहु ॥

मत्ता२ दै सब हमहिं अंदल तरु होइ पलावहु ॥

इहिं प्रसभ दुष्ट करि दुव२ अनिय सैलैन चढि दुहुँ२ और सन
मग द्रोनि१ चलात श्रीजित सुदित रन दुव२ दिस लग्गे करन ॥५५॥

गिरि दंतक डगमगत टोल टोलन लागि टक्कर ॥

तुटत लघु तरु१ तंब२ रुंड डंकत भरि डक्कर ॥

आनि मिलत कति असिन बहुरि भज्जत चढि पब्बय ॥

पत्ति लगत तिन्ह पिठि जाइ मारत धारत जय ॥

उत्तरि दु२ और अदिन रुंहरि द्रवित द्रोनि बट्ट सु बहत ॥

पाउस प्रभाव जनु बुट्टि जल चलि खालन तालन चहत ॥५६॥

अति साहस लखि अरिन तुपक श्रीजित अब भल्लिय ॥

आगे ही १ श्रावण मास था और फिर उत्तर दिशा का मेघ भुका आगे ही
२ हनुमान था और फिर जांबवान ने बिरुदाया आगे ही रेकेसरी सिंह था और
४ फिर बिच्छू ने डंक लगाया पहिले ही अतुल पराक्रमवाला ५ इंद्र था और फिर
६ हाथ में वज्र लिया ७ आगे ही सिंहों को असह होनेवाला एकल सुवर था
और फिर कुत्तों ने घेरा ॥ ५४ ॥ व्यात्रा के ६ मात्रा (घन) १० विना पत्तों का
वृत्त (नग्न) होकर भागो ११ इठ १२ पर्वतों पर १३ दोनों पर्वतों की छेटी (नखे)
के मार्ग में ॥ ५५ ॥ १४ पर्वत के दांतों ऊंचे उभरे हुए पत्थर १५ टूट १६ तर-
वारों से १७ पैदल १८ रुधिर १९ तालावों में जाना चाहता है ॥ ५६ ॥

द्वै पञ्चप पर दिष्टि' घात मालिक सिर घल्लिय ॥

सेस नगम्मनिः आयु तास मित्रन गुटिका हुव ॥

भट तस ढिग हुवर भेदि भक्खि कालिक प्रविर्सा भुव ॥

पहुँचे तिर् इड्डु६१ हैबेर पयन रय इत विमत निरस्त रटि ॥

मनु मद्य मत्त आये उभयर आधोरन इभसन उलटि ॥५७॥

॥ दोहा ॥

इक्क१ ओर काबन अधिप, हुतो नगम्मनिः तत्थ ॥

सो श्रीजित सय लखि सफल, भीरु भज्यो सह सत्थ ॥५८॥

तास पितृव्यकर अपरंर दिस, सज्ज हुतो रन सीर ॥

गोलि२न ओल२न गैव्य वह१, वरस्यो घन२ बिधि बीर ५९

भट चालुक खदिरोट तँहँ, निज हय गिरत निहारि ॥

काबन पति काका हन्यो, रचि दलेल अति शरि ॥ ६० ॥

॥ षट्पात् ॥

काबनपति काका सु हुतो गिरि सिर दाक्खिन२३ दिस ॥

ताकै चालुक तुपक लगी नव९ घटिय जात निस ॥

आइ परयो सु अचेत उलटि अधभुम्मि अधोमुख ॥

मनु पट्टी सन मलपि नटी उलटी रँयकी रुख ॥

सिर तास कट्टि मारक सुभट कँडुँक कौतुक करन लिय ॥

इम इड्डु६१माघ११सित१मदन अह१३काबन सन रन विजय किय६१

॥ गीतिः ॥

काबन पतिको काका१ भरतहि खिल मंद भीरु भाजि गये ॥

१हाटि २ कावों के मालिक पर ३ उस नगम्मनि की आयु बाकी थी जिससे ४

फलेजा खाकर ५ हाडा के घोड़े के पैरों में ६ मारे ऐसा कहकर ७ महावत

॥ ५७ ॥ ८ हाथों को सफल देखकर ॥ ५८ ॥ ९ उसका काका १० दूसरी

ओर ११ प्रत्यञ्चा (यहाँ लक्षणा से बाण जानने चाहिये) ॥ ५९ ॥ १२ खैराड

नामक देश सम्यन्धी (खैराड़ा) ॥ ६० ॥ १३ नीचे की भूमि पर १४ वेग से

१५ मारनेवाले अष्ट वीर ने १६ गेंद का खेल करने को ॥ ६१ ॥ १७ बाकी के मुख

श्रीजित जस रन एका, पूरन ससि बिस्तरी जय पताका ॥६२॥
 *मृध दस१० सागस सारे, करि घायल बीस२०० पाकुल बिडारे
 तिन कुशापनके न्यारे, मस्तक लौ संग डेरन पधारे ॥ ६३ ॥
 हुलसि विरचि रन हितको, अमराभिंध१ सिलहदार श्रीजितको
 इक्क१ मरयो वह इतको, आहीर उदार समर समुचितको ॥६४॥
 बाकी लुत्थि१हु आनी, स्वतुरग कुसहालचंद सोमानी ॥
 श्रीजितको सो मैनी, प्रधानहो किति यों तिहिँ प्रतानी ॥६५॥
 तीन३ मरे इत१के हय, चालुक्य दलेल१ सिवजि२ इनके द्वै२।
 तीजो३ तथा जथा रयें, गंगाधर१।३ अग्निहोत्रि भूसुरको ॥६६॥
 सत्त७ सुभट गोलि१नसों, सायक२सों इक्क१।८ इक्क१।९ असिवरसों
 ए९ घायल हुव तिनसों, श्रीजित लौ सब सम्हारि सिविर चल्पो६७
 बीट नगर पति यह सुनि, भूप फतैसिंह कुसल पुच्छनकों ॥
 दूत पठाइ रु पुनि पुनि, सूचो लेजाहु मो भट सहाई ॥६८॥
 सो नहि मनि रु श्रीजित, अक्खिप तुमरे कहाँ कहाँ रहिहैं ॥
 तदनंतर सत्थ सहित, रामहड़ा पुर मुकाम आइ परयो ॥६९॥
 तहँ बीटपुर नृपतिके, भट रामहड़ेस आइ रु इम भनी ॥
 मस्तक तरकर तंतिके, देहु व तुमरे न कामहै तासों ॥७०॥
 सुनि यह बिन्नति श्रीजित, दुष्टनके छिन्न सीस दस१० दिन्ने ॥
 रामहड़ा१ पतिसों हित, करि इम प्रतिपंथ अब क्रम्यो माँची ७१

॥ दोहा ॥

रामहड़ा१ पुर वहै चल्पो, इम निज आश्रम ओर ॥

कावन पुनि मग रन करत, रचिय अमंगल शेर ॥ ७२ ॥

॥ ६२ ॥ * युद्ध में १ अपराधी १ सुरदों के ॥ ६३ ॥ १. अमरा नामक ॥ ६४ ॥
 २. लोथ (मृत्तक शरीर) ३. आदर पाया हुआ ४. कैलाह ॥ ६५ ॥ ४. इसीप्रकार
 वेगवाला ५. जालख का ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ७. कहीं ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ८. रामहड़ा के
 पति नेहचोरों की पंक्ति के ॥ ७० ॥ १०. पूर्व दिशा को चला ॥ ७१ ॥ ११. मया ७२

दुव२ घायल इत१के भये, इक१उतको धुर धाइ ॥
 आर३ चउदसि१४ माघ११सित, रहिय गोमती२ आई ॥७३॥
 बुध४ पुण्ड्राम१५ दूजे२ दिवस, रक्खिय तत्थ मिलान ॥
 भयउ चंद्र उपराग तैंहँ, दये उचित सब दान ॥७४॥
 वह तत्थहि कावन अधिप, नम्र नगम्मनि१ आई ॥
 श्रीजित अगैं जोरि सँय, परयो पाय खिनपाइ ॥ ७५ ॥
 अक्खी यह कुल पूरुखन, बिरचि अग्न रन बाद ॥
 अर्जुनसे लुट्टे इहाँ, तबतैं यह मरजाद ॥ ७६ ॥
 अब सरनागत रावरे, इह सुनि उचित बिचारि ॥
 सत१०० मुद्रा१ सिरुपाव २ सह, दिप श्रीजित हित धारि ७७
 नदी गोमती२ सौं तदनु, बाबाके मठ३ आई ॥
 क्रमि दामोदर दरस१ किय, रान४ मुकाम रचाइ ॥ ७८ ॥
 श्राद्ध पिंड तारक५बिरचि, दान निगम बिधि दत्त ॥
 जहव नृप जाड़ेवके, नयेनगर ६ पुनि पत्त ॥७९॥

पादाकुलकम् ॥

जाम जैनन जाड़ेवा जादव, नयेनगर६ जसकर्ण१ धराधव॥
 सम्मुह नाईसक्यो सु बालवय, सचिव आई इक १ कोस
 जोरि सँय ॥ ८० ॥

तनि आदर लैगो पुर वह तव, महारूप१ अभिधान मुसाहब॥
 रत्ति१रहि सु मानी महमानी, मानी बहुरि नआग्रह मानी८१
 महमानी१ ग्रहमानी२ अन्त्यानुप्रासः ॥१॥

जामि तत्थ जसकर्ण जनककी, साधन संजम रीति सनककी
 पुव्व समय याको हुव सगपन, सहर जोधपुर रामसिंहसन८२

१ संगलवार ॥ ७३ ॥ ७४ ॥ २ हाथ जोड़कर ३ समय पाकर ॥ ७५ ॥ ७६ ॥
 ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ४ वंश ५ श्रुति ६ नहीं आ सका ७ हाथ जोड़कर
 ॥ ८० ॥ ८१ ॥ ८ घड़िन ८ सनक सुनि के समान योग साधती थी ॥ ८२ ॥

मूढ बहुरि तिहिँ राज्य गुमायो, पति ओर न यानै तउ पायो ॥
 निज आता१दिने जदपिनिहोरिय, तउ न अन्य व्याहन मन मोरिय ८३
 तब गंतदेस मूढ वह हो तँहँ, पठयो तस डोलाहि राम पँहँ ॥
 जुहि इहिँ व्याहि तथा जड़ जान्यो, पुनि लै व्रत यह धर्म प्रमान्यो ८४
 पति अपमान इहाँ मन पावत, सोदर घर ईम हमहिँ सुहावत ॥
 यह कहि नयेनगर वह आई, पति संगति बहुरि न तिहिँ पाई ॥ ८५ ॥
 तिहिँ महमानी प्रसभ तनायो, मन्त्री नहिँ पै दुख न मनायो ॥
 कच्छी हय जसक छाँ भेट किय, रचत प्रसभ तिनमँ इक ११खिय ८६
 नयेनगर ६ बल्लभकुल नामी, हे नथेस नाम गोस्वामी ॥
 करि तिन्ह दरसन १ भेट २ जथा क्रम, दूजे २ दिनहि चढयो सु
 अरिंदम ॥ ८७ ॥

बदि २ तँपस्य १२ नवमी ९ जिहिँ बासर, पहुँच्यो पुर मोरवी ७
 धर्म पर ॥

तास अधिप सूच्यो सु बग्घ तँहँ, करत भयो हठ पुनि भोजन
 कँहँ ॥ ८८ ॥

महमानी श्रीजित सु न मन्निय, लँचामँ चउ४ काचपात्र लिय ॥
 दरकुंचने बदि २ त्रयोदसी १३दिन, आई रह्यो भंभाम ८८तिन ईन ८९
 घनाक्षरी ॥

जातबेर याही पुर कीनौही मुकाम जब,
 चोरननै चोरयो पल्लीवाल बहुरेको बैल १ ॥
 श्रीजित करायो सब रीति अब ताको सोध,
 जनन जनाई गहि राख्यो तिहिँ कूटगैल ॥

१सूर्य २उस स्त्री के भाई आदि ने ॥ ८३ ॥ ३गये छुए देशवाले ४रामसिंह के पास
 ८४ ॥ ५ इस कारण भाई का घर सुहाता है ॥ ८५ ॥ ८६ ॥ ६ शत्रुओं को
 दंड देनेवाला ॥ ८७ ॥ ७फाल्गुन ॥ ८८ ॥ ८भेट (नजराने) में ९ व्रत (निधम) वालों
 में सूर्य ॥ ८९ ॥ १० जाते समय ११ पर्वतों के संगम के मार्ग (नले) में

औ हैं वह अजहु चलाइ मन नामी चोर,
 जामिक जमाइ फार फेरहु परिधि फैल ॥
 दाव रावरेमँ परिजाइजो असह दुष्ट,
 खुटिजाइ तोतो धनिकनको इतहु खैल ॥ ९० ॥
 सिखिरके जामिक जमाये गूढ श्रीजितनै,
 चितहि चलाइ पैठो रातिमँ बहहि चोर ॥
 चालुक दलेल १ खदिराटँ गुटिका चलाइ,
 मारि सुहि लीनों महा चौरनको सिरमोर ॥
 लीनों सिर काटि सो दिखायो पुरलोकनको,
 आइ तिन सूची यह सोही दुष्ट नहिँ ओर ॥
 पीछै दरकुंच धरनीधर ९ पधारि पंथ,
 व्है संचोर १० सहर जरूर पहुँचे जालोर ११ ॥ ९१ ॥
 दूजे २ दिन लागो मधु १ मासको असित २ आदि १,
 मानौ इम जालोर ११ हि होला १५ १ फुल्लडोल १२ सह ॥
 जालउर ११ तँ चढि द्वितीया २ दिन धारि जव,
 अध्वनीन पल्ली १२ पुर आये अप्रबुद्ध अह ॥
 भेजे तँहँ पत्र जोधपुरतँ विजय भूप,
 गेही व्है पधारो गेह थानि इहाँ पानिग्रह ॥
 मानी सोन मानी दरकुंच मधु मेचक २ की,
 एकादसी ११ कीनी आइ पुष्कर १३ समस्त सह ॥ ९२ ॥
 दरसन १ न्हान २ दान ३ तत्थ करि ताही दिन,

१ पहरायतों के २ खजूर का घेरा ३ दुःख मिटजावै ॥ ९० ॥ ४ छेरे के पहरायत
 ५ खैराड़े सोलंखी ने गोली चलाकर ॥ ९१ ॥ ६ चैत मास के बदि पक्ष का
 प्रथम दिन ७ यह मार्ग चलनेवाला पालीपुर में द नहीं जानेहुए दिन में ८
 राजा विजयसिंह ने १० बानप्रस्थ से गृहस्थी होकर ११ यहां विवाह ठान (कर)
 के घरे जाओ १२ इस मानवाले ने यह बात नहीं मानी १३ चैत्र बदि ॥ ९२ ॥

मग्न कहू लंघि मकड़ावली १४ करि मुकाम ॥
 दंतधृति १८३२ संबतके चैत १ सित १ आदि १ द्यौंस,
 आये इस आपुनै वरोदिया १५ नगर नाम ॥
 रामनवमी ९ के दिन बुन्दी १६ आइ रंच रहि,
 धारी रहिबेकी ठानि केदारेस ढिग धाम ॥
 बाग १ कुंड २ महल बडे जव वनाइबेकोँ,
 दीनौ आप सासन हजारन खरचि दाम ॥ ९३ ॥

आर्यागीतिः ॥

इहि विधि पच्छिम ३१५वारी, जात्रा करि बानप्रस्थ ३ पनमै जानै ॥
 बसुधातल बिस्तारी, निर्मल निज किति चंद्रिका इक १ न्यारी ९४

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशौ विष्णु
 सिंहचरित्रे आटोणकोटाकटकपराजितकोटानिष्कासितकोटाबन्धु
 देवीसिंहधात्रीभ्रातृजसकर्णसहितजयपुरगमनश्रीजिद्राज्ञीराष्ट्रकूटा
 तनुत्पजनकोटाबुन्दीमन्त्रैकमत्यकरणरुहिल्लभीतलखनऊपतिन -
 व्वावस्वसहायार्थंगरेजकाशीपुरप्रदानत्यक्तफैजावादलखनऊस्वरा -
 जधानीविधानकृतद्वारकाधीशदर्शनश्रीजित् (उम्मेदसिंह) बुन्दीप्र -
 त्यागमनं द्वितीयो मयूखः ॥ २ ॥ आदितः ॥ ३५२ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

१ शीघ्र ॥ ६३ ॥ ६४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें विष्णुसिंह के चरित्र
 में कोटा के राजबी, देवसिंह का आटोण में कोटा की सेना से हारकर, कोटा
 से निकालेहुए जशकर्ण धायभाई सहित जयपुर जाना १ श्रीजित की स्त्री रा-
 ठोड़ी का शरीर छोड़ना और कोटा व बुन्दी के मंत्रियों का एकता करना २
 रुहेलों से घबराकर अपने सहायक अंगरेजों को लखनऊ के नवाब का, काशी
 पुर देना और फैजाबाद को छोड़कर लखनऊ को अपनी राजधानी करना ३
 श्रीजित (उम्मेदसिंह) का द्वारकाधीश के दर्शन करके पीछे बुन्दी में आने का
 दूसरा २ मयूख समाप्त हुआ ॥ २ ॥ और आदि से तीन सौ बावन ३५२ मयूख हुए ॥

॥ दोहा ॥

जैता श्रीजित करन जब, पच्छिम^३॥५॥ किय प्रस्थान ॥
 तब बुंदी पठयो तिलक, मरुपति विजय समान ॥१॥
 इक^१ मनि भूखन इक^१ इभ, दुवर^२ हय दुवर^२ सिरुपाव ॥
 इम टींका पठयो इहाँ, समताँ रीति स्वभाव ॥२॥
 तिलक निवेद्यो आइ तिन, विष्णुसिंह^{२००}॥२॥ नृप अगग ।
 दिन्नी हय^१ सिरुपावदै, उनको सिक्ख उदगग ॥३॥
 भूत कथा कछु भाखिपत, पहुँ अब पाइ प्रसंग ॥
 जिम उदंत मेवार हुन, सुनिये तिम हित संग ॥४॥

॥ राजसवत्तिका ॥

अगगैं उदैपुर रान संग्रामकै धात्री तनै नगराज मुसाइब ॥
 केसरीसिंह सलूमरि सासक जो भन्यौ सो भट मुख्य हुतो जब
 विग्रह ताँके तथा नगराज^२कै बोलानमें बढतो परिगो तब ॥
 मूँछनवारी सिंवा कहतो इम राउतकोँ नगराज मरयो अब^५॥
 राउतकी करिँ कानि तथापि कह्यो तस मानि करयो हित रानतो
 सोमरिबे लग्यो केसरीसिंह पटुत्व न पुत्रनमें पहिचानतो ॥
 गो जसवंतहु देवगढेस जहाँ हित पुच्छन संभव जानतो ॥
 केसरीसिंह कह्यो तब ताहि रह्यो अब रानकै तूही प्रधानतो^६
 पाटव नाँ ममपुत्रनमें तिन मूँछनकी अब लाजहै तोकर ॥
 सो सुनिकैँ विसवास बढाइ घरीक रह्यो जसवंत चलयो घर ॥
 पंथमें भाख्यो नहै निज पूत भरोचित यौँ अब देत हमैं भैर ॥

१ यात्रा ॥ १ ॥ २ बराबर की रीति से ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ हे राजा रामसिंह ३ अब
 कुछ कथा गयेहुए समय की कहता हूँ ॥ ४ ॥ ५ धाय का पुत्र ६ मूँछोंवाली
 स्यालनी (मीदड़नी) ॥ ५ ॥ ७ अदब = पुत्रों में चतुर पना नहीं देखता था (अ-
 पने पुत्रों को चतुर नहीं जानता था) ॥ ६ ॥ ८ चतुरपन १० इन मूँछों की व-
 ज्जा तुम्हारे हाथ में है ११ अपने पुत्रों का भरोसा नहीं है इस कारण हमको

संगवहै राउतके चर सो सुनि दोरि कही निजस्वामिसौं सत्वर ॥ ७ ॥
 प्रानित सेसहो राउत पै सुनि दर्पको बैन कहयो जसवंत सु ॥
 बटसौं ताकहैं पीछो बुलाइ बंदो नहिं तोबस मो सुत धी वसु ॥
 जेठो १ कुबेर १ छमाजुत पै लहुरो सबसौं यह लाल अहो असु ॥
 रावरे लैन विधा रचिहै पुनि धीजिहोतो अब छीजिहो ज्यौं पसु ॥ ८ ॥
 राउत बैन ए राउतके सुनि आयो निगूठ बिरोध सम्हारिकैं ॥
 राउत अंत अनंतर रान कुबेर गिन्यों तिहिंठां सतकारिकैं ॥
 भो अरिसिंह उहाँ जब भूप करयो जसवंत सुमंती विचारिकैं ॥
 केहरि सुनुनसौं यों कहयो तुम कहहु काल स्वगेह सिधारिकैं ॥ ९ ॥
 साँझ हवेली सलूमरिकी यह सासन राउत १ रान २ को आवत ॥
 राति सो काटी दुखी रहिकैं कहिकैं खल सो नृपको बहिकावत ॥
 लौ सब भ्रातन प्रातही लाल महा ठिग डयोढी गो सौक मचावत ॥
 असैं दई नृपको अरजी क्रमिहै हम ह्वै प्रभुके पय पावत ॥ १० ॥
 सभके जावनको नहि सोक पै जैहैं अहो प्रभुको लखि जीवत ॥
 वज्रसे ए सुनि लालके बैन बढयो सबके मन धोका चढयो वत ॥
 सोदर माँहि बुलाये सबै मिलबे लगी सीख तँहैं छलके मत ॥
 स्पाली सो मारिच चूरन लेस छुवाइकैं नैनन रोयो वृथा छत ॥ ११ ॥
 पहुँछै घनी हिचकी भरि पाप कह्यो अब दासतो जावत गेहको ॥

भार देता है १ राजा केशरिसिंह के चाकर ॥ ७ ॥ २ केशरिसिंह के प्राण
 कुछ ही बाकी थे तोभी ३ मार्ग में से जसवन्तसिंह को ४ कहा ५ हे बुद्धिमान
 मेरे पुत्र तुम्हारे भरोसे पर नहीं हैं ६ परंतु यहां छोटा पुत्र लालसिंह ७ तुम्हारे
 प्राण लेने की आश्चर्य युक्त ८ विधि रचेगा ॥ ८ ॥ ९ जसवन्तसिंह, केशरिसिंह
 के ये वचन सुनकर निश्चय ही गुप्त बैर विचार कर आया १० केशरिसिंह के
 मेरे पीछे ११ केशरिसिंह के पुत्र से ॥ ९ ॥ १२ जसवन्तसिंह और महाराणा
 का प्रथम १३ बड़ा ठग लालसिंह १४ स्वामी के चरण छू (स्पर्श) कर ॥ १० ॥
 १५ घर जाने का १६ वह गीदड़ (ठग) मिरच का चूर्ण थोड़ा सा नेत्रों के लगा
 कर चिना घाघ रोया ॥ ११ ॥ १७ बहुत पूछने पर १८ पापी ने

नैक *विविक्त मिलैतो निदान दिखाइ कहैं सुभ वहै प्रभु देहकों ॥
 भीत मनोबस सो सुनि भूप निगूढलै पूछे जनावत नेहकों ॥
 लंबे निसास कह्यो तब लाल महा ठिग छोरत अश्रुन मेहकों ॥१२॥
 जो प्रभु मंत्री करयो जसवंत सो बालिस स्वामिसौ द्रोह बिचारत ॥
 पुण्यसौ आपसो पाये प्रभू हम पाये सबै सुख यामैं निहारत ॥
 पापिनी जीभतो काटीपरैं पर पापी स्वघातपै हाथप्रसारत ॥
 नाथके आनि पितृव्यक नाथ धनी करिहैं यौ कहे हमैं धारत ॥१३॥
 पायो हुतो इस लेख प्रमानको वृष्टिमें क्लिन्न सुतो विगश्यो गयो ॥
 सत्यकरैं हम रावरे सोह नतो सुरनाँ जो प्रबोध परयो गयो ।
 हेरतहे पुनि पैवो प्रमान इतेबिच काढिही दैवो अरयो गयो ॥
 पेखिबो पातैं चहयो प्रभुको रु कहयो प्रभुतो अब रूपात करयो
 गयो ॥ १४ ॥

यामैं प्रमान लखो बें यहै जसवंतसौं गूढ कहो तुम जाइकैं ॥
 पापी पितृव्यक बगधपुरेस निपातहु नाथ बिसास बढाइकैं ॥
 जो तुम यौ न करो जब तो हमरे तुमनाँ यौ गिनैं हम हाइकैं ॥
 एह करैं जसवंत तो आप कुपात्रन देहु हमैं निकसाइकैं ॥१५॥
 दौसनको अथवा दै निदेस निहारहु नाथ पितृव्य निपातितैं ॥
 चामर १ छत्र २न लैंबे चल्थो मन जाको अहो अधमाधम सम्मित ॥

* एकान्त † इस रीति का कारण दिखाकर ‡ मन में भय बस कर
 १ एकान्त में लेकर ॥ १२ ॥ २ वह मूर्ख ३ हमने इसीमें सब सुख पाये हैं ४
 आप को मारने पर ५ आप के काका नाथसिंह को स्वामि बनावेगा वहसकारण
 हमको काढता है ॥ १३ ॥ ७ इसके प्रमाण का लेख (पत्र) पाया था सो
 तो वृष्टि में भीज कर विगड़गया ८ कानों में ९ प्रसिद्ध किया गया ॥ १४ ॥ १०
 अब ११ गुप्त रीति से १२ पापी बागौर के पति हमारे काका १३ नाथसिंह को
 मारो १४ तुम हमारे नहीं हो ॥ १५ ॥ १५ चाकरो (हम) को लुकम देकर १६ ना
 थसिंह को मराहुआ देखो १७ नीच के सदृश

स्वामिको सासनही सिर लै हम मारैं पिताहुको धार नही हित ॥
 भीम कुबेर तनैहू भन्यो यह काका कह्यो सुहि जान्यो असांकित १६
 मनस्वी हुतो अरिसिंह तथापि सिढ्यो सुहि केहरि नतिथकी सुनि ॥
 आसु हवेली पठाइ इन्हें चैलचेत न सोच्यो सुनी निहचै चुनि ॥
 जो निज काका १ तथा जसवंत परस्पर मित्रहे हेरी सुपै पुनि ॥
 देवगढेस गिन्पों बदल्यो नृप नंदसौ मल्लियनाग जथा सुनि ॥ १७ ॥
 सो जसवंत हुतो मन सुद्धहि चित्तहु स्वामिसों द्रोह न चाहत ॥
 एक सलूमरि पै अनरूपो १ बहुरयो हित नाथके साथ निबाहत ॥
 जालके जालमें यों उरझ्यो सकली अरिसिंह भली न समाहत
 जालमें कोटा रच्यो बिधि जो सु उदैपुर भो उलटी अवगाहत १८
 जसवंत बिबिक्त बुलाइ जहाँ अरिसिंह भन्यो मम काका अहो ॥
 प्रतिकूल रहैं रु चहैं प्रभुतां तिनकों तुम गंजि इनो १ कि गहो २ ॥
 जसवंत कह्यो प्रभु आप जहाँ कछु द्रोह प्रतीति प्रमान कहो ॥
 नहितो विपरीत पितृव्य नहै बहिके कहूँ क्यों गुरुहँत्या बहो १९
 अरिसिंह कह्यो बिनु मँतुहु एह कह्यो हमरो तुम ज्योत्यों करो ॥
 प्रतिकूल तुम्हें नहि जानिपरैं हम जानत यातैं कलेस हरो ॥
 जसवंत कह्यो हम मित्र जहाँ इम सासन मोहिकों क्यों दै अरो
 यह ओरकों सोपिकैं मेरो उहाँ ध्रुव सूचन जानिकैं कैरा धरो २०
 सुनिकैं यह राउतकी अरिसिंह स्वपच्छमें जानि सलूमरिके ॥

१ कुबेरसिंह के पुत्र भीमसिंह ने भी कहा ॥ १६ ॥ २ अरिसिंह वीर था तो भी
 ३ केसरीसिंह के पोते की बात सुनकर ४ चलायमान चित्तवाले महाराणा ने
 ५ नन्द नामक राजा से चाणक्य सुनि बदला था जिस प्रकार ॥ १७ ॥ ६
 नाथसिंह से स्नेह रखता था ७ जालमसिंह भाला ने कोटा में रची थी वह
 रीति ॥ १८ ॥ ८ जसवंतसिंह को एकान्त में बुलाकर ९ आश्चर्य युक्त १० उदैपुर
 पुर का स्वामीपन चाहता है ११ बड़ा पाप लेते हो ॥ १९ ॥ १२ बिना अपराध
 है तो भी १३ कैद करो ॥ २० ॥

जसवंतसौ भारुयो नमानों जहाँ कारिहैं न स्वपच्छमें केहरिके ॥
 तनि व्याज बिसास यों सिक्ख दै ताकों बलिष्ठ सहायहुमें बरिक्के
 बलिंवा ठिगकों ठिग आप बुलाइ कहयो अरि१मारि तथा अरिकेः
 मत आपुनौ जो न चहैं मनसों सुहि सत्रुको पच्छ समाहनौहै ।
 बलि बग्घपुरेसके संग बली वहै ठरैं उतकों सुपै ढाहनौहै ॥
 यह देवगढेसहु छद्दी अमात्य बनीपैं बिगार निवाहनौहै ॥
 तुममाँहिसों जो फटि सूचैं तिन्हें दुखदांता सुपै दव दादनौहै२ः
 पहु रान बिसासके यों चउ पंच दुश्घाँ पटु लालके संग दयो
 जसवंतसौ छानैं प्रबोधि यों जे पहु बग्घपुराधिपपैं पठये ॥
 वह धर्म बिचच्छनैं नाथ अहो भयहीन हुतो तँहैं सज्ज भये ।
 पठई कहि भूपतिके पँठये इह आये करैं कछु मंत्र अये ॥२३॥
 वह बग्घपुराधिप नाथ उहाँ क्रम नित्यसमै सिवपूजा करैं ॥
 इहिं ताही समै ठिग आवनकी पठई कहिनौतो बिलंबपरैं ॥
 इक१लालकों आवनदेहु इहाँ इठ जानि यों नाथहु भारुयो हैं
 सठ जान्यो मिल्यो यह ईष्टसमै बहुमैं हम घातकक्यो उवरैं२४

१ केसरीसिंहनालों के पक्ष में लुप्तने निकाल देने की कही सो नहीं
 करेंगे २ झूठा विश्वास फैलाकर ३ बलवान ४ फिर उस ठग लालसिंह को
 पास बुलाकर ५ शत्रु (नाथसिंह) और उसके पक्षियों को मारो ॥ २१ ॥
 ६ शत्रु के पक्ष का कपड़ना है ७ बागोर के पति के साथ ८ छली ९ नाथसिंह
 को सूचना करदेवे तो १० दुःखदाई है जिसको भी अग्नि में जलाना है ॥ २२ ॥
 ११ देवगढ के राउत जसवन्तसिंह और बागोर के महाराज नाथसिंह, इन दो
 नों और से चतुर अर्थात् उक्त दोनों ओरवालों को यह छल नहीं जतलाने
 वाले को जसवन्तसिंह के छाने १२ समझाकर १३ बागोर के पति के ऊपर
 १४ चतुर १५ महाराजा के भेजेहुए ॥ २३ ॥ १६ इस कहने में तो विलंब होता
 है परन्तु उसने शीघ्रता की, अथवा लालसिंह ने कहलाया कि आप से कहना
 है जिसमें विलंब होता है १७ धीरे से कहा १८ अनुकूल (चाहाहुआ) समय ॥ २४ ॥

खिनमैं तँहँ जाइ महाखलकी बलकी मनसुद्धपैं तेग बही ॥
 सिर चाइत सूरको मानि मनोँ सिरपैं सिवकी रुचि जाइ रही ॥
 सु महीप उमेद १९८।४ प्रभुत्वं समै क्रम प्रस्तुत ठाँ सब बत कही
 अब जैपुर राज्य उदंत इहाँ चहि सूचन सो पुनरुक्त चही ॥ २५ ॥
 दोहा-काका घातक सोहि करि, लघु १ गुरु २ संगत लाल ॥
 भैंसरोरगढ दें भये, कुहकँ सु रान कृपाल ॥ २६ ॥
 जिम चमके जसवंतकोँ, निजखिन पाइ निकारि ॥
 भय बिरहित अरिसिंहभो, ध्रुव भीमहिँ निज धारि ॥ २७ ॥
 भाखी जिस पहिलैं भये, सहित रान संग्राम ॥
 जगत २ पता ३ अरु राजहँरि ४, ते न बचे बिधि ताम ॥ २८ ॥
 पंचम ५ अब लहि पट्टकोँ, भो अरिसिंह भुवाल ॥
 सोपैं जानहु प्रभु सुमति, क्रम सम भूतहि काल ॥ २९ ॥

॥ राजसवतिका ॥

केहरि १ को सुत जेठो कुबेर २ नहो तँहँ भीम १ सु हो तस नंदन
 ताको पितृव्य छली इस तत्थ महाखल लाल कहायो महामन
 जैपुर व्याही सुता जसवंत सुही अवलंब बिचारि क्रियाँ सन ॥

१ राजराजा लखेदसिंह के राजापन के समय में क्रम पूर्वक २ प्रकरण
 के स्थान पर आगे की सब बात कही है ३ अब यहां जयपुर राज्य
 का घृत्नान्त आइ कर फिर इस बात को कहना चाहा है ॥ २५ ॥ ४ काका
 के मारनेवाले उल लालसिंह को छोटे से बड़ा बनाया अर्थात् छोटे
 वमरावों में था जिसको बड़े (सौलह) वमरावों में किया ५ उस ठग पर राणा
 कृपालु हुआ ॥ २६ ॥ ६ अब से दूर हुआ, निश्चय ही सख्खर के राउत भी-
 मसिंह को अपना जानकर ॥ २७ ॥ ७ राजसिंह ८ तहां ये नहीं रहे ॥ २८ ॥
 ९ क्रम से १० श्रुत काल (गत समय) ही जानो ॥ २९ ॥ केशरीसिंह का बड़ा
 पुत्र कुबेरसिंह उस समय नहीं था, उस का पुत्र भीमसिंह ही था, जिसका
 काका लालसिंह इस प्रकार ११ वीर कहलाया १२ उपाय से

भीत उहाँ पहुँच्यों भयतैं सुत राघवदासकों सौंपि धरा धन ॥३०॥
 सूनुगुपाल पुरोगे समेत घनै भय गो जसवंत सुताधर ॥
 पुत्री समेत उमैरसुत पुत्रीके आपुनै जानि प्रधान बन्यो अर ॥
 यों अरिसिंह सलूमरि सासक भीम प्रधान करयो निज दै भरा ॥
 आपुनै और गिन्यों नहि याहित पंच रु रानार रचे न परस्पर ॥३१॥
 याहितैं पीछैं विरोध उठयो सिसुपै प्रकटयो वह रत्नसनामक ॥
 कुंभिलमेरु निवास करयो रुधरयो बटि अर्द्ध धरा धन रधामक ॥
 व्हेगयो नास हजारनको रन दक्खिन ॥३१॥ दुवरेर विरामक ॥
 सो तिम पीछैं हन्यों अरिसिंह भयो नृप हम्म बडे भट आमक ॥३२॥
 जैपुरहो तबतैं जसवंत समार्थ पाइ सुता १ रु सुता सुत २ ॥
 रानीहू राखि पिताही प्रधान भुजा तस राज्यको भार दयो हुँत ॥
 ओ इक १ विप १ महावत २ इक १ उमैर भुज १ २ ए रु रख्यो सिर
 २ ३ राउत ॥

राज्यको काज सिसुप्रजारानिप १ जो करैं सो सब या त्रिक ३ संजुत
 ए कछवाइनके उरमें नहिं मावत तीन ३ जुते धुर नायक ॥

च्यारि ४ नकों इस कैद चहैं दुरबिधा बटि द्वै २ द्वै २ जथा दुखदायक ॥

१ अपने पुत्र राघवदास को देवगढ का ठिकाना और धन देकर ॥३०॥ २ पहिले
 गये हुए अपने पुत्र गोपालसिंह सहित ३ पुत्री के घर (जयपुर) गया ४ अपनी पुत्री
 [माधवसिंह की राणी] और ५ पुत्री का पुत्र दोहिते पृथ्वीसिंह और प्रताप-
 सिंह सहित अपना जानकर ६ शीघ्र ७ दूसरे को अपना नहीं समझा ८
 इसीकारण सेवाइ के पंच सरदार और राणा अरिसिंह परस्पर नहीं राचे [रंगे]
 ॥ ३१ ॥ ९ कृत्रिम पालक रत्नसिंह भी पैदा हुआ १० नाश करनेवाला ११
 हमीरसिंह राणा हुआ १२ धूर्त उमराव बडे ॥ ३२ ॥ १३ ओछ आश्रय
 पाकर १४ बेटी और दोहितों का १५ पिता जसवंतसिंह को ही सचिव रखकर
 १६ शीघ्र १७ पालक सन्तानवाली रानी ॥ ३३ ॥ चारों का १८ दो भाग करके
 यथासंख्या से दुःखदायक कैद किया चाहते हैं जिनमें राजा पृथ्वीसिंह की

न्यारे नरेस प्रसू१रु नरेस२ ए भिन्न करें हैगकैद अभायक ॥
 विप्र१३ रु मिच्छ१४ छली बलसों धरि कारा करें निज कज
 विधायक ॥ ३४ ॥

॥ दोहा ॥

दिठिकैद विच ए दु२घाँ, रानी१ अरु नृप२ रक्खि ॥
 द्विज१ रु मिच्छ२ कारा दुव२दि, सठ डारहिँ सब सक्खि३५
 नाँनाँ१ मंत्री नृपति२को सुत२ जुत ताहि निकासि ॥
 क्योन अमल अपनों करें, तेगन बल खल त्रासि ॥ ३६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

राजाउत१ नाथाउत२ थंभ राज्यके जे थिर,
 प्रीत बनि अर्थपै दिखाइ हठवारी प्रीति ॥
 रानी१ अरु राजा२ भिन्न भिन्न दुव२ ठाम रोहि,
 नाँनाँ१अरु माँमाँ२द्वै२निकासिवो समुझि नीति ॥
 विप्र१रु महावत२को भिन्न ठाँ निर्गंडबंधि,
 आपुनों सम्हारि राज्य टारहिँ अरिनईति ॥
 औसी सोचि कूरम विचारै निज दाव आयो,
 जानै भाव आयो मुख्य रहिहैं सबन जीति ॥ ३७ ॥
 माधवमहीप लघुता१सों गुरुता२मैं लाइ,
 आगैखुसहालीराम१ सो द्विजै खंडेलवार ॥
 मंत्री करि मान्यों पुनि रानीसों कहयो मरत,

१माता और राजा को नजर कैद जुदे करदेवें और खुशालीराम घोहरा और
 २कीरोजखाँ महावत को ४कैद करके विधान पूर्वक अपना कार्य करें ॥ ३४ ॥ ५
 नजरकैद ६ कैद ॥ ३५ ॥ ७ राजा के नाना देवगढ़ के राघत जशवंतसिंह को
 पुत्र सहित निकाल कर ८ तरवारों के बल से ॥ ३५ ॥ ९ रोककर १०कैद करके
 ॥ ३७ ॥ ११ राजा माधवासिंह ने १२ खुशालीराम ब्राह्मण को छोटे से

याके बस दुर्गेश रु खजानाँर नीति अनुसार ॥
 दरकरि या१कों नहिँ ओर२ कों उचित देबो,
 यातै हुतो ताही के अधीन उक्त अधिकार ॥
 त्यों फीरोज२ नाम सु मद्दावत बढायो तानैं,
 द्रव्य कैर लावन हुतो सो तहसीलदार ॥ ३८ ॥
 राजसिंह ३ नामक हमीरदेव कूरमके,
 बंसमें हुतो जो लघुपंतिबिच बारगीर ॥
 नासरदानैर दै बढायो सोहु माधवनैं,
 सेनानी बनायो स्वामिधर्मके सलुम्कि सीर ॥
 माधवके मरत उतारयो अधिकार याको,
 पीछैं सब ओर लखी प्रसरी प्रजापै पीर ॥
 सेखाउत पीछो लै मनोहरपुरहिँ सजे,
 सोहि तब सेनानी बहोरि कीनों गिनि बीर ॥ ३९ ॥

॥ दोहा ॥

स्वामिधर्मपन दर्प सठैं, राखतहो यह राज ॥
 राजकाज बिगरत रहयो, लोपि वहहु वह लाज ॥ ४० ॥
 राजाउत बाहि न रुचत, देखि पट्ट दायाद ॥
 वह३१ न रुचत राजाउतन, बहुरा२ जुत जुंत बाद ॥ ४१ ॥
 कीरतिसिंह कलायको, ईस जु पुब्ब अनेह ॥
 बहुरी द्विज किय हीन बल, बैर वैदत अब एह ॥ ४२ ॥

प्रडा बनाकर १ गह २ हाखिल का धन लाने को ३ अपना भार आप उठाने-
 वाला छोटा नौकर था ४ सेनापति ॥ ३९ ॥ यह ५ सूर्य ७ राजसिंह
 स्वामिधर्मपन का प्रघण्ड रखता था ॥ ४० ॥ ८ जयपुर के पाट के दाघभागी
 होने के कारण राजावत उसको नहीं रुचते थे ९ बहोरा खुशालीराम सहि-
 त १० स्तुति के ध्वनों से राजावतों को नहीं सुहाते थे ॥ ४१ ॥ ११
 पहिले समय में १२ वह बैर रखता था ॥ ४२ ॥

पै अतिवृद्ध भूलायपति, आयु वितावत अँन ॥

बखतावर१ तस सुत तकत, लहि खिन बैर सु लैन ॥४३॥

॥ घनाक्षरी ॥

बिप्र बहुरा जो खुसहालीराम१ मारुयो बुँध,

अहित भूलायको हुतो जिहिँ प्रसभं आनि ॥

माधव महीपतिकौँ गेरि निज सम्मतिमें,

कीनों सत्रुसाल२ तुल्य सुभट बढाइ कानि ॥

काका बखतावर१ को हो यह सैता२ कुमति,

जानैँ तिय खीचि१३निपैँ लाभ सु दुलभ जानि ॥

पतिके नियोगं लैँ भूलाय उपमेयपन,

पाइ राखी राखी खुसहालीराम द्विज पानि ॥ ४४ ॥

पिप्पलदा १ यातैं राजधानीकोँ बितरि पुरी,

सत्रुसाल द्विजनैँ करयो इम भूलाय साल ॥

दाबि बलसौँ सो बलसौँ जो तिन दाव्यो देस,

किंति हरि कीनों बिधि बिधिसौँ तब बिहाल ॥

माधवके मरन अनंतर समय मत्त,

जैपुर प्रसारि बखतावर कुँहक जाल ॥

ठानि बहुरेको पकराइबो स्वमति ठीक,

चितैं हनिडारिबो जथातथ अहित चाल ॥ ४५ ॥

राजाउत१ नाथाउत२ इनकै सदा बिरस,

१ घर में ॥ ४३ ॥ २ चतुर ३ खोटी बुद्धिवाला शत्रुशाल ५ भूलाय के पति की

जिसको उपमा लगे ऐसे शत्रुशाल अपने पति की आज्ञा लेकर खीची जाती

की स्त्री ने खुशालीराम ब्राह्मण के हाथ में ६ राखी रखी (राखी बांधी)

॥ ४४ ॥ इस कारण पीपलदा नाम राजधानी ७ देकर ८ खुशालीराम ने

शत्रुशालको भूलाय का साल कर दिया, जिस देशको भूलायवालों ने बल से

दबा लिया था उसको इसने बल से दबाकर ९ कीर्तिसिंह को बिहाल किया

१० बखतावरसिंह ने जयपुर में ठग जाल फैलाकर ॥ ४५ ॥

हो तिस फल्यो सु लखो दिष्ट फल हाइ हाइ ॥
 ए उभै२ कहूँक एक१ ओकेहु बनत अन्य२,
 असैं प्रभु राज्यकों नसैवे लगे अनखाइ ॥
 नाथाउत चोमूपति पहिले समै अनखि,
 जैपुर बिहाइ करयो जोधपुर बास जाइ ॥
 चोमूँके ठिकानैं तब नारव प्रताप चाहि,
 बैठास्यो नरुका राजगढ पुर वै बढाइ ॥४६॥
 एक१ मुख्य बैठक दुरठाम भई वादिनतैं,
 चोमूपति पीछैं आइ आपुनैं वहहि चाहि ॥
 बंछत भयो मन नरुकेको विगार करि,
 त्योंही जयनैरतैं निकास्यो भ्रम डारि ताहि ॥
 तुरगी कितेकनसों जट्टके निवसि तानैं,
 दिल्ली देखि बूढत समीपके सुहई दाहि ॥
 लोलुपनैं द्वै१दिधौं विचारिराख्यो लडु लोभ,
 जैपुरसों जानैं त्यों न जैपुरके जानैं जाहि ॥४७॥
 जैसें झल जालम भो कोटामैं महाकुहक,
 नारव प्रताप तैसें जैपुरको चिंति नास ॥
 अंतर१ मिलाइकैं झलायके कुमर१ आदि,
 बाहिर२ बढाइ मोघैं बहुतनकै विसास ॥
 भूपतिको विद्यागुरु राजा जो बजत भट्ट,

१भाग्य के फल से २ एक घर में भी ३ अपने स्वामी के राज्य को ४ छोड़कर
 ५ राजगढ के पति ५ नरुके प्रतापसिंह को बढाकर चोमूँ की बैठक पर बिठा
 दिया ॥ ४६ ॥ ७ उस प्रतापसिंह ने कितने ही सवारों से जाट के भरतपुर में
 रहकर ८ नजीक के मित्रों को जलाकर उस ९ लोभी ने १० दोनों ओर
 ॥४७॥ जैसे कोटा में झाला जालमसिंह १ महाछली हुआ तैसे १२ नरुके
 प्रतापसिंह ने जयपुर का नाश विचारा १३ झूठा

भेद्यो सो सदासिव मुसाहबी करन भ्रास ॥
 बाहीकों निमित्त राखि बिप्र १ रु महावतरकों,
 कैद करिवेको फंद डारयो पाइ अवकास ॥ ४८ ॥
 बात न रहत बंध तीजे ३ के श्रवन बिसी,
 जानि सोही बिप्र १ रु महावतर हवेली जाइ ॥
 अंते उर डोढी जसवंतरकों पिहित आनि,
 भूत १ भावी २ रानीको सुनायो सब समुझाइ ॥
 भट १ अरु राजा उत्तर २ नारव ३ मिलि रु भये,
 रोधक हमारे १ रहिहैं जे राज्य बिगराइ ॥
 जैपुरकी सीमामें न चुंटाउत राखिहैं २ जे,
 पुत्र १ सौं न तुमरकों मिलैहैं ३ कारा पटकाइ ॥ ४९ ॥
 सोहि सुनि रानी दठ आनि इन्ह सम्मति सौं,
 नारव प्रताप १ सीख दैकैं पठयो निकेत ॥
 राख्यो भट बिद्यागुरु २ ताहीके निलय रहै,
 संगी तास सचिव ३ कितेक रोके समवेत ॥
 पंथही सौं पीछो सुरि आयो सुनि सो प्रताप,
 पैठन दयो न पुरमें तब अंध उपेत ॥
 केते देस जैपुरके लूटि १ अपनाइ २ केते,
 दुष्ट गो निजालय अनेकनकों दुख देत ॥ ५० ॥
 जैपुरतैं कटक प्रताप पर भेज्यो जब,
 बाहिर १ तो सासन २ दिखैबो छलसौं विचारि ॥

१ मुसाहबी करना प्रकाश (प्रसिद्ध) करके २ कारख ॥ ४८ ॥ ३ तीसरे के कान में
 घुसी हुई ४ जनानी डोढी पर रावत जसवंत सिंह को ५ छाने लाकर ६ हमारे कैद
 करनेवाले ७ कैद में डालकर ॥ ४९ ॥ ८ इनकी सलाह से ९ नरके प्रताप सिंह को १०
 उसके घर भेजा ११ उसीके घर में बंधरफला १२ उसीके साथ रोके १३ पाप सहित
 पापी को १४ अपने घर गया ॥ ५० ॥ १५ प्रताप सिंह पर सेना भेजी १६ प्रसिद्ध में तब

अंतर२में सारे कछवाहन अरुचि आनि,
 नारवसों नेह कै रची जिन कपट सारि ॥
 चुडाउत१ बिप्र२ रु महावत३ बिगारे चहि,
 पापिननै लाख बीस २००००००० मुद्राको खरच पारि
 आपनी१ पराई२ कछु न गिनी पकरि आँट,
 धूमिडारी धरनि खिजे गजकी धक धारि ॥ ५१ ॥
 जैपुर सुभट अैसे राजगढदुर्ग जाइ,
 वासर कितेक लरे मोर्छहि विरचि व्याजै ॥
 प्रत्युत दिखाइकै प्रतापको बलिष्ठपन,
 कूरमन कूरन बिगारयो निज स्वामि काज ॥
 दीसिवेलगी वँ पुर१ देस२के प्रजादिकन,
 राखिहै जो तीनों३ उक्त पहिले सखिव राज ॥
 नारवके सम्मत बिनाँ तो निबहैन नैक,
 ऐसे उपद्रवमें अधीसको बिभव आज ॥ ५२ ॥

दोहा-नारव जैपुर आनिवो, करिवो तस अनुकूल ॥
 दुखटारिवो तव देसको, मान्यो मंगल मूल ॥ ५३ ॥
 सिसु समान हारे समुक्ति, रानी१ अरु नरराय२ ॥
 आँकारयो नारव इहाँ, दै दलै सबन सहाय ॥ ५४ ॥
 नारव तव प्रतिभूँ चहयो, सेखाउत नवलैस१ ॥

पुर झलापको कुमर२ पुनि, नृप लिपिकै दल लेस३।५५।

आज्ञा दिखाई१ नरुके प्रतापसिंह से स्नेह करके२धीस लाख रुपयों का १ खिजेहुए
 हाथी की धक को धारण करके ॥५१॥५४ल करके कितनेक दिन४झूठी लड़ाई लड़े
 पडलटा प्रतापसिंह का पलवानपना दिखाकर५मूर्ख अथवा झूठे कछवाहों ने
 अब पुर के और देश के प्रजा आदि को दीखने लगी कि ऊपर कहे हुए पहिले
 तीनों सचियों को राखेंगे तो६राज्य में नरुके (प्रतापसिंह)के बिना ॥५२॥५३॥१०
 नरुके को बुलाया ११ पत्र देकर ॥ ५४ ॥ १२ जमानत देनेवाला जामिन चाहा
 १३ राजा का लिखाहुआ छोटा सा पत्र ॥ ५५ ॥

बलेस १ ललेस २ अन्त्यानुपासः १॥

तब जैपुरतैं करि तिमहि, बुल्लयो नारव नीच ॥

बहुश १ पठयो लैन बलि, बहु आदर २ मग बीच ॥ ५६ ॥

परयो बुल्लानों सब पट्टन, नारव इम जयनैर ॥

पुनि तदिष्ट करनौ परयो, बीसरि मंतु १ रु बैर ॥ ५७ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे सलूमरेशकेशरिसिंहान्तिसमयकुशलप्रश्नप्रयातदेवगढेशज
सवंतसिंहवाक्कलहवर्द्धनतन्निमित्तकृतकुहककेसरिसिंहपुत्रलालसिंह
जसवन्तसिंहमेदपाटनिष्कासन १ जसवंतसिंहजयपुरगमनराणारि
सिंहादेशनिहतबग्धोरपतिमहाराजनाथसिंहलालसिंहमहाभटपदग्रह
ण २ स्वपक्षसमानीतस्वपुत्री (जयपुरेशमाधवसिंहराज्ञी) दौहित्र
(जयपुरेशपृथ्वीसिंह) जसवन्तसिंहजयपुरसचिवीभवनकूर्मतद्विरोध
वर्द्धन ३ जयपुरामात्यमिथोद्वेषसभैकासनहेतुचोमूराजगढविद्वेषराज
गढेशनारवप्रतापसिंहजयपुरनिष्कासन ४ राजगढप्रयातजयपुरसैन्य

॥ ५६ ॥ १ चतुरों को २ इसप्रकार नरुके को जयपुर में बुलाना पड़ा ३ इसका
चाहाहुआ ४ अपराध और बैर झूलकर ॥ ५७ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में विष्णुसिंह के चरित्र
में, सलूमर के पति केशरीसिंह के मरते समय आराम पूछने को गये
हुए देवगढ के पति जशवंतसिंह में बचनों का विरोध बढ़ना और उसी कारण
से केशरीसिंह के पुत्र लालसिंह का ठग बिधा करके जशवंतसिंह को मेवाड़
में निकलवाना १ जसवंतसिंह का जयपुर जाना और राणा अरिसिंह की आज्ञा
से लालसिंह का बागौर के पति महाराज नार्थसिंह को मारकर बड़े उमरावों
की पदवी लेना २ राउत जशवंतसिंह का अपनी पुत्री (जयपुर के राजा माध-
वसिंह की राणा) और दौहित्र (जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह) को अपने पक्ष में
लेकर जयपुर का सचिव होना और कछवाहों से उसका विरोध बढ़ना ३
जयपुर के सचिवों का परस्पर द्वेष और सभा की एक बैठक होजाने के कारण
चोंसू और राजगढ में द्वेष होना और राजगढ के पति नरुके प्रतापसिंह का
जयपुर से निकालाजाना ४ राजगढ पर गई हुई जयपुर की सेना के छलयुद्ध
से नरुके प्रतापसिंह का बलवानपना प्रसिद्ध होकर उसको जयपुर में बुलाने

छल युद्ध नारव प्रताप सिंह बलवत्त्व प्रथन तज जयपुरा वहानं तृतीयो मयू-
खः ॥ ३ ॥ आदितः ॥ ३५३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

दोहा-इम प्रताप नारव वहै, आयो जैपुर अत्थ ॥

हैष्ट प्रसारयो आपुनौ, तिम विन्नति लखि तत्थ ॥ १ ॥

याकी सम्मति पाइ इन, कैद महावत १ किन्न ॥

यातैं साहस दम्भ अर, लख सप्त ७००००० भरि लिन्न ॥ २ ॥

हे बहुरा २ को चहत हित, भट नाथाउत भौर १ ॥

अरु यह पटु २ इम उब्बरयो, नाविक जह दह नीर ॥ ३ ॥

कीरतिसिंह कुमार अरु, धूलापति रघुनाथ २ ॥

राजाउत दोउ २ न, रच्यो सेस विरोधिन साथ ॥ ४ ॥

चुडाउत जसवंत इक १, राउत देवगढेस ॥

राजगढेस प्रताप इत, आन्यो जैपुर एस ॥ ५ ॥

दोउ २ न इन करवाइ दिय, मन इन दोउ २ न मेल ॥

पै फुट्टे खप्पर प्रतिम, खलन मिलन मय खेल ॥ ६ ॥

करि नारव प्रमुखन कथन, कारातैं खिलै काढि ॥

गेह जाइ विद्यागुरुहि, लायो नृप ईभ चाढि ॥ ७ ॥

प्रथितैं प्रताप प्रतापको, बढिगो इम जिहि बेर ॥

कोऊ कछुहु सकैन कहि, जिन सिंह १ हिं गजर जेर ॥ ८ ॥

का तीसरा मयूख समाप्त हुआ ॥ १ और आदि से तीनसौ तेपन १५३ मयूख हुए ॥

१ नरुका प्रतापसिंह २ अपना वांछित ॥ १ ॥ ३ दंड के रुपये लीध ॥ २ ॥

४ वह चतुर भी था इस कारण ५ जैसे नाववाला गहरे जल से बचै तैसे बच

गया ॥ ३ ॥ ६ बाकी के विरोधियों का साथ किया ॥ ४ ॥ ७ देवगढ़ के पति

ने = राजगढ़ के पति प्रतापसिंह को ॥ ५ ॥ ९ फुट्टे हुए खप्पर के सदृश ॥ ६ ॥

१० नरुके आदि का कहना करके ११ बाकी की कैद से निकाल कर १२ हाथी

पर चढ़ाकर राजा लाया ॥ ७ ॥ १३ प्रसिद्ध १४ प्रतापसिंह का प्रताप १५ बहुत

बुद्धिसिंह को हाथी दवालेवै जैसे "जिनः, अतिवृद्धे ॥ इति शब्दार्थचिन्तामणिः"

घनाक्षरी-पायो पटा जैपुरको नारव प्रताप तासों,
 बहुरि बिसेस पाई नित्य मुद्रा पंचसत ५०० ॥
 कित्तिसिंह कुमर भूलायके प्रथम काल,
 बैर अरिसिंहको मिटाइदैंबो मंडि मत ॥
 जैपुरही मंत्रमें लै चुंडाउत्त जसवंत,
 पत्र बुन्दी पठयो स्वसापति छितीस छत ॥
 राना रत्नासिंहको विबाहो कुल कन्या जाम,
 जाजपुरदैंहैं लिखि प्रत्युत ए व्है प्रनत ॥ ९ ॥
 सालकको पत्र यह भूपति अजितसिंह,
 बंचिकै पुरोहित पठायो दयाराम तस ॥
 पीछैं नृप छोरयो देह यातैं सुरि मग्राहीसों,
 आयो परकूलतैं वनास लंघि बिप्र यह ॥
 सोहि पुनि श्रीजित पठायो नीति समुझाई,
 आयो अब जैपुर सुनायो तत्व प्रीति सह ॥
 पै अब स्वसा १ जुत स्वसापति २ अभाव पाइ,
 बदल्यो कुमार बखतावर बिरोध वह ॥ १० ॥
 भूतहूमैं भूत यो विरोध बीज जानों जब,
 भूपतिनैं इंद्रगढ ईस १ हन्यो पुत्र २ जुत ॥
 ताकी तिय जोधीनैं भूलायपति भाइनेज,
 लोभसों बुलाइ ताहि दैंकैं अर्द्ध ९ भूमि दुत ॥
 संध्याकहैं सेसैं इंद्रगढकी अवनि अर्द्ध १,

१ रुपये २ वहिन का पति ३ बुन्दी का राजा अजितसिंह था तब
 राणा अरिसिंह को मार डालने का बैर मिटादेना चाहा था ४ उलटे नम्र हो
 कर जहाजपुर देंगे ॥ ९ ॥ ५ वनास नदी के परले किनारे से ६ परन्तु अब
 वहिन सहित वहिन के पति का नाश जानकर ॥ १० ॥ इस विरोध के बीज
 भूतकाल से भी भूतकाल में जानो कि ७ उम्मेदसिंह ने ८ आनेज को
 ९ शीघ्र आधी भूमि दी १० बाकी की आधी भूमि सिन्धिया को देकर

दैकै भेजि ताकाँ पहु ठानि जनकू *प्रनुत ॥

इंद्रगढ अैसेँ भक्तराम साँ छुराइ एह,

वापघर गागरनी जाइबैठी जो बिँसुत ॥ ११ ॥

॥ सवैया ॥

करितिसिंह भूलायको ठाकुर लै इम आधी१स्वमातुलकी मदि॥

सन्ध्या जयासुत जो जनकू तिहिँ दै तिम आधी२बिरोधइतैं बदि॥

इंद्रगढाधिप व्है छिति अर्द्ध३मैं आपनाँ थानाँ जमाइ छली अहि ॥

ह्यायन चपारि४लौं अैसेँ रह्यो कछु मातुलीकाँ न रह्यो इहाँ यौ कहि१२

जैपुरको भटवाराके खेत अनीक भज्यो जब कोटासाँ हारिकैं ॥

वाही प्रचंड उपद्रवनाँहिँ भूलायके झूठे दयेहि निकाारिकैं ॥

बुन्दीको पाइ सहाय बली पद भक्त१ रु राम२ ए द्वै३द्विग पारिकैं ॥

नाम कहावतहो निज जो सो भयो पुनि नाहँ सिपाह सन्हारिकैं१३

॥ दोहा ॥

सक धृति धृति१८१८सम्मित समय, भटवारे सन भज्जि ॥

माधव नृपको दल सुख्यो, रहे अबहु जिहिँ लज्जि ॥ १४ ॥

तब भूलायपति न्यष्ट तिन्हँ, अरिन गंजि पुनि एस ॥

भक्तराम बुन्दीस भट, इम हुव इंद्रगढेस ॥ १५ ॥

घनात्तरी ॥

तबतैं भूलायपति बुन्दीसाँ विरचि बैर,

कूर रह्यो पुर इत फंद डारिबो करत॥

बुन्दीपुर आपुनी सुता जब विबाही धूरि,

मुखपै गिराइ तबतैं भो हितही धरत ॥

*विशेष स्तुति करके १ बिना पुत्रवाली ॥ ११ ॥ २ अपने मामा की श्रुति ३
सर्प, चार वर्ष तक रहा ४ यहां मामी का कुछ नहीं रहा ॥ १२ ॥ ५ सेना ५ भ-
क्तराम, इंद्रगढ के पति का नाम ही कहाता था सो पति होगया ॥ १३ ॥
॥ १४ ॥ ६ भूलाय के पति के स्थापन कियेहुए शत्रुओं को मारकर ॥ १५ ॥

जामाता१ सुता२ द्वै२ ठहरे न पीछें दिष्ट जब,
पीछो प्रतिकूल भयो जो खल रूपाजरत ॥
इंद्रगढ ईस देवसिंहको पिनाती इहिं,
दंभसों प्रकास्यो परलोकहुसों नाँ डरत ॥ १६ ॥

पादाकुलकम् ॥

देवसिंह दोलतसिंह दुव२हि, बुंदीपति मारे विरोध बहि॥
दोलतसिंह बंधूकै मिसकरि, पीछें सुत हुव इहिं साहस परि१७
इंद्रगढेस देव तिय जन सब, काढे नयननगरतैं जब तब॥
जिम यह छुबै वनै तिम बंचक, राखि किमहु कहूँ पाप प्रपंचक॥१८॥
अब अलाय यह ठपाज बनायो, दोलतसिंह तनयभव पायो ॥
पै हम करते प्रकट तबहि तो, याकह सुनि हनते अरि अहि तो१९
जुबन बय सत्रह१७ संभ भो जब, इंद्रगढेस रूपात हुव यह अब ॥
रतनसिंह प्रकटयो जिम रानाँ, वह सोलह१६ बिच पाव१हि आना१२०
तिम ऐसहु झूठो प्रकटायो, बलि तिहिं कुहक अलाय बुलायो ॥
भूतहुमैं४ पुनि भूत प्रमानहु, जथा लेखै बत सु इम जानहु ॥ २१ ॥
भागनगर१ दक्खिन२३ पुर भारयो, अब हैदराबाद२ अभिलाख्यो॥
जाको पति दिल्लीससचिव जो, सठ गाजुहीखान नामसो ॥ २२ ॥
जिहिं इत नादरसाह बुलायो, पुत्रहु तास नाम सुहि पायो ॥
अपराधी दिल्लीको सो यह, जट्टन सरन रहयो कछुदिन जह ॥ २३ ॥
बेचि बेचि भूखन१ मनि२ गन के, किय निर्वाह ठानि कैनकनके ॥

१जमाई २ आग्य ले ३ शोध से जलता है ४ पोता को छल से प्रसिद्ध किया
॥ १६ ॥ ५ दोलतसिंह की स्त्री के छल से इस हठ पर पुत्र हुआ ॥ १७ ॥ ६
छल ॥ १८ ॥ ७ छल ८ दोलतसिंह के पुत्र ने जन्म पाया है ९ शत्रु रूपी
सर्प ॥ १९ ॥ १० वर्ष का ११ इंद्रगढ का पति प्रसिद्ध हुआ ॥ २० ॥ १२ इसको
भी १३ अब यह गये समय में भी गये समय की बात जानो १४ जैसी लिखी
हुई मिली तैसी ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ २४ एक एक बिखेर कर ॥ २४ ॥

आलीगोहर तब दिल्लीपति, जट्टनपर आन्यों अमरख अति ॥२४॥
 जब सु नबाब निकास्यो जट्टन, जैपुर आइ रहयो सह निजजन ॥
 खरच गंठि निज तत्थहु खायो, बहुमनि १ मुखन २ * निचय बिकायो २५
 जैपुरपर तिम साह खिज्यो जब, ताहि कूरमन सिक्ख दई तब ॥
 वह नबाब दक्खिन २ ३ तब आयो, पुन्यापति जिहिं स्वभट बनायो
 पटा लक्खत्रय ३००००० दम्म प्रमानक, दिख बुंदेलखंड बिच
 थानक ॥

असनमात्रं सोपै लिखवायो, बिनुचाकरा पटा इम पायो ॥२७॥
 कछुदिन रहि कोटा अति आग्रह, आइ नबाब अलाय टिक्यो वह
 कीरतिसिंह सोहु बहिकायो, बलि तँह तब सुं फितूर बुलायो २८
 संग नबाब बंधु १ लै बल २ सह, मंडि अलाय ईस अतिसय मह ॥
 आइ समुह बैठाइ ताहि इम, निज हठ मानि फितूर १ सत्य २ निभ २९
 इम अलाय उच्छव जुत आन्यों, जदपि तास बिस्मय जग जान्यों
 भ्रष्ट तदपि ताजुत करि भोजन, सज्ज कर्यो भुवलैन प्रसभ सन
 कटक नबाबकोहु संगी किय, इंद्रगढेस बंधु बलि बुल्लिय ॥
 रत्नसिंह खातोली २ पुरपति, कृतक भीर भेजे निज भट कति ३१
 अवरहु कति निमहोला २ आदिक, मिले भीर तस खिलहु प्रमादिक
 जाइ इंद्रगढके भट १ परिजन २, मिले बहुत छल खापी चहि मन ३२
 कृष्ण १९९१ दलेल १९८१२ पुत्र मुहुकम १९४५ कुल, पुर करवर
 को लोभ दै विपुल ॥

मतिहत सोहु बुलाइ मिलायो, बढते ग्राम लैन बहिकायो ॥३३॥
 पहिलैं खल याकोहि पितामह, सालम १९७१ रह्यो अलाय भीतिसह

* समूह ॥ २५ ॥ १ पुना के पति ने अपना उमराव बनाया ॥ २६ ॥ २ रोटी खरच
 के लिये ॥ २७ ॥ ३ उस इंद्रगढ के भूठे दावीदार को ॥ २८ ॥ ४ उत्साह
 (उत्सव) ५ हाथी पर ६ सत्य के सदृश ॥ २९ ॥ ३० ॥ ७ उस करतवी की सहाय
 ॥ ३१ ॥ ८ याकी के दावले ॥ ३२ ॥ ३३ ॥

राजाउतन प्रीतिकरि रक्खयो, उपकार सु चिंतहु मन अक्खयो३४
कृष्ण१९९१२ सु चिंति नैन नीचे करि, संगी भयो कुहक मत अ-
नुसरि ॥

पहिलैं देवसिंह साधानी२२।२६, तजि आठौंनि कढयो अभिमानी३५
आइ सु प्रथम दंग उनियारा, दुर्ग ककोर रक्खि सुत१ दांरा२ ॥
उनियारा सासक सिरदारहु, बिरचि प्रीतिसतकारयो जिहिं बहु३६
पीछैं गो यह दंग जोधपुर, धात्रेयहिं मिलि धरत भयो धुर ॥
उदयकर्ण धात्रेय तनै वह, तह सूचित जसकर्ण हुतो तह ॥३७॥
ए दुवर मिलि जैपुर पुनि आये, तँह प्रधान छुडाउत पाये ॥
तौलौं जैपुर ठहरिसके दुवर, पीछैं नारव कथन प्रबलहुव ॥३८॥
भट्ट सदासिव नृप विद्यागुरु, फैल्यो तास प्रपंच उहाँ उर ॥
सम्मति चलन रुक्खयो सीसोदन, देख्यो कहूँ ओर न अनुमोदन३९
देवसिंह१ जसकर्ण२ तबहि दुवर, हेरि उपाय भलाय आतहुव ॥
तँह फितूर संगी हुव तेहू, रुटक लोक कुहक खिल केहू ॥४०॥
इम दससहस्र १०००० बंधि बल अप्पन, सज्ज फितूर भयो इत
सम्पन ॥

सुनि बुंदीहु भोजि भट श्रीजित, इंद्रगढेस साव हित किय इत ४१
भक्तराम सासक तँह अतिभट, भिरत सज्ज इच्छैं रन प्रतिभट ॥
देवसिंह१ जसकर्ण२ चह्यो मत, पहिलैं कोटा देस बिगारन॥४२॥
अरु नबाब कोटा जब आयो, पै तब आदर उचित न पायो ॥

॥ ३४ ॥ १ झूठे (ठग) के मत की साथ ॥ ३५ ॥ २ स्त्री ॥ ३६ ॥ ३ कोटा का
धायभाई जोधपुर में था जिसने ॥ ३७ ॥ ४ नरुके प्रतापसिंह का ॥ ३८ ॥
५ विशाल (बहुत) ६ अपनी पुष्टि करनेवाला ॥ ३९ ॥ ७ इन्द्रगढ़ के झूठे
दायेदार की साथ ८ लुटक (लुटेरे) ९ वाकी के ठग ॥ ४० ॥ १० सर्पन
(चलन) ११ बालक का हित किया ॥ ४१ ॥ ४२ ॥

इहिं तिहिं अनख मंडि अनुमोदन, कोटादेस चह्यो तिम तोदन ४३
 यह सुनि सज्जि महारावहु उत, जालम भल्ल सचिव निज संजुत
 प्रबिस्पो सिविर सजव कढि पुरतैं, यह बुंदिय सुनि हित अंकुरतैं ४४
 सुखराम जु धात्रेय सुसाहब, सजि गो भीर बाहिनी लै सब ॥
 एकशनिसाहि पर्यो त्रिच अंतर, प्रातहि जाइ मिल्यो हित तत्पर ४५
 सुखराम सु कोटेस सराह्यो, बुल्ल्यो हद एकश्व निवाह्यो ॥
 सचिव सचिव भल्लहु सतकारिय, बलि सत्रुन दिस चढेन बिचा-
 रिय ॥ ४६ ॥

उततैं सज्जि फितूरहु आयो, बल नबाब बल मुरूप बनायो ॥
 संग नबाब सचिव जिहिं बल जुत, आयो देसहिं करत उपद्रुत ४७

कोटा दिष्ट बलिष्ट बन्पाँ जहँ, ठहरि सक्यो न नबाब बल सु तहँ
 पुन्यापति सन छिति इहिं पाई, लखतीन ३००००० दम्भन ठकुराई
 जो बुंदेलखंड जनपदमें, होन लागे बै विघ्न तस हदमें ॥ ४८ ॥
 यह लहि सुद्धि नबाब सचिव वह, सूचित देस गयो निज बल सह
 अमल कर्यो जिहिं जबहि जाइ उत, सिटिगो तबहि देव १९८१
 सुत छल सुत ॥ ५० ॥

मंगी धारि बिगारि सबै मुख, रही न तब सु गई फटि रुखरुख ॥
 बलबिनुहै अलबिनुजिमबिच्छिय, इमनवा बलबिनुछल इच्छिय ५१

१ इस कारण २ पुष्टना करके ३ व्यथन (दुःखी) करना चाह्यो
 ॥ ४३ ॥ ४ डेरों में ॥ ४४ ॥ ५ धायभाई ६ सब सेना लेकर ॥ ४५ ॥ ७ बुन्दी
 के सचिव का कोटा के सचिव भाल्ला ने सत्कार किया ॥ ४६ ॥ ८ नबाब की
 सेना का बल ९ व्याकुल ॥ ४७ ॥ १० कोटा का भाग्य बलवान हुआ ॥ ४८ ॥
 ११ रुपयों की १२ देश में १३ अथ ॥ ४९ ॥ १४ खबर १५ सूचना किये हुए देश
 में १६ देवसिंह के पुत्र दोलतसिंह का वह छली पुत्र मिटनवा ॥ ५० ॥ १७
 मंगीहुई घाड़ (लुटेर) १८ जिधर सुख हुआ उधर १९ जैसे डंक बिना बिच्छू
 होवे तैसे नबाब की सेना बिना होकर ॥ ५१ ॥

रत्नसिंहका कृत्रिम दायादका सत्कार करना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (३८१७)

अनालंब इय होइ अचानक, भज्यो फितूर चकित मित भानक ॥
देवसिंह १ जसकरा २ दुमन दुवर, हुलकर तछू तंत्र जाइ हुव ॥ ५२ ॥
नागाक नित्य दुहुन कछु करि दिय, इक १ ग्रामहु खिञ्चि ३ न
भू अपिय ॥

जुगसिंह रक्खि वनिता १ सुता २ दि जहँ, करत भये मालिक तक्कू
कहँ ॥ ५३ ॥

जड़मति कृष्ण १९८१ इलेल १९७१ जु जायो, पुर सु करोली चकित
पलायो ॥

नृप मानिक्यपाल रक्ख्यो नन, सुमुखि करन बुंदिय धिय सगपन ५४
जैपुर आई टिक्यो सु कृष्ण १९८१ जय, वह फितूर स्वातोली गय
अब ॥

रत्नसिंह स्वातोली सासक, आई समुख छल स्वामि उपासका ५५
कुल निज मुख मानि वह कृत्रिम, आन्यो करि उच्छ्र पुरमैं इम ॥
भाजन इक १ दुहुन किय भोजन, सिद्ध जतन तदपि न हुव सो जन ५६
महाराव उम्मेद २०५१ सुदित मन, सनमान्यो सुखराम प्रीति सन
इक १ करेनु अरु स्वास तुरग इक १, तिम सिरुपाव इक १ इम दे
त्रिक ३ ॥ ५७ ॥

दिय महमानी तदनु सिक्ख सह, आयो बुंदिय पाइ सुजस यह ॥
संवत लगत दंत धृति १८३२ सम्मित, यह उदंत हुव राध २ मास
इत ॥ ५८ ॥

महिर्पाति भून १ इहाँ लग मानहु, जुरत वर्तमान २ सु अब जानहु ॥

१ विना आधार थोड़े दोषवाला ३ अधीन ॥ ५९ ॥ ४ रुपये ॥ ६० ॥ खुन्दी में बेटी का
सम्बन्ध करना जानकर ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ६ एक पात्र में ॥ ५६ ॥ ७ हाथी ॥ ५७ ॥
८ पैशाख मास में ॥ ५८ ॥ ९ वे राजा यहाँ तक गयेहु १ समय का वृत्तान्त

कुमर भूलायको सु अब पातैं, बुंदीहि १ त न चहैं १ रु*बिधातैं २।५१।
 नृप बुंदीस पुरोहित जो निज, पठयो जैपुर दयाराम द्विज ॥
 सहित मिल्यो सु भूलाय कुमर सन, मिलतहि नहि दीस्यो पहिलो मन
 करि बाहिर १ हित लोकलज्ज करि, अंतर २ भयो सछद्म नयो अरि ॥
 चुडाउत जसवंतसौंहु तब, मिल्यो बिप्र सूच्यो आसय सब ॥ ६१ ॥
 राउत कह्यो रान रतनेसहिं, व्याहहु मेटहु बैर बिसेसहिं ॥
 कह्यो बिप्र बुंदिय नहि कन्या, व्याहहिं तदपि अंक लहि अन्या ६२
 पै तुम भुल्लि सवन भ्रम पारयो, बिदित रानघर चलन बिसारयो ॥
 रानन रीति अबहु सब साहहु, व्याह इक १ अन्यतं विवाहहु ॥ ६३ ॥
 कूरम नृप भवदीय सुतासुत, जामिन करहु २ रक्खि बिच हितजुत ॥
 बिजयसिंह बलि मरुप मिलावहु ३, पंति असन फेला तुम पावहु ६४
 अग बचन किय सोहु सुमिरि उर, प्रभु १ रु पंच २ लिखिदेहु जा-
 जपुर ५ ॥

अरु रतनेस पछपाती अब, संपथ हमहि लिखिदेहु तुमहु सब ६५।
 सो इम रतनसिंह हम स्वामी, नरपति राजसिंह सुत नामी ॥
 महिप प्रताप पुंनसुत मानहु, जिम जगतेस प्रनैतिय जानहु ॥ ६६ ॥
 सुख जैनन दुकर पक्ख सुहावहिं, हम तिन्ह फेलि तुम लखत पावहिं
 यामें होइ किमहु कछु अंतर, हम १ तुम २ बिच तो गंगा १ हरि २
 हर ३ ॥ ६७ ॥

उतके पंच देहु लिखि तुम यह ६, राघवदास रावरे सुतसह ॥

जानो, अब आगे वर्तमान वृत्तान्त जुड़ता है * विशेष घात करता है ॥ ५६ ॥
 ॥ ६० ॥ १ छल सहित ॥ ६१ ॥ २ राणा रतनसिंह को व्याहकर ३ और कन्या
 को गोद लेकर ॥ ६२ ॥ ४ राणाओं की रीति ५ एक व्याह दूसरी जगह कर दो
 ॥ ६३ ॥ ६ जयपुर का राजा आपका दोहित्त है ७ जमानत देनेवाला (प्रतिभू)
 ८ मारवाड़ के पति को ९ पंक्ति में रतनसिंह का उच्छिष्ट भोजन करो ॥ ६४ ॥
 १० सौगन लिख दो ॥ ६५ ॥ १ पोता २ प्रनाती (पड़पोता) ॥ ६६ ॥ ३ बंध ४ उच्छिष्ट

ए खट ६ बत्त प्रथम हम इच्छै, परिनावहिँ रानहिँ इन पिच्छै ॥६८॥
 तुम छित्वर चालुक तब धरिधुर, पठयो बुंदिय दैन जाजपुर ॥
 सुमिरन है कि बचन बिसरायो, अब सुहि सत्य करन खिन आयो ६९
 राउत कह्यो जोधपुर १ जैपुर २, पुनि बुन्दी ३ अरु मुख्य उदैपुर ४ ॥
 सो बुन्दी ३ सूचित तीन ३ न सम, छितिप उदैपुर ४ पच्छ करन
 छर्म ॥ ७० ॥

जैपुर १ दैपुर २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

तिन्ह सहाय हमरी सुधरै सब, ते किम अन्य सहाय चहै तब ॥
 पुनि जोलों संसय जन पावै, निजहु कोन तोलों परिनावै ॥७१॥
 को इनको ठिल्लै इत कूरम १, कोन कबंध २ धीर उत धूरम ॥
 जो बलिष्ठ इनके जुग २ जानहु, तुम १ हम २ जुग २हु कयौन तिम
 मानहु ॥ ७२ ॥

इन्ह १ सहाय साह २ सइम उज्झहु २ ३, बचि तुल्यरु तुल्यहिँ कयो बुज्झहु ॥
 आदिम कथित तजहु त्रय ३ यातै, विरचहिँ हम अंतिम त्रय ३ वातै ७३
 प्रभुकी फेलि पंतिबिच पावहिँ १, लेख जाजपुर दैन लिखावहिँ २ ॥
 सपथ लेख हम पंच समप्पहिँ ३, यहलिक ३ सिद्ध दिखावै अप्पहिँ ७४
 सूचिय बिप्र तबहिँ व्है संसय, भेद भेद प्रतिभेद तनै भय ॥

पै हम सिरहिँ भार जो पटकहु, इक १ तुम करहु तो न तँहँ कट-
 कहु ॥ ७५ ॥

भल्ल १ प्रमार २ कबंध ३ रु संभर ४, चउ ४ कुल मुख्य भटनमै नव ९ घर

॥ ६८ ॥ १ समय ॥ ६९ ॥ २ समर्थ ॥ ७० ॥ ७१ ॥ ३ धुर को
 धारण करनेवाला ॥ ७२ ॥ ४ इनकी सहायता लेने का इठ छोड़ दो ५
 ऊपर कही हुई छः बातों में से आदि की तीन छोड़ दो, अन्त की तीन यातें
 हम करेंगे ॥ ७३ ॥ ६ स्वामी (रत्नसिंह) का वल्लिष्ठ ॥ ७४ ॥ ७५ ॥ ७ चहुवाण
 मेवाड़ के उमरावों में इन चार कुलों में नौ ठिकाने मुख्य हैं. भालों में
 देलवाड़ा और गोघूदा, पवारों में धीभोल्यां, राठोड़ों में बदमोर और घाणेराम,

रान सदा परिनै१परिनावै२, तुम पक्खी भट तेहु कहावै ॥ ७६ ॥
 त्यों पुनि इक१ सलूमरिकों तजि, सब तुम रत्न सहाय रहै सजि॥
 कति तन१ सौं धन२ सौं मन३सौं कति, यहहि पक्ख चाहत मत
 उन्नति ॥ ७७ ॥

तो असगोत्र कहे नव१तिनमैं, व्याहहु प्रथम११पिसुनजि१म विनमैं
 पीछैं करि स्वीकृतं त्रय३प्रत्यय, भर हम भुजनदेहु तोहु न न भय
 इह नृप तुम दोहित्र१रु अर्मकर२, तुमरो कथन तास जननी तक३
 तोहुन तिन दोहु२न लौ विच तुम, सलिल मध्य रहि जिम सार
 स सुम ॥ ७९ ॥

इक१इमरेहि सहाय चाहत यह, तदपि हहु६१भुज भर झेलैं तह॥
 चउ४ प्रत्यय ए सुनि चुंडाउत, पठये लिखि रु देवगढ जव जुत८०
 पितापत्र राघव यह पायो, पुनि हुत कुंभिलमेरु पठायो ॥
 भिंडरपति सुहुकम्म सुरुप तह, सगतावत हुतो पंरिकर सह ॥८१॥
 दलैतिहि संगी भटन दिखायो, इम कुहकन प्रतिपत्र लिखायो ॥
 व्याह १ जाजपुर २ दुरवहि विहाये, भ्रमकर फेलि १ सपथ २
 मनभाये ॥ ८२ ॥

दुव २ लिखि ठिगन विधेय रक्खि दुव२, हित बहु लिखि इम छंद
 भेजत हुव ॥

कृष्ण१ प्रमार जु बेधमत्रासी, पठयो पुव्वहु दुरदिसु उपासी॥८३॥

बहुवाणीं में वेदला, कोठारिया और पारसोली ये उमराव तुम्हारे (रत्नसिंह
 के) पक्षवाले हैं ॥ ७६ ॥ १ रत्नसिंह की ॥ ७७ ॥ २ जिस कारण से, चुगली
 करनेवाले ३ विशेष नमैं ४ आपके स्वीकार किये हुए सुन्नत ॥ ७८ ॥ ५ यह
 जयपुर का राजा तुम्हारा दोहिता और वालक है उस पाखक की माता तक
 ७ कमल का फूल ॥ ७९ ॥ ८ विश्वास ९ शीघ्र ॥ ८० ॥ १० परगह सहित ॥ ८१ ॥
 ११ पत्र, साथ के उमरावों को दिखाया १२ ठगों ने, उत्तर में पत्र लिखाया
 १३ रत्नसिंह का उच्छिष्ट खाना और सौगन खाना ॥ ८२ ॥ १४ पत्र ॥ ८३ ॥

बुद्धि सोहि पठयो तिन बुंदिय, पुनि प्रत्यय हित मुख्य बंधु प्रिया॥
सगताउत्त बिजैपुर सासन, बखतबंधु सिवनाथरमिलत मन ॥८४॥
जैत पउत्त रु अचल तनय जो, दयो प्रमार संग गतदय जो ॥

इतको बिप्र रहयो जैपुर उत, दुवर सूचित आये बुंदिय द्रुत ॥८५॥
दोउरन सचिवहिं पत्र दिखायो, सुखराम सु पिकखत छल पायो॥
जो विविक्त श्रीजितपुनि जान्यो, पुनि सम्मत सुभटन पहिचान्यो ॥८६॥
कपट जानि रक्खयो समुचित कहि, सगताउत्त इहाँ सिवनाथहि ॥

कृष्ण प्रमार संग पठयो द्विज, नत्थुनाम बिसासपात्र निज ॥८७॥
कछुदिन रक्खि देवगढ तिनकहँ, पठये कुंभिलमेरु कृतक पँहँ ॥
भिडर आदि भटहु तब भोनन, हे रु नहे तँहँ इच्छितहो नन ॥ ८८ ॥

भूप कृतक भेजे दुवर भिडर, किय मुहुकम्म सोहि मिस छल कर॥
तिहिं निज पक्ख भटन मत लै तँहँ, करि सुहि लिपि पठये दोउर
न कहँ ॥ ८९ ॥

प्रथम विवाहन न इम जाजपुर, कथित करन सुहि जुगर अघ
अंकुर ॥

व्याह जाजपुर रक्खि सेस बलि, छलिन पुब्ब जिमपठये पुनि छलि ९०
ए उभयरहि बुन्दी जब आये, द्विज प्रमार मतिमुष्ट दिखाये ॥
श्रीजित प्रति सुखराम मुसाहब, अरज करि रु छल जानि प्रकट
अब ॥ ९१ ॥

पत्र पुरोहित दयाराम प्रति, सुहि जैपुर पठयो छल सम्मति ॥
अरु सूचिय निश्चय भो अब इम, रान रतन कुलबर्जित कृत्रिम ९२

॥८४॥ निर्दय सूचना कियेहुए ॥८५॥ एकान्त में ॥८६॥ ४ ठाक है यह कह कर
॥८७॥ कृत्रिम (रत्नसिंह के पास ६ अपने घरों पर थे ॥ ८८ ॥ ७ लेख ॥ ८९ ॥
८ पाप खड़ा होकर ९ मेवाड़ के उमरावों में रत्नसिंह का प्रथम विवाह
कराना और जहाजपुर का देना बाकी रखकर (अस्वीकार करके) १० छल करके
॥९०॥ ११ ठगार्ह हुई बुद्धिवाले दीखे ॥९१॥ १२ कुल रहित और फरेबी है ॥९२॥

और न कोहु सुता जिहिँ अप्पै, इस अप्पन बंचन थिति थप्पै ॥
 प्रासन फेलि १ लिखन सत्य सपथ २, अंगीकरत एहि दुव २ ते अथ ९३
 पुनि नटिजाइ तहाँ को प्रत्यय १, कै खल करै ओडि कुल अत्यय
 पापकरन अवाधि न पापिनकै, अत्यज फेलि त्याग नहि तिनकै ९४
 कूहँ सपथ बंचक क्यों न करै, धी अपरन बंचन सपथ धरै ॥
 दल बंचत यातै अब हे द्विज, न करहु तुम सगपन सम्मति निज ९५
 महाकितव मन्नहु मेवारन, कितव भाव दढ हुव बहु कारन ॥
 यातै स्वीकृत कछुहु न अखहु, राउत फंद टारि पय रक्खहु ९६
 जो जैपुर पहिलो हित जानहु, तो इतसौहु अधिक पुनि तानहु ॥
 इम द्विज प्रति सुखराम कहाई, दुत मेवारन सिक्ख दिवाई ॥ ९७ ॥

॥ दोहा ॥

सगताउत सिवनाथ १ सौं, नगर विजैपुर नाहि ॥

कृष्णसिंह २ प्रामार कुल, पहिलै कथितै सिपाह ॥ ९८ ॥

हित बैहिरादर इन दुहु २ न, रुचिमित कछु दिन रक्खि ॥

बुंदीसन दिय सिक्ख बलि, उचित जथागमै अक्खि ॥ ९९ ॥

दयाराम बुंदीस द्विज, जैपुर इत खिन जानि ॥

बुंदी पठवन तिलक निधि, पुच्छिय उचित प्रमानि ॥ १०० ॥

भैजै अब अब इम भनत, कछवाहन चिरै कीन ॥

बिच बिच पारे बिटन बहु, नियँति नवीन नवीन ॥ १०१ ॥

१ ठगने को २ अच्छिष्ट भोजन करना और सौगन करना ३ स्वी-
 कार करते हैं ॥ ९३ ॥ ४ क्या विश्वास है ५ कुल का नाश ६ अत्यज
 का अच्छिष्ट खाना ॥ ९४ ॥ ७ झूठे सौगन, ठगनेवाला क्यों नहीं करेगा ८
 दूसरों की बुद्धि ठगने को ॥ ९५ ॥ ९ ठगपन ॥ ९६ ॥ १० फैलाना ॥ ९७ ॥ ११
 पहिले कहे हुए ॥ ९८ ॥ १२ बाहर के आदर से १३ फिर आना यह कहकर
 ॥ ९९ ॥ १०० ॥ १४ विलंब १५ आग्य ने ॥ १०१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ विष्णुसिं-
हचरित्रे नारवप्रतापसिंहपट्टातिरिक्तजयपुरराज्यप्रतिदिनपञ्चशतमु-
द्राग्रहसोन्द्रगढकृत्रिमपतिप्रादुर्भवन १ दिल्लीन्द्रयवनाप्रसत्तिनिष्का-
सितहैदराबादनवाबगाजुद्दीखांभरतपुरजयपुरनिवासाप्राप्तिहेतुप्राप्त-
बुन्देलखण्डपुण्यपत्तनपतिसुभटोभवन २ उक्तनवाबसहायससैन्य-
कृत्रिमदायादेन्द्रगढाक्रमणकोटाजनपदलुगटन ३ प्राप्तबुन्दीसेनास-
हायकोटापतिशत्रुसम्मुखागमनश्रुतस्वदेशोपद्रवनवाबगमनहेतुकृत्रि-
मदायादपलायन ४ मेदपाटकृत्रिमराणा रत्नसिंहबुन्दीविवाहहेतुमे-
दपाटसुभटयत्नकरणातत्कैतवप्रादुर्भावबुन्दीशास्वीकरणं चतुर्थो म-
यूखः ॥ ४ ॥

आदितः ॥ ३५४ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

उक्त रान हम्मीर इत, भो जु उदैपुर भूप ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशिमें, विष्णुसिंह के चरित्र
में, नखके प्रतापसिंह का पट्टा के सिवाय जयपुर के राज्य से पांचसौ रुपये
नित्य लेना और इन्द्रगढ के फरेबी पति का प्रकट होना १ हैदराबाद के नवाब
गाजुद्दीखां का दिल्ली के आदशाह की अमंजसता से निकाला जा-
कर, भरतपुर और जयपुर में नहीं ठहरने देने के कारण बुन्देलखण्ड का प्रान्त
पाकर पूना के पति का उमराव होना २ इस नवाब को सहायक करके फिदौरी
दावीदार का सेना लेकर इन्द्रगढ पर आना और कोटा का देश लूटना ३ को-
टा के पति का बुन्दी की सहायक सेना पाकर शत्रुओं के सन्मुख निकलना
और अपने देश में विघ्न सुनकर नवाब के चलेजाने के कारण छली दावीदार
का भागना ४ मेवाड़ के कृत्रिम राणा रत्नसिंह का बुन्दी सम्बन्ध करनेका
मेवाड़ के उमरावों का उपाय करना और उनका छल प्रकट होजाने के कारण
बुन्दी से अस्वीकार करने का चौथा ४ मयूख समाप्त हुआ ॥४॥ और आदि से
तीन सौ चौपन ३५४ मयूख हुए ॥

वय सैसव सो भय बहैं, रहैं समय अनुरूप ॥१॥
 कछु दूरहु पुरतैं निकसि, उपवन १ मृगयार २ अँन ॥
 सह भोजन ३ भैह संक्रमन ४, क्रीड़ा कछुहु करै ॥२॥
 कृत्रिम रानाँ रतन करि, सब पलटै साँमंत ॥
 तातैं रक्खत त्रास तिन्हैं, हास विलासहु हंत ॥३॥
 इक १ सलूमरि पुर अधिप, अपर २ कुरावड़ ईस ॥
 भीम १ रु अर्जुन २ नाम भट, इच्छैं दुवर सु अधीस ॥ ४ ॥
 ॥ घनाक्षरी ॥

सासक सलूमरिके केदरी मरत कह्यो,
 देवगढ नाह जसवंतहिँ बलिँ बुझाइ ॥
 मेरे सुत मूढ मानै तिनमैं लघुहु लाल,
 काढिदैहैं केतो खल तोकहँ १ कै जैहैं खाइ ॥
 कुहकसौँ कुहक पिताजो कही सोही करि,
 नाथहिँ निपाति अरिसिंह उर ईष्ट आइ ॥
 राउतके तँनय अचानक यों राउतकों,
 काढ्यो उत्तमर्ण १ अँधमर्ण २ ज्यों सब बिकाइ ॥५॥
 देवगढ दुर्ग सो पै ताकै रहतो न तँहैं,
 जैठे १ जसवंत सुत राघव प्रगल्भ जब ॥
 देवगढदुर्गमैं रह्यो सो लरिबेकों दँच्छु,
 सम्मत पिताको पाइ स्वीयभट सज्जि सब ॥

१ बालक अवस्था ॥ १ ॥ २ बाग और शिकार के स्थानों में ३ उत्सव में जा-
 ना ॥ २ ॥ ४ उमराव ५ हास्य विलास का नाश अथवा खेद है ॥ ३ ॥ ६ दूसरा
 ॥४॥ ७ पीछा बुलाकर ८ छली से, छली के पिता ने ९ अनुकूल १० राउत केशरी
 सिंह के पुत्र ने राउत जसवंतसिंह को ११ कण देनेवाला (बहोरा) १२ ऋण लेनेवाले
 (धुरिघे) को ॥५॥ १३ जसवंतसिंह का पडा पुत्र राघवदास बुद्धिमान १४ दक्ष (चतुर)

ताप उदैपुरतैं अनीक भीम१ अर्जुन२नैं,
भेज्यो तैंहँ केते भनैं तेहुँ आये धात तब ॥
पैन जय पायो चक्र प्रैत्युत पलायो मरिबो,
न भट मानैं वहाँ क्रियाको फल होइ कब ॥ ६ ॥

॥ राजसवत्तिका ॥

सोलह१६ बीरनमें अरिसिंहके पच्छमो एक१ सलूमरिको पति१।
अर्जुनसिंह कुरावड़ ईस२ बतीस३२नमें रह्यो मुख्य महामति ॥
काज बडो इक१ यानैं करयो स्मृतिमें न फुरयो सो कथा क्रम
संगति ॥

है कथनीय सो जात कह्यो इम ओरहु ठाँ क्रम तूटी कथाकति७
बैठ्यो उदैपुरको बलतैं जब माहजि संध्या महाबल जाइकैं ॥
भो पुरमाहि महा दुरभिच्छ वहाँ प्राभूत लीजै कह्यो भय पाइकैं
मद्यप सालक माहजिको बिलसैं परनारिन नित्य बुलाइकैं ॥
साहसैं बात बिगारिदै सो उत१की इत२ साहसैं ऊपर आइकैं॥८॥
बाहिर माहजिके बलमें लहि अर्जुन कोउक मित्र पटालैय ॥
ओरहि आप अजसैं उहाँ दमैं देवो कहैं सु चहँनहि निर्दय ॥
रतनैंके पच्छमें राचिरहयो वह सालक संध्याको आगम अंत्यय ॥
एक उपायन को न उपाय भयो जिहिँ अगग बिसेस छयो भय ॥९॥

१ भीमसिंह और अर्जुनसिंह दोनों भाई २ सेना उलटी भागी ॥ ६ ॥ ३ इस समय यह ठिकाना सोलह उमरावों में है ४ कथा के क्रम के साथ याद नहीं आया ५ वह कहने योग्य है इस कारण कहा जाता है ६ इसप्रकार अन्य जगह भी किमती ही कथा तूटगई है ॥ ७ ॥ ७ सेना से उदैपुर को घेरा जब ८ भेट ९ माहजी का साला १० दंड की वार्ता ११ हठ करके ॥ ८ ॥ १२ सेना में १३ अर्जुनसिंह १४ किसी मित्र के डरे में १५ अनिरन्तर १६ दंड देना कहै सो १७ फितूरी राणा रतनसिंह के १८ शास्त्र का नाश करनेवाला तथा दंड के आगम की १९ भेट (फोजखरब) देने का कोई उपाय नहीं हुआ ॥ ९ ॥

जानिकैं अर्जुन लंपट जाहि निसागम नारिको बेस बनाइकैं ॥
 पूगिबो सीखि छली पहिलैं जिम लज्जित त्यों तैममें तँहँ जाइकैं ॥
 ठानि प्रमादी महाठिगनैं नखरेसों निरंतर प्याले पिवाइकैं ॥
 संहारि ताहि पैटालय स्वीय अतिवैर आइ परयो मिस पाइकैं ॥१०॥
 लोटि कबूतर लोटनलों सु पिचंडमें व्याजके सूल प्रसारिकैं ॥
 ज्यों निज प्रान प्रयान जनाइ रहयो अति आतुरवै छल रारिकैं ॥
 दीनों स्वकीयन दात्रनसों जठराख्य तदीय प्रतीकहि जारिकैं ॥
 एकही दाहनको उपचार बन्यो दृढ मृत्यु सत्य उबारिकैं ॥११॥
 आदिम जामिनि जाम गये पहिलैं पहिलैं पटुकृत्य सबै करि ॥
 स्वोदर दाहत स्वीय सखाहु लख्यो बिधिसों बिलख्यो बिधिसों
 लरि ॥

हारिकैं दाह अनंतरहु जिम अंग थके तिस नैन पलैं जँरि ॥
 रीति घटी खटइ सैसँ रही तव निंद लही छलैंसिंधु वहै तरि ॥१२॥
 हारवै भी अरुनोदय होतहि स्वाधिको सालक काहु हन्यो कहि ॥
 स्वामिनी अन्न तज्यो सुनिकैं जैत मारनहारके मारनको बहि ॥
 माहजि कोपि तहाँ तियतंत्र उठाइ फँटा जिस पुच्छ दब्यो अहि ॥

१ सन्ध्या समय स्त्री का वेश करके २ अन्धेरे में, लज्जित स्त्री के समान जाकर ३ उसीके डेरे में उसको नारकर ४ अपने डेरे में शीघ्र आकर ॥ १० ॥ ५ लोटन कबूतर के सजान लोटकर ६ पेट में मिसकी पीड़ खलाकर ७ अपना प्राण जाना जनाकर ८ घबराकर ९ अपने से-वकों ने दांतुली से १० उसके पेट के ११ अवयव (हिस्से) को जलाया १२ एक जलाने का इलाज ही १३ सत्यता को पचाने का विश्वास हुआ ॥ ११ ॥ १४ रात्रि की पहिली प्रहर जाने से पहिले १५ उस चतुर ने सब कार्य किया १६ उसका पेट जलाते समय उसके मित्र ने भी देखा १७ विधि (रीति) से लड़कर विधिसे रोया १८ नेत्रों की पलकें बन्द करके १९ चाकी २० उस छल के समुद्र को तिरकर ॥ १२ ॥ २१ सूर्य उदय होते ही हाहाकार शब्द हुआ २२ माहजी की स्त्री ने २३ नियम धारण किया २४ फण

उच्चरयो जंबुक १ ज्यों अरिसिंह मराइ मयंदरन भोगे कितीमहि १३

॥ घनाक्षरी ॥

रेनैपच्छी भाला देलवारापति राघोदेव १,
आदिक उहाँ हे किते तेहु सो सुनत आइ ॥
बोले धूर्त चुंडाउत अर्जुन जुवति बेस,
मारे होइ मोघ तोके लेहु हमरे कटाइ ॥
हो हरि खिज्यो १ रु सिर ठोकर प्रहार पायो २,
लैनजागो सपथ उदैपुरको अपनाइ ॥
ताके मित्र आइ तँहँ संध्याके सुभट सूची,
होत प्रभु कोप क्यों अनागसपै हाइ हाइ ॥ १४ ॥
साँभके अंतरही अर्जुन उदर सूख,
चालन लगे अति असाध्य न रुके बिचारि ॥
दानादिक कृत्य अंशानके सब कराइ,
जठर तदीय हम दौत्रनसौं राख्यो जारि ॥
जाम १हु गई न राति ओर सब ठाँ निज बै,
दाहिहु चुके तब मुँधा तो लेहु सिरदारि ॥
स्वामिनीके सोदरतो सूतेसमै संभवत,
मद्यछाके कोऊ गो निसीर्थ पीछें खल मारि ॥ १५ ॥
हाकामो जहाँलौ सब ताँके पास हे हमहु,
दासहीके डेराहै परयो सो कहु सेसदम्भ ॥
भानबिनु लोटत रह्यो सो सबराति भुव,

१सिंहोंको मराकर ॥ १३ ॥ २रत्नसिंह के पत्न्याले ३अर्जुनसिंह ने स्त्री का बेस करके
४झूठ होवे तो ५ हमारे मस्तक कटवा लो ६ क्रोध किया हुआ सिंह था और ७
सौगन ८ अर्जुनसिंह के मित्र ने ९ दोष रहित पर ॥ १४ ॥ १० अन्त समय के
११ दांतुलियों से १२ अब १३ झूठ होवे तो मस्तक कटा लो १४ आपकी स्त्री
के भाई को तो १५ आधी रात पीछे ॥ १५ ॥ १६ अर्जुनसिंह के पास १७ बिना चेत

भूलिहु न आनाँ नाथ हेलनमैं तास भ्रम ॥
 राम२०१।४ प्रभु असैं व्है निरागस बचिहु रहयो,
 संहारि सर्पतनकों दिखानों उदासीन सम ॥
 भार उपकारकेसों स्वामीकों नमाइ भयो,
 बंचकता१ वीरता२मैं तैसो को पुरोगतमे ॥ १६ ॥
 ईस अरिसिंह सीस अबैदयो आगस न,
 बित्त जो लयो सो दयो दंडमैं डरि बिसेस ॥
 औसी ठानि अर्जुन कुरावड़के चुंडाउत्त,
 पायो दाइ दुख न गुमायो पै प्रभु प्रदेस ॥
 राघव१ सु मारयो जसवंत२ सु बिडारयो रान,
 आदरयो सलूमरि१ कुरावड़२ जुग२हि एस ॥
 पीछैं रान मारयो सो अंजा१९१।२नैं यों उदैपुरमैं,
 वर्तमानमैं है अब हम्मीराख्य वसुधेस ॥ १७ ॥
 द्रंग इत जैपुर कही जो दयारामद्विज,
 बनि न सकी सो जसवंतसों उचित बात ॥
 सो तजि उपाय तव भेजिबे तिलक साज,
 सूची कूरमनसों दुहुँ२घाँ हित दरसात ॥
 जैपुरपैं दिष्टनैं प्रकोप करिराख्यो जब,
 यातैं माँहिँ माँहिँ मचे पंचनमैं उतपात ॥
 नारव प्रतापसे बिराजैं जहाँ बंचैक तो,
 क्यौं न परै ताही ठाम घरघर घोर घात ॥

१ अपराध में २ हे प्रभु रामसिंह ३ अपराध रहित ४ शत्रु को मारकर
 ५ उपकार के भार से ६ अत्यन्त अग्रणी ॥ १६ ॥ ७ अपराध नहीं आने
 दिया ८ उस राघवदास को मारा ९ निकाला १० बुन्दी के पति अजितसिंह
 ने अरिसिंह को पीछे मारा ११ हम्मीरसिंह नामक राजा ॥ १७ ॥ १२ भाग्य १३ ठग

सबन बिगारिबेकों राजगढवारो सोहि,
 चोर१कों लगावैं गृहस्वामि२कों जगावैं चाहि ॥
 असी कछु मोहिनी मचाई कुहकेस उहाँ,
 जाहि बहिकावैं सो स्वकीय करि मानैं जाहि ॥
 फोरि बहुरे१कों बखतावर२पैं डारैं फंद,
 बांधि हित ता१सों बहुरे२को गहिबो निबाहि ॥
 रानी१कों रुठाई नाथाउत्त२न निकारैं नीच,
 तिन१सों प्रतारैं चुंढाउत्त२न मन मुधाहि ॥ १९ ॥
 मित्र बहुरे१सों जसवंत२की मति मुराइ,
 ताहि द्वार ता१सों नृपमाता२की मुराइ मति ॥
 गूढलै निदेस ता१को विप्र२ गहिबेकों गढ,
 माँहि रहिबेकों गाढ कूरम बुलाइ कति ॥
 राजागार द्वार सब ओरके कराइ रुद्ध,
 गोपुर जराइ सब पत्तनके गूढगति ॥
 राजाउत्त तीन३हि जलेबचोक सज्ज राखि,
 जंपी कहि ज्यों न जाइ यों रहो प्रबुद्ध अति ॥ २० ॥
 जिनमें प्रवीर धूलाधीस रघुनाथ१ जानों,
 नंदन दलेलको जो छलमनको अनुज ॥
 सारसोप ईस दूजो२ बिक्रमदिनेस२ सज्ज,
 नाँती फतमल्लको जो रत्नसिंहको तनुज ॥

१ ठगों के पति ने २ उसको अपना करके ३ खुशालीराम बहोरे को
 फोड़कर झलाय के कुमर बखतावरसिंह पर ४ अपसन्न करके ५ नाथाचतों
 से चुंढाउतों को मिथ्या ही अपने मन से ताड़ना कराता है ॥ १९
 ६ गुप्त आज्ञा लेकर ७ राजा के महलों के सब ओर के द्वार ८ बन्द कराकर
 ९ नगर के द्वार १० सावधान ॥ २० ॥ ११ धूला नगर का पति १२ दलेलसिंह
 का पुत्र और ललमणसिंह का छोटा भाई १३ बिक्रमादित्य

तीजो३ बखतावर३ झलायको कुमर तत्थ,
 मानों तप३ लैकें सावधान अपनै मनुज ॥
 रुद्धकरि राहकों जलबचोकमें ए रहे,
 दीसे घोर भूसुर२के रोकबेकों भूदनुज२ ॥२१॥
 शीति सोही स्वीकरि प्रतापके पढाये रहे,
 नाथाउत्त संसदके अंतर धवल धाम ॥
 इनमें पुरोग रत्नासिंह१ पुर चोमूँ ईस,
 दूजो२ पुर सामोदेस नाम सुरतान२ नाम ॥
 भिन्न मत केते भनै इनकों तटस्थ इहाँ,
 कोऊ चुंढाउत्तन बुलायो सूचि इहिं काम ॥
 विद्यागुरु भट्ट१कों निर्मित राखि नारवरनै,
 रुठि पकरायो यों बहोरा कुसहालीराम ॥
 पीपलदा काका सत्रुसालकों दयो लै पुब्ब,
 चित्त सु विरोध बखतावर कुमर चाहि ॥
 मारिबे लग्यो वहाँ द्विजको सो छलघात मंडि,
 दुर्बचन पावक प्रयोग पाती उर दाहि ॥
 विक्रमदिनेस तब कुमर निवारयो बदि,
 मंत्री सब जानै मर्म अवहि नमारो याहि ॥
 मंत्र३१ कोस४१२ दुर्ग६३नको यासों सब पाइ मर्म,
 मारिहैं सहज पीछैं कोउक बिधि समाहि ॥ २३ ॥
 माधव महीप जब जाँटतै समर जीत्यो,

१ ब्राह्मण के कैद करने को २ भूमि के दैत्य ॥ २१ ॥ ३ प्रतापसिंह के सिखाये
 ४ सभा के भीतर महलों में रहे ५ अग्रणी ६ सामोद का पति ७ प्रसिद्ध
 तथा कोधी तथा निंदायुक्त का कारण ॥ २२ ॥ ८ छोटे वचनों रूपी अग्नि
 से हृदय रूपी पत्रों को जलाकर ९ यह ब्राह्मण मंत्री सब मर्म जानता है
 जिससे ॥ २३ ॥ १० भरतपुर के जाट से

जैपुरके जोध परे धूलापति आदि जब ॥
 राव१ रु बहादुर२ उमै२ पद मिलित राखि,
 एह *उपटंक पायो विक्रम तरनि तब ॥
 विप्र कुसहालीराम तामैं भो निमित्त बुध,
 यातैं बीर विक्रम सो चिति उपकार अब ॥
 मृत्युमुख पैठो यौ निकास्यो द्विज मंत्री कुल१,
 धर्म२ सुद्ध ठहै जो भूलिजाइ उपकार कब ॥ २४ ॥
 पीछैं राजकाज पूछिवेकी बात बंध करि,
 देवगढ बासिनकाँ मंतु कछु दै दबाइ,
 भाखी जो रहो तो लहो अपने पटाको भोग,
 आहु न बुलायैं विनु अंगैजाकाँ अपनाइ ॥
 रानीको पितासाँ पूछिवोहू करि तस रुद्ध,
 भाख्यो पिछिद्वार न बुलावहु जनक१ भाइ२॥
 सूनु दुव२ रावरे न राखहु निज समीप,
 संसद रहन देहु पंचनमैं पधराइ ॥ २५ ॥
 असो फंद डारिकैं नरुका रहि दूर आप,
 राजकाज बाहिर जे भेदिक समस्त भट ॥
 भाख्यो भूप माधव जो मंत्री निज कीनों मुख्य,
 विप्र कुसहालीराम साधैं काम नीति बट ॥
 राजाउत्त बंचकन भेदिकैं पिहित रानी,
 मल्लिनाग मंत्रमैं जो हंत पकरयो प्रकट ॥
 यातैं अंधकारमैं न रहियो उचित अहो,
 नगरतैं निकासि निवारैं द्विज भै^{१२} निपट ॥ २६ ॥

*राव बहादुरकी पदवी १ विक्रमादित्यने पाई २ कारण ॥ २४ ॥ ३ दोष ४ पुत्रीको ५ पूछना
 बंध करके पिता को और भाई को खिड़की पर मत बुलाओ ७ सभामें ॥ २५ ॥ ८ नरुका
 प्रतापसिंह ९ ठगों ने १० गुप्त ११ चाणक्य के मन्त्र में (नीति में) १२ राजास्यका भय ॥ २६ ॥

राजाउत्त१ नाथाउत्त२ चुंडाउत्त३ महिराखि,
 सेसन सिखाइ यों खुलाइ पुरके अररं ॥
 बाहिर निकसि स्वीयस्वीय घरतैं बुलाइ
 सेससेस सुभट प्रताप रहि अग्रसर ॥
 रानीसों कहायो राजाउत्त जे चहत राज्य,
 तिनको भरोसा न करो ए गिनौं सत्रुतर ॥
 बिप्र नयपंडित जो रावरो हितहि बंछैं,
 ताहि निकसावहु नतो हैं हम पापपर ॥ २७ ॥
 भेज्यो जो बिदग्ध मरहठन समुह भूप,
 भेज्यो जोहि मिच्छनके सम्मुह दै भुजभार ॥
 भेज्यो अंगरेजनके सम्मुह उचित भाखि,
 तूही यह राजपद राखिवे अति उदार ॥
 राजा१ भट२ सचिव३ प्रजा४ कौं थिर राखिवेको,
 जाकै पन ताहि रोकैं जे जनें पिहित जार ॥
 यातैं बुधं बिप्रकों छुराइ करो मंत्री आप,
 हाहा नहितो ब प्रतिकूल भासैं होनहार ॥ २८ ॥
 फीरोजाभिधान सु महावत बुलाइ फिरि,
 मिच्छ राजाउत्तन रखायो राजकाज माँहि ॥
 बिप्र पकरायो सो विरोध बिसराइबेको,
 आप टरिबैठे अब रानीतैं प्रनत आँहि ॥
 बंचक कहाइ द्विज कारातैं निकासिवेकी,
 नारव प्रताप इत कृत्यमैं रहत नाँहि ॥

१ कपाट २ अपने अपने ३ याकी के उपयोगी (उचित) सुभटों को बुलाकर
 प्रतापसिंह अग्रणी रहा ४ नीति चतुर ॥ २७ ॥ ५ चतुर ६ छिपे हुए जार से
 उत्पन्न है ७ पंडित ब्राह्मण को ॥ २८ ॥ ८ फीरोजखां नामक ९ नम्र है

लोभिनकोँ प्रेरिकेँ उपद्रव करन लागो,
जिततित जाके जोध लूटिबेकोँ चढिजाँहि ॥ २९ ॥
विप्र गहिबेकी पहिलैं जो लिखो बंचकनैं,
रानीपास अरजी१ हुती सो बेग निकराइ ॥
एक१ लिखि पत्र निजनामको जवन उभै२,
पत्र कछुव्याज पुर बाहिर दये पठाइ ॥
योँ लिख्यो उदंत तुमहीकोँ बंचिँ बंचकनैं,
विप्र पकरायो लेहु प्रत्यय लिखित पाइ ॥
हेरि हित यातैं पुर पैठहु प्रताप हनि,
विप्रहिँ कढाइदै हैं इत हम भद्रभाइ ॥ ३० ॥
सेखाउत्त१ खंगारुत्त२ आदि कछुवाह सूर,
बाहिर हुते जे पत्र ते दुत्र२ लिखि विचारि॥
सेनानी हमोरदेव बंसी राजसिंह१ सान२,
उत्तेजक१ सूर१ सख २ पैने करे धक धारि ॥
बोल्यो करी कुहक प्रताप सो लखहु बीर,
ढाँकी कढिजैहैं अब राज्यपै गजवपारि ॥
तातैं तुम संग हम अज्जहि अनेहतकिं,
मित्रन विरोधी महा अधमकोँ डालैं मारि ॥ ३१ ॥
पत्र सु महावतकोँ बाहिरके पंचनमैं,
आतहि विचार्यो घात नारवपै क्रुद्ध अति ॥
पत्र राजाउत्तन पठाइ इहिँ अंतरमैं,

॥ २९ ॥ १ वृत्तान्त २ ठग ने ठग कर ३ इस लिखावट को लेकर विश्वास
पाओ ४ राजगढ़ के नरुका प्रतापसिंह को मारकर ५ कल्याण की रीति से
॥ ३० ॥ धराजसिंह ने सान से प्रेरण और और शस्त्रों को तीक्ष्ण क्रिये अभ्युत्थान
करनेवाला (पापी) ६ गजव पटक कर ७ समय देखकर ॥ ३१ ॥

नारवकों नीचन जनाइ दीनी गूढ गति ॥
 दूर कछु भेजि यातैं आपुनै पिहित दूत,
 पीछे बुलवाये रूपात दोरतजे आपप्रति ॥
 आइ तिन भाखी राजगढकों लगे अहित,
 राखिहो मही तो इहाँ धरिहै नृपहु रति ॥ ३२ ॥
 सोहि सुनि लैकै मुख्य मुख्य उपहार संग,
 ओर प्रसरेहौ राखि डेरन सहित एह ॥
 कुंचकरि ताही निस चढिकै प्रताप कढि,
 छद्मघात भीत छद्मी गो निज कथित गेह ॥
 अयुत १०००० अनीकको अधीस राजसिंह १ अरु,
 सेखाउत्त १।२ खंगारोत्त २।३ हे मिलि दृढ सनेह ॥
 ताँकतेही तदपि रहे छद्मघातक त्यों,
 पारदलों कढिगो प्रताप लै सु विधि लोह ॥ ३३ ॥
 बाहिरकै पंचन प्रताप कढिगो बिचारि,
 सर्प १ हि गुमाइ लेखा २ कूटिवेकों सज्ज बनि ॥
 मार १ लूट २ घाँधी तिन अधिक मचाई विप्र,
 सचिव निकासिवेकों जोरकी मरोरै जानि ॥
 आये पुर चाहैं तिन्ह राजाउत्त रोकि अध्व,
 पैठन नदै ए प्रतिकूल पच्छभाव भनि ॥
 व्है तदपि व्याकुल प्रजा सब पुकारी हाइ,
 क्यों न द्विज काढहु रे तुम १ हमर भद्रें तनि ॥ ३४ ॥

१ प्रतापसिंह को २ छिपहुए दूत ३ जयपुर का राजा भी प्रीति
 करेगा ॥ ३२ ॥ ४ सामग्री ५ फैलेहुए ६ छलघात के डर से राजगढ़
 चलागया ७ देखते ही रहे ८ पारा के समान ९ ब्रह्मा के श्रेष्ठ-लेख ॥ ३३ ॥
 १० रेखा (लकीर) ११ दिशा दिशा (ठाम ठाम) १२ सरोड़ (घमंड) करके १३ मार्ग
 १४ तुम्हारा हमारा कल्याण फैलाकर ॥ ३४ ॥

हाहाकार सुनि सु पिताके मत बाहिरवहै,
हेरि अवकास भगिनीको गूढलै हुकम ॥
सूनु लैहुरो जो जसवंतको गुपालसिंह,
लैगो निज आलयसो बिप्रहि छुराइ छेम ॥
ताहि सतकारसौं कितेक दिन राखि तत्थ,
ताके गेह पीछैं पहुँचायो जाइ सूरितम ॥
बिप्लव निवारयो तब बाहिरके पंचनपै,
पुरमें न पैठनदै राजाउत्त सत्रुसम ॥ ३५ ॥
अररु न खोलैं ए भलायके कुमर^१ आदि,
औबो चहैं नारव प्रतापको बहुरि अत्र ॥
जाइ घर नारव न आयो देस^२ काल^२ जानि,
पापिननै जदपि बुलायो दै प्रचुर पत्र ॥
बेला तिहिं प्रत्युत प्रतापको प्रताप बढ्यो,
लेख जवनेसके लहे छिति^१ चमर^२ छत्र^३ ॥
नालकी^४ नृपत्वं^५ त्रिहजारी^{३०००} उपटंक आदि,
असैं घर बैठैं भयो भूपति अघ अमत्र ॥ ३६ ॥
पहिले समय कोपि बीकानैर भूप पर,
जोर डारि मांगे साह साहसके दम्भ जब ॥
रुप्पय कतिक लखख दैकैं अवसेस रहे,
तिनमें प्रमेय दयो बंदी इक^१बंधु तब ॥
देय^१ सेस बहुरि दये न कछु व्याज^१ करि,
कोल टरिबेतैं यो बलिष्ठ रुकिजात कब ॥

१ बहिन का छाने हुकम लेकर २ राउत जसवन्तसिंह का छोटा पुत्र ३ समर्थ
४ अत्यन्त चतुर ५ राज्य का उपद्रव ॥ ३५ ॥ ६ किवाड़ नहीं खोले ७ बहुत पत्र
देकर ८ उस समय उलटा प्रतापसिंह का प्रताप बढ़ा और बादशाह की लिखा
वट से ९ राजापत्र लिखा १० पाप का पात्र ॥ ३६ ॥ ११ दंड के रुपये १२ प्रमाण
(रुपयों के प्रमाण में) १३ देने योग्य बाकी के रुपये १४ मिस करके

नाम नहीं जान्यों पै *कबंध जो जवन करयो,
 सो नजीब खान सुत मान्यों साँपि गेह सब ॥ ३७ ॥
 बीकानैर नृपको सेनाभि जो तजि स्ववंस,
 कष्ट लहि कारामैं कबंध बजिबो बिहाइ ॥
 कथित नजीबखान नामक नबाब करयो,
 पुत्र जाकों अंकथित साहको हुकम पाइ ॥
 या समय ताको उहाँ चलन बढ़यो अधिक,
 अयुत १०००० तुरंगनसों बाहिनीकों अधिकाइ ॥
 जैपुरके जीतिवेकों साहको लै सासन सो,
 अज्जपन लज्ज छोरि सज्ज भयो अनखाइ ॥ ३८ ॥
 केते कहैं सो सुत नजीबको नजब नाम,
 सूचैं के नजीबसोही नाँ यह जनक नाम ॥
 दावे देस दिल्लीके छुराइवेकों सज्जि दल,
 प्रस्थित भयो सो जेर जैपुर करन काम ॥
 साहसों लिखाइ दै कह्यो जो अधिकार सब,
 नारव नरेसकों बुलाइ तानैं सह साम ॥
 दिल्ली छितिं दावी जाटसो तिहिँ अधिक दैकैं,
 अमल प्रतापको करायो तहाँ अभिराम ॥ ३९ ॥
 संवतके एकउन बीसम १९ सतक १०० समै,
 कतिंक गये १ रु भये २ देखो नये २ राज्य कति ॥
 पुराणापुर १ राघोगढ २ सोपुर ३ नलपुरा ४ दि,

*जिसका नाम नहीं मालूम हुआ उस राठोड़ को यवन किया ॥ ३७ ॥ १ सपिंडी
 (सात पीढ़ी के भीतर का भाई) रैकंद में राठोड़ वजना छोड़कर सेना को बढ़ा
 कर आर्यपन की लड़जा छोड़कर ॥ ३८ ॥ १ पिता का यह नाम नहीं है मिलाप
 के साथ नरुके राजा प्रतापसिंह को बुलाकर ७ भूमि ८ प्रतापसिंह को ॥ ३९ ॥
 ६ उन्नीस सौ के शतक में कितने ही राज्य चले गये और कितने ही नये हो

अँसँ बडे१ छोटे२ घने३ बिगरे प्रसन्न अति ॥
 लवपुर१ अलपुर२ ज्योंही टोंक३ जावरा४ रु,
 पट्टनि५ पुरोग यों नये के भये भूमिपति ॥
 उक्त काल नारव प्रताप इनहीमें एह,
 मिच्छनकों बंचिकें महीप बन्यों छत्रमति ॥ ४० ॥
 अल्प ग्रास याकै पहिलैं हो मंचहेरी१ आदि,
 ताने देस१ काल२ छल३ बल४के सहाय तब ॥
 जोर लहि छोटे१ बडे२ बावन५२ गढन जीति,
 स्वीय कीनो दिल्ली सन दक्खिन२३ प्रदेश सब ॥
 अलपुर१ राजगढ२ तिमहि तिजारा४ आदि,
 याके बसवर्ती भये सहर अनेक अब ॥
 कर्मध्वज मिच्छ वा प्रतापकों सुहृद कीनों,
 जैपुरकी जीतिलैन नजब रुक्यो न जब ॥ ४१ ॥
 दाबे कछवाहन जितेक उत दिल्ली देस,
 जीति तिन्ह जैपुर भू जीतिबो नियत जानि ॥
 मित्र बहुरातैं भेदि सचिव महावतकों,
 मित्र राजाउत्तन नयो जो लयो उर मानि ॥
 संग तस दैकैं सब वैभव सुसाहबको,
 तीनलाख३००००० सुद्रा दै उपायनकों नय तानि ॥
 पठ्यो जवन सो प्रैतारक जवन पास,
 भाख्यो जाइ टारो भय व्हैहैं नतो छिति दानि ॥ ४२ ॥
 रानी१को निदेसलै सहाय जसवंत२ राखि,

गये१लाहोर२अलपुर३कालरापाटन आदि४यवनों को ठगकर ॥ ४० ॥५ मार्चही
 ६अलपुर ७ आधीन ८ कमधज (राठोड़) से घबरा होनेवाला ९ मित्र बनाया
 ॥ ४१ ॥ १० जयपुर की भूमि निश्चय ही जीतना जानकर ११ नजर करने को,
 जीति फैलाकर १२साइना करनेवाले यवन के पास इसयवन महावतको भेजा ॥ ४२ ॥

तब राजाउत्तन महावत यों भेज्यो ताम ॥
 प्रीतिपत्र भेज्यो संग यों लिखि प्रतापप्रति,
 करिये नरैस१को रु मित्रन२को यह काम ॥
 जैबोहु न भावतो महावतके गेह जाको,
 सो अब समुह आइ साधिवेकाँ छल साम ॥
 मिलि उरलाइ एक१ गजपै महावतसाँ,
 बाम२ अध बैठि लैगो मीन१ ज्यों बडिस२ बाम ॥
 बस्त्रालय आइ तास आसन अधर बैठि,
 पीछें जाइ संग लै जवनकाँ जवन पास ॥
 आन्याँ उपहार उक्त भेट सु१ कराइ इभर,
 अस्व३न समेत रु दिखाइ आगमन आस ॥
 पीछे आइ भाखी यों महावत प्रतापप्रति,
 दाबे देस जैपुरके छोरहु जिम स्वदास ॥
 लेहु नित्य मुद्रा सतपंद्रह १५०० नृपालयतै,
 वैन जिम हे प्रबुद्ध आपुनै मिलत हास ॥४४॥
 जोरि तँहँ बँचक प्रतापनै कपट जाल,
 घर बिधि ठानि घोर करन बिसासघात ॥
 लोभी उक्त मानि ताकाँ आगरानगर लाइ,
 पिहिते उपाय कर्यो ताहीको पुनिनिपात ॥
 तोप१ गजर बाजि३ द्रव्य४ आदिक बिभव ताकाँ,
 दाबि सब राख्यो प्रतिकूलता दृढ दिखात ॥

१ तहाँ २ जयपुर के राजा का ३ नीचे बैठकर ४ कांटा मच्छी को बलदी
 लेजावे जैसे ॥ ४३ ॥ ५ छेरे में ६ गादी के नीचे बैठकर ७ महावत को उस
 नवाब के पास लेगया ८ सामग्री लाया था सो ९ राजा के घर से, जिस में
 हे चतुर अपने मिलने की हसी नहीं होवे ॥ ४४ ॥ १० ठग ने ११ छिपे हुए
 उपाय से १२ उस महावत को मार डाला

ऐसेही प्रकार सेखाउत्तनके देस इत,
 ओज फैल्यो तिनको मनोहरनगर आत ॥ ४५ ॥
 तिनको दबावन^१ फबावन सचिवतार^२ रु,
 राजाउत्त कुमर चबावन^३ व्है जमराज ॥
 पत्रन मिलाइ निज मोचक सुहि गुपाल,
 कीनों खुसहालीराम बहुरा लखहु काज ॥
 रानीको मनाइ बखतावर हनन रीति,
 टाटीकोसो ओट सेखावाटीको बिरचि व्याज ॥
 बाहिरके बीर भेजिबेको पुरमें बुलाइ,
 सीखदैत तिनको सज्यो अब कपट साज ॥ ४६ ॥
 नाथाउत्त^१ निखिल समज्ज्योसद्य राखे सज्ज,
 चक्रपाति^२ खंगारोत^३ ए थित जलेबचोक ॥
 कुमरको काका^४ बेग तबहि बुलायो वह,
 घातक बिचारि इन्ह पास राख्यो ताही ओक ॥
 राजद्वार बाहिर बजारमें सकल सेना^५,
 राखी करि सज्ज कछिजाइ तो रचन रोक ॥
 सरदकीडोढी पंथ राउत्त^६ पठायो सन्न,
 लौन बाँधिराखी दुहुँ^७घाँ भरि प्रबल लोक ॥ ४७ ॥
 पुरमें अवाई यों मनोहरपुर^१ पुरोग,
 पीछे लये थान सेखाउत्तन खिनहि पात ॥
 पातैं सेखावाटीपैं इहाँके भट^१ ओ अनीकर,

१ प्रताप ॥ ४५ ॥ २ भलाय के कुमर के चबाने को रेखल ॥ ४६ ॥ ३ लव नाथाउत्तों को
 सभा के मकान में सज्जित रखे ५ सेनापति ६ उसी स्थान में ७ जयपुर के
 सहलों की डोढी का नाम है दराउत जसवन्तसिंह को उसके घर भेजा ॥ ४७ ॥ ८
 आदि १० समय पाते ही ११ सेना, सेखाउत्तों को विजय करने को सीखलेने

आये सीखलै न उहाँ जय करिबेकों जात ॥
 जासमें कुमार? व्है कुमार नृपकी हजूर,
 सीखलै बिगत संक आपुनी हवेली आत ॥
 संसदें निकेत हुते तिनतैं बिधेय साधि,
 सीमातैं नृजान बैठि निकस्यो अकसमात ॥ ४८ ॥
 आवत जलेबचोक अंतर कुमर एह,
 कटक अधीस राजसिंह यों दिख कहाइ ॥
 आपतैं न छानी हम जात अबही पै इहाँ,
 रावरो रहस्य कछु इच्छत करहु आइ ॥
 कुमर कहाइ तुम क्रमहु हवेली होइ,
 एतेमें हरोल ओक देख्यो लोक उफनाइ ॥
 बाहिर बजारकीहु सुधि पहुँची वहाँ सुनौं,
 कुसलपिनाती आज कुसल न जान्यो जाइ ॥ ४९ ॥
 बेनीतंक आपुनौं मुराइ सो सुनत बेर,
 बोल्यो टेरि आवत मैं मंत्रकरिहैं अबहि ॥
 चोक? बिच चोकी? सिकताको कोट छाती सम,
 लोक बहु ताके द्वार मारनकों सज्ज लाहि ॥
 कोटतैं नृजानैंहिं भिराइ यह पैठो कूदि,
 ओरनकों छोरि ढिग लीनो राजसिंह अहि ॥
 पूगे संग पंद्रह? तदीयें भट ताही पंथ,

आई है? जयपुर के बालक राजा से २ सभा के मकान में ३ उचित र
 साधकर ॥ ४८ ॥ ४ सेनापति राजसिंह ने ५ एकान्त चाहता हूं ६ हवेली
 होकर जाना ७ आगे के स्थान पर लोक बढ़ता हुआ देखा ८ खबर ९ आज
 कुशलसिंह के पोते (कुमर बल्लभावरसिंह) का कुशल नहीं दीखता ॥ ४९ ॥
 १० चिना नीतिसे अपना पीछा फेरना सुनते ही "ढिगलभाषा में नीति को नीत
 कहते हैं" जिसके साथ स्वार्थ में 'क' प्रत्यय करने से नीतिक हुआ है? ११ धूलकोट? १२
 पाछली को भिड़ाकर? १३ राजसिंह लुपी सर्प को पास लिया? १४ उस कुमरके वीर

कुमर सुनाई कटकेस अब देहु कहि ॥ ५० ॥
 काका सत्रुसाल ढिग देखि पृच्छ्यो आये कब,
 भाख्यो तिहिं याहीवेर आयो हुत हेभतीज ॥
 राजसिंह भाख्यो आप क्यों यह बिगारो राज्य,
 बार कब खात हाहा खेतमें फलित बीज ॥
 दिवस १ बिभावरी २ घटावत चलन देखो,
 सोतो रन रावरी खटावत खलन खीज ॥
 परगना दावे आठ अयुत ८०००० प्रमेय धर-
 नीसके निदेस बिनु को करैं यों हठ धीज ॥ ५१ ॥
 बलनादि गाम १ तीन अयुत ३०००० को दाव्यो द्रंग,
 सोपै भाखि भोजनको चाकरी बिनुविचारि ॥
 पिप्पलदा संटें पंच अयुत ५०००० प्रदेस पुनि-
 सासन बिनाहि दावे सासनसम सम्हारि ॥
 कीर्ति बहुराको १ दुष्ट नारव २ को मित्र कीनों,
 मित्र कीनों जाँन सो महावत सचिव मारि ॥
 वैभव धनीको दाबिराख्यो स्वीय सम्मतिसौ,
 को फल लहोगे अहो पापिनमें बंट पारि ॥ ५२ ॥
 बैन कटकेसको यहै सुनि कुमर बोल्यो,
 अबहि सुधारो आप बिरच्यो हम बिगार ॥
 काकाकी कटारी बही पीठिपै इतेक विच,

१ हे सेनापति ॥ ५० ॥ २ शीघ्र ३ खेत के फले हुए बीज को
 बाँड़ कब खाती है, दिन ४ रात में राज्य को घटाने का आप का चलन
 देखो आपकी यह खीज दुष्टों पर युद्ध में खटाती है ५ अस्सी हजार के प्रमाण
 वाले परगने राजा की बिना आज्ञा दबाये हैं ॥ ५१ ॥ ६ बिना ही आज्ञा उद-
 क के समान रख लिया है ७ बहोरा को कैद करके ८ नरुका प्रतापसिंह को
 ॥ ५२ ॥ ९ सेनापति का वचन

क्रोड़ बखतावरको भेद्यो सहसा दुरसार ॥
 प्रद्वैत प्राननलौ जैपुर चमूँप जब,
 तीजे३ पैड पूगि ताकैं प्रहंत करयो प्रहारा ॥
 कुमर कटारी राजसिंह हिय भेदि कंठी,
 प्रमदाँ कटाक्ष जैसैं छैल्लनके उरपार ॥ ५३ ॥
 क्रोड़ कटकेसको बिदारि पारि यौं कुमर,
 बैठो चढि ऊपर निजासन तिहिँ बनाइ ॥
 रंगि सत्रुसोनितसौं मूछनकाँ भाख्यो राज्य,
 जात बिगस्यो जो यौं सुधारयो भलो अपनाइ ॥
 ऊरध१अधर२ अँसैं दुहुँन बिहाय असुँ,
 आयतिउदर्क जथा उद्यम जस जनाइ ॥
 सत्रुसाल पारदलौं सिटकि सिटाइ स्यार,
 मारि याकाँ ताहीखिन गेह गो सुँर मनाइ ॥ ५४ ॥
 त्यों भट पचीस२५ इत१ उतरके परे तँहँ,
 सपिंड१ असपिंड२ रु सगोत्र३ असगोत्र४ संग ॥
 द्वि२गुन ५० समीप संख्य घायल भये दुरदिस,
 आयुवल केते बचे तिनमैं अबस अंग ॥
 वनिक धनिक राखि नाव धनकाज बोरि,
 जियनचहैं ज्यों मूढ नाविक पकरि संग ॥
 बिद्ध बखतावर यौं पहुँचि पल्लोवतकाँ,

१भुजान्तर(छाती) जयपुरका सेनापति२प्राणलेकर भागा तबइनाश करनेवाला
 ३स्त्री के कटाक्ष४छैल्लों (रसिकों)के ॥५३॥ विराजसिंह को अपना आसन घनाकर
 उसप्रकार ऊपर नीचे दोनों ने प्राण छोड़े आनेवाले समय का फल ६ पारे के
 समान१०देवताओं को मनाकर "हम ऊपर लिखआये हैं कि संस्कृत में देवता
 शब्द स्त्रीलिंग है परन्तु लोकरूढि के कारण पुल्लिंगलिखते हैं" ॥५४॥ ११संख्या
 (गणना)१२नाव का मस्तक पकड़कर नावढिया(खेबटिया)रहै तैसे१३वेधन किये
 हुए (घायल) भलाय के कुमर बखतावरसिंह ने १४युद्ध में भागतेहुए राजासिंहको

रंग१ राजसिंह२ राख्यो सूछ१ न कुपित रंग२ ॥ ५५ ॥
 पीछे खंगारुत्त१ न उपेत नाथाउत्त२ननै,
 चुंडाउत्त काढे अधिकार अपनौ बिचारि ॥
 राख्यो मुख्यमंत्री बहुरा सो खुसहालीराम,
 धीधन जो जाके पछ सोही दच्छ हिय धारि ॥
 रानीके प्रकोष्ठ निज जामिक सुभट राखि,
 रैन१ सुरतान२ सज्ज सस्त्र अपनै सम्हारि ॥
 पितृत्न१ नरस सह सोदर प्रताप२ पोतै,
 माँहिँ१तै निकासि माँहिँ२ राखे अन्य मद मारि ॥५६ ॥
 पावै नाहिँ मिलन प्रसू१ सुत२ परस्पर ज्यौँ,
 आपुनै भटन बीच आता राखि यौँ उभय२ ॥
 करनलगे ए बिप्र सम्मतिसौ राजकाज,
 राजाउत्त काढे सेस बाजी जिम हीन रैय ॥
 तापै इन नारव प्रतापकोँ मिलाइ तब,
 दोसा१ पुर लूटयो दोरिँ अनयमै जानि अय ॥
 नगर निवाई१२जो भलायके भटन जाइ,
 जेर निज कीनों ठानि ग्राम२३न समेत जय ॥ ५७ ॥
 कीर्तिसिंह सासक भलायको जँठ काय,
 कुटिल हुतो जो अंध तैसे मदापाप करि ॥
 मूनु बखतावरसो सौयो सूरसज्जा सुनि,
 अंधता बढाई अब रोइरोइ बोध अरि ॥
 बेगहि मरयो सो लोभतै तिम कुल विगारि,

॥ ५५ ॥ १ बुद्धिमान २ ढोढी पर अपने पहरायत ३ चालक भाई प्रतापसिंह
 सहित ॥ ५६ ॥ ४ माता और पुत्र ५ वेग सहित घोड़ा निकाला जावे जैसे ६
 अनीति में अपना भाग्य जानकर ॥ ५७ ॥ ७ बृद्ध ८ रीरवाला ९ बखतावरसिंह
 जैसा पुत्र १० ज्ञान का शत्रु

ताहूँकें पिनाती उनमत्त भयो पापपरि ॥
 जाहि प्रभु जानौ मर्यो आपुनै समप्रमाँहि,
 सासक झलायसो बहादुर भो नै विसरि ॥ ५८ ॥
 पीछैं कतिवर्ष खोइ हाथतैं झलायपुर,
 आलंबनैं हीन लह्यो दीनलों दुख अछेह ॥
 ईरखातैं तबहु झलायपुरधारे द्विज,
 दीन बहु मारे? करिडारे बहु व्यंग देहर ॥
 केही अष्ट पारे जवननतैं सुख थुकाइ३,
 गेरी तिनकी तिय जनंगम जनन गेह४ ॥
 मनुजको मारिबो कुतूहल पतित मान्यो,
 असो भयो प्रथित बहादुर कथित एह ॥ ५९ ॥
 भावी१ सो उदंत वर्तमान२ अब भाख्योजात,
 रूँष्ट खुसहालीराम इनकोँ बिगारि इम ॥
 दावे वखतावर जे दावे पुनि द्रंग१ देसर,
 विद्यागुरु भट्ट१ बहुरा ए जुरे एक१ जिम ॥
 दोउ२नके नामके चलाये व्यवहार दैल,
 कूरम कितेकनके न रुची तथा प्रतिमैं ॥
 पैति१नमैं राखे दै२ बरुथैं दादूपंथि२नके,
 साँदि१नमैं राखे दुव२ दक्खिनी२ अनीक सिमैं ॥ ६० ॥

१उसका पोता२हे प्रभु रामसिंह उसको अपने समय में मराहुआ जाना ३ वह
 झलाय का पति बहादुरसिंह नीति को भूलनेवाला (मूर्ख) हुआ ॥ ५८ ॥ ४ बिना
 आधार५ हीननासिका नकटे करदियेदचाँदाल मनुष्यों के घरों में ७ उस नीय ने
 मनुष्यों का झारना खेल समझलिया था ८ वह बहादुरसिंह ऐसा प्रसिद्ध
 हुआ ॥ ५९ ॥ ९ यह वृत्तान्त आगे होनेवाला है १० कुछ [कोधयुक्त] ११ पत्र
 १२ अपने सदृश होना नहीं रुचा १३ पैदलों में १४ सेना १५ सवारों में १६ समान ॥ ६० ॥

इंगलिया अंबा१ सातसहस्र ७००० तुरंगनतैं,
 कीनों निज आश्रित फिरंटन विजय काज ॥
 दक्खिनी चालुक्य जसवंतराव२ नाम दूजो,
 बाउलाबजत सोपै सैनिन इते ७००० समाज ॥
 सूचित पदाति१ सादी तंत्र निज राखि तिन,
 काढि राजाउत्तनकों लरि रु लुपाइ लाज ॥
 गेरि भय पीछे लै निवाई१ भगवंतगढ२,
 जैपुरको अमल जमायो राम२०१४ नरराज ॥ ६१ ॥
 पित्थलनरेसहिं चढाइ ए सचिव पीछै,
 बिद्यागुरु भट्ट१ अरु बहुरा२ बल बनाइ ॥
 संग भट नाथाउत१ खंगारोत२ आदि सजि,
 जाल जरि बिटयो मनोहरपुर१हिं जु जाइ ॥
 पहिलै मनोहरपुराधिप सगतसिंह१,
 नाथ२ निज अंगज उपेत छोनि छक छाइ ॥
 दर्प कछु कीनों ज्येष्ठभावं कहि जैपुरतैं,
 माधव महीप समै दायँदत्व दरिसाइ ॥ ६२ ॥
 तबही सगतसिंह१ नाथ२ ए पिता१ तनय२,
 माधवनरेस काढे दोउ२नको मदमारि ॥
 अमरसर१ रु मनोहरपुर२ थान उभै२,
 सीमा सल सहित छुराये छर्म डर डारि ॥
 वर्तमानमैं बलि उभै२ ए आइपैठे अब,
 राजाकों चढाइ लाइ मंत्रिननैं रचि रारि ॥

१ मरहटा जाति विशेष २ इतने ही घोड़ों के समूह से ३ हे राजा रामसिंह ॥ ६१ ॥ ४ सेना बनाकर ५ अपने पुत्र सहित ६ जयपुर से पादवी होना कहकर ७ भाईपन दिखाकर ॥ ६२ ॥ ८ बड़ा भय डालकर

दै भय पिता१ सुत२ वे पीछे निकसाइ दये,
 अमल जमायो पीछो आपुनों जस उबारि ॥ ६३ ॥
 पितृल नरेसकी सवित्री इत व्याधि पाइ,
 जैपुर असाध्य भई ताकी सुधि जानतहि ॥
 मंत्रीद्वैरहि तासों द्वैरहि पुत्रन मिलैबो मानि,
 लाये मोरि भूपतिकों प्रत्यह प्रयान लाहि ॥
 अंतेउर आपुनों प्रबंध करि द्वैरही पुत्र,
 मातासों मिलाये कहि आये लाये जीति माहि ॥
 तीजे३ दिन तासों तज्यो चुंडाउति काय तिम,
 साधारन रीति भयो कृत्य पिछलो सबहि ॥ ६४ ॥
 जाट१ जवनन२कै मच्यो यों पुर डिग्घ जुद्ध,
 पूगो व्है तटस्थ तँहँ नारव पताँ१ नृपहु ॥
 जैपुरके तंत्र दकिखनी जो जसवंतराव,
 बाउलासो चालुकहु गो तह सदर्प बहु ॥
 मंत्र करि विजैन पता१ रु जसवंतर मिलि,
 करट कनौनिकालों द्वैरघाँ बनिसूचकहु ॥
 मायापटु जट्ट१नतै पिहित२ मिलाइ मन,
 मिच्छ१नतै प्रकटर मिलेही रहे मंत्र महुँ ॥ ६५ ॥
 मंत्री बहुरानै तब जाइ तँहँ मिच्छनसों,
 कामाँपुर पीछो लयो मंग्यो वसुँ भेट करि ॥
 वचन कैलंबन प्रतापको हृदय बेधि,
 आयो विप्र जैपुर यों लै जस दवात अरि ॥

॥ ६३ ॥ १ राजा पृथ्वीसिंह की माता १ प्रतिदिन गमन करके ३ ज
 में ॥ ६४ ॥ अलवर का राजा ४ नरुका प्रतापसिंह ५ बहुत घमंड से ६ एका
 में ७ काक पत्नी के नेत्रों की पुतली के समान ८ जाटों से छाने मन मिलाकर
 ९ मधु[मिठे]मंत्र से ॥ ६५ ॥ १० सांगा जितना घन देकर ११ वचनों रूपी भाषा

खीजि इत जुज्झत नबाव सु नजबखान,
 डिग्घगढ पैठो जाइ भाजिगये जट्ट डरि ॥
 सूनु लहुरो जो रविमल्ल१को नवलसिंह२॥२॥
 जट्टराज सोतो पहिलैं गो काल ज्वाल जरि ॥ ६६ ॥
 पाकपैन केसरी३॥१॥ तदीय सुत पायो पट्ट,
 काका रनजीत२॥३॥ कौं न भायो यह नीति क्रम॥
 भावीकाल याहीतैं भयो रन भरतपुर,
 दूजी२ बेर दीनों जो छुराइ अंगरेज छम ॥
 पीछो जयनैर इत नारव पता प्रबिसि,
 सूभयो पुनि सायावा समस्तनकौं सुद्ध सम ॥
 बंचककौं भायो सो दुवायो पटा विप्रननै,
 पित्तलसौं भाख्यो स्वामि सेवक पता परम ॥ ६७ ॥
 जासमै पताको भाग्य असो अनुकूल जान्यौं,
 ठानैं प्रांतिलोम१ जोजो सोसो अनुलोम२ ठाइ ॥
 प्रत्युत प्रमान दिल्ली१ जैपुर२ भरतपुर,
 भूमि इन तीननकी लौ सुहि सुहृद भाइ ॥
 मान्यौं सोहि दिल्लीको वकील द्विज मंत्रिननै,
 जंपी मिच्छ कामाँ पहिलैं ज्यौं जिन पैठिजाइ ॥
 साक दंत धृति १८३२तैं सुपर्व धृति १८३३ संवतलों ॥
 अैसे मचे जैपुर अनेक उपद्रव आई ॥ ६८ ॥
 मंत्री दुव२ बहुरि चढाइकैं महीपतिकों,
 दावी छिति लैन गये साकंभरदंगें दिस ॥

१ लहोड़ा [छोटा] पुत्र ॥ ६६ ॥ २ बृद्धावस्था में ३ समर्थ प्रतापसिंह ने
 ४ प्रवेश करके ॥ ६७ ॥ ५ उलटी वार्ता कार्य करता था सो ६ सुलटी
 होती थी ७ उलटा ८ मित्र ९ कामा नगर में ॥ ६८ ॥ १० सांभर नगर की ओर

मानवंस खंगारोत कतिक रहे मुरारि,
 वेठ तिन्हँ बिखम रचाइ रारि धारि रिस ॥
 कूरम लरे न तहाँ प्रभुके विजय काज,
 नारव मिलाइबेकी ईरखा धरै अनिस ॥
 यातै भ्रम राखि मंत्री लै नृप निलय आये,
 मान घटिबेकी जानि दोरहु ठानि कोहु मिस ॥ ६९ ॥
 जैपुरको चाकर कह्यो जो जसवंतराव,
 बंसमें चालुक्य मरहठ बाउला बजत ॥
 बिप्र दम्भ लखन चढाइ ताके बैतनमें,
 लैखकरि मालपुरा १ टोडार द्वैर दये लजत ॥
 ग्राम हे भैटनकै जे दोउरनकी सीमगत,
 राखितिनकै ते कह्यो टारि इनकाँ रजत ॥
 सैस सब ग्रामनतैं लेहु कर सासकव्है,
 भूपतिकों राखि सिर स्वामिधर्मतैं भजत ॥ ७० ॥
 जानी जसवंतराव साँसना यहै जदपि,
 मानी इम मानी हम दिल्ली दायभागी मानि ॥
 वापुरे ए करि न सकैं कछु अधिप बजे,
 याहीतैं करैं ए ओट आश्रित हमहिं आनि ॥
 मालपुरा १ टोडार अैसे मंदसों सम्हारि सठ,
 चालुकनके जेते हमारे यह पहिचानि ॥
 अबहु अधीस कीनाँ मैहि इनको अधिप,
 करिहै मदीयँ बस ग्रामनके मेरी कानि ॥ ७१ ॥

१ राजाउत २ निरंतर ॥ ६९ ॥ ३ सोलंखी ४ तनख्वाह में ५ हमराआ ॥
 ६ रूपा (हांसिल के रुपये) ॥ ७० ॥ ७ यह हुक्म है तो भी दादिल्ली के दावी
 दार (बगट) करानेवाले ८ गर्ब से १० मेरे आधीन ॥ ७१ ॥

दर्पसह दक्खिनी बिचार मन औसो बांधि,
 मालपुर१ टोडा२ बस जे हे तिन कूरमन ॥
 निकट बुलाइ कह्यो मैहि तुमरोतो नृप,
 जेहो तुम टोडा१ मालपुर२के निवासिजन ॥
 बत यह सुनत न भाई मन बिप्रनके,
 पकरन लागे याहि टारनको एक पत्त ॥
 यातैं पुर टोडासों प्रमत्त जसवंत आई,
 सम्मद बलित भारूपो एह हमरो सदन ॥ ७२ ॥
 औन चालुकनको सदासों यह टोडा आहि,
 औसी कहि आदिपैं बनैबे लग्यो दुर्ग इक ॥
 मालपुर१ टोडा२के प्रदेशवासी कूरमन,
 अटकि सुनाइ भू हमारी तुम आधुनिक ॥
 जैपुरतैं चक्रहु बुलायो जो प्रबल जानि,
 करि तब सज्ज भेज्यो संगर भट दै कतिक ॥
 आयो चक्र यापर बसंतको बिडंबकं व्है,
 केतु१ सहकार२ पीलुं१ पब्बय२ नकीब१ पिकै२ ॥ ७३ ॥
 काढ्यो जसवंतराव आतहि प्रधात करि,
 बदन बिगारि गयो लुटत सरौनि ग्राम ॥
 वनिक१ बिरोधी प्रतिमल्ल२हिं जिम बिहाइ,
 कोप बालकनपैं करैं सफल कछु काम ॥

१ दर्प से घिरा हुआ २ हमारा घर ॥ ७२ ॥ ३ सोलंखियों का घर ४ है ५ पर्वत के ऊपर
 ६ अभी के आये हुए हो ७ सेना ८ वसन्त ऋतु का भ्रम करानेवाली होकर
 ८ सेना में ध्वजा है सोही आज्ञा दृष्ट है १० हाथी है सोही पर्वत है ११ नकी-
 प है सोही कोयल है ॥ ७३ ॥ १२ विशेष घात करके १३ मुख बिगाड़ कर मार्ग
 के ग्राम लूटता गया १४ जैसे, वनियां मुकाबला [सामना] करनेवाले को छोड़
 कर बालकों पर अपने कोप को सफल करै तैसे

अैसें प्रतिबसथ भूलाइ १पुर आदिनके,
 इंदगढ २ कोटा ३के रु सोपुर ४के धन १ धाम २ ॥
 लूटत गयो सो दुष्ट बुंदेलन देस लग,
 तक्कूको भतीज बापू १ भेद्यो तँह जाइ ताम ॥ ७४ ॥
 ताहिसंग लैकैं आइ दोउ २न बहुरि तैसें,
 देस लूटि सोपुर १ करोली २के गढाइ दल ॥
 दिल्लीकेर चाकर भए ए जाइ पीछैं द्वैरहि,
 खीजे अब जैपुरपैं विग्रह बिथारि खल ॥
 वेद गुन अष्ट इंदु १८२४ संवतके सुचि ४ बीच,
 मिच्छन मिले रु पीछैं जैपुरपैं बंधि बल ॥
 हिंडोनि १ रु दोस २ खोहरी ३के बनें हाकिम ए,
 छीनि लीनैं तीन ३हि प्रदेस केही गेरि छल ॥ ७५ ॥
 तीस धृति १८३० संवततैं हायन सअर्द्ध १ त्रय ३,
 जैपुरके देस रहे अैसे बहु बिघ्न जब ॥
 दयाराम याहीतैं पुगोहित इतेक दिन,
 ताकत खिनहिं काढे जैपुर अंतत्र तब ॥
 विद्यागुरुभट्ट १ बहुरा २ इन उभैर बुधन,
 उचित बिचारि आदिरीति व्यवहार अब ॥
 भूसुरके संगहि पठायो मिथोहित भाखि,
 सज्ज करि टींकाको बिधेय उपहार सब ॥ ७६ ॥
 वेद गुन सिद्धि ससि १८३४ संवतके आद्र ६ बिच,
 अैसें व्यवहारी जन जैपुर १तैं बुंदी २ आइ ॥

१ ग्राम २ तहां ॥ ७४ ॥ ३ आपाढ मास में ॥ ७५ ॥ ४ साढे तीन वर्ष तक प्रराज्य
 कार्य की चिन्ता से रहित होकर जयपुर में रहा अथवा किसी के आधीन
 नहीं रहकर समय देखता रहा ५ पंडितों ने ७ ब्राह्मण दयाराम के साथ ही
 ८ परस्पर का हित कहकर ९ उचित सामग्री ॥ ७६ ॥

एक१ दंती एक१ मनिभूखन तुरंग उभै२,
लोने सिरुपाव उभै२ संसद निवेदे लाइ ॥
बालक नरेसकों दिखाइ एकथित बिप्र,
स्वीकृत कराये रीति सचिवकों समुझाइ ॥
आन्यों उपवहार ताकों अर्ब१ सिरुपाव२ अर्पिष,
दीनी सीख जैपुर दुहुँ२घाँ प्रीति दरिसाइ ॥ ७७ ॥
विष्णुसिंह२००१२ भूप जब बुंदीके तखतबैठो,
तबतै पुरोहित गयोहो जयनैर तिम ॥
अैसे बहु बिघ्ननतैं अबलों रहयो सो उहाँ,
अविच्छिन्न बात यातैं भाखी उतकीहि इम ॥
प्रीतिको लिखाइ पत्र जैपुर महीपतितैं,
जा द्विजनै लाइकैं निवेद्यो टीका संग जिम ॥
पीछे जुरयो नेह पहिलैं ज्यों दुहुँ२ओर पुनि,
साधक सुबुद्धिनतैं स्वामि हिय होत हिम ॥ ७८ ॥

॥ दोहा ॥

दयाराम इम लाइ द्विज, सब टीकाको साज ॥
बुदी१ जैपुर२ दुहुँ२न बिच, किय पीछो हित काज ॥ ७९॥
अति बिलंब हुव ताहि इम, सूच्यो कारन सोहु ॥
अब क्रमकरि सुनिये उचित, पहुँ उदंत पहिलोहु ॥ ८० ॥
श्रीजित क्रिय जात्रा सफल, ज्यों बदरी बन जाइ१॥
प्रभुको प्रथम बिवाह पुनि, सुनिये कहत सहाइ ॥ ८१ ॥

१ सुन्दर २ सभा में नजर किये ३ टीका लानेवाले को एक घोड़ा ॥ ७७ ॥
४ निरन्तर ५ हृदय ठंडा होता है ॥ ७८ ॥ ७९ ॥ ६ हे राजा अब क्रम से पहिला
वृत्तान्त सुनो ॥ ८० ॥ ७ प्रभु (विष्णुसिंह) का ॥ =१ ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणौ षष्ठमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे गृहीतसैन्यमेदपाटसुभटसलूमरेशराउत्तकुगावडेशराउत्तदेवगढ
गमनस्वपराजयप्रत्यागमन १ कुरावडेशार्जुनसिंहमाधजीसंध्याश्याल
कच्छलघातहनन २ राजगढनारवप्रतापसिंहच्छत्रजयपुरखुशाली
रामकारानिपातनखुशालीरामवधप्रवृत्तभलायेशकुमारबखतावरसि
हतत्पितृव्यशत्रुशल्यवारण ३ जयपुरनिष्क्रासितदेवगढेशजसवन्तसि
हनारवप्रतापसिंहभट्टविद्यागुरुकारामोक्षणा ४ फीरोजखांनाधोरण
द्वाराराज्ञीमेलितसेखाउतादिज्ञातच्छलघातनारवप्रतापसिंहप्रच्छन्नप
लायन ५ आक्रान्तदिल्लीजयपुरभरतपुरप्रान्तच्छलितयवनप्राप्तराज
पदनारवप्रतापसिंहलवरराज्यस्थापनतत्समयकतिपयराज्यध्वंसक
तिपयनवीनराज्यस्थापनसूचन ६ नारवप्रतापसिंहजयपुरागतमन्त्रि
हस्तिपक्षफाराजखांछलघातमारणबहोराखुशालीरामभलायेशकु-

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंह के चरित्र
में, मेवाड़ के उमराव सलूमर के रावत, व कुरावड़ के राउत का सेना लेकर दे
वगढ जाना और वहाँसे हारकर पीछा आना। कुरावड़ के राउत अर्जुनसिंह का
माधजी सिन्धिया के साथे को छलघात से मारना २ राजगढ के नरुका प्र
तापसिंह का जयपुर में ठग विद्या फैलाकर बहोरा खुशहालीराम को कैद क
रना और भलाय के कुमार बखतावरसिंह को खुशहालीराम के मारने से
काका शत्रुसाल का रोकना ३ नरुके प्रतापसिंह का देवगढ के राउत जस
वन्तसिंह को जयपुर से निकलवा कर भट्ट विद्यागुरु को कैद से छुड़ाना ४
फीरोजखां महावत द्वारा राखी के मिलाएहुए सेखाउत आदि से छाने नरुका
प्रतापसिंह का छलघात से बच कर राजगढ भागना ५ नरुका प्रतापसिंह का
दिल्ली, जयपुर, भरतपुर के परगने दबाकर यवनों को छलकर अलवर का
राज्य स्थापन करना और राजा का खिताब पाना, तथा इस समय कई राज्यों
के नष्ट होने और कई नये राज्य स्थापन होने की सूचना करना ६ नरुके
राजा प्रतापसिंह का जयपुर से आयेहुए मंत्रीमहावत फीरोजखां को छलघात
से मारना और बहोरा खुशहालीराम का जयपुर में भलाय के कुमार बखताव
रसिंह को छलघात से मरवाना ७ बहोरा खुशहालीराम का जयपुर में दादपं-

मारवखतावरसिंहजयपुरच्छलघातइनन ७ खुशालीरामजयपुरदाहू
पन्थिमरहट्टसेनासंगहणसेखावाटीमनोहरपुरेशदमन ८ जयपुरेशपृ-
थ्वीसिंहमातृमरणाडीगजद्वयवनरणाकरणा ९ जसवन्तरावबाउल्लार्थ
जयपुरभृत्यामालपुराटोडाप्रदानश्रुततद्गुर्गनिर्माणातन्निष्कासन १०
लुण्ठितजयपुरप्रान्तजसवन्तरावबाउलाबापूमरहट्टप्रान्तत्रयग्रहणजय
पुरटीकाबुन्द्यागमनवर्णनं पञ्चमो मयूखः ॥५॥ आदितः ॥३५५॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तातैं सक जोतीस ३४ तक, बंदि जैपुरकी बात ॥

अत्र वत्तीसम ३२ अंतमें, जुंदि क्रम बरन्यो जात ॥ १ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

उक्त दुव २ कामनमें एक १ करि विप्र आयो,

तोलों इकतार उतकोदि बरन्यो उदंत ॥

यातैं कछो जात मुरि पिछलो उदंत अब,

असैं साकं दंत धृति १८३२ हायनको होत अंत ॥

व्याधि तिहिबेर सुखरामकै कछुक बढयो,

सो मिटयो तहाँलों रहि श्रीजित परम संत ॥

थियोंकी और मरहट्टों की सेना का नौकर रखना और सेखावाटी में मनोहर
पुरवालों को बंध देना ८ जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह की माता का और डो-
ग में जाटों और यवनों का युद्ध होना ९ जशवन्तराव बाउला को जयपुर की
तरफ से तनखाह में मालपुरा और टोडा देना और उसको वहाँ गढ़ बनवाते
देखकर निकालना १० जशवन्तराव बाउला और बापू मरहट्टे का जयपुर के
राज्य को लूटकर तीन परगने दयाना और जयपुर से बुन्दी टीका आने के
वर्णन का पाँचवां ५ मयूख समाप्त हुआ ॥५॥ और आदि से तीन सौ पचावन
३५५ मयूख हुए ॥

१ कह कर २ वही बुन्दी का इतिहास ॥ १ ॥ ३ वृत्तान्त ४ विष्णु के शक के

चैत्र १ बदि छट्ठी ६ दिन आश्रमतैं आप चढयो,
 अच्युत बदरिकेस अर्चनकों मतिमंत ॥ २ ॥
 जैपुर नगर जात तुल्यपन रीति जिम,
 पित्थल नरेस आइ सम्मुख अवधि पर ॥
 भोन निज लैगो तहाँ अंजिनपैं बैठो भिन्न,
 श्रीजित निहारेहू तपस्वीनमें अग्रसर ॥
 पच्छिम ३५ प्रयानमें निवाही जैसे जोधपुर १,
 औसैं सब रीति इहाँ न्यारी साधि जैनगर २ ॥
 कास तास साखापुर बदनपुरेमें रह्यो,
 पीलु १ इय आदिकन राख्यो उपदां प्रकर ॥ ३ ॥
 केहीबेर पित्थल १ प्रताप २ तैं मिलाप कीनों,
 ओज अधिकार रह्यो वृत्ति राजसी रहित ॥
 आपुनों पुरोहित हुतो वहाँ दयाराम वह,
 आयो अरु ज्यों बन्पों सुनायो हित १ ओ अहित २ ॥
 संवत विबुध धृति १८३३ साम्मित लगत समा,
 सानुकूल राखि मन सबको कृपासहित ॥
 चैत १ सित २ छट्ठी ६ दिन बदनपुरा १ तैं चढि ॥
 संबसय कूकसर मुकाम विरच्यो महित ॥ ४ ॥
 बंस बलभद्रकेमें कूरम जहां विदित,
 अविदित नाम अचलोर ३ दंग अभिधान ॥
 कीनैं तँहें श्रीजित मुकाम अरु कूरमकी,
 भेटमें कटारी एक १ राखी होत हठ भान ॥

॥ २ ॥ १ यरावर की २ मृगचर्म पर जुदा बैठा ३ नगर के बाहर का पुरा ४
 हाथी ५ भेट का समूह ॥ ३ ॥ १ रजोगुण की (राजाओं की) धृति बिना ७
 संवत् ८ ग्राम ॥ ४ ॥ १ जिसका नाम नहीं मालूम है

सुद्धि तँहँ आई यों रुहिल्लन निकर सज्जि,
मग्गमें उपद्रव मचाइराख्यो मनमान ॥
पहिलें नजीबदौला मंत्री सुत वारे पच्छ,
पत्थरगढहिँ लौ तहां ए लरे अतिप्रान ॥ ५ ॥
भूतकालमें तब रुहिल्लनसों साह भीत,
पुण्या १ लखनेऊ २ कलकत्ता ३को सहाय पाइ ॥
विराचि प्रघात अतिपात सख्र ब्रान्तनके,
जीत्यो साह आलमनै पत्थरगढ सु जाइ ॥
जावितै १ खाँ नामक रुहिल्ला व्है पराजित जो,
उक्त गढ छोरि पश्यो साहके पयन आइ ॥
उक्तगढ १ आमिल्ला २ बरैली ३ ए रुहिल्लनके,
लीनै लखनेऊपति साहसों मन मुराइ ॥ ६ ॥
पै जो लखनेऊ पति आमिल्ला २ जबहि १ जीत्यो,
कैद तस सासक रुहिल्लाको कुटुंब करि ॥
ताकै इक १ कन्या ही सु बलसों पकरि तब,
डारि निज गेह परलोकतैं न नैक डरि ॥
कन्यानै मिलन काल राखि छुरिका कितहु,
धार खर जारकै धकोई बस्तिदेस धरि ॥
सोतो हनी तबहि रुहिल्लेकी सुता रु सठ,
मास तीन ३ पीछैं सो नबाबहु गयोहि मरि ॥ ७ ॥
राम २० १ ४ प्रभु देखो कुलनारिनकी कैसी रीति,
जैसी अहो आधुनिक नरन न राखीजात ॥
जोवन गिन्यों न १ गिन्यों एक १ पतिभोन २ जानै,

१ रुहिल्लों का समूह सज्जकर ॥ ५ ॥ २ यस्त्रों के समूहों के ॥ ६ ॥ ३ पति (हाकिम) ४ तीक्ष्ण धारवाली ५ नलों (पेड़) में ॥ ७ ॥ ६ इस समय के

जीवन गिन्यो न३ ज्यों बिलासिवो विभव बात ४ ॥
 माता१ पिता२ दै जिहिं सुहि पति उचित मानि,
 औरनकों इंद्रलों बिडारैं सील अधिकात ॥
 बाह जवनीकों फैजाबाद१ लखनेऊ२ ईस,
 गांजि रु गिरायो पै न रंजि रु भिरायो गात ॥ ८ ॥
 बांधी लखनेऊ१ राजधानी तजि फैजाबाद२ ॥
 नारीहत कथित नबाबकेर सोहि सुत ॥
 बैठो वा पिताके पाट पै न तैसो भाग्य बल,
 जासों नई दावी सो गई भू१ छूटि कीर्ति२ जुत ॥
 दाव्यो पहिलैं जो पुर कासिका१ प्रमुख देस,
 आयो पहिलैं सो अंगरेज८नके हाथ उत ॥
 यातैं परयो मंद लखनेऊको प्रताप अब,
 लागो पुनि लुंटक रुदिल्लनको दाव हुत ॥ ९ ॥
 जीवतहो नोलासिंह जट्टन अधीस जब,
 खीजि तब साह मीरबखसी नजीबखान ॥
 जूझि जिहिं मुगल स अर्द्ध२ समा१ जट्टनतैं,
 पट्टन छुराइल्यो आगरा बल प्रधान ॥
 जट्ट नोलसिंह१ मरयो आता तब रनजीतर,
 काका ब्रजेन्द्रादिकबहादुर३ गहि कृपान ॥
 नोलसुत केसरी कुमार बय ठानि नृप,
 हंकि पुर डिग्घ१आये कुंभेर२ को करि हान ॥ १० ॥

१ समूह २ सुसलमानी राजधानी फैजाबाद और लखनेऊ के पति को मार
 कर प्रीति से शरीर को नहीं भिड़ाया उसको बाह (प्रशंसा) है ॥ ८ ॥ ३ स्त्री
 के मारनेवाले ४ काशी आदि देश ५ छूटे ॥ ९ ॥ ६ छेह वर्ष ७ पत्तन [पुर]
 ८ ब्रजेन्द्रबहादुर ॥ १० ॥

कुंभेर१हिं भेज्यो गढ डिग्घ २ सन पीछैं काढि,
 पंचननै जट्ट रनजीत जानि द्रोह पर ॥
 तब हो रुहिल्ला१एक जट्टनके आश्रितहु,
 ताको चढ्यो मासिक परयो सो बहु कोल तर ॥
 जानि बहिकावत रुहिल्लानै पलटि जब,
 निज बस कीनो जीति डिग्घ तिनको नगर ॥
 एक तस दुर्गमें सक्योन करि सो अमल,
 तामैं हुते जट्ट जे रहे ते रुपि धीर धर ॥ ११ ॥
 काढ्यो डिग्घतैं१ जो रनजीति१ सोहो कुंभेर१हिं,
 तासों मिल्यो बाउला जो जसवंतराव२ तब ॥
 वा खिन रुहिल्लापैं अचानक दुहु२न आइ,
 दीनों रतिवाह दल गेरि दलपैं गजब ॥
 दुर्गकोहु जट्टननै ताही खिन दाव देखि.
 आइ गढ बाहिर चखाये आसि बाढ अब ॥
 भीत दुहु२घातैं छोरि सकल रुहिल्ला भज्यो,
 संगी भट तीनसै३०० बचे जे भजे संग सब ॥ १२ ॥
 लीनों जसवंत जो रुहिल्लाको विभव लूटि,
 पंचदस१५ पीलु१ संप्रि२ अट्तीस अग्न सत ॥
 सस्त्र३ बस्त्र४ भूखन५ खजाना६ तोपखाना७ सब,
 जट्टन जहर जारि सो सही मतांनुमत ॥
 सो तिन बिडारि दयो बाउला छली समुष्कि,
 आइ तब जैपुर रह्यो वह गरूर गंत ॥

॥ ११ ॥ १२ ॥ १ हाथी २ एकसौ अट्तीस घोड़े ३ एक दूसरे की सलाह के साथ अर्थात् अभिप्राय और अनुज्ञा सहकर ४ निकाल दिया ५ घमंड रहित

मालपुर^१ टोडार^२ ताहि बेतनमें पीछें मिले,
 बात इतनीसी रही पहिले प्रसंग बैत ॥ १३ ॥
 सो खिल कही अब रुहिल्लन प्रसंग संग,
 इत सिख जट्ट बढे नानक मत अधीन ॥
 आजि तिन जीति लवपुर^३ मुलतान^४ आदि,
 कोटि रिपु कही पंज ५ आबमें अमल कीन ॥
 जाबितखां जो कछो रुहिल्ला तानें अब जाइ,
 आनैं सिख जट्ट इत लूटनके लोभ लीन ॥
 दिल्लीके समीपलग पच्छिम^६ ३५ दिसाको देस ॥
 निखिल दबाइ लपो तिननैं तब नवीन ॥ १४ ॥
 जट्ट^७ रु रुहिल्ला^८ मार^९ लूट^{१०}हिं मचाइ जब,
 पंथ प्रसरावत उपद्रव खिनहिं पाइ ॥
 क्रेता रुकिबैठे व्यवहारक बनिजकार,
 क्रेपलैकै कोहू जोर रहित सकैं न जाइ ॥
 श्रीजितनैं सो सब उदंत अचलोर ३ सुन्पाँ ॥
 ताके पति कुम्हहु दयो यह सब जताइ ॥
 जन अवरोधक लै संग न उचित जैबो,
 अैननमें चैन न उपद्रवन अधिकाइ ॥ १५ ॥
 श्रीजित कहयो नाँ अवरोधजन मुरूप संग,
 लाये कछु दासीजन तित्यन समुक्ति लाह ॥
 पीछो अब तिनको पठैबो व्है न लैलै पनैं,
 चिंति जिन्हैं आइ तिन्हैं साधियो धरत चाह ॥

१ तनखाह में २ पहिले प्रसंगवाली चार्ता में ॥ १३ ॥ ३ युद्ध ४ लाहोर
 पंजाब में ॥ १४ ॥ ५ खरीददार ७ बेचने की वस्तु ८ वृत्तान्त ९ जनाने के लोव
 १० मागों में ॥ १५ ॥ ११ तीर्थों का लाभ १२ नियम ले लेकर

*उज्झोहै न बरन अहंता तीजे३ आश्रममें,
 राह रन व्हैहैं सिर१ देह२नकै दुवर राह ॥
 पीछैं पर सत्य इष्ट साधहु अभय पाइ,
 अब तँहँ कोन गोन करिहै सह उछाह ॥ १६ ॥
 औसैं मधु१ मासकी बलच्छं१ दसमी१०के अह,
 श्रीजित प्रयाग कीनों उक्त अचलोर३ सन ॥
 पंथ दरकुंचन मनोहरपुर४ पधारि,
 भामरा५ प्रयागपुर६ लंघत भो धीरधन ॥
 कोटफूतली७ त्यों साहजिहांपुर८दै मुकाम,
 राह रहि चोबारा९ रु रेवाड़ी१० प्रबीनपन ॥
 राध२ बदि२ चोथी४ रविबार१ कौं रहयो सो बहा-
 दुरगढ११ जाइ लंघि बीचको बिखम बन ॥ १७ ॥
 मिलन बहादुरगढेस११ ताजमुहुम्मद१३,
 एक१ कोस अवधि नबाब जो समुह आइ ॥
 निष्कपटता१ सौं नम्रता२ सौं त्यों निहोर३नसौं,
 पहिलैं प्रसन्न लौंगो स्वीय सैन्य पधराइ ॥
 भूति अंगुरूप वस्तु बिबिध निवेदे भेट,
 श्रीजित न राखे नृप राखैं यहै दरिसाइ ॥
 ताहूँनँ कह्यो तब उपद्रव निचिर्त अन,
 दासीजन यातैं इहाँ राखहु हित दिखाइ ॥ १८ ॥
 ईस अचलोर३ को कह्यो जो तिहिँ कूरम२सौं,
 पहिलैं कही सौं त्यों हथां नबाब मित्र प्रकटि ॥

*यर्ग(क्षत्रिय)पन का अहंकार नहीं छोड़ा है? वानप्रस्थपन में रमार्ग में युद्ध होगा तो मरेंगे ॥१९॥ ३ वैश्र सुदि४दिन५वैशाख बदि ॥१७॥ ६ अपने घर ७ अपने ऐश्वर्य के सदृशम्राजा होवै सो रखते हैं अर्थात् हम वानप्रस्थ हैं रमार्ग में व्याप्त ॥१८॥

बाला जट के गढ^{१२} मुकाम पंचमी^५ विराचि,
 अर्कजा लवाई^{१३} घट छट्टी^६ रहघो गम्घे अटि ॥
 राध^२ वदि^२ सममी^७ कलिंदतनयाको राति,
 पारजात सहसा तपद्रुत तुसार पटि ॥
 अध्वसों डिगाई नाव बढिकैं सलिल ओघ,
 एक^१ कोस अवाधि रुकी जो निट्टि निट्टि रटि ॥ १९ ॥
 उच्च थल वालुंकाको नाव अवरोध अरि,
 श्रीजित विताई रत्ति सकल उहांहि यह ॥
 प्रात निज संगिनमें पैलीतीर^{१४} पूगि रहे,
 तहिन मुकाम कीनों अष्टमी^८ अनेह तह ॥
 करत प्रयान चडि प्रातहि नवमि^९ काल,
 जेलद अकाल कीनी बुडि करकानें जह ॥
 यातैं सैहकोस^१हि लुवारी^{१५} लों पहुँचि आप,
 ताही ग्राम रहे तब संगिन समाज सह ॥ २० ॥
 दसमी^{१०} दिवस व्हतैं जाइरहे जावदल^{१६},
 एकादसी^{११} चोस रहे सामलीसहर^{१७} आइ ॥
 होरासिंह नाम सिखको जह अमल हुतो,
 पंथ मिलि तासों तह आदर उचित पाइ ॥
 ज्वालापुर^{१८} होइ रांध^२ असित^२ चउहसि^{१४} ज्यों,
 हँदुसुत^४ वीर गये गंगाद्वार^{१९} उमगाइ ॥

१ जाने योग्य स्थानों में गमन करके २ जमुना नदी के परली तरफ
 जागे समय ३ धूप से बरफ पिघलकर पानी से नदी भर गई ४ मार्ग से ५
 पानी का समूह बढकर ॥ १६ ॥ ६ रेत के जैसे स्थल पर ७ लग कर नाव रूपी
 ८ समय ९ मेघ ने बिना समय १० आँलों की दृष्टि की ११ बेट कोस ॥ २० ॥
 १२ वैशाख यदि १३ सुभयार

ठानि पंच५ बासर मुकाम तिहिँ पुण्य ठाम,
 साधे न्हाँन१ दान२ श्राद्ध३ आदिक बिधि सुहाइ ॥२१॥
 चंद्र२ सित१ राध२की चउत्थी४ दिन वहाँ तैं चढि,
 मग्गबिच तीर्थ भीम ओडारक२० नाम मानि ॥
 साधि तँहँ न्द्धान१ दान२ थान तिहिँसौँ समीप,
 उचित मुकाम दीनों करखडो२१ ग्राम आनि ॥
 श्रीनगर भूपति प्रमार जो ललितसाहि,
 ताको हो अमल तिहिँ ठां वह मुकाम ठानि ॥
 कुंच करि वहाँतैं रहे जाइ तिम हषीकेसर२२,
 रथ१ हय२ आदि राखे जत्थहि उचित जानि ॥ २२ ॥
 वहाँतैं नैरजान बैठि तपोवन२३ तीर्थ होइ,
 गंगा न्द्धान१ दान२ करि रहे शिवपुरी२४ ग्राम ॥
 व्है हुंगरगाढ२५ ग्राम२५ त्यों ब्रह्मनकोटी२६ होइ,
 कीनै बढियाकीकोह२७ नाम ठाँ निज मुकाम ॥
 आयो एक१ कोस सन संगमें सलिल उहाँ,
 छेटी करि वहाँतैं जानि सैलन सराँनि छाम ॥
 संगी जन यातैं दूरदूरलौँ चलाय सब,
 श्वेत१ राध२ दसमी१० जहाँ दिन रहत जाम ॥ २३ ॥
 प्रद्यौतन१ बार चढि अद्रि मनभंग२८ पर,
 कोस तीन३ अंतर मुकाम राजारवाल२९ किय ॥
 पंद्रह१५ दिवस राखि तत्थहि मुकाम पुनि,
 ज्येष्ठ बदि२ दसमी१० जहाँतैं चंद्र२कोँ चलिय ॥
 त्रिपथगा धारा३० एक१ भूला करि लंघि तिस,

दूरकलुधारादुवर संगम३१ मिलान दिय ॥
 सोही देवआदिक प्रयागनाम तित्थ सु११,
 सेयो दिन तीन३ रहयो श्रीजित वहाँ पुण्य प्रिय ॥२॥
 नाम दुव धारन भागीरथी१ अलकनंदा२,
 औसँ रहि दोउ२नके संगम३१पै तीन३ अह ॥
 मुंडन१ रु न्दान२ दान३ आदिक सबिधि मंडि,
 तित्थगुरु केसोराम कीनों धन पात्र४ तह ॥
 पीछे लांघि सुक्र३ वदि२ भूत१४ गुरु५ वार पर,
 उक्त जो अलकनंदा३२ झूला करि वहाँ असह ॥
 रानीबाग३३ नाम ग्राम बिरचि सुकाम रहे,
 श्रीनगर सासक सो जानी बात जान जह ॥२५॥
 सो नृप ललितसाहि आवत समुख सुनि,
 इततै कहाइ आइहोतो हम मिलि हैं न ॥
 तानै तब आपुनो अमात्य जो परमपति१,
 नित्यानंद२ सेनानी२ ए भेजे अभिसुख औन ॥
 सेना द्वैहजार२००० उभै२ इम जु समुख आइ,
 श्रीनगर३४ लेगये निहोरन सिविर सन ॥
 श्रीजित कहाई इम श्रीनगर सासकसौं,
 तबहि मिलै जो नृप मानि मिलो हमतै न॥ २६ ॥
 अश्यागम१ अशुत्थान२ आदि करिबो न कहि,
 श्रीनगर भूप पहिलैतो लई मानि सब ॥
 श्रीजित पधारत नृजानको तजत समै,
 जत्थहि मिल्यो सो आइ भूपति प्रमार जब ॥

१ सुकाम २ देवप्रयाग ३ तीर्थ ॥ २४ ॥ ४ दिन ५ ज्येष्ठ ॥ २५ ॥ ६ मार्ग में
 सन्मुख भेजे ॥ २६ ॥ ७ सन्मुख आना ८ ताजीम देना

संसदमें जात एक१ आसन प्रसभ साहयो,
 तदपि न मानि भिन्न बैठो निज पीठ तब ॥
 अधिप प्रमार पुनि श्रीजित सिविर आयो,
 सोहि तब साधि रु उहाँतैं भयो कुंच अब ॥ २७ ॥
 सुक्र३ सुदि२ दूजी२ तिथि चाले श्रीनगर३४ सन,
 सो३२ अलकनंदा३५ आई बहुरि जँवी सलिल ॥
 ताको लंघि झूला करि पार गये स्त्रीजन तो,
 ओलीतीर स्वीय संगी पुरुख रहे अखिल ॥
 तिनकी इरोलवारे झूलापैं चढे तबही,
 तूटी इक१ घाँकी तैति नहिँन बचीन तिल ॥
 पै जे लई पकरि समीपके नरन संघ,
 यातैं जन आरोही कहे जे वचे उक्त किंल ॥ २८ ॥
 अर्ध१ वह छोरि ओर झूलातैं उदकें ओघ३५,
 अन्य पंथ उत्तरि दये मिलान भरदार३६ ॥
 क्रमवहे मलयकोटि३७ चंद्रपुर३८ गुप्तकासी३९,
 कुंड४० तस न्हाइ१ दै२ रु व्है सिवदरस कार३ ॥
 नारायनकोटि४१ रहि पुनि व्है गनेसकोटि४२,
 संग भेजि झलमलपटना१ मग सुंदार ॥
 त्रियुगीनारायन४३के दरसन काज तह,
 अल्प सत्य आप जाइ पूजे उक्त उपचार ॥ २९ ॥
 बुद्धि करकान कीनी जतहु जलद बहि,

१ सभा में २ एक गद्दी पर बैठने का हठ किया ३ अपने आसन पर ॥ २७ ॥
 वेगवाले जल के ५ इरली तीर (इधर के किनारे) ६ सलिल (डोरी) ७ समझे की
 डोरी ८ मनुष्यों के समूह ने ९ झूला पर चढ़े हुए पुनः १० निश्चय ॥ २८ ॥
 ११ मार्ग १२ जल के समूह को ॥ २९ ॥ १३ सेवने

तातैं रहि तत्थहि त्रिलोक स्वामीके सरन ॥
 प्रस्थित व्है प्रात भूलमलपटना ४४पहुँचि,
 लंघे प्रात भूलाकरि अन्य स्नोत४५ आवरैन ॥
 मुंडकट४६ नाम पूजि गनपति मग्गमैं रु,
 सैल ढिग गोरीकुंड४७ जाइरहे स्वाचरैन ॥
 ओर संगी श्रीकेदार पूजिकैं बहुरि आये,
 तोलों रहै तत्थहि निबाहत सबै नरन ॥ ३० ॥
 पीछैं बुधवार४ जुत ज्येष्ठ३ बदि२ तेरसि१३पैं,
 मंडे भीमआडारक४८ जाइ अपनैं सुकाम ॥
 श्रीकेदारगंगा४९ बिच दूजे२ दिन१४ न्हान साधि,
 लंघि स्नोत५० भूलाकरि अग्गहु क्रिया ललाम ॥
 ताही दिन श्रीकेदार५१पहुँचि जथा बिधितैं,
 धीरधी प्रनमि पूजे प्रभुकोँ उचित धाम ॥
 हो तँहँ बरफ रॉसि ढिगहि हिमालयको,
 ताम मरे जाइ जन सत्रइ१७ प्रमिति तामैं ॥ ३१ ॥
 भिन्न भिन्न तामैं जन पंद्रह१५ खपत भये,
 बरजत सर्वके न मानी तिन नैंक बात ॥
 पै इक१ उदैपुरके रानाको सगोत्र१ पुनि,
 दूजो२ बुंदीसीमगत वंसीपुरको द्विजात२ ॥
 जदपि निवारे इन दोउन२ तदपि जाइ,
 पानि निज जोरि तँहँ कानो सई देह पात ॥
 जोलों परे दीठि तोलों जातहि लखाये जुग२,

१ भूला से ठके हुए प्रवाह को २ अपने आचार से अथवा अपने वरणों से
 (पैदल) चलकर ॥ ३० ॥ ३ वैद्य की बुद्धिवाला ४ बरफ का समूह ५ तहाँ ॥ ३१ ॥
 ६ ब्राह्मण ७ साथ ही

कैसी बिधि जानै कोन गरिकै गिरत गात ॥ ३२ ॥

दोहा-इम तँहँ श्रीजित ताहि अहँ, करि अर्चित केदार५१ ॥

पच्छो करिष सुकाम पुनि, आइ भीम ओडार१५२ ॥ ३३ ॥

गिरि टहरी१ गढवाल२को, श्रीकेदार५१ सु थान ॥

दिय पच्छो मुरि दाहिँ, चलन अग्र चहुवान ॥ ३४ ॥

आइ भीमओडार१५२तँ, पुनि झलमल पटना२५३सु ॥

अग्रग झूला३५४ ऊतरै, अखिल निबाहत आसु ॥ ३५ ॥

हित मग राजाकोटि५५ व्है, धामाँकोटि५६ सु धीर ॥

कल्पानादिककोटि५७ व्है, संगिन मग क्रम सीर ॥ ३६ ॥

पुण्य गुप्तकासी५८ परसि, ओखीमठ५९ तिम आइ ॥

दरस१ आदि केदारको६०, बिरचिष जँजन२ बनाइ ॥ ३७ ॥

उहाँ भोग उपहारके, प्रथित द्रम्म पंचास५० ॥

करि अँजलि प्रभु भेट करिँ, अगँ प्रस्थित आसँ ॥ ३८ ॥

हुलकर खंडूनारि हुव, निपुन अहल्या१ नाम ॥

तास धर्मसाला६१ तहाँ, कीने जाइ सुकाम ॥ ३९ ॥

धँव पीछै बह पुन्य धिँप, करतभई सुभ काज ॥

बिबुंधाल५१ ताँठाँ बिदित, सहित सदाब्रत साज ॥ ४० ॥

वहाँतँ मग तुंगेस६२व्है, बिधि क्रम भेट विधाइ ॥

ब्रह्मनकाटी६३ व्है बहुरि, अलकनंदिका६४ आइ ॥ ४१ ॥

तिहिँ झूला करि उत्तरि रु, पित्थलकोटि६५ पधारि ॥

सनि७अष्टमि८सित१सुर्क३की, किय सुकाम सुखकारि ४०

नवमि९ गरुडगंगा६६ नदी, मज्जन करि तिहिँ लाग ॥

॥ ३२ ॥ १उत्त दिन ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ २ पूजन ॥ ३७ ॥ ३ हाथ जोड़
कर ४ गमन हुआ (क्रिया) ॥ ३८ ॥ ३९ ॥ ५ पति के पीछे देवावित्र बुद्धिवाला
७ मंदिर ॥ ४० ॥ ४१ ॥ ८ ज्येष्ठ सुदि ॥ ४२ ॥

वहै जोसीमठ६७ जात हुव, प्रविदित विष्णुप्रयाग ॥४३॥

अलकनंदिका६८ उत्तरे, पुनि भूलाकरि पार ॥

अगग स्रोत लंघे उभय२, ध्रुव छुरिका१।६९ असिधार२।७०

सित१ तेरसि१३ गुरु५ शुक्र३वहै, कल्यानादिककोटि७० ॥

अलकनंदिका७१ उत्तरे, जहँ पुनि भूलाजोति ॥ ४५ ॥

वाहि१३ दिवस संध्या समय, विविस्व१ रु जजि२ बदरीस ॥

तहँ किय पंच मुकाम तब, श्रीप्रभु धारत सीस ॥ ४६ ॥

आर३ द्वितीया२ सुचि४ असित, पच्छो करि प्रस्थान ॥

कल्यानादिक कोटि१।७२ किय, मुरतहु प्रथम१ मिलान४७

पट्टपात-असित१ तीज३ करि अप्प पंडकेश्वर२।७३ पूजादिक ॥

मग जोसीमठ३।७४ बलि गुलाबकोटी४।७५ सुभ बादिक ॥

वहै पीपलकोटि५।७६ हृदगरुडगंगा६।७७ वहै संगत ॥

बैरागीकोटि७।७८ बलि होइ पैदति अप्रतिहत ॥

रहि प्रात लंघि भागीरथिय८।७९ करन प्रयाग९।८०हु न्दान करि ॥

शिवकोटि१०।८१होइ लंघिय सहज श्रीजित राजा वाग सरि ॥४८॥

दोहा-देवीमहडा११।८२ गिरि दुग्गम, कम मग चढि चउ४कोस ॥

सुचि४ बदि२ चउदसि१४श्रीनगर१२।८३, आयो बहुरि अदोस४९

मिलि पहिलै तस महिप सन, आयो पुनि पँटभैन ॥

महमानी किन्नी महिप, दूजे२दिन सहसैन ॥ ५० ॥

सित प्रतिपद१ नृपनिज सदन, विच आराम बुलाइ ॥

महमानी पुनि किय मुदित, अँह तीजे३ उमँगाइ ॥ ५१ ॥

चोथे४ अह वहाँतैं चढि रु, रानीवाग१३।८४ पधारि ॥

॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १ ज्येष्ठ सुदि ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ २मंगलवार ३ आषाढ वदि ॥ ४७ ॥

मार्ग में ९ विना रुक्तावट ६ चलकर ॥ ४८ ॥ ४९ ॥ ७ डों में ८ सेना सहित

(तै) ५० ॥ ६ वाग में १० तीसरे दिन ॥ ५१ ॥

देवप्रयाग१४।८५ मुकाम दुव२, स्नान१ दान२ विधि सारि॥५२॥
 रहिय बहुरि भागीरथि१५।८६, उत्तरि ओला आप ॥
 राजखाल१६।८७ विश्राम रचि, पंचमि५ सित१ दिन पाप ॥५३॥
 करि वहाँतैं दरकुंच क्रम, सुचि४ नवमी९ सित१ सत्य ॥
 हपीकेश१७।८८ आये हुलसि, तैकत मिले सब सत्य ॥५४॥
 रच्छक जन१ हय२ रथ३ करम४, जीवत रखे जत्थ ॥
 तहाँ पहुँचि लै संग तिन्ह, मंडिय गमन समत्य ॥५५॥

॥ षट्पात् ॥

सुचि४ दसमी१० पक्ख सित१ कुंच श्रीजित वहाँतैं क्रिय ॥

गंगालक्षरघाँट गैल पैटगृह पढाविय ॥

गंगाद्वार१८।८९हि गमन अप्प करि सुरि तँहँ आयउ ॥

वारसि१२ न्हाइ विधेय आइ कनखल१९।९० सदायउ ॥

कड़खड़ीय२०।९१ग्राम विश्राम करि लक्षर घाँट२१।९२निवास लहि

सुचि मास विसद१चउदसि१४समय गंगा२२।९३लांघिय नावगंदि५६

इक्क१ पोत उत्तरत उहाँ बारह१२ लग्गे अइ ॥

अधिक उपद्रव इक्खि तजिय पैदति पहिली तँह ॥

सित१ सावन५ सप्तमि७य सत्य गंगा२२।९३ उत्तारि सब ॥

आइ ग्राम आहार२३।९४ अप्प मंडिय मुकाम अवा ॥

दरकुंच विसव१ एकादसि११य आइ गुंडवारी२४।९५निवास ॥

उत्तरे स्रोत जमुना२५।९६ उचित जथा तँरंड निवा ॥

करि वहाँतैं दरकुंच होइ कामाँ२६।९७ विसवा२७।९८

व्योसा२८।९९ नामक दंग पाइ इतिमुख निवास ॥

निवसिनिवाई२९।१००नैरटोंक३०।१०१तिमसोनवा ॥

॥५२॥ १ शनिवार ॥५३॥ जोड़ा हुआ साथ ॥५४॥

६ दिन ६ पहिला मार्ग छोड़दिया ७ नाव से ॥५५॥

जहाहतडीघपुररुहिल्लरात्रिसंगरपलायन ३ जयपुरागतजसवन्तराव-
बाउलाभृत्यत्वहेतुदर्शननानकमतानुयायिसिक्खपञ्चनदजनपदग्रह
राजहिरुहिल्लदिल्लीदेशलुगटन ४ श्रीजिदुत्तरदिक्तीर्थयात्रानन्तरबु-
न्द्यागमनं षष्ठो मयूखः ॥ ६ ॥ आदितः ॥ ३५६ ॥

प्रापो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

श्रीजित१९८ प्रस्थित जाहि सक, रुचि बदरीवन राह ॥
सुर धृति१८३३सम्मिलत ताहिसक, बन्योप्रथम१नृप व्याह॥१॥
प्रथम कृत्य श्रीजित१९८ प्रस्थित, सबविधि पुब्ब सधाइ ॥
चलिय अप्प बदरीस चाहि, सबन उचित समुझाइ ॥ २ ॥
सुभट भवानीसिंह१ सह, सचिव मुख्य सुखराम२ ॥
पीछै सन महिपालको, आरंभिय उपयाम ॥ ३ ॥
कोटा१दिक भ्रातन कलित, हुव उपदा व्यवहार ॥
सिसु नृप संग बरात सजि, किय प्रयान मह कार ॥ ४ ॥
सजि पत्ते लै भट१ सचिव२, बीकानैर बरात ॥
ससिसुतं४ तेरसि१३ सुकं३ सित१, सखिय लग्न सुहात॥५॥

॥ घनाक्षरी ॥

वयमें चतुर्थ४ अव्द अंतर कुमार वर,

और यवनों का युद्ध होना और रुहिल्ले का जाट से डीघपुर लेना और राति-
बाह के युद्ध में रुहिल्ले का भागना ३ जसवन्तराव बाउला के जयपुर में आकर
नौकर रहने का कारण दिखाना और नानकपंथी सिक्खों का पंजाब लेना
तथा रुहिल्ले और जाटों का दिल्ली के देश में लूट मार करना ४ श्रीजित (व-
स्मेदासिंह) का उत्तर दिशा की तीर्थ यात्रा करके पीछे बुन्दी में आने का छटा
५ मयूख समाप्त हुआ॥६॥ और आदि से तीन लौ छप्पन ३५६ मयूख हुए॥
१ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का ॥ १ ॥ २ ॥ २ विवाह ॥ ३ ॥ ३ प्राप्त ४
वत्सव का कार्य ॥ ४ ॥ ५ बुधवार ६ ज्येष्ठ सुदि ॥ ५ ॥

बीकानैर भूप गजसिंह सुता तुल्य बय ॥
 नाम पन्नकुमारि२००१ विवाही पट्टरानी१ नृप,
 निपुन कुमार सुरतेसकी स्वसा सुनय ॥
 देय बैसु जात दैकै कविन प्रसन्न करि,
 सुमट१ अमात्य२ नैं लैं सुजस तथातिसय ॥
 व्याहि यों महामहसों स्वामीकों प्रथम व्याह,
 बाल महिपाल आन्यों बुंदीपुरी बीत भय ॥ ६ ॥
 वेद गुन अष्ट इंद्रु १८३४ संबत लगत बेर,
 मधु सित१ अष्टमी८ प्रयान सुमता मिलाइ ॥
 गम्य गिनि रामेश्वर श्रोजित१९८ कियउ गोने,
 दक्षिणन२१३ के तीरथ समस्त सेव्य दरिस्ताइ ॥
 पट्टनि१ प्रथम१ पूजि केसव२ पंयपपोज,
 पत्तन बिसाला३ जाइ इसको दरस पाइ ॥
 सिप्रा५ न्हाइ गम्य भू परिक्रमि बिरचि आइ,
 देय दैकै द्विजन दयो बहु जस बढाइ ॥ ७ ॥
 राखि डेरा दत्तके अखारे बिच आप रहे,
 जात्रा होइ सफल जितेक दिन अद्वा जानि ॥
 बैरागी हजार च्यारि४००० सायुध इतेक बिच,
 आत सुनि वहाँके भीत संन्यासी पुकारे आनि ॥
 बोले जे सदातन हमारै१ उनकै२ है बैर,
 मत्त जे प्रगल्भ हम थोरे यह छिद्र मानि ॥
 आहव रचैं तो आप करहु सहाय आज,

१ चदिन रवन समूह २ अतिशय (अत्यन्त) ॥ ६ ॥ ४ चैत्र सुदि ५ जाने योग्य
 ६ सेवन ७ चरण कमल पूजकर ८ उज्जैन ॥ ७ ॥ ८ आयुध सहित १० सदैव
 ११ युद्ध

दीनबंधु विरुद्ध पुरातन जो पहिचानि ॥ ८ ॥
 सुनत पुकार सज्ज श्रीजित १९८। *स्वचक्र सह,
 उनको अभै दे रहे आपही लरन अग्न ॥
 बैरागी यहै सुनि पराजय निज विचारि,
 मुरारि कहे जे बाम दक्खिन पकरि मग्न ॥
 फेल्यो जस जाको खंड भारत अमित फीत,
 लसत हिमालय १ सौं दक्खिन उदधि २ लग्न ॥
 अैसी विधि जाइ पूजे रामेश्वर नाम ईस १,
 अतुल उदार दैद विप्रन वसु उदग्न ॥ ९ ॥
 जात्रा यह कीनी ताको प्रतिदिन अध्वक्रम,
 लिखित न जान्यो यातैं बरन्यो समास लाइ ॥
 दक्खिन २।३ दिसाके इस तीरथ करि असेस,
 आश्रमपै आये मास तेरह १३ मै पुण्य पाइ ॥
 पृथ्वीसिंह १ भूप इत जैपुर तजत प्रान,
 अनुज प्रताप २ कीनो भूपति भटन आइ ॥
 बान गुन अठ इंदु १८३५ संवत तखत बैठो,
 मास राध १ असित २ चउत्थि ४ पै मह मचाइ ॥ १० ॥
 भूपति प्रताप यह जैपुर विदित भयो,
 गानमै रासिक राखि गायक गहिर गान ॥
 पाके नृप होत अवरोधतैं फितूर उठयो,
 मान्यो जन्म लीनो पृथ्वीसिंह के कुंवर मान ॥
 साच १ झूट २ ताकी निहचै न भई पै सवन,
 आदरयो न देखत प्रतापको जस उफान ॥

॥८॥ *अपनी सेना सहित १ बहुत विकसित [प्रफुल्लित] अथवा समूह ॥९॥ २ सार्थ
 का ३ संक्षेप से ४ वैशाख वदि ॥ १० ॥ ५ कलावत, गहरे गानेवाले ६ जनाने
 से ७ मानसिंह नामक

वृंदावन यातैं चिरकाल वह मान वस्यो,
 प्रभुके प्रताप पेर्यो जात्राके समय जान ॥ ११ ॥
 जैपुर तखत बैठो भूपति प्रताप जोलों,
 अब्द प्रति जान्यो बुधसिंह १९७१ नृपतैं उदंत ॥
 बान गुन अठ इंदु १८३५ संवत अगारी बात,
 अब्द प्रति लिखित न जानी या १९ सतक १०० अंत ॥
 यातैं अब भाखीजात बिच बिच छोरि अब्द,
 भेकफाल न्याय जो जनाई कथा भगवंत ॥
 लेखालय सकल लिखायो प्रभु आपलेख,
 जैसे पुब्ब लिखात न आये उक्त परजंत ॥ १२ ॥
 नगर करोली नाह तुरसमपाल तनै,
 मानिकर्पादिपाल १ अभिधान हुतो महिपाल ॥
 ताकै ही तनूजा नाम अमृतकुमारि २००१ तास,
 वरं वर मानि तास बुंदी अधिराज बाल ॥
 इड्डन अधीस वय तेरहम १३ हायनमै,
 व्याहन बुलायो गो बरात सजि सो बिसाल ॥
 संवत नयन वेद वसु भू १८४२ असित २२ द्वाँ ९,
 कलित उछाह साध्यो वारसि १२ को लग्नकाल ॥ १३ ॥

१ हे प्रभु रामसिंह आप के प्रताप से तीर्थयात्रा को गया तब मैंने भी उसको देखा था ॥ ११ ॥ बुंदी के राजा बुधसिंह से लेकर जयपुर की गद्दी पर प्रतापसिंह बैठा वहाँ तक २ प्रतिवर्ष (हर साल) का वृत्तान्त हमने जाना है परन्तु आगे की वार्ता ३ प्रतिवर्ष की हम उन्नीस सौ के शतक के अन्त तक की नहीं मिली इस कारण बीच बीच के ४ वर्ष छोड़ का ५ सैडक के फदकन के न्याय से भगवन्तसिंह ने कही सो लिखी है ६ हे प्रभु रामसिंह, दफतर से सय लेख आपने ही लिखवाया है सो ७ कहे हुए समय पर्यन्त का लेख, पहिले के लेख समान नहीं आया ॥ १२ ॥ ८ मानिक्यपाल नामक ९ पुत्री १० श्रेष्ठवर ११ मृगशिर यदि मैं प्राप्त ॥ १३ ॥

श्रीजितके सम्मत बिवाह यह दूजोर व्याह,
 आप१ घन१ धूरि *बसु१ बिदुरन कविन अैन ॥
 बुंदी पुंठभेदन स्वकीय विधि काल बिस्यो,
 देष सुख निखिल पितामह मुखनँ दैन ॥
 सक गुन बेद अट्ट भू १८४३ मित समा समय,
 राजा गजसिंह मर्यो बीकानेर सिर रैन ॥
 सूनु तस जेठे गंजि तीसरो३ सुरतसिंह,
 पीछेँ भो महीपति बिसारि नय१ धर्म२ बैन ॥ १४ ॥
 पहिलेँ इरानको बन्यो स्ववल पातसाह,
 नादिर स नाम जान दिल्लीको करी कतल ॥
 ताकोँ मारि ताहीके भरौसाके प्रधान भट,
 खूब अपनायो राज्य अहमदसाह खल ॥
 मथुरा कतल मंडि० जानै करि दिल्ली१ जेर,
 मारि मरहट्ट२न बिडारे पारि हीन बल ॥
 साह आलीगोहर४९कै जे भट मिलै सभय,
 ते जवन ताहीके अधीन कीनै छोरि छल ॥ १५ ॥
 सत्रह मतंगज भू १८१७ संवत प्रथम समै,
 अहमदसाह रन जीति तब दिल्ली आई ॥
 दिल्लीपति मंत्री लखनेऊ ईस१ उक्त दूजो,
 प्रवल रुहेला जो नजीबुद्दौला२ नाम पाइ ॥
 दिल्ली काज तंत्र इनकै करिगयो जो देस,
 जाबितखाँ पुत्र भो नजीबुद्दौला गेह जाइ ॥
 सूनु जा रुहेलाकै भयो गुलामकादिर सौ,

दिल्लीलूटिवेकों आयो या समैं छल दुराई ॥ १६ ॥
 पहिलैं ख वेद धृति १८४० संबल अनेह पर,
 दिल्ली साहआलम५० नै दुबलवहै पाइ दुख ॥
 साहजि सनाम तामैं संध्याकों सबल मानि,
 मंजी निज कीनों सो पटैल बज्यो लोकमुख ॥
 वाके बल स्वस्थ वेद वेद धृति १८४४ साक अब,
 सो गुलामकादिर चलायो लैन लूट सुख ॥
 साह हत लाह ताहि राहमैं न रोकिसक्यो,
 रोकि अब दिल्लीद्वार पैठिवेकी जानि रुख ॥ १७ ॥
 जाकै द्वैहजार २००० जंगी कामके सिपाह जानि,
 रोक्यो तस औबो साह आलम५०।५ प्रमत्त रहि ॥
 अलैयार१ सुलैमान२ नाजर३ प्रमुख इहाँ,
 बोले करजोरि है रहेला स्वीय धर्म बहि ॥
 उज्जिह भय भाखत अरोसाके जनन औसैं,
 सो गुलामकादिर बुलायो सह सेन सहि ॥
 आइ तानैं साह दिय पट्टसों उतारि अरु,
 क्रुद बनि संगिय खजानाँ मनि मुख्य कहि ॥ १८ ॥
 कूर पछिताइ साह बापुरे नजर कीनों,
 मनि गन आदि वित्त बातें जो हो रुपात मन ॥
 तदपि न तृप्तिवहै वहोरि खिल संग्यो तत्थ,
 धूजि मुगलैस भारुयो औसो अब तो न धन ॥
 साहकों इतीक सुनि मारन लग्यो जो मूढ,

॥ १६ ॥ १ समय २ तहाँ ३ चिन्ता रहित होकर ४ दिल्ली के द्वार बंद
 ॥ १७ ॥ ५ आदि ६ भय झाँककर ॥ १८ ॥ ७ धन का समुद्र जो मन में प्रा
 था न चाकी का धन मांगा

सोतो जिन आन्धो तिन रोक्यो नतिभाव सन ॥
 तोहू अति क्रुद्ध हाथ छुरिका निकालि तिहिं,
 पूरे खल दीनों साह आलम५०। काँ अंधपन ॥ १९ ॥
 केते अधिकारी मुगलसके कतल करि,
 ठानि कुछ काल दिल्ली आपुनो अमल ठाम ॥
 पीछे मरहट्ट सेना आइवेकी संक पगि,
 हाथ जो लग्यो बसु सो लै भज्यो भजि हरांम ॥
 ताको पलटाहु दीनों दिष्टनै त्वरिततम,
 वेर दुवरे आयो पकरयो यह बुधन बाम ॥
 पीछे कीलिराख्यो घोर कष्ट मूलपंजरमें,
 छेदि छेदि थोरो यों रहेला हन्यो छल छाम ॥ २० ॥
 माहजि वजीर इम जावितखाँ सैनु मारि,
 आनि साहआलम५० ही बैठाख्यो तखत अंध ॥
 तंत्रे निज कीनों सर्व सुलक परन्तु ताको,
 बाहिनी बड़ी बल बँसुंधरा विरचि बंध ॥
 साक सर बेद इम अवनि१८४५ अनेह इत,
 भो पता अनसुँ भूप छुष्यगलको कमंध ॥
 ता सुत कल्यान गुरुमानी पट्ट बैठो तास,
 शम२०१४ प्रभु मातुल जो रावरो सिथिल संध ॥ २१ ॥

१ नअता ने २ हाथ से छुरी निकालकर ३ अंधा कर दिया ॥ १९ ॥ ४ धन ५
 भाग्य ने ६ अत्यन्त शीघ्र ७ बलदा चतुरों से पकड़ा हुआ आया ८ कैद करके
 रक्खा ९ लोहे के कांटों के पींजरे में १० छल में समर्थ छली को मारा ॥ २० ॥
 ११ जाविदखाँ के पुत्र को १२ अपने (बादशाह के) आधीन १३ दुश्मनी की बड़ी सेना
 से बंधन किया १४ राजा प्रतापसिंह प्राण रहित हुआ १५ बड़े बलबलवाला कल्या-
 नसिंह १६ हे प्रभु रामसिंह वह आप का मामा १७ हीली प्रतिज्ञावाला अथवा
 प्रतिज्ञा में ढीला हुआ ॥ २१ ॥

तर्क वेद अष्ट ससि १८४६ संवत समय तामें,
 ईस जयनैरको प्रताप नृप बुन्दी आई ॥
 श्राम ईस ७ सुभ्र १ बुध ४ पंचमी ५ लगन साधि,
 दीपसिंह १९८१६ तनया बिबाहो सुखमां दिपाइ ॥
 नामकरि दुलही विचित्रकुमरी १६९११ जो निज,
 अनुज तनूजा व्याही श्रीजित मह अघाइ,
 पत्नी हीन आप यातैं दीपसिंह १९८१६ पानि करि,
 कन्यादान कीनों विधि गेहतैं खिल बनाइ ॥ २२ ॥
 गढ १ तैं अवधि लैकैं बुन्दीपुर गोपुर २ लौं,
 मनुज न माये जे जिमाये ते बजार बीच ॥
 होत जन भोजन चली बहि तरंगिनी वहाँ,
 सर्करासो सोर ही करि आज्य १ जल २ भक्त १ कीच ॥
 अनुजकी तनूजा प्रतापको बिबाहि असैं,

॥
 आची सीख जैपुर १ अलोर २ कै भयउ आँजि,
 सीमापर संकुलि मचावत मरक मीच ॥ २३ ॥
 जाबदूके ७१११ बंस बर सांवतका ७११११ वार जानि,
 श्रीजितनै पहिलैं प्रतापको दयो सुभट ॥
 सीम रनमैं सो अभिधा करि बिनयसिंह १,
 इहाँ काम आयो पायो अच्छरीन जो मकट ॥
 मुहुकमसिंहउत्तर ७१११ जाके बोल देत मुरि,

१ आश्विन मास के शुक्ल पक्ष की २ अत्यन्त शोभा ३ अपने छोटे भाई की पुत्री को ४ उत्सव से तृप्त होकर ॥ २२ ॥ ५ नगर के द्वार तक ६ नदी ७ उस नदी में खाँड [शकर] ही रेत ८ घृत ही पानी और ९ भात [चावल] का ही कीचड़ हुआ १० छोटे भाई की पुत्री जयपुर के राजा प्रतापसिंह को ११ युद्ध हुआ १२ भरकर (अवकाश रहित) १३ सरी रोग के समान मारकर ॥ २३ ॥ १४ नामवरी (यश) करके फलवाहे के पास

मंगल २ स नाम बीर आयो काम बीरबट ॥
 जैपुर त्रिनय राख्यो श्रीजितनै भाखि जैसो,
 पूजि तैसी कूरमपै वाइमै रह्यो निपट ॥ २४ ॥
 संबत तुरग वेद बारन अवनि १८४७ समै,
 पोकरनि वारनै बिरोध बाँध्यो छल पारि ॥
 जोधपुर दुर्ग नाती भीमको तखत जोरि,
 याको तात तात भूप बिजय दयो उतारि ॥
 कोप बस चंपाउत पहिले कुसलसिंह,
 कीनो बखतेस जोधपुर वै अनयकारि ॥
 ताकै अंत पाट बैठो बिजय तनूज ताको,
 मान्यो उपकार भार तापै जैत मदमारि ॥ २५ ॥
 आउवा अधीस जैत १ कुसल तनूज अरु,
 हेवसिंह २ पोकरनिवारो चंपाउत दोरहि ॥
 केसरी तृतीय ३ ईस आसोपको कुंपाउत,
 रासिपति ऊदावत केसरी ४ सनाम सोहि ॥
 चीनि पहिलै ए अपने मत चलत च्यारि,
 राज परिखदमै इन्हें नृप बिजय रोहि ॥
 पकरि पठाइ कारा मारे दुख दैदै पूर,
 बरस अनेक बीते जोपै रह्यो बैर जाहि ॥ २६ ॥
 देवसिंह चंपाउत कहतो असह दर्प,

१ प्रशंसा में रहा ॥ २४ ॥ पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह ने छल करके विरोध किया, जोधपुर के गढ़ पर २ पोते भीमसिंह को बिठाकर पिता के पिता अर्थात् पितामह (दादा) देविजयसिंह को उतार दिया ४ अनीति करके बखतसिंह को जोधपुर का पति किया था ५ उस बखतसिंह का पुत्र विजयसिंह पाट बैठा ६ जैतसिंह का ॥ २५ ॥ पहिले इन चारों को अपने मत पर (स्वतंत्र) चलते देखकर राजा विजयसिंह ने इनको राज्य की सभा में न रोक कर ६ कैद में भेजकर

मो कटार कोसैपुट जोधपुर दुर्ग माइ ॥
 सोतो कील्लि मारचो भो तनै तस सबलसिंह,
 परिगो दगासों सो पै तुपक प्रहार पाइ ॥
 ताको हुतो तनय सवाईसिंह नाम तह,
 जानै धरि वैर अब उक्त समै ढिग जाइ ॥
 आराध्यो विजय भूप ऊपरकी प्रीति सों यों,
 भूलि कृत भोरो जैसैं धीजिगयो मन भाइ ॥ २७
 कथित गुलाबराय जाटिनी खवासि करि,
 रानिनको छोगा करिराखी जो विजयराज ॥
 राखी बँधवाइ तापैं भगिनी कहत रह्यो,
 कुदिल सवाईसिंह निबहन इष्ट काज ॥
 तेजसिंह नामक खवासिके इतो तनय,
 विस्फोटक रोग भयो ताकै सो बढत बाज ॥
 तामैं ज्ञान आदि काम नियत असेस तजि,
 साँचो भ्रात भास्यो भगिनीकोँ सो उचित साज ॥ २८ ॥
 विस्फोटक मिटिगो तथापि पटुता न बनी,
 चँपाउत भाख्यो भगिनीसों यह हेतु चहि ॥
 मंडोउर जाइ पूज्य देवन मनाइ रचो,
 पूजन बढैं ज्यों वाल जाभिजं अरोग रहि ॥
 दीपतिर पधारि सर्व भटन समेत हुत,

१ मेरी कटारी के स्थान के मंदारे में जोधपुर का गढ़ समा सकता है २ उसको
 तो कैद करके मारवाला ३ सवाईसिंह के पिता और पितामह के साथ कई
 प्रकार के कार्य किये थे जिनको श्रुतकर जैसे भोले स्वभाव का मनुष्य भीजै तो
 से पीज गया ॥ २७ ॥ ४ उस जाटनी को पहिन कहता रहा ५ छोटे दिख-
 वाला ६ पुत्र ७ शीतला (चेचक) ८ शीघ्र बढ़ा ९ सखा आई दीखा ॥ २८ ॥
 १० मानेज ११ जो पुरुषों का जोड़ा अर्थात् गुलाबराय जाटनी (पामवान)

अभय करो यों तेजसिंह ग्रस्यो रोग अहि ॥
 सो सुनि गुलाबराय स्वामीको सब समेत,
 मानिमत मंडोउर लैगई बिसास लाहि ॥ २९ ॥
 आपुनो दिखाय अैं चंपाउत पैठि उर,
 रीकत स्वसाज्यो वस कीनी सो गुलाबराय ॥
 ताकै परतंत्र हो महीपति विजय तैंसैं,
 कहती वहे सो करतो मन१ वचन२ काय३ ॥
 पीछे जो मरयो सुत तज्यो वहाँ अन्न दंपति२नैं,
 चंपाउत तबहु लिवायो अन्न हित चाय ॥
 काहूमिस अैंसैं उक्त १८४० संवत नृपहिं काढि,
 लैगो पुरवाहिर पूर बाहिर लगाय लाय ॥ ३० ॥
 स्त्रीष भट सर्व राखि पुरमें सवाईसिंह,
 संग वहे अकेलो काढि स्वामी समुपेत सब ॥
 भीपुर जुराइ पुर पीछो पैठि गढगति,
 जेठो नृप नाती भीम कारतैं निकासि जब ॥
 आप मंत्रीपनको करार करि ताको आनि,
 नानसाँ सभाके सौधं गद्दी बइठारि तब ॥
 नालीगन उच्छवके सूचक दगाइ नैर,
 अखिल दुहाई फेरी भीमकी नवीन अब ॥ ३१ ॥
 भूपति विजयके सुनैं ए सुत सात७ भये,
 फतैसिंह१ जालम२ रु भीमसिंह३ नाम फवि ॥

और महाराजा विजयसिंह ॥ २९ ॥ १ बहिन प्रसन्न होवै तैसे २ पासवान
 और राजा दोनों ने ॥ ३० ॥ ३ बाहर पूर्ण लाय लगाकर राजा को शहर बाहर
 लेगया ४ अपने भट ५ विजयसिंह सहित सबको शहर के दरवाजे बंध कर-
 बाकर ७ राजा के बड़े पोते भीमसिंह को ८ कैद से निकाल कर दरवासे से १०
 सभा के महल में ११ तोपें ॥ ३१ ॥

त्योंही सरदार४ सेरसिंह५ रु गुमान६ तह,
 सामंतादिसिंह७ नाम सप्तम७ को छाड़ छवि ॥
 तेजसिंह१८ नामक खवासिके भयो तनय,
 होइ सुत जेठे सम जासों रहे सर्व दबि ॥
 भूखन१ बसन२ सस्त्र३ बाहन४ अतुल भासैं,
 रोचमान जाको बपु ज्यों जगमगात रबि ॥ ३२ ॥
 भोम३ सुत भीम११ रु गुमान६ सुत मानसिंह१२,
 सप्तम७ के सूलु भयो सूरसिंह१३ नाम सह ॥
 भूपको बडो१ सुत कुमारहि अनसु भयो,
 ताके पुत्र मान्यो भीम भोमको तनूज तह ॥
 बाहिरहो जालम१ जो जनक प्रसाद बल,
 जालपुर मानहो२ गुलाबराय इष्ट जह ॥
 ओर सुत नाँती जिते जियत हुते ते आप,
 कारा कीलिराखेहे बिचारि घरमें कलह ॥ ३३ ॥
 कारातैं निकासि असैं भीमको नृपति कर्यो,
 सो सुनि विजयसिंह आन्यो उर कष्ट अति ॥
 रानी सम मानी सो खवासिहु गुलाबराय,
 मारिडारी चोरैं भेजि घातक सदंभ मति ॥
 कुटिल सवाई पुरबाहिर विजय काढ्यो,
 गोकुलस्थ गुरुन मिलापहि कइत कति ॥
 कैसैं कहु होहु पै खवासिकों इनि रु काक,

? प्रकाशमान (कान्तिवाला) शरीर ॥ ३२ ॥ २ भोमसिंहका पुत्र भीमसिंह ३ गुमानसिंह
 का पुत्र मानसिंह ४ सामन्तसिंहके पुत्र सूरसिंह ५ राजा का बडा पुत्र (फतहसिंह) तो
 कुमारपन में ही मर गया ६ जिसके भीमसिंह को गोद लिया ७ पिताकी प्रसन्नता के
 बल से जालमसिंह कैद बाहर था ८ मानसिंह जालोर था ९ विजयसिंह ने कैद
 कर रखे थे ॥ ३३ ॥ १० कितने ही लोक गोकुल में गुरुओं से मिलना कहते हैं

बाहिरलौ विजय दयो दुख गरूर गति ॥ ३४ ॥
 सेस भट संगहे बुलाइ तिनकोँ विजय,
 रंकपन लौ कहयो सभामैं इम रोइ रोइ ॥
 मैं जरठ कोलौँ अब रहिहौँ जियत मंद,
 पंचनको जो मत कहो वह लछन पोइ ॥
 पोखरिनवारेसौँ कदाई तब पंचननै,
 खीज बस क्योँ यह कलंक लेहु जस खोइ ॥
 योँ तिहिँ कहाई मो१कोँ भीम२कोँ मिलैं अभय१,
 होहु तुम बीच२ तो इहां विजय भूप होइ ॥ ३५ ॥
 आँट कछु बासर रही यह उभय२ ओर,
 जोरि छल गूढ जो महीपति विजय जानि ॥
 सबनके आँगै निज इष्टके करत सौँहँ,
 इनकोँ बुलायो मिल्यो चंपाउत दुष्ट आनि ॥
 बोल्यो पंच करहु करार दस१०कोस बढ़ै,
 जूझि पहुँचैबो भीम१ मो२जुत जियत जानि ॥
 तुम सहधर्म यह बचन निवाहो तोतो,
 विजयकोँ गाँदी निकासौँ भीम दठ वानि ॥ ३६ ॥
 बायस सवाई लौ योँ पंचन बचन बीच,
 जोधपुर आइ भाख्यो भीमसौँ जस जनाई ॥
 एक दुव अब्द भूप रहिहैं जियत अब,
 जाके अंत नियत तुम्हारा पट्ट कित जाइ ॥
 लीजे रत्न दुलभ खजानाँ खोलि संग सब,

॥३४॥१ बुद्धा २ खवाईसिंह ने कहलाया कि मुझको और भीमसिंह को अभय मिलजावे ॥ ३५ ॥ ३ कुछ दिन ४ मार्ग में युद्ध करके दस कोस पहुँचाने का ॥ ३६ ॥ ५ खवाईसिंह काक ने ६ निश्चय

कीजे कछुकाल बास भीघर यों बहिकाइ ॥
 भीमहिँ उतारि त्यों सवाईसिंह पाप भट,
 चाल्यो कोस लूटि पीछो नृपकों गढ चढाइ ॥ ३७ ॥
 जात गढऊपर छली नृप पकरि जोर,
 धकि उर कोप तोप मुच्छनपैं पानि धरि ॥
 जांजी निज मंत्रही चमूसो पठई जवनक,
 जवन१ गोकुलस्थर२ जालम३ ए मुख प करि ॥
 भीम१ रु सवाईसिंह२ दोउरन के तोरि१ भट,
 आनहु कै पकरि२ अधर्मी अति सीम अरि ॥
 औसी कहि बाहिनी पठावत बचनवारे,
 भीमहिँ बचावन मिले उतकों धर्मभरि ॥ ३८ ॥
 चूकत करार भूप विजय अधर्म चाहि,
 झेलि अध सेना पठई सो पहुँची अँवर ॥
 वहाँके जाट चंपाउत देव पकरायो हुतो,
 तास नैंती वाको कुल संहरयो असेस तर ॥
 कोल जिन कीनों उत वैं तिन सुरन कछो,
 विजय अनकिँ तोहू सुरिवो न मानि वर ॥
 खूब असि भारत दुर्घोरके सुभट खिरे,
 पेरयो कछुकालसो सवाई१ भीम२ पीछुपर ॥ ४० ॥

१ मेरे घर में २ खजाना लूट का ३ राजा विजयसिंह को ॥ ३७ ॥
 ४ अपनी सलाह में थे उनकी सेना को ५ जीव ही यवन, गोकुली गोस्वामी
 और जालमसिंह इन तीनों को ६ दोनों के मस्तक तोड़कर ७ अथवा
 पकड़ कर लाया ८ सवाईसिंह को अमय का वचन देनेवाले ॥ ३८ ॥ विजय-
 सिंह ने १० अँवर नामक ग्राम में ११ देवसिंह चांपावत को गले में फन्दा
 लालकर पहिले पकड़ा था उसके १२ पोते और उसके सब कुलको मारा १३
 विजयसिंह की सेना को पीछा फिरना कहा परंतु तोभी उस सेना ने वापिस
 लौटना अष्ट नहीं माना १४ सवाईसिंह और भीमसिंह को हाथी पर देखे ॥ ४० ॥

जोधपुर राजकी सभा ही होते सून्य जह,
 आपुनै जे जूके तिनके दग बचाइ अब ॥
 पीछुतै उतरि भीम^१ संजुत पिहित पापी,
 जोर करभ बैठि लग्यो पोखरानि पंथ जब ॥
 काको आगै लरत इतै इनतै काहू कह्यो,
 ते जे कहु सेस सून्य बारन निहारि तब ॥
 कुणापन जारि गये ऊँवरे निज निकेत,
 सेस इतके जे पहुँचे ते नृप पास सब ॥ ४१ ॥
 साक वसु बेद नाग भू १८४८ मित समा समय,
 जैपुर^१ अवन्ती^२के बिरोध बढ्यो क्रोध जगि ॥
 तुंगापुर खेत आयो माहजि प्रसंभ तानि,
 लाख दुव^३ २००००० लौ बल अहंबल आयस लगि ॥
 कूरम सचिव दोला आधोर राज्य दैन कहि,
 पर जो नबाब हमदानी आन्यौ प्रीति पगि ॥
 ऊँवरयो अनीक जोधपुरको सहाय आयो,
 दोहूर और घोर अवमर्द मच्यो तोप दगि ॥ ४२ ॥
 क्रोधबस जोध^१ गय^२ हय^३ मय^४ नासकाल,
 पेखत खरे दुव^२ चमू परि गजन पीठि ॥
 गोलालगि एतेमै करीतै हमदानी गिरयो,

१भीमसिंह सहित हाथी से उतर कर, वह पापी (सवाईसिंह) रज्ज पर बैठकर
 २ हाथी को खाली देखकर ४ सुरदों को जलाकर ५ युद्ध से बचे सो अपने
 अपने घर गये ॥ ४१ ॥ ६ उज्जैन के ७ हठ फैलाकर ८ सेना ९ अहन्ता
 (मेरे समान कोई नहीं) का १० अम करके ११ ऊँवर के युद्ध से बची हुई सेना १२ युद्ध
 ॥ ४२ ॥ क्रोध के पक्ष १३ वीर १४ हाथी, घोड़े और १५ ऊँटों का नाश होते समय हा
 थियों की पीठ पर राजा प्रतापसिंह और हमदानी दोनों खड़े हुए सेना को देख
 रहे थे इतने में गोला लगकर हमदानी हाथी के ऊपर से गिरा और जयपुर की

आकुलता होत जयनैरके कटक ईंठि ॥
 भ्रात हमदानीको तदीय गज सज्जभयो,
 कूरम कह्यो यों निज ओरके टकत नीठि ॥
 दोला यह गोला मम अंग लगतो तो देर,
 दैन असु नैकहु न होती यों परत दीठि ॥ ४३ ॥
 भनत इतीक दोला बनिक कह्यो हे भूप,
 स्वामीके निदेस बिनु आधोराज्य दैन पहि ॥
 आन्यों सो मरयो तो अब रावरो रहयो अखिल,
 भागधेय प्रभुको बलिष्ठ भास्यो लक्ष्य लहि ॥
 भूपति प्रतापकै इतमै लघुबाधा भई,
 चिंत्यो भूमि उत्तरन छोरिवो मतंग चहि ॥
 बोल्यो दै दुसाला मंत्री याबिच हरहु बाधा,
 नांतो गज सून्य देखि टिकिहै अनीक नहि ॥ ४४ ॥
 तैसैंही करत परदल्लके प्रवीर तह,
 आगैं बढि आवते लाखे रजगुन उफान ॥
 हेति झारि सेना जोधपुरकी दसहजार १००००,
 समुख भिरी वहाँ ठानि सत्रुनको अवसान ॥
 काटि मरहठ करवालनसों संपराय,

सेना में घघराहट की १ दृष्टि (इच्छा) हुई २ राजा प्रतापसिंह ने दोला नामक
 अपने भाँपे से कहा कि हे दोला इधर (सेना की ओर) दृष्टि होने से ऐसी इच्छा
 होती है कि हमदानी के लगा सो यह गोला मेरे लगता तो ३ प्राण देने में
 कुछ देरी नहीं होती अर्थात् अब निर्लज्जता से भागने की अपेक्षा वा शीघ्र
 मरजाना अच्छा था ४ आपके प्राप्त राज्य को लेने से अर्थात् हमदानी को आधा
 राज्य नहीं दियेजाने के कारण आपका भाग्य चलवान् दीखता है क्योंकि
 सब राज्य आपके ही रहा ५ लघुशंका (भूत्र करने) की पीड़ा हुई इससे ६ हाथी
 को छोड़कर नीचे उतरना चाहा ७ सेना नहीं ठहरेगी ॥ ४४ ॥ ८ शत्रु की
 सेना के घेर ९ शत्रु चलाकर १० नाश करके ११ युद्ध में तरवारों से काटकर

माहजि भजायो करघो कूरमको जय मान ॥
 अँवर^१ बचे जो खेत तुंगार^२ के आखिल भरे,
 जोधपुर रच्छक रहे सिसु नहि जवान ॥ ४५ ॥
 जय जो कबंधनके जोर यों प्रताप पायो,
 या १८४८ ही उक्त संवतमें दक्खिन प्रदेश इत ॥
 टीपूसुलतान अंगरेजनके त्रास टरि,
 जुद्ध पहिले हीमें भज्यो सठ कहाइ जित ॥
 हैदरअली जो महसूर नृप मंत्री हुतों,
 हो जनक टीपूको सु स्वामीको बिगारि हित ॥
 आप बँरजोर महसूरको बन्यो अधिप,
 चाल्यो मनमग्न त्यों गिनै न उचित^३ अनुचित ॥ ४६ ॥
 किंवदंती जानै किरस्तान पकरे कहत,
 छत्रयुत ६०००० प्रान तिनमें लव चतुर्थ^४ ५००० छोरि ॥
 क्रूर खिल पैतालीस सँहस ४५००० करे कतल,
 बैरी सम भास्यो जो दयाकों अँघसिंधु बोरि ॥
 ताकै सुत टीपू भो कहायो सुलतान तिम,
 जो श्रीरंगपट्टनमें राजधानी निज जोरि ॥
 सो सु सकं उक्त १८४८ बहिकायो फरासीसनको,
 सत्रु कंपनीको सिद्धो मृधतै^५ तुरग मोरि ॥ ४७ ॥
 नैर बुंदी त्यों इत हमीरसिंह नाथाउत,
 विष्णुसिंह २००१२ नृपकी खवासी बैठि एक अँह ॥
 मंत्री बनि स्वामीको पितामहसों मारि मन,

१ सब ॥ ४५ ॥ २ जयपुर के राजा प्रतापसिंह ने ३ टीपू का पिता था ४
 बल पूर्वक जयरी से ५ मन चाहे मार्ग ६ उचित और अनुचित नहीं गिना
 ॥ ४६ ॥ ७ जनश्रुति (दन्तकथा) है ८ चौथा अंश (भाग) ९ बाकी के १० पाप
 के समुद्र में डुबोकर ११ युद्ध से घोड़ा मोड़कर ॥ ४७ ॥ १२ एक दिन १३ श्रीजित

भाख्यो आप भूपति१स्वतंत्र२बलि३ओज सह४ ॥
 ईस कोटा जालम अमात्य कहिबेको आज,
 इच्छत विवाही सुता आपको मचाइ मह ॥
 व्है स्वसुर बंदगी बनाइबे उचित होइ,
 जासौ संधि राखत सितारा१ दिल्ली२ आदि जह ॥४८॥
 बात सह नृपहिं मनाइ यौ करी विदित,
 श्रीजित निवारयो उक्त सगपन होत सुनि ॥
 सूचकन सिंछ१ वष जोबन उफान२ बस,
 चाह करि व्याह कीनों अंगीकृत लाइ चुनि ॥
 भाख्यो सुनि श्रीजित बडे हमहु आज भये,
 गेह हमरेमें अबो भालीको अलक्ष्य गुनि ॥
 मान्यो बरजोर तोहु सगपन सो महिष,
 पिसुन१ कहा न करै लागो प्रभुकान२ पुनि ॥ ४९ ॥
 साहसी जो चंपाउत्त इतकों सवाईसिंह,
 आपुने सदन दंग पोखरनि भीम आनि ॥
 दूजे२ अब्द लैगयो विवाहन अजल देस,
 जैसलसहित मेर भाटिन उचित जानि ॥
 व्याहिकैं सुन्यौ तँहैं महीपति मस्थो विजय,
 ठोक लखि दुल्लहकों खल सल पीठि ठानि ॥
 जोधपुर लायो अर्धरजनी समय जोही,
 पाए जुरे अरर न खोले इन्हैं पहिचानि ॥ ५० ॥

उम्मेदसिंह से १ उत्सव ॥ ४८ ॥ २ सूचना करनेवालों की शिक्षा से ३ व्याह
 करना स्वीकार किया ४ उस सम्बंध को जवरी से स्वीकार किया ५ चुगल
 क्या नहीं करता ॥ ४९ ॥ ६ अपने घर पोकरण नगर में भीमसिंह को
 लाकर ७ निर्जल देश ८ जैसलमेर में ९ ऊंट की पीठ पर चढ़ाकर १० कपाट ॥ ५० ॥

जाह उँपद्वार जब साहसी सवाईसिंह,
बित्त दै अधिक पटा दैबेको करार बहि ॥
जामिक तहाँके फोरि बारी खुलवाइ जाइ,
गादी धरयो भीमहिँ ठुराए चौर बाँहँ गहि ॥
तबहि अचानक बधाईकी चलत तोप,
कोलाहल माँच्यो दंग जोधपुर नाहि कहि ॥
बाहिर हो जालमँ रहयो सो पुर बाहिरही,
मारे सेस रुद्र राजबीजी भीम लेत महि ॥ ५१ ॥

॥ दोहा ॥

अंक बेद बसु चंद्र १४४९ इह, नियमित संबत नाम ॥
अर्क१चतुर्दसि१४ सुचि४ असित२, तज्यो विजय वपु ताम५२
तदनंतर रठोर तह, अष्टमि८ सित१ आषाढ४ ॥
भट चंपाउत भीमकोँ, विजय पट्ट दिय बाढ ॥ ५३ ॥
बय तिसठि६३ हायन विजय, तज्यो कलेवर तत्र ॥
बय छबीस२६सम भीम बलि, छितिप बन्योँ धरि छल ॥ ५४ ॥
पहिलै सुचिय जोधपुर, नाम अजित नरनाह ॥
तनय भए वाईस२२ तस, अभय१ आदि रज राह ॥ ५५ ॥
सुत जोरावर१ खेमसर१, स्वामी अंक समप्पि ॥
पुत्र देव२ इत पोखरनि२, ईस अंक थिर थप्पि ॥ ५६ ॥
कछुक दये इम भटनकोँ, सुत अकरथँ सुभाइ ॥
भजे सेस बखतेस भय, इन्योँ अजित तब हाइ ॥ ५७ ॥

१ खिड़की पर २ पहरायतों को ३ जालमसिंह ४ राजवंशियों (राज-
वियों) को ॥ ५१ ॥ ५ आषाढ वदि ६ विजयसिंह ने तहाँ शरीर छोड़ा
॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ७ वर्ष ॥ ५४ ॥ ८ अभयसिंह आदि ॥ ५५ ॥ ९ गोद देकर
१० पोकरण के ठाकुर देवसिंह के ॥ ५६ ॥ ११ उमरावों को, पुत्र गोद दिये १२
वल्लतसिंह ने, पिता अजितसिंह को मारा तब बाकी के सब भागगये ॥ ५७ ॥

देव सु इम काकाहु दमि, भूपति विजय भतीज ॥

कीलि हन्यौ न गिनै कुहक, बंधुभाव नृपबीज ॥ ५८ ॥

प्लवङ्गमसू-सु इम सवाईसिंह पितामह बैर पर,

दुख विजयहिँ अति दै रु करयो सब राज्य कर ॥

मग्न खवासि मराइ अजस १ अध आदरिय ॥

अब भीमहिँ पुनि आनि कथित १८४९ तक भूप किय ५९

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशौ विष्णुसिंह
इचरित्रे बुन्दीपतिविष्णुसिंहविक्रमपुरविवहनश्रीजिह्वाक्षिणयात्राक-
ण १ जयपुरेशपृथ्वीसिंहपरासुतातदनुजप्रतापसिंहसिंहासनासादन
पृथ्वीसिंहसंदिग्धसुतमानसिंहवृन्दावननिवसन २ एकोनविंशतिश
तकसंबन्धिशकक्रमकथाऽपरिज्ञानमूचनविष्णुसिंहकरोलीविवहन ३
विक्रमपुरपतिगजसिंहपञ्चत्वतदनुजसुरतसिंहपट्टाक्रमण ४ लुण्ठित
दिल्लीकरुहिल्लयवनगुलामकादिरशाहालमान्धीकरणाश्रुतदिल्लीशा-
मात्यमाहजिसिंधियागमनकांदिशीकरुहिल्लकारामरण ५ कृष्णग

इस कारण देवसिंह काका था जिसको १ भतीजे राजा विजयसिंह ने कैद
करके मारा २ राज्य वंशवाले सम्बन्ध को नहीं गिनते ॥ ५८ ॥ ३ दादा देवसिंह
के बैर पर विजयसिंह को दुःख देकर ४ राज्य को अपने हाथ में किया ॥ ५९ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंहके चरित्र
में बुन्दी के पति विष्णुसिंह का धीकानेर विवाह करना और श्रीजित् का द-
क्षिण की यात्रा करना १ जयपुर के राजा पृथ्वीसिंह का देहान्त होकर छोटे
भाई प्रतापसिंह का गद्दी बैठना और पृथ्वीसिंह के सन्देह युक्त पुत्र मानसि-
ंह का जन्म होकर उसका वृन्दावन में रहना २ उन्नीस सौ के शतक में स-
म्प्रसार कथा नहीं जानने की सूचना करना और विष्णुसिंह का करोली
विवाह करना ३ धीकानेर के राजा गजसिंह का देहान्त होकर छोटे पुत्र सुर-
तसिंह का पाट बैठना ४ रुहिल्ला यवन गुलामकादिर का दिल्ली को लूटकर
शाहआलम को अन्या करना और दिल्ली के वजीर माहजी सिंधिया का आ-
ना सुनकर भागे हुए रुहिल्ला का कैद होकर मारा जाना ५ किशनगढ़ के

ढाधीशप्रतापसिंह कलेवरहानतत्पुत्र कल्याणसिंह गद्दी को पविशन ज
 यपुरेशप्रतापसिंह बुन्दी विवाह करण ६ मरुदेश सामन्त पोकरण ठाकुर
 सवाईसिंह स्वपितामह देवसिंह घातक योधपुरेश विजयसिंह राजपच्युति
 समय तत्पौत्र भीमसिंह पट्टप्रदापन पुनाराजसिंहासनाखंड विजयसिंह -
 कँवरग्राम युद्ध पलायित भीमसिंह पोकरण ग्राम नयन ७ तुंगाग्राम यो-
 धपुरेशानीक सहाय जयपुराधीशप्रतापसिंहावन्तीपतिमाधजीसिंधिया
 समरविजयनाङ्गरेज समरटीपूसुलतान पलायन ८ योधपुरेश विजयसिंह
 हमरणाचांपाउत्तसवाईसिंह भीमसिंह पट्टोपवेशन भीमसिंह स्वबन्धुमार
 णा सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥ आदितः ॥ ३५७ ॥

॥ प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ चूडालदोहा ॥

इत बुंदिय बय तरुन अय, विष्णुसिंह २००।२ बंसुधेस बिगजत ॥
 गज १ हय शविद्या सच्छ ३ गुन, श्रुति ४ पुराण ५ इतिहास ६ काव्य ७ रत ॥ १ ॥
 असह वेग बेधत उडत, बाजीन बल बरछीन बराहैन ॥

राजा प्रतापसिंह का देहान्त होकर उसके पुत्र कल्याणसिंह का गद्दी बैठना
 और जयपुर के राजा प्रतापसिंह का बुन्दी विवाह करना ६ मारवाड़ के उम-
 राव पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह का, अपने दादा देवसिंह को मारनेवाले
 जोधपुर के राजा विजयसिंह को छल से गादी से उतार कर उसके पोते
 भीमसिंह को गादी पर बिठाना और फिर विजयसिंह को गद्दी पर बिठाकर
 कँवर ग्राम के युद्ध से भागकर भीमसिंह को पोकरण लेजाना ७ तुंगा नामक
 ग्राम में जयपुर के राजा प्रतापसिंह का जोधपुर की सेना की सहायता से
 उज्जयिणी के पति माधजी सिन्धिया के युद्ध में विजय करना और अंगरेजों के
 युद्ध से टीपू सुलतान का भागना ८ जोधपुर के राजा विजयसिंह का देहान्त
 होने पर चांपाउत्त सवाईसिंह का भीमसिंह को गद्दी बिठाना और भीमसिंह
 का अपने बान्धवों को मारने का सातवां ७ मयूख समाप्त हुआ ॥ ७ ॥ और
 आदि से तीनसौ सत्तावन ३५७ मयूख हुए ॥

१ श्रुति ॥ १ ॥ २ घोड़ों के बल से ३ स्वरों को

प्रदरं१तुपकरकरि मृगपतिन, सहज हनिहु समुक्कै सु सराहन॥२॥
 कवि१बुध२भट२आदर करन, सचिव४न संसद मान प्रसारन ॥
 पंच५अंग मंत्र१हिं परखि, बलि प्रगैलम हित२ बैर३ बिचारन ॥३॥
 रामभक्त कपिराजको, मन्त्रिय इष्ट सु दिष्ट मदीपति ॥
 धुजत जिहिं सब धाटिधरं१, अरि२मेवास३अनिष्ट लहै अति॥४॥
 नृप सगपन हुव नांनता, कोटामंत्रिय भल्ल कनी सन ॥
 सो श्रीजित चाखो न सुनि, पालतँ पहु प्रतिमल्ल धनीपन ॥ ५ ॥

॥ षट्पात ॥

सक ख पंच वसु सोम १८५० असित२ सुक्र३ग सप्तमि७ अह ॥
 इंद्रसिंह२०११अभिधान तनय जदोनि जन्पौ तह ॥
 प्रथम कुमार भव पर्व तास उच्छव अति तानिय ॥
 विष्णुसिंह २००१२ बुन्दीस दये नानाविध दानिय ॥
 करि जातकर्म१ आदिक क्रिया लहि अवसर जग जस लयो ॥
 श्रीजित तटस्थ भावहु सुनि सु भावत मह विरचत भयो ॥ ६ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

नाथाउत चालुक हमीर पलटायो नृप,
 भावी बस सो मरयो रु मनोहर१ताको आत ॥
 कृष्णसिंह२ तनय उमै२ही राज काज करै,
 ए काका१ भतीज२ द्रोह श्रीजितपै उफनात ॥

१ तीरों से ॥ २ ॥ २ समा में ३ मंत्र (सजाह) के पांच अंगों "कर्म-
 णामारम्भोपाय, पुरुषद्रव्यसम्पत्, देशकालविभाग, विनिपातप्रकार, कार्यसि-
 द्धि" की परीक्षा करनेवाला और बुद्धिमान् ॥ ३ ॥ ४ हलुपान् को इष्ट माना
 अष्ट भाग्यवाले राजा ने ५ बाड़ा डालनेवाले ॥ ४ ॥ ६ भाला जालसिंह की
 कन्या से ७ वह राजा अपने दादा से शत्रुता और स्वामीपन की पालना कर
 ता था अर्थात् उम्मेदसिंह के विरुद्ध था और उसकी आज्ञा में नहीं था ॥ ५ ॥
 ८ ज्येष्ठ वदि ९ जन्म समय १० आपकी ओर का, वा रुचि पूर्वक उत्सव ॥ ११ ॥
 ११ विष्णुसिंह को

संवत कहे १८५० मैं तिनहीनैं सुचि ४ मास सित,
 देवगुरु ५ बार दसमी १० कों लग्न दरसात ॥
 जालमकी तनया बिबाह्यो नृपकों लै जाइ,
 अजबकुमारि २००।३ नाम तीजी ३ रानी क्रम आत ॥ ७ ॥
 जालम स्वसुर तदनंतर समय जानि,
 आपओर आन्यों मोरि जाभाता धरार्थनिक ॥
 हँरनमें नानावस्तु कीने भेट साधि हित,
 मैंगल १ तुरगर सस्त्र ३ वस्त्र ४ हेम ५ त्यों मनिक ६ ॥
 मोदसों पठाइ बुंदी निकट महीपतिकै,
 फैली जन जूह राखे आपुने जथा फनिक ॥
 उक्त १८५० सकहीमैं इत कालख नगर आँजि,
 बीर दोला जैपुरको मंत्री सो मर्यो बनिक ॥ ८ ॥
 संवत अवनि पंच अठ्ठ इक्र १८५१ मान समै,
 मत्तपनतैं करदलाके चोक जंग मचि ॥
 भागपुर नरेश १ रु माहजि कुमार २ भिरे,
 लगत प्रहार भागे जवन सभीकैं लचि ॥
 कंपनीकी सेना सम निपुन कवायदमें,
 रारि तँहँ नौरिनकी पलटनि दोइ २ रचि ॥
 भागपुर लैगई नबावकों निबहि भोन,
 सन्ध्याके सिपाहनके वेढैं तैं बचाइ बचि ॥ ९ ॥
 लीनौ अंगरेज उन मलाका १ उपद्वीप इत,
 बर्मा १ मास २ तैं जो लग्यो दक्खिन २।३ दिसा बिधरि ॥

१ आषाढ सुदि २ वृहस्पतिवार ॥ ७ ॥ ३ जमाई ४ राजा को ५ दहोज में
 १ हाथी ७ जवाहिरात ८ फैल करनेवाले मनुष्यों का समूह ९ सर्पों के समान
 १० युद्ध में ॥ ८ ॥ ११ भय सहित १२ गाधरा पलटन १३ घेरे से वा युद्ध से
 ॥ ९ ॥ १४ फैलाव (विस्तार)

द्वैरही लघु टापू और तासों लगतेहि दावे,
 सिंहपुर^१ नाम रूपि नाँगर नाम अग्रसरि ॥
 अच्छे जल^२ पवन^३ बनावत सुखद इहाँ,
 कालापानी कहत प्रजामैं इन्हैं रूढि परि ॥
 क्रूर अपराधी इनहींमें बसिबेके काज,
 कौलिकैं पठावत न औबेको प्रबंध करि ॥ १० ॥
 पुण्यापति पेसवा नाम विप्र,
 जाति चितपावन जो अपनैं न सुत जानि ॥
 अंक निज लेतभो तनै गिनि अमृतराव^१,
 औरसभो पीछैं तास बाजेराय^२ सुत आनि ॥
 रीति कहि पीछैं टारि पंचन अमृतराव^१,
 बाजेराय^२ बैठास्यो पिताके पट्ट मह मानि ॥
 उक्त^{१८५१} सकहीमैं कहे ए भये उदंत उभैर,
 कठिकैं अमृतराव^१ कीनों दोह तजि कानि ॥ ११ ॥
 पुण्याको प्रदेस सब लूट्यो इहिँ दुष्ट पीछैं,
 बादी खल विप्र^१ गाइ आदिक हनैं बहुत ॥
 पीछैं जिहिँ कासी आइ लाखन खरच पारि,
 द्विजनकी दुस्थताँ दवाई व्है उदार हुत ॥
 पाप^१ मैं रु दान^२ मैं दु^३ घाँ जो अतिसीम पायो,
 सो^१ इम बिडारि राख्यो^२ इमहिँ तदपि सुत ॥
 भोग बसु पुण्या बाजेरावहु कुपुत्र भयो,
 देसहि गुमाइदैहैं जो पुनि प्रमाद जुत ॥ १२ ॥
 संबत नयन बान बारन अवनि^{१८५२} समा,
 बुन्दी इत श्रीजित नरैसतैं भये बिमन ॥

१ कैद करके ॥ १० ॥ २ गोद ३ कुलवंती विवाहिता स्त्री से ॥ ११ ॥ ४ दरि
 ॥ १२ ॥ ५ विष्णुसिंह से उदास हुए.

पेच पिसुने न के उपाय तैं अवस पाइ,
जात्रा जगदीस की करी पुनि सभक्त जन ॥
आपुनै परिग्रह समेत जाइ आश्रमतैं,
पूजि उपचारन १ दै उपदो २ उदार पन ॥
जात १ अरु आत २ पहिलैं १ जे परसे न जानैं,
तीरथ समस्त परसे ते सुद्ध भाव सन ॥ १३ ॥
सोलंखिन १ नागर २ न दै इत नृपहिं सीछा,
कासी आत श्रीजित कदाई यह रोध करि ॥
आवहु न देस अब रहहु उहाँही आप,
भेट सतपंच ५०० दम्भ प्रतिदिन लेहु भरि ॥
एक १ संग विक्रम ११ हो थाँनाँपतिको अनुज,
धीर दूजो २ भूरा २ महासिंह १९४१९ बंसी धर्म धरि ॥
सामंत के ७१११ संगी च्यारि ४ भैरव १३ विनयसिंह २४,
मूर खुसहाल ३५ ज्ञानसिंह ४६ हुते संग सँरि ॥ १४ ॥
संगी दुहितासुत कबंधज नवलसिंह १७,
सोमानी प्रधान खुसहालीराम १८ पुत्र २९ सह ॥
संकर ११० रु विनय २११२ तृतीय ३ तैसै शिवदान ३,
तीन ३ संगी चारन बुलाये तिनकोहु तह ॥
कृष्णराम ११३ धात्रेय रु भोप २११४ तिम कोटवाला,
श्रीजित के राज्य संग कोटवाली उज्जिं वह ॥
कायस्थहु केसोराम ११५ सालिग्राम २११६ वैश्य संगी,
विष्णुदास ११७ नाजर हे इत्यादिक सार्थ वह ॥ १५ ॥

१ चुनलों के २ पूजा ३ भेट ॥ १३ ॥ ४ राजा विष्णुसिंह को शिजा देकर
५ श्रीजित का बुंदी में आना रोककर कहलाया ६ हाडों की एक शाला का
नाम है ७ पलकर ॥ १४ ॥ ८ दौहिता ९ छोड़कर ॥ १५ ॥

स्वीय गुरु कुसल १।१८ भतीज तथा सुरतान १।१९,
 जाइ जगदीस द्वैर मिले ये पीछे आत जिम ॥
 कापरनि हठन पठायो सुरतान १।१९ कह,
 आयो कछवाहनके रामपुर व्याहि इम ॥
 जानै तास सामंतर ० रु सगत २००।२ तनूज जुग,
 कापरनि आयो सुशतो नायो गुरु मानि किम ॥ १६ ॥
 श्रीगुरु १ सहित जेश्वे हाजरि तिनहि सभा,
 श्रीजित बुलाइ भाख्यो जाहु सबही सदन ॥
 जानि तिम विन्नति करी तिन करन जोरि,
 जातबेर आपुन अयोध्या सुन्यो पाप पन ॥
 बुंदीके उदंतमें अनिष्ट जिम पीछै बन्यो,
 सूनु सरदार १९९।४ जैसैं छोरि बास दुख सन ॥
 जैठ १ सुत ईश्वर २००।१ समेत गयो जैपुर जो,
 मुरनकी भाखी तब आप सो चही न मन ॥ १७ ॥
 नैर लखनेऊ १ फैजावाद २के नबाबहुनै,
 आपतैं कहाइ कहो बंदगी बताइ अरि ॥
 मामक पितामह १के रावरे पितारसों मेल,
 हो यों मिलि जाहु काल्हि मो घर पवित्र करि ॥
 सोपै प्रभु मानी नाँ नबाबकी व्हां भेजि सेना,
 नाँती समुझायो क्यों न अन्यद्वारा जाल जरि ॥
 नाथाउत कृष्ण १ अरु छाऊलाल २ नागरहि,
 भूप पलटायो जोर जालमके पाप भरि ॥ १८ ॥
 पीछे न पधारे १ लखनेऊ न पधारे २ पुनि,

॥ १६ ॥ १ अपने अपने घर जाओ ॥ १७ ॥ २ मेरे दादा से ३ इस कारण
 पोते को ४ जालमसिंह झाला के जोर से ॥ १८ ॥

जाइ जगदीस मुरि आत इहाँ सर्वजुत ॥
 कासी रहिवेहीकों कहाइ अब आप कहो,
 आसय कहाहै बनें पाले१ जेहि सत्रु२ उत ॥
 भाख्यो तहाँ श्रीजित यौ बरजत मोहि भूप,
 सर्व तुम जावहु सम्हारहु स्वनारि१ सुत ॥
 रहिहौं इहाँ मैं बानप्रस्थन३ उचित रीति,
 इच्छा उनकीतैं पाइ कासी बसिबो प्रनुत ॥ १९ ॥
 औसो सुनि सासन कितेक जन छोरि आये,
 श्रीगुरु१ कह्यो वहाँ मैंतो रहिहौं संतत संग ॥
 श्रीजित कह्यो नहि निवाहनकों स्वापतेय,
 मंगिखैहौं मैं द्विज कह्यो गुरु१ धरि उमंग ॥
 बिक्रम सुभट कह्यो तिमहि न चाहि बसुं,
 इत्यादिक कतिक रहे ढिग ज्यों निज अंग ॥
 जालम स्वसुर इत बुंदी राखि स्वीय जन,
 भेद बल भूपकों रचायो अपनैही रंग ॥ २० ॥
 धाइआत मंत्री सुखरामपै दम धमाइ,
 लाख१०००००० द्रम्म नृपपै लिवाये जंपि जालमहि ॥
 जाकरि गनेसघाँटी१ कोट१ दरवाजे३ जुत,
 तारागढ तैसैं बडटाँका२ बर सिल्प बहि ॥
 कलाधारी हरिको निकेर्त३ रु पृथुल कोस४,
 श्रीजितके सम्मत रचे ए ४पीछैं मेल रहि ॥
 पै अब कथित काल भालानै फरक पारि,
 जनहु स्वकीय राखे बुंदी१ अरु देसर चहि ॥ २१ ॥

१ बुन्दी का राजा बुद्ध बुन्दी आते को रोकता है ॥ १६ ॥ २ निरन्तर ३ धन
 ४ धन ५ जालमसिंह भाला ने ६ अपने वीर ॥ २० ॥ ७ दंड म मन्दिर ॥ २१ ॥

तारागढ एक१ टरयो भालाके प्रबंधनतैं,
 नाथाउत१ नागर२ सु पै निज करन सीर ॥
 तारागढ लै चले नरेसहिं सिखाइ तिम,
 बढतैं कहाई पहु आतहों लै कति बीर ॥
 सरवर हुतो दुर्गपति सीसोलेस अरज,
 कराइ तानै आप आवहु गुन गहीर ॥
 जालमके पच्छको इहाँ न अहैं कोऊ जन,
 श्रीजितको सासन यों है हम धरहु धीर ॥ २२ ॥
 देसके सिपाह तिम छसत ६०० छुराइ दये,
 कामपर राखे तहैं खारीतटके कबंध ॥
 मुख्य रनसिंह तिनमैं करि निज सु मान्यों,
 दुर्गपति आवन दये न अहैं मदअंध ॥
 नाथाउत१ नागर२ वहाँ भाखन लगे नृपहिं,
 श्रीजित न छोरेयो राज्य आप रहे इत संध ॥
 जाकी आन सीस रहै स्वामी सो कहायो जात,
 रावरे निदेसमैं न जोरकी गिनहु गंध ॥ २३ ॥
 स्वामीको इहाँ हम मुराशराख्यो सूचकन,
 खीजबस यातैं रह्यो पन्नगलों बलखाइ ॥
 कासीपुर आत शहिं कारनतैं रोध क्रम,
 बरजि कहाइ रहिये तहैं बिधि बनाइ ॥
 श्रीजितहु भाखी रहिबेकी जब एह सुनि,
 छोरि तब आये घनें आयतन मोह छाइ ॥
 मंगिहों न कछु साधिलैहों दासभाव मैही,

१ मार्ग से २ सीसोला ग्राम का पति ॥२२॥ ३ खारी नदी के किनारे के राठो
 ४ विष्णुसिंह को कहने लगे ५ प्रतिज्ञा छोड़नेवाले ॥२३॥ ६ घरोंमें ७ स्नेह कर

औसी बदि विक्रम^१ रह्यो उहाँ प्रसभ^२ पाइ ॥ २४ ॥
 श्रीगुरु कुसल^३ भट विक्रम^४ दुव^५रहि संगी,
 साँचेमनसों ए रहे स्वामी पास प्रीति सन ॥
 सेनमें थोरेसे मध्यभावतैं रहे सुनत,
 ओर बहु छोरिआये मोह जोरि मोरि मन ॥
 सबकोँ परखि औसैं कासीतैं उचित साधि,
 आपहु प्रयान कीनो आजमके आँयतन ॥
 मग बिच रोकन अनेक नृप दूत मिले,
 पै तिन्ह रुक्यो न नैक श्रीजित समर्थपन ॥ २५ ॥
 माधोपुर आत यों कहाई कैछवाह मनि,
 जैपुरतैं मनुज भरोसाके पठाइ जह ॥
 आश्रम पधारहु व्है जैपुर प्रथम आप,
 औहो जो न तो मै आइ लाइहों सो पुण्य अह ॥
 माधवपुरहि जाइ भालाके सचिव मिले,
 अरजकरी यों है न मंतु हमरो असह ॥
 बय अनुसार नाँती रावरे प्रबल बनैं,
 मानैं काहूकी न जानैं भोगनमें नित्य मह ॥ २६ ॥
 मंतु न तुमारो इम श्रीजित तिन्ह मनाइ,
 जालमलाँ जैहरि कहायो नर्म गालिजुत ॥
 जैपुरधनीको इत औबोही नियत जानि,
 आपहि पधारे सोधि जामाँता अभीष्ट उत ॥
 समुह प्रताप आइ लैगयो उचित साधि,

१ हठ करके ॥ २४ ॥ २ स्थान में ॥ २५ ॥ ३ जयपुर के राजा ने ४ पवित्र दिन
 ५ हमारा अपराध नहीं ॥ २६ ॥ ६ जालमसिंह भी जयसिंह कहलाने लगा
 अर्थात् जैसे जयसिंह ने बुधसिंह से बुन्दी छीन ली थी तैसे यह भी छीनना
 चाहता है ७हस्ती (मसकरी) ८ निरवय ९ जमाई का

पुत्र जिम बैठो भिन्न अजिन तहाँ मनुत ॥
 जामाता कहयो यौ निज संग मम सेना जाइ,
 देस^१ जुत बुन्दी^२ करै रावरे अधीन दुत^३ ॥ २७ ॥
 श्रीजित कहयो यूँ आहि नांती लरिका सुपहु,
 बात घरकीहै इहां हैं नहिँ कछु बिचार ॥
 जात अब वहाँ सो समुझायैतैं समुझि जैहैं,
 आप जिन आनों नैक संसप मन उदार ॥
 असैं कहि जैपुरतैं बिरचि प्रयान इत,
 आए निज आश्रम पढावत जस प्रसार ॥
 बुन्दी कहि भेजी प्रभुरंगकै चरन बंदि,
 कासी पुनि जैहैं रहिवो चहि सच प्रकार ॥ २८ ॥
 ऊपर^१ की बात असैं कासीतैं कहत आए,
 आप दंग जैपुरवै आश्रम स्वकीय इत ॥
 अंतर^२की नैक न जनाई बात दोहू^३ ओर,
 हित द्वि^१केन अहित^२ न जो गिनि अहित ॥
 सुभट^१ अमात्य^२ गये बुन्दीके सबै समुह,
 नाथावत कृष्ण^१ को निहारि कहयो आहि कित ॥
 सो दृष्ट जैरातैं होतजात अब ऐसे मंद,
 ऐसी सुनि ओरन दिखायो कृष्ण^१ सो विदित ॥ २९ ॥
 कृष्णको विवाहिवो समीप हो सो जानि कही,
 आयु तनुमैं वै है न व्याह करिवो उचित ॥
 पीछैं तुम बुन्दीके मुसाहब सु मंत्र पटु,

^१ शीघ्र ॥ २७ ॥ ^२ बुन्दी के दृष्टदेव का नाम रंगनाथ है ॥ २८ ॥ ^३ कि
 है ४४८ अवस्था के कारण ॥ २९ ॥ ^४ अब अल्प आयु में (कृष्णसिंह को मरवाये
 इस कारण उसके विवाह करने को अनुचित कहा)

करिहो बिचारि काज मानिबो स्वबुद्धि मित ॥

सबको कुसल पूछि दै पुनि सबन सीख,

थान निज कैदारेस पास बन्धौ तत्र थित ॥

द्यौंस कछु अंतर पितामह १ रु नम्रा २ द्वैरहि,

जालमको पछ जोपै जानतहो मंत्रजित ॥ ३० ॥

एकदिन श्रीजित श्रीरंगके निलय आय,

आप रहते ज्यों रहे उत्तर ४।७ त्रिशदर ओर ॥

दक्खिन २।३ त्रिशदर दिसा बैठे नरनाह नाँती,

ठानैं बुधउत्तर ४।७ त्यों दक्खिन २।३ भटनैं ठोर ॥

नर्मदाको कृपानलै निकासि लखि पानि लयो,

तबतो सिटाइ संकि पलटे सबन तोर ॥

तोहू धीर श्रीजित सो दै नृपहिं भाख्यो तूहि,

मोहि हनि १ ओरनपैं क्यौ हनात २ कुलमोर ॥ ३१ ॥

सो सुनि सिटाइ भूप भूमिकाँ लखन लग्यो,

पीछो दयो आप सो कृपान लयो कोस करि ॥

कछु न कह्यो गो न मिलाइ दीठि जोरि कर,

भीत आत ज्हीत नैन हेतैं लेत लेत भरि ॥

जंपी पच्छपाँतिन कुपुत्रहु प्रजा जदपि,

पितर दयालु होत तदपि दया प्रसरि ॥

ऊठि तदनंतर निजाश्रम सिधारे आप,

सो पहू खिसाबु पछिताइबेके कष्ट परि ॥ ३२ ॥

१ पोता ॥ ३० ॥ २ मन्दिर में ३ उत्तर दिशा के तिवारे में ४ पोता विष्णु-
सिंह ५ श्रीजित की ओर पंडित और राजा की ओर उमराव बैठे ६
पोता की तरवार लेकर ७ वह खज्ज विष्णुसिंह को देकर कहा कि हे कुल के
छुकुट तुझे दूसरों से क्यौ मरवाता है तू ही मार ॥ ३१ ॥ ८ वह खज्ज म्यान में
कर लिखा ९ लज्जित १० स्नेह से ११ राजा के पक्षवालों से श्रीजित ने कहा
कि १२ सन्तान कुपुत्र होजावै तो भी १३ राजा लज्जित हुआ ॥ ३२ ॥

कढत कितोक काल संसय बिधात करि,
 कीनों बिसवास जानि श्रीजितकों सानुंकूल ॥
 बीच नृप जानी पिसुननकी कपटबाजी,
 मानी मन सुद्धि पहिचानी प्रीति सुख मूल ॥
 याही हेतु पीछें कृष्णसिंह^१ रु मनोहर^२ ए,
 बाग रंग आदिक बिलासमें फबत फूल ॥
 मंत्र मिस भोजनादि सालामें बुलाइ मारे,
 सीढीनपैं आत परयो मनोहर प्रीत मूल ॥ ३३ ॥
 गयो भजि कोटा भीत छाडलाल नागर सु,
 जोपै कुहकेस मरतो पै तज्यो निप्रजानि ॥
 सेसहु भजे कति रहे कति उदास सम,
 महिप कहयो मैं रह्यो पितामह पूज्य मानि ॥
 नैर इत कोटा नाम महिप गुमान मरयो,
 सम्मत त्रि सर अष्ट अवनी १८५३ प्रमित आनि ॥
 पायो तास तनय उमेदसिंह ताको पट्ट,
 जालमके तंत्रहि रह्यो जो होत हित हानि ॥ ३४ ॥
 आसफउद्दोला लखनेऊको नबाब इत,
 हो जो अतिसीम दानी पै गुन परख हीन ॥
 ताकै हो तनै न यातैं एक जवनीको तनै,
 बालक दलिद्रहु लख्यो रुचिर^१ त्यों प्रवीन^१ ॥
 ताहि सुत मानि अंगरेजन मनाइ तानै,
 कुलहि मनाइ वह पैट्टधर पुत्र कीन ॥

१ सन्देश मिटाकर २ प्रसन्न ३ रंगबिलास बाग में ४ सलाह करने के मि.
 ५ भोजनाशाला में ६ यरही में पोया हुआ ॥ ३३ ॥ ७ ठगों का पति ८ राजा
 गुमानसिंह ९ जालमसिंह भाला के आधीन ॥ ३४ ॥ १० उसके पुत्र नहीं था
 ११ पाटवी पुत्र किया

जनक अंतर वजीरअली नाम जोही,
 अवधि नबाब भो करे जिहिँ सब अधीन ॥ ३५ ॥
 जाको नाम जगमै सहादतअली सुनत,
 दाइभागी याको भो पितृव्य सुत बहि दोरि ॥
 दंग कलकत्ता अंगरेजन कतिक देस,
 जैबो लिखि भाख्यो देहु मोकहँ तखत जोरि ॥
 तबतो बिकैल यह बिन्नति लगी न ताकी,
 हाकिम वजीरअली चाहत सब निहोरि ॥
 पै यह नबाब पीछैँ मत्त बैँ तरुन पाइ,
 करन अनीति लग्यो साइसी व्है बिधि कोरि ॥ ३६ ॥
 नीच सुनि पाइ जोहि पुरमै रुचिर नारि,
 हठन बुलाइ सोही बिलसी अभय होइ ॥
 पीछैँ तो पिताहुकी जनी जे अवरोध पाई,
 बिलसि सबल तेहु तरुनी जस निगोइ ॥
 दंग१ अवरोध२रु कुटुंब३ बल४ मंत्री५ देश६,
 सबन कुपुत्र समुझायो पै खलतँ खोइ,
 तानैँ नाहिँमानी व्हौ बडे नबाबकी तिथन,
 अंगीकृत एह न यौ रंकलौँ कहिय रोइ ॥ ३७ ॥
 भावी तब तैसो अंगरेजनको चाह्यो भयो,
 वेग कलकत्ता जो सहादतअली बुलाइ ॥
 वासूँ लिखवाइ देस अख ओ द्रविण आदि,
 जोहि बइठारयो लखनेऊके तखत जाइ ॥

१ पिता के मरे पीछे ॥ ३५ ॥ २ काका के बेटे ने ३ बिना सबय ४ तरुण अवस्था
 पाकर ॥ ३६ ॥ ५ पिता की छियाँ वजनाने में पाई उसको बल पूर्वक (जबरीसे)
 भोगी अष्टपद से उनका समझाना खोकर दंगीकार करके ॥ ३७ ॥ ६ धन आदि

कामी जो नबाब सब सम्मतिसौ दूरकीनौ,
 सोपै अधिकारी अंगरेज १ हिं तँह नसाइ ॥
 उक्त १८५३ सकर्हामै *सकलत्रसौ वजीरअली,
 भाजि आयो जैपुर प्रतापको सरन भाइ ॥ ३८ ॥
 नृपसौ कह्यो इम सभाविच मिलि नबाब,
 सरन सहाय सुन्यौ विरुद तुम्हारे वंस ॥
 अत्र जो रहौ तो राखिलैहो १ सौंपि दैहो २ आप,
 द्रव्यकी न हानि देहु ज्यौं मिटै अरिन वंस ॥
 राम २०१४ नरनाह यौं जैनश्रुति सुनतरहैं,
 इष्ट बसु लैकै कह्यो रामवंस अवतंस ॥
 अर्थ लागिहै सो जो लगाइबे कहत आप,
 धाम तुमरो तो रहो को करि सकत ध्वंस ॥ ३९ ॥
 यौं पहु प्रताप राख्यो सरन वजीरअली,
 जैपुरको जानि अंगरेजन यह उदंत ॥
 आइ इष्ट महुर् उपायनको लोभ १ आनि,
 मंग्यो जो नबाब कछु ओरहु नियम २ मंत ॥
 सूचि यौं नबाब मुहिं चोरैं छोरि सख सह ॥
 अरिन दिखैहो तोहु दुंरित न पैहो अंत ॥
 सोहु ताकी न सुनि अहो तजि विरुद स्वीय,
 कीलि अंगरेजनको सौंप्यो लखनेऊकंत ॥ ४० ॥
 मानि इन कांतर प्रतापहिं कनकमुद्रा,

* श्री सहित ॥ ३८ ॥ १ दन्त २ हे राजा रामसिंह ऐसे दन्तकथा (जयानी
 घात) सुनते हैं १ चाहा हुआ (इच्छानुसार) धन लेकर ४ रामचन्द्र के वंश
 के मुकुट ने ५ धन व नाश ॥ ३९ ॥ ७ मोहरें भेट होने का लोभ करके ८ तोभी
 मुझको सौंप देने का तुम्हें पाप नहीं लगेगा ९ कैद करके ॥ ४० ॥ १० कायर
 ?? सुवर्ण की मुहरें प्रचार (चलान) की तो नहीं दीं मोहरों का प्रचार सुवर्ण

रीतिकी१ न दीनी दीनी रीतिकी२ कनकरंग ॥

आश्रम बिसिख अष्ट मू१८५४ समा सक अनेह,

अधिप प्रताप यों कलंक सु लगायो अंग ॥

पीछें पछितायो आरकूटकी महुर पेखि,

सो लग्यो रहन गूढ लौ नैपा१ कुजस संग ॥

ज्ञान जोलों कील्यो बहु सूज लोह पंजरमें,

तोलों अंगरेजन वजीरअली अति तंग ॥ ४१ ॥

पट्ट लखनेऊको सहादतअलीहु पाइ,

स्वीय मतमाँहिँ खिल दीनों सबकोँहि सुख ॥

पीछें वहे प्रगल्भ नयपाटव अतुल पाइ,

देसतैं मिटैबो चाहयो कंपनी निदेस दुख ॥

जानैं गजउत्तर अगाऊ लिखि केहि जानैं,

मोरे अधिकारी सब लंघनके स्वामि मुख ॥

हुतहि इहाँको होतो छम सु इजारदार,

पै न फल पायो कछु दिष्टके बडे कलुख ॥ ४२ ॥

उक्त१८५४ सकहीमें तबू हुलकर ईस इत,

विग्रह विदात भो मलार नांती काल वस ॥

इंदउर द्रंग जसवंतराव एकदंग,

तनय खवालिको तदीय बैठो पट्ट तस ॥

उक्त१८५४ सकहीमें भीमें जोधपुर ईस इत,

का है सो तो नहीं दी और लुब्ध के रंग की१ पीतल की सुहरें दी २ पीतल की सुहरें देखकर ३ लज्जा लेकर सुस रहने लगा ॥४१॥ ४ बुद्धिमान अथवा जयदस्त और नीति की चानुरी ५ विस्तार पूर्वक उत्तर ६ जाने (ज्ञात) हुए ७ आदि ८ भाग्य के बडे पाप से अथवा बडे पाप के भाग्य से ॥ ४२ ॥ ९ शरीर छोड़ा (मरा) १० लांघा ११ तबू के खवास का पुत्र उसके पाद पर बैठा १२ नीमसिंह ने

जालपुर सेना भेजि बेढयो दुर्ग खोइ जस ॥
 पंद्रह१५ सैमा बयमैं मानसिंह तास पति,
 पायो नाँ पराजय रचायो खूब रारि रस ॥ ४३ ॥
 संबत कलंब भूत अष्ट अवनी१८५५समय,
 तामैं इत बुन्दी दूजोर जादवी जन्यो तनय ॥
 बाल २०१२ वह नाम संस्कार विधिलौ न बच्यो,
 इंद्रसिंह२०१२ अग्रज ज्यौ बालहि न पाइ अय ॥
 आश्विन७ के असित२ त्रयोदसि१३ जनमि इहै,
 दूजोर हू कुमार न रह्यो ज्यौ रविलौ उदय ॥
 बुढ़ि धन पदिलै१ बधाइ मै उभय२ बेर,
 प्रसरयो अकाल पीछै२ भावीवहै बिसिष्ठ भय ॥ ४४ ॥

१
॥

१
॥

१
॥

१

॥ ४५ ॥

उक्त१८५५ सकहीकै काल संहनन सन्ध्या उज्जि,
 माहजि वर्जर मरयो उज्जइनी ईस इत ॥
 राज्य तस पट्ट बैठो दौलतराव,

१ जालोरपुर में सेना भेजकर गढ़ को घेरा २ पन्द्रह वर्ष की अवस्था में ॥ ४३ ॥
 ३ आनेवाले समय के शुभ कर्मों का फल नहीं पाकर ४ सूर्य के समान उदय
 होनेवाला वह दूसरा कुमार नहीं बचा ॥ ४४ ॥ यहाँ एक छंद की वृत्ति है
 ॥ ४५ ॥ ५ शरीर ६ छोड़कर ७ दौलतराव

हुलकर सीरी व्हैहु जित तित जंग जित ॥
 उक्त १८५५ सकहीमें इत दक्खिन प्रथुल देस,
 आंजि केही द्वारि अब मंद व्है जो मूढमित ॥
 अंतकी लराई रुपि टीपू अंगरेजनसों,
 दिष्ट प्रतिकूल भिरयो साहसी इहाँ बिदित ॥ ४६ ॥
 सहिखट अग्र६६ मृत १ घायल२ भये सुभट,
 सेस कंपनी१के सूर अच्छत रहे समर ॥
 ज्यौंही द्वैहजार२०००मृत२ घायल२ अखिल जानें,
 भीलुक पलानें खिल टीपू के अनीक भर ॥
 ताही रनमाँहि मारि टीपूकों बलिष्ट तब,
 जेनरल बिलजली जई इम बढयो जबर ॥
 सो श्रीरंगपट्टनमें ताको अवरोध सोधि,
 लूटिकें खजानाँ१ ईला२ लेतभो२ असेस अर ॥
 अंग सर नाग भूमि१८५६ संवत अनेह इत,
 ---लखवाट्टिज पटैलको भट निदान ॥
 जैपुरसों आंठ कछुकारन उरकि जात,
 आयो देस हुंढाहर लुटत बल अमान ॥
 जो खेल्यो प्रताप पहु कूरम समुख जाइ,
 घोर पुरलंवाके समीप मच्यो घमसाँन ॥
 सेना मरहठनतैं अधिक हुतो पै संग,
 एक विनु दोलाके सधयो न सांचो अवधान ॥ ४८ ॥

१ पड़े देश में युद्ध अब वे सूर्य के समान मंद हो गये ४ धिरुद्ध भाग्य से लड़ा
 ॥४६॥ २ युद्ध में बिना छत (बाव) रहे देवाली के कापर भाग गये ७ भूमि नशीब ॥४७॥
 ६६८ जैन के पति पटैल का उमराव लखवा नामक ब्राह्मण १० युद्ध ११ एक दोला ना-
 सक मंत्री के बिना १२ सच्ची सावधानी नहीं सभी तथा मनोवांछित नहीं सचा ॥४८॥

स्वामी राम२०१४ सुनहु जैनश्रुति जनावत ज्यों,
 दाखिन२१३ अनीक लच्यो पहिलें बिदूर हुत ॥
 पे कछु समय अंत जैपुरके चक्र पर,
 भाग्य प्रतिकूल भयो जीत१ टारि हरि२ जुत ॥
 कूरम सभीकैवहै अचानक भज्यो कहत,
 आइ खरे पीछे खेत पाइ मरहठ उत,
 भूप सु कितेनके निवारतहु असो भज्यो,
 जैपुरमें जात तामें धाम दुख्यो धीर धुत ॥ ४९ ॥

॥ दोहा ॥

वत्त जनश्रुति इम वदत, आयुअवधि नृप एह ॥
 कबहु न पुनि बाहिर कढ्यो, नय१ रु धर्म धरि नेह ॥५०॥
 उक्त जु लखनेऊ अधिप, साँपि वजीरअली१ सु ॥
 लखवासन भजि२ लज्जमें, बूढ्यो जदपि बली१ सु ॥ ५१ ॥
 इम जीवत मृत भो अधिप, पुर जयनैर प्रताप ॥
 रौचि रहित बिमना रह्यो, अपजस बिस्तरि आप ॥५२॥
 संवत हय सर अष्ट ससि१८५७, इत बुंदिप नरनाह ॥
 पुर सोपुर परन्यों प्रथित, बिहित चतुर्थ४ बिबाह ॥५३॥
 गिनहु लग्न साध्यो गनित, सुंचि४ सित१ छडी६ सोम ॥

१ हे स्वामी रामसिंह रदन्तकथा ऐसी सुनते हैं कि पहिले तो रेवहुन दूर तक दाक्षिण की सेना भागगई परन्तु थोड़े समय पीछे जयपुर की सेना पर भाग्य पलटा हुआ जिससे विजय को छोडकर ४ जयपुर का राजा प्रतापसिंह भय युक्त होकर अचानक घोड़े सहित आगा जिसपीछे मरहठे वस क्षेत्र को पाकर आ खड़े हुए ५ तहां धीरता को छोडकर मकान में छिपगया ॥ ४९ ॥ ६ जी-वन पर्यंत ॥ ५० ॥ ऊपर कहेहुए लखनेऊ के पति वजीरअली को ७ अंगरेजों को देकर और लखवा से भागकर वह राजा ८ बलवान् था तो भी लज्जा में हूषकर ॥ ५१ ॥ ९ कान्ति रहित उदास रहा ॥ ५२ ॥ १३ ॥ १० आपाह सुदि-

कविन त्याग बसु आढ्य करि, विथरि किछि छिति व्योम ५४

कन्या भूप कि सोरकी, सरहकुमरि २००।४ सुभ सील ॥

स्वसौ राधिकादासकी, सो पहु ऊढ सैलील ॥ ५५ ॥

इति श्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशौ विष्णुसिंह
 चरित्रे विष्णुसिंहपुत्रजननश्रीजिद्विरुद्धविष्णुसिंह झल्लजालमसिंह
 कनीपाखिग्रहणा १ कालखनगरसमरजयपुरमन्त्रिदोलावैश्यपरासुभ
 वनकरदाग्रामभागनगरनवाबमाहजीसुतसंग्रामनवाबपलायन २ पे-
 शवावाजेरावविरुद्धावृतरावपुण्यपत्तनप्रान्तलुण्टनकुपुत्रवाजेरावरा-
 ज्यच्युतिसूचन ३ विष्णुसिंहविरक्तश्रीजिजगदीशपात्रागमनविष्णु
 सिंहश्रीजिद्विष्णुन्यागमननिषेधन ४ रङ्गनाथदर्शनव्याजश्रीजिद्विष्णुदीप
 त्यागमनविष्णुसिंहकरसमर्पितकृपाश्रीजित्स्ववधसूचनविष्णुसिं-
 हब्रीडासमासादन ५ कोटापतिगुमानसिंहमरणतत्सुतोम्मेदसिंहझ-
 ल्लजालमसिंहायत्तीभवन ६ स्वजनन्यादिव्यभिचारहेतुंगरेजनिष्का-

१ धन से धनवात् ॥ ५४ ॥ २ बहिन ३ लीला सहित व्याहा ॥ ५५ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणके अष्टमराशि में, विष्णुसिंहके चरित्र
 में, बुन्दी के पति विष्णुसिंह के पुत्र प्रकट होना और श्रीजित से विरुद्ध होकर
 जालमसिंह झाला की कन्या से विवाह करना १ कालख नगर के युद्ध में जय-
 पुर के मंत्री दोला वैश्य का माराजाना और करदा में भागनगर के नवाब
 और माहजी के पुत्र से युद्ध होकर नवाब का भागना २ पेशवा वाजेराव से
 विरुद्ध होकर अवृतराव का पूना का देश लूटना और कुपुत्र वाजेराव से युद्ध
 लूटने की सूचना करना ३ बुन्दी में विष्णुसिंह से उदास होकर श्रीजित का
 जगदीश की जात्रा जाना और विष्णुसिंह का श्रीजित को पीछा करी आने
 से मना कराना ४ रंगनाथके मिन से श्रीजित का पीछा बुन्दी आना और पोते
 को खज्र देकर अपने को मारने की सूचना करने से विष्णुसिंह का श्रीजित से
 लज्जित होना ५ कोटा के पति गुमानसिंहका मरना और उससे युद्ध उम्मेदसिंह
 का झाला जालमसिंह के वशीभूत होना ६ लखनेज के नवाब शोसिकुदोला
 के दत्तक पुत्र यजीरघली का, उसकी माता पादि से दूर करके अंगरे-
 जों से पसकाना निकाला जाना और सहाय्य करने का नवाब होकर यजीर

सितलखनेऊपत्यासिफुहोलादत्तकपुत्रवजीरअलीजयपुरशरणग्रहण
 शहादतअलीनबाबपदप्राप्ता ७ स्वर्णादम्भप्रत्ययगृहीतरीतिमयदम्भ
 जयपुरेशप्रतापसिंहस्वशरणागतवजीरअल्यारूपांगरेजायत्तीकरण
 बाबशहादतअल्यारूपांगरेजविरोधन ८ इन्दोरेशहुलकरतकूमरणात-
 द्वासीपुत्रजसवन्तरावपट्टासादनयोधपुराधीशभीमसिंहजाबालिपुरदुर्ग
 मानसिंहसमावरण ९ अवन्तीपतिमाधजीसिंधियामरणसिंहासना
 रुढदौलतरावकतिपययुद्धपराजयनांगरेजरणाटीपूसुलतानहनन १०
 लावानगरावन्तीसामन्तलखवाविप्रयुद्धजयपुरेशप्रतापसिंहपलायन-
 बुन्दीपतिविष्णुसिंहसोपुरविवाहकरणावर्णनमष्टमो मयूखः ॥ ८ ॥
 आदितः ॥ ३५= ॥

प्रायो ब्रजदेशीयप्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

इत काबल ईरानकै, उरझी प्रथम अनेह ॥

बन्यौ तबहि रनजित बली, इन लखपुर सिख एह ॥१॥

नानकमत अनुगत नियत, अवसर उचित उपाय ॥

अली का जयपुर शरण आना ७ जयपुर के राजा प्रतापसिंह का धोखे से
 पीतल की मोहरें लेकर अपने शरणगत वजीरअली को अंगरेजों के आधीन
 करना, नबाब शहादतअली का अंगरेजों से विरुद्ध होना ८ इन्दोर के पति
 हुलकर तक्कू का मरना और उसके पालवानिधे पुत्र जसवन्तराव का पाट
 बैठना, जोधपुर के राजा भीमसिंह का जालोर के गढ़ में मानसिंह को घेरना
 ९ उज्जैन के पति माधजी सिंधिया का मरना और दौलतराव का उसके पाट
 बैठकर कई युद्धों में हारना और अंगरेजों की लड़ाई में टीपू सुलतान का मारा
 जाना १० लावा नामक पुर में उज्जैन के उमराव लखवा नामक ब्राह्मण से लड़
 कर जयपुर के राजा प्रतापसिंह का भागना और बुन्दी के पति विष्णुसिंह का
 सोपुर विवाह करने के वर्णन का आठवां ८ मयूख समाप्त हुआ ॥ ८ ॥ और
 आदि से तीसरी अष्टावन १५८ मयूख हुए ॥

१ पहिले समय में २ लाहोर में ॥ १ ॥ १ नानक मत के साथ चलनेवाला

अप्प सुनहु प्रभु राम २०१।४यह, नृपति भयो जिहि न्याया २।

॥ घनाक्षरी ॥

जातिकरि जट्ट रनजीतको पितामह जो,
 सो चरितसिंह नाम जानौ पहिलै समय ॥
 जबू आदि आढ्यपुर लूटे बहुबेर जानै,
 बित्त बहु जोरयो दोरयो धारि धारि मध्य वय ॥
 ताकै भो तनूज महासिंह अभिधान तैसे,
 जिततित दोरयो जोहु धाँटि मेल खाटि जय ॥
 सो रह्यो अधिक काल पत्तन अमृतसर,
 ताकै यह बीर रनजीत प्रकट्यो तनय ॥ ३ ॥
 बिरफोटक रोगमैं गयो तस नयन बामर,
 पै जिहि पिता छत सपूती प्रकटाइ पूर ॥
 सजातीय जाति चहुँ४ओरके सिख समूह,
 स्वजनक पीछै बढ्यो सीमासौ अधिक सूर ॥
 साह पुर काबलको जबहि जमानसाह,
 आयो लंघि अटक दिखायो जै इतहु दूर ॥
 तानै यों सुनी तँह ईरानपति सेना तानि,
 जित्तन हिरात आत रिक्त न मुरै जरूर ॥ ४ ॥
 सो सुनत पीछो भज्यो सजव जमानसाह,
 ताकी रही बूडि के बितस्तके सलिल तोप ॥
 पूगि घर तिन रनजीतको दयो यों पत्न,
 नांलीगन भेजहु निकासि अधिकात ओप ॥

॥२॥१ घनवान् २ महासिंह नामक पुत्र हुआ ३ धाड़ायतियों से मिलकर जय संपादन किया ॥ ३ ॥ ४ शीतला के रोग से ५ अपनी जातिवालों को ६ सेना का विस्तार करके ७ खाली नहीं मुड़ेगा ॥ ४ ॥ ८ अटक नदी के पानी में ९ तोपें १० छोभा से

तोप आठ८ भेजी रनजीतनै कड़ाइ तब,
 ओरहु अनेक साध सासन हित अलोप ॥
 वहे प्रसन्न याँतै साह काबल दयो हुकम,
 लवपुर छीनिलेहु करि रन कालकोप ॥ ५ ॥
 साहबादिसिंह१ चेतसिंह१ रु महुरसिंह३,
 देस१ काल२ मूढ हुते हाकिम ए लवद्रग ॥
 जट्ट रनजीतनै मिलाय द्वारपाल जिन,
 सज्जि यह गो तब कपाट खोले छल संग ॥
 सो लाहोर लीनों इम पहिले अनेह सिख,
 जीतयो बहु भूपनके दुर्ग१ देस२ जय जंग ॥
 सो अब भुजग पंच बारन अवनि१८५८ साक,
 उद्धत चलायो मुलतानपै धरि उमंग ॥ ६ ॥
 हाकिम मुजफ्फरखाँ नाम मुलतान हुतो,
 तानै सुनि आत गढमै बल अतुल तानि ॥
 तोपै करि सज्ज रहयो अंतर१ लरन तोर,
 बाहिर निकसि भन्यो बाहिर२ बिनति बानि ॥
 मंडि महिमानी१ त्यों उपायन२ विविध मंजु,
 मनिगन आदि दये स्वामीलौ महत मानि ॥
 तब रनजीत मुलतानकोँ दुगमै ताकि,
 आयो मुरि गेह दया छलमै प्रकट आनि ॥ ७ ॥
 उक्त १८५८ सकही इत कबंध१ कछवाह२इस
 पुष्करमै भीम रु प्रताप२ मिले प्रीति पर ॥
 द्वै२ही भूप दुलही बिवाहे दुवर घाँकी दुवर,
 जोधपुर१ जैपुर२ सगाई सोधि तुल्यतर ॥

१ हुकम २ लाहोर ॥ ५ ॥ ३ समय में ॥ ६ ॥ ४ सुन्दर भेट ५ दुर्गम देखकर
 ॥ ७ ॥ ६ दोनों ओर की (परस्पर) ७ अत्यंत बराबर पन देखकर

जेठो१ सुता आनंदोदिकुमरि१ प्रतापकी जो,
 व्याहयो कछवाही इतै कर्मध्वज भीम१ बर ॥
 भीम अनुजा भगिनी२ तिम अबुद्धनामधेया,
 भूप परताप२ परनी यौ उभै२ पतै घर ॥ ८ ॥
 नैर इत कोटा झल जालम निपुन नीति,
 भूपति उमेद निज तंत्रकीनों मंत्र भरि ॥
 देसकाल कोबिद बढयो सो प्रभुराम२०१४ देखो,
 कीलिराखे हाकिम समैके जिहिँ दाव करि ॥
 जानै निज ओर जाहि दिल्लीके सबै जवन,
 पसवार प्रमानै हमै चाहत त्यों छँदा हरि ॥
 हुलकर३ सन्ध्या४ गिनै जालम हमारो हितू,
 अंगरेज५ मानै झल आपुनो ध्रुवतैं धरि ॥ ९ ॥
 नीतिबल जानै देस१ काल२ की दसा निरखि,
 जैपुर जई जो बिप लाखवा१ रहत जानि ॥
 दुरजनसाल २ खीची राखि ए अधीन है२ ही,
 मौसिकमैं लाखनदै जंगहि उचित मानि ॥
 वनत बिरोध दुव२ घाँ कछु निमित्त बस,
 पेलि पतैनाकोँ उदैपुरपैं अनख आनि ॥
 जाजपुर लीनों भीम रानाँतैं कलह जीति,
 पच्छिम३५ कितीक करी कोटाके अधिप पानि ॥ १० ॥
 मेवारन राख्यो स्वीय स्वामीतैं मुराइ मन,

१ आनन्दकुमरि २ कर्मध्वज (रात्रोड़) भीमसिंह ३ भीमसिंह की
 छोटी बहिन ४ जिसका नाम मालूम नहीं है ५ राजधानियों में प्राप्त हो हो
 कर ॥ ८ ॥ ६ अपने बश में ७ चतुर ८ कैद कर रखे थे ९ छल मिटाकर
 १० निश्चयपन धरकर ॥ ९ ॥ ११ जयपुर को जीतनेवाले ब्राह्मण खखवा को
 १२ तनखाह में ११ सेना भेजकर १४ महाराणा भीमसिंह से ॥ १० ॥

प्रधान मरे न जानै नामी इम जाजपुर ॥
 भिल्लहड़ापुरलौं भई बस कैथित भूमि,
 धारत दुहाई महारावकी प्रधान धुर ॥
 इतको अमल रह्यो सोलह१६ समा अवाधि,
 अबल सिटाइ रह्यो रानाँ कष्ट पाइ उर ॥
 भाखे १८५८ सकही यौं भल्ल जालमके नीति धर,
 पेचनतैं कोटाको प्रताप बढिगो प्रचुर ॥ ११ ॥
 पंडितोपटंकी मरइठ लाल कोटापुर,
 काल पटुँ संध्या को पठायो रह्यो लैन कर ॥
 मित्र कीनाँ ताकाँ भल्ल जालम उचित मानि,
 दोउ२नके एक१ चित मिटिमो कितोक डर ॥
 बिप्र लखवा१ रु खीची दुरजनसाल२ बलि,
 उक्त लाभ लै तिम छुराइ दये एहु अर ॥
 प्रभुके कुलादि भट देसके निबल पारि,
 प्रबल अनीक परदेसी राखे प्रीति पर ॥ १२ ॥
 उक्त १८५८ सकहीसौं कछु पहिले समय इत,
 जेनरल बिलजली मिलापमैं सुख जनाइ ॥
 लेख जुत पेसवातैं मित्रता चहन लागो,
 संध्यानै दयो तब सो बाजेराव बहिकाइ ॥
 तासूँ प्रतिकूल जसवंतराव भो तबहि,
 पेसवा मिल्यो व्हौं जेनरलसौं भयहिँ पाइ ॥
 दैकैं कंपनीकाँ बुंदेलनको अखिल देस,
 आपुनौं इलाका तज्यो कोलके नियम आइ ॥ १३ ॥

१-इस कारण युद्ध में नहीं मरे २-कहींहुई (मेवाड़ की) भूमि ३-वर्षतक ४-निर्बल
 भयछुत ॥ ११ ॥ ५-पंडित खिताबवाला ७-समयचतुर ८-शीघ्र ॥ १२ ॥ १३ ॥

बात यह संध्याकों न भाई यातैं छेद्य बस,
नागपुर नृप^१तैं पटैल तब मेल पारि ॥
काठमांडू नृप^२कों स्वपच्छमैं बहोरि करि,
रुचिमैं मनाइ अंगरेजनसों लैन रारि ॥
ज्यौंही लसवारी^१ डीघ^२ दिल्ली^३ मुख जंग जीति,
संध्या^१कों हरायो बिलजली^२नै जु मद मारि ॥

१
॥ १४ ॥

अक सर नाग भूमि १८५९ संवत समय अब,
हारि इम दो^२उन निरंतर निबल होइ ॥
संध्या^१नै समस्थलिका^२ देस कंपनीकों दयो,
घाँसल्पा^१नै ओडीसार दयो घन धन धिजोइ ॥
उक्त १८५९ सकहीमैं अंगरेजननै आगरा^१रु,
दिल्ली^२पुर द्वै^२ही लये दक्खिन^२३को खैल खोइ ॥
जेनरल उक्त जो असाई रन उक्त जीत्यो,
दुःखित हराये संध्या^१ घाँसल्पा^२ तबहि दोइ^२ ॥ १५ ॥
पास बिलजलीके वहाँ हुतो दैल सहस पंच५०००,
दोउ^२नके पास वहाँ हुतो हजार तीस३०००० दल ॥
तोहू बिलजलीनै आरि सतत असह तोप,
बज गति गोले गेरि कीनैं सत्रु हीन बल ॥
आगरा^१रु दिल्ली^२ होत कंपनी अधीन इत,
दीनों मेदि दोउन^२तैं संध्याको सब दखल ॥

कौदी ज्यों हुतो जु साह आलम ४९ सु अंध काढि,
 मुद्रा लाख १००००० मासिक कराइ दीनों साग्रकल ॥
 प्राची१के समुद्र१तें लगाइ सीमा दिल्लीपुर,
 कोस सतसप्तक ७०० लों कंपनी यों राज्य करि ॥
 हाकिम पुरातन इहाँके सब गंजे हंत,
 एक१ जसवंतराव१ मान्यो बरजोर अरि ॥
 जट्ट सिख दूजो२ रनजीत२सो इतो न जब,
 बढन लग्यो ही जो महीं तिय नवीन बरि ॥
 जित्तर अजेय अब लंघन सबन जान्यो,
 जे भये अधीन दीन अंतर विरोध जरि ॥ १७ ॥
 संबत स्व तर्क वसु भूमि १८६० सित सावनमें,
 जैपुर प्रताप मर्यो भूत१४ तिथि काल जाम ॥
 सुंनु तब ताको मत्त उद्धत जगतसिंह,
 वित्रेप नरस भयो रीतिसों सैतत बाम ॥
 जीवत प्रताप मान्यो मारिबो उचित जाको,
 नाहिं सुत दूजो२ हो बचायो "यों रहन नाम ॥
 उक्त १८६० सकहीमें भीमें जोधपुर भूप इत,
 बाहुल्य८की विसद१ चउत्थी४ तज्यो बपु ताम ॥ १८ ॥

१ रुपये २ लाख रुपयों के ऊपर कुछ अंश ॥ १७ ॥ ३ पूर्व दिशा के समुद्र
 से लेकर ४ पहिले के ५ पृथ्वी रुपी स्त्री को ६ ग्रन्थ को जीतनेवाला और आप
 नहीं जीतने में आये ऐसा ७ लंदन नगर को ॥ १७ ॥ ८ आबण मान के
 शुक्लपक्ष में जयपुर का महाराजा प्रतापसिंह मरा ६ जहां १० उस प्रतापसिंह
 का पुत्र उद्धत बुद्धिवाला और ११ निर्लज्ज (जगतसिंह राजा हुआ सो १२
 रीति से निरंतर विरुद्ध था १३ इस कारण नहीं मारा १४ भीमसिंह ने १५
 फाती खुदि चौथ को तहां शरीर छोड़ा ॥ १८ ॥ वहां सूर्य सवाईसिंह ने

मातंगी करंडपै दुसाला तब डारि मूढ,
काढी सौ सवाईसिंह चंपाउत छद्म करि ॥
जात अवरोधतैं दिखाइ त्यों घने जनन;

१(१) चंडालिन (भंगिन) स्त्री के टोकरे पर दुसाला डालकर उस चांडालनी को निकाली और ३ जनाने से जाती हुई बहुत मनुष्यों को दिखाई और

(२) जोधपुर के महाराजा भीमसिंह के कृत्रिम पुत्र धोकलसिंह की उत्पत्ति का कारण दिखाने के लिये सवाईसिंह का यह फरेब रचना प्रयत्नकर्ता ने लिखा परंतु जोधपुर की ख्याति में यह वृत्तान्त जिसप्रकार लिखा है वह नीचे लिखा जाता है ॥

महाराजा मानसिंह जालोर में जहां फौजमुसाहिव सिंवी इन्द्रराज किले के घेरा लगाये हुए था इस अ-
रसे में महाराज भीमसिंह ने अदीठ के फोड़े से तीन दिन तक बीमार रहकर सं० १८६० में कार्तिक शु-
क्ला ४ को शरीर छोड़ा तब धायें भाई शंभुदान, भंडारी शिवचंद और मूणायत ज्ञानमल जो जोधपुर का
काम करते थे इन तीनोंने फौजमुसाहिव इन्द्रराज को जालोर लिखभेजा कि महाराजा भीमसिंह का तो देहां-
त होचुका परंतु राणी देरावरजी को गर्भ है और यहांके प्रधान पोकनन के ठाकुर सवाईसिंह पोकनन हैं
जिनको बुलानेका कासिंद भेजा है सो उनके आने पर सलाह करके जब तक आखिरी हुक्म तुमारे पास
न भेजाजावे तबतक जालोर के किले का घेरा मत उठाना. यहपत्र इन्द्रराज के पास कार्तिक शुक्ला ५ को
पहुंचा तो उसने विचारा कि अब महाराज विजयसिंह के वंश में केवल मानसिंह ही बच रहे हैं अगर रा-
णी देरावरजी को गर्भ होता तो साद वंटने वगैरह का उत्सव जरूर होता परंतु ऐसा न होनेसे पायाजाता
हैकि गर्भ का तो केवल तोत ही खड़ा किया है इसलिये अच्छा हो कि महाराज मानसिंह को जोधपुर पहुंचा
कर गद्दी बैठावे यह विचारकर उसने उनसे बातचीत करके मृगसिर यदि ७ को उन्हें जोधपुर के किले
में दाखिल किया इधर पोहकरन ठाकुर सवाईसिंह ने जोधपुर आकर महाराज भीमसिंह की राणी देरावरजी
को गाम चांपासणी भेज दी और महाराज मानसिंह से अर्ज की कि राणी देरावरजी को गर्भ है यह सु-
नकर महाराज मानसिंहने लिखावट करदी कि यदि उनके लड़का होगा तो हम वापिस जालोर चलेजावेगे
और लड़की होगी तो उदयपुर या जयपुर ब्याह देंगे परंतु सुनते हैं कि उनको गर्भ होनेका बिल्कुल फरे-
ब रचागया है सो उनको किले में दाखिल करदी ताकि सचभूट निकल आवे यह लिखावट करके महाराज
मानसिंहने चांपासणी के गोस्वामी को देदी. तब सवाईसिंहने यह विचारकर कि देरावरजी को गढ में दा-
खिल करने से फरेब खुलजावेगा इसलिये उन्हें तलहटी के महलों में भेजदी और वहां राज्य के तर्फ से प-
हेर खड़े होगये तब सवाईसिंह पिछली रातको उमराव सिरदारोंके सौ सवा सौ घोड़े इकट्ठेकर तलहटीके मह-
लोंके नीचे गया और वहां से बाजार में हो, दरवाजा खोल मेड़तिये दरवाजेके रास्ते शहरके बाहिर निकल
गया और सब घोड़ों को इधर उधर बिखेर दिये और दूसरे दिन सुबह को यह प्रकट करदिया कि रात्रिको
भीमसिंह की राणी देरावरजी के पेट से बालक हुवा, सो उन्होंने छवह में रखकर ऊपर से नीचे उतार
दिया जिस लड़के को उत्तमा मामा भट्टी छतरसिंह खेतड़ी लेकर चलागया ॥

प्रकट कही यों कैदयों? कैगयो अत्र परि२ ॥
 असो दाव बिरचि पठाये पीछें दूत इत,
 लैबे जहाँ जालपुर घेरा रह्यो मान लारि ॥
 भीमकी चमूके जहाँ इल्ला बहुबेर भये,
 भ्रगत अमाप तोप गोले रहे बज भरि ॥ १९ ॥
 सेनापति सिंघी बनराज आदि वहाँ सुभट,
 कही जोधपुरके ऐसे कमन आये काम ॥
 त्यों इत कालमें नष्ट संग्रह सकल ताकि,
 धारयो कढिजैबो मानसिंह सोपै तजि धाम ॥
 काहू सिद्ध जोगी बन काहूसों मिलात कह्यो,
 तीन३ दिन लंघितहू मान टिकिजैहै ताम ॥
 जोधपुर पैहै छत्र छादित इहाँतैं जैहै,
 निजन बढैहै पटलैहै जग व्हैहै नाम ॥ २० ॥
 कानफटा लिंगी तहां देवनाथ नाम करि,
 दुर्गमाँहिँ जातो भीखमाँगिबे पिहितद्वार ॥
 भाखी सिद्ध जो सो जानि मानसों कहतभयो,
 स्वप्नमें कह्यो यों मोसों जलंधरनाथ सार ॥
 ताके बिसवास मान लंघन सहत तीजो३,
 जालपुर दुर्ग जो रह्यो रुपि भुक्ति भार ॥
 तिमहिँ जु भीम मरिबेकी ध्रुव सुँधि आई,
 लैबे पुनि आये भट१ मंत्री२ मुख्य बहु लार ॥ २१ ॥

प्रसिद्धि में यह कहगया कि यहां यह कैद पड़ी हुई थी, यह दाव करके जिस पीछे १ जालोर में घेरा के भीतर मानसिंह लड़ रहा था उसको लेने को दूत भेजे ॥ १९ ॥ २ अन्य भी सुंदर वीर काम आये ४ लंघन (उपवास) करके भी ॥ २० ॥ ५ खिड़की के छिपे द्वार से ६ तत्त्व (सिद्धान्त) ७ भीमसिंह के मरने की निश्चय खबर आई ॥ २१ ॥

बाहिरके सख्खहीन दुर्गमें कति बुझाइ,
 मानि नीठि सपथ भरोसाके दिवाइ मान ॥
 पीछे छत्र१ चामर२ चलाइ जाइ जोधपुर,
 बैठो पट्ट छट्ठी६ मंगग९ मेचकर सह बिधान ॥
 जालपुर चाकरी बिपत्तिहुमें कीनी जिते,
 सकल बढाये ते बुझाइ दुखख अवसान ॥
 कानफटा सोपै देवनाथ गुरु मुख्य कीनों,
 थापि तँहँ दीनो महामंदिर बिरचि थान ॥ २२ ॥
 उक्त१८६० सकहीके मंगग९ मेचकर चउत्थि४ इत,
 बुन्दी नरनाह बिष्णुसिंह२००१२ कै स्वदिष्ट बस ॥
 तीजी३ मँकुवानी रानी उदर प्रसूता तँहँ,
 तँजुजा भई सो मरी मानहु परयो न तस ॥
 इंदु खट बारन भू१८६१ संवत अनेह इहां,
 आमयँ असाध्य देखी श्रीजितके अंतदस ॥
 आश्रमतें लाये महलनमें बिहायो अंग,
 जानै मंगग९ मेचकर चउत्थी४ पै उबारि जस ॥ २३ ॥
 होती बुद्धि सुद्धि तो न आगमं महल होतो,
 पै निज पितामह अचेत आनै जाइ पहुँ,
 यौंस दुव२ अंतर कहे समय छोरयो देह,
 नाँती नरनाह बिधि राइ दये दान बहु ॥
 अब्द पहिलेतें दुरभिच्छहु हुतो असह,
 लोक इत आपे देसदेसके बिसेस लँहु ॥

१ सौगन दिलाकर २ मृगशिर यदि छठ के दिन ३ दुःख के अंत में ४
 अपने भाग्य के घश ५ आली रानी के उदर से ६ कन्या हुई सो ७ रोग ८
 अन्तदशा में ९ मृगशिर यदि ॥ २३ ॥ १० बुद्धि और चेत होता तो महलों में
 आना नहीं होता ११ राजा बिष्णुसिंह ने १२ पोते बिष्णुसिंह ने १३ लघु (शीघ्र)

तेहु सब भोजे द्वादसाह १२मैं असन तानि,
 भूखे जन लूट्यो सेस दूजे २ दिन भोजनहु ॥ २४ ॥
 भाखे १८६१ सकहीके मास फागुन १२ विसद १ भाग,
 सोधित द्वितीया २ कर्मवाटी लग्न अग्रसर ॥
 भाटिननैं डोला आनि बुन्दी परिनायो भूप,
 कन्या रत्नसिंहकी अनन्या सील जोरि कर ॥
 नाम लाडकुमरि २००।५ ललाम गुन १ रूप २ निज,
 पंचमी ५ सु रानी आनी कित्तिके प्रसार पर ॥
 सालम हरामीकी इवेली माँहि लग्न साधि,
 बिलस्यो बिलासनमैं वरना १ उपेत वर २ ॥ २५ ॥
 उक्त १८६१ सकहीके समै पत्तन करोली इत,
 जो मानिक्यपाल भूप छोरत भो देह जव ॥
 नाम हरिपाल भो तदीय सुत छोटो नृप,
 तातके तखत बैठि उचित अनेह तव ॥
 संवत नयन तर्क नाग भू १८६२ प्रमित समै,
 अंध साहआलम ४९।१नैं दिल्ली तज्यो देह अब ॥
 पहिलैं कहायो आलीगुहर ४९।१ स नाम पीछैं,
 साह भयें लागे साहआलम ४९।१ कहन सब ॥
 सो आलमगीर ४८।१ दूजे २ को सुत कथित समै
 बुद्धिद्वर्ग सुद्धि अँसैं दिल्ली भयो काल बस ॥
 तैसैं अभिधान करि अकबर ५०।१ दूजे २
 तात पट्ट बैठो पै गिरिसी फिरी आन तस ॥
 जोधपुर १ जैपुर २ उदैपुर ३ बढयो जहर

राम २०१।४ प्रभु सुनहु रह्यो ज्यों माँहिँमाँहिँ सर ॥
 मारयो अरिसिंह रान रावरे पितामहनै,
 जिततित छायो त्यों बढायो बीरभाव जस ॥२७॥
 जेठो१ अरिसिंहको तेनूभव हमीर जब,
 बैठो विधिके बस पिताके पट्ट बाल बय ॥
 बेगहि मरयो सो रान हायैन अल्प बचि,
 दूजे२ तस भ्रात भीम२ पायो राज्य अशुदय ॥
 भीम रानकै भई तनूजा इक ताको भयो,
 सगपन जोधदंग भीमसों गये समय ॥
 पुत्रल बिहायो जोधपुरके अधीस पीछैं,
 पट्ट तस पायो मान आपुनै बलिष्ठ अय ॥ २८ ॥
 कन्याकी सगाई तब मानसों करन फेर,
 जोधपुर भेजे विसवासके स्वकीय जन ॥
 माननृप तबतो नटयो तस मँहत्व मानि,
 जदपि निहोरयो इत१ उतर२के किते जनन ॥
 कन्याकी सगाई जयनैर तब रान करी,
 पेखि जगतेसकों समान१ कुल रूच्य२पन ॥
 होतहि सगाई तदनंतर कुपित होइ,
 चंपाउत भाख्यो देत कन्या पहिले१ बचन ॥ २९ ॥
 पहिलै मरत भीम चंडाली करंडे पर,
 दुष्टनै दुसात्ता डारि काढी अवरोधे द्वार ॥

॥२७॥१बडा पुत्र हमीरसिंह २ थोड़े वर्ष राजा रहकर ३हमीरसिंह के छोटे भाई
 भीमसिंह ने ४ ससृष्टिवाला राज्य पाया ५ जोधपुर में भीमसिंह से ६ भीम-
 सिंह ने पीछे शरीर छोडा ७ शुभकल देनेवाले भाग्य के बल से ॥ २८ ॥दुजस
 कन्या की अवस्था बडी समझ कर ९ जयपुर १० दुल्लह (वर)पन बराबर का
 देखकर ॥ २९ ॥ ११दोकरे पर १२ जनाने द्वार से

राजा मानकों अब अधीन निज राखिवेकों,
 बिरच्यो सवाईसिंह बायस यह बिचार ॥
 जानि यह मान लागो रहन स्वतंत्र जिम,
 आनि तिम जोरतै प्रधान ताको अधिकार ॥
 भाख्यो यों हमारे अधिराजकी सगाई भूति,
 कूरम लहै सो कोन दुलही प्रयम? दार ॥३०॥
 बिरचि प्रबंध यों लौ पंचन प्रपंच बिच,
 सूची नृप मानसों सवाईसिंह काक सम ॥
 रावरी बधूटी बरिवेकों कछवाह रंक,
 होइ सिर जैहैं मरिजैहैं जब सब हम ॥
 भूप तुम कैसेँ रह्यो बित्रप? चकित? भाव,
 जान कब दैहैं कछवाहकों कबंध जम ॥
 आप सिर सारी धारि लीनी तो धरहु ओर,
 पट्टप उचित कोऊ धर्म ज्यों रहै परम ॥ ३१ ॥
 बचन प्रतोद अैसेँ दैदैं नृप मान बुद्धि,
 फेरी फेहँ चंपाउत के करि कपट फैल ॥
 जानि स्वान छोरयो इक विप्र मख छाग जैसेँ,

१ जिसके साथ पहिले सगाई हुई उसी की स्त्री है ॥ ३० ॥ २ निर्लज्ज
 ॥ ३१ ॥ २ वचन रूपी चावुक ४ गीदड़ रूपी चांपावत सवाईसिंह ने जैसे एक
 ब्राह्मण ने बधूतों के कहने से यज्ञ के प्रयत्नको(*)कुत्ता जानकर छोड़ दिया तैसे

(१) यह क्या हितोपदेश में इसप्रकार है कि एक ब्राह्मण यज्ञ के अर्थ एक बकरा लेजाता था उसे दस
 कर ४ धूर्तों ने यह विचारा कि इस ब्राह्मण से यह बकरा छुड़ा लेना चाहिये यह सलाह करके वे चारों रात
 परदूर दूर बैठ गये जब ब्राह्मण निकला तो उसे पहिला बोला कि तू ब्राह्मण होकर यह कुत्ता कंधे पर क्यों लिये
 है, वह सुनकर वह ब्राह्मण आगे चला तो उस दूसरे धूर्त ने भी ऐसे ही कहा और ज्यों ज्यों वह ब्राह्मण आ
 गे चला त्यों त्यों तीसरा और ऐसे ही चौथा धूर्त भी मिला और पहिले ने कहा बेस ही कहने लगे तब
 ब्राह्मण यह जानकर कि इन चारों ने जो कहा वही सत्य है और मेरी दृष्टि में फर्क है, स्नान करके उस बकरे
 को छोड़ अपने घर चला आया, और उन चारों धूर्तों ने उस बकरे को मार खाया,

अैसेँ बहुतनके कहेसौँ एह गहि गैल ॥
 अैचि कर मुच्छ भूप मानहु पलटि अब,
 सोहि मत भाख्यो कोन लंघहिँ केनकसैल ॥
 लूच्य पहिले१ कौ जो सुबासिनी बरन रीति,
 छीनि हम लैहैं व्याहि गंजि तो अपर छैल ॥ ३२ ॥
 पत्र अैसो इतहु लिखाइ भेज्यो रान प्रति,
 कौ इत विवाहहु१ कौ भारहु कनी कुटिल ॥
 क्यौँ तुम विरोध पारयो जैपुर सगाई करि,
 कूरम नपोतेकौँ बिनासहिँ कबंध किल ॥
 रंडा रहिजैहैं हनिहोतो कहि भेजी रान,
 वारन नमाइहै पिपीलिकाके छुद्र बिल ॥
 अबहु कनीकौँ हमरे मत बरहु एक१,
 खोलि रन भंडे अरि जीति रहो जोहि खिल ॥ ३३ ॥
 अैसी रीति दुरदिस लगाइ लाय चंपाउत,
 कोऊ कुल बालककौँ भीमको तैनुज करि ॥
 जाको नाम धौकल प्रसिद्धिमें अब जनाइ,
 पास बिसवासके प्रवीर राखे बीच परि ॥
 मान महिपालकौँ अधीन अपनैँ न मानि,
 अडहिँ८ मिसल आदि भटन स्वपच्छ भरि ॥
 जैपुरलौँ आप समुभावनके व्याज जाइ,
 कूरममें मिलिगो स्वमुच्छ करसौँ कतरि ॥ ३४ ॥

१ सुमेरु का उल्लंघन कौन करेगा २ दुल्लह ३ पिता के घर रहनेवाली कन्या
 ४ दूसरे रसिक को मारकर ॥ ३२ ॥ ५ कन्या को ६ नष्टा से यह शब्द नपोता
 हुआ ७ निश्चय ही, कछवाहे जगतसिंह को मारोगे तो कन्या रांड रहजा
 वेगी परन्तु कीड़ी को ९ छोटे बिल में दहाधी नहीं समावेगा १० शत्रु को मारकर
 जो बाकी रहै सोही कन्या को विवाहो ॥ ३३ ॥ ११ किसी कुल के बालक को
 भीर्मासह का पुत्र बनाकर ॥ ३४ ॥

मिलि जगतेससौं कह्यो इम रहस्य मत,
 स्वामी हम सर्व चाहि धौंकल जो भीम सुत ॥
 आप चलि ताहि जोधपुरको करहु ईस,
 दम्भ नवलकख ९००००० दैहैं होतहि अभीष्ट हुत ॥
 रावरो उदैपुर बिबाह कोऊ रोकिहैं नर,
 नामकरि औसैं सब भूपनमें होहु नुत ॥
 मान सठ आपको निवारै सो कवन मद,
 जाहि गहि आनहु गहाइदैं बित्त जुत ॥ ३५ ॥
 सुनत इतीक निज बुद्धिके जनन सह,
 मत्त बारुनीमें जगतेस धारि अभिमान ॥
 भाख्यो लिखिदेहु भट अट्टहि मिसल आदि,
 धौंकलकी फेला लेहु टारिदेहु षपवधान ॥
 कग्गर लिखाइ इम तबहि कबंधनको,
 इष्ट धर्म साँहन सवाईसिंह अघवान ॥
 साँप्यो जगतेसको करारमें सबन साखि,
 पाघ बिनु ँहैवे पै बिपत्ति दैवे प्रभु प्रान ॥ ३६ ॥
 पापी इम पल इत भेज्यो मान भूपप्रति,
 खूब समुझायो पै न मानै कछवाह खल ॥
 यातैं अब जुद्धको बिलव न करहु आप,
 करहु चढाइ जीति लौ है प्रभुके सकल ॥
 कोन कोन ठाम जीते कूरम कबंधनसों,
 बाहिर करहु डेरा यातैं बेग बाँधि बल ॥
 मत्त यह धौंकल बुलाइ मिलि तुल्य मानि,

१ एकान्त में २ स्तुतियोग्य ॥ ३५ ॥ ३ मध्य में मस्त ४ भीमसिंह के पुत्र धौंकल
 सिंह का उच्छिष्ट खाओ और उससे ५ अन्तर छोड़ दो ६ अपने स्वामी मा
 सिंह के प्राण को ॥ ३६ ॥ ७ सब आपके ही हैं ८ जगतासिंह

एक१ पट्ट बैठत इहाँतो मत है अचल ॥ ३७ ॥

पूछे नृप मान तँहँ संसद बुलाइ पंच,

चंपाउत पत्रहु दिखायो मत लैन चहि ॥

ते सब पिहित मिले धौंकल सिसुहि ताकि,

गाढे हठ लोभी लेख द्विरगुन पटान गहि ॥

जो लिखी सवाईसिंह सोही करतव्य जंपि,

बाहिर करहु डेरा सूची अतिदर्प बहि ॥

माननृप चार१ रु बिचार२ दग द्वै२ही मीची,

कीनो कह्यो तिनको भरोसातँ प्रयान कहि ॥ ३८ ॥

मद्य मदमत्त इत जैपुर अधीस मानी,

जंग उपहार सबै कीनँ सज्ज जगतेस ॥

तोहू इक१ बेरतो रुक्यो जो आनि कानि त्रपा,

बुंदी प्रभु बिष्णुसिंह२००।२ बरज्यो जब बिसेस ॥

पै जँहँ सवाईसिंह दमनक ख्यार पास,

आस मानिबेकी तँहँ कैसी लग्यो कान एस ॥

ढाँकदार जैसँ मत्त बारनकों दँदै ढाँक,

अैसे कछवाह काढ्यो बाहिर बिधि असेस ॥ ३९ ॥

लाखन खरचि दम्म राखि दल तीन लाख ३०००००,

सज्जि पहु वीकानैर१ आदि बहु मित्र संग ॥

भीमसुत धौंकलकों जोधपुर दैन१ भाखि,

१ यहाँ तो एक गद्दी पर बैठने का निश्चल विचार है ॥ ३७ ॥ २ सभा में ३ छाने धूंकलसिंह से मिलेहुए थे क्योंकि कृत्रिम (फरेबी) बालक ने दुशुने पटे देने के लेख सब को कर दिये थे ४ करने योग्य कहकर ५ हलकारे और विचार थे दोही राजा के नेत्र हैं जिनको बंध करके ॥ ३८ ॥ ६ युद्ध की सामग्री उलज्जा दमनक नामक गीदड़ पास था ६ जैसे साँटमार मस्त हाथी को क्रोध दिलाने के १० छोटे घाव लगावै तैसे ॥ ३९ ॥ ११ भीमसिंह के कृत्रिम पुत्र धूंकलसिंह को

आप धँलि व्याहन उदैपुर^२ बय उमंग ॥
 कोटादिक दंडि पै^३ लगावन^३ बिचार करि,
 जोधपुर हंक्पो पहिलें जय करन जंग ॥
 श्रावक^४ सचिव रायचंद बहुबेर रोक्यो,
 तदपि रुक्यो न बढ्यो पंथन करत तंग ॥ ४० ॥
 सेना यह राखि लायो अधिक जितीक सज्ज,
 ओरनकै नाँ सुनी तितीक तिहिँ काल इम ॥
 पायो पै^५ १ हरोलिन वहाँ चंदोलिन पायो पंकर,
 अध्वकै^६ अरण्य तरु तूट भये चोक तिम ॥
 साक दुव तर्क अष्ट इंदु १८६२ के शिशिर^६ समै,
 जामँ हुव ग्राम नाम गिंघोली मुकाम जिम ॥
 उततैं स्वसंगलै अनीक सब मान आयो,
 कपटमैं जानैं जयलोभी रुकिजाय किम ॥ ४१ ॥
 अध्वबिच आत कृष्णगढके छली अधिप,
 राज्य निज जैबो जानि मायाको प्रपंच रचि ॥
 स्वीय भूमि लैबे कँरकेरीवै अमरसिंह,
 संग पहु कूरमके हो तस सहाय सचि ॥
 मिथ्या पिसुनत्वं जगतेसको मुराइ मन,
 मरवायो जो दगासाँ — पाप ताप तैचि ॥
 जैपुरको आप बनिबैठो सुभचिंतक ज्यौं,
 जोधपुर छोरि जोरि याहीतैं प्रसाद जचि ॥ ४२ ॥
 द्वैरही मिले असैं ग्राम गिंघोली समीप दल,

१ पुनि २ चरणों में छगाने का विचार करके ३ सरावगी बेशय ॥ ४० ॥ ४ नीर
 ५ कीचड़ ६ मार्ग के वन के घुल ७ जहाँ ८ अपने साथ सेना लेकर ९ मान
 सिंह ॥ ४१ ॥ १० करकेड़ी के पति अमरसिंह ११ झूठी चुगली करने से उस
 अमरसिंह को मारहाला १२ पाप की अग्नि से जलकर १३ प्रसन्नता ॥ ४२ ॥

जोधपुर१ जैपुर२ वनै जे चित्त बरजोर ॥
 बाजिन उठाइबेकी बेरमें कबंध कुल,
 आये हरि हरिकैं सघही कछवाह ओर ॥
 मान यह देखत बिचार्यो करसों मरन,
 नीठिन निवारि सोपै संगके दुसह दोर ॥
 जोधपुर जाइ लारिबेकी थापि टेकी लागे,
 मानकों निकासिकैं भजे लै च्यारि४ भटमोर ॥ ४३ ॥
 ऊदाउत अर्जुन १ स नाम रायपुर ईस,
 नाह त्यों कुंचामनिको मेरतिया सिवनाथ२ ॥
 भद्राजनि१ लाडनों२ के जोधे द्वै२ कबंधभट,
 साथ बखतेस१।३ अरु मंगल१।४ ए क्रम साथ ॥
 लछमन१।५ मान२।६ हुकमेस३।७ ए त्रय३ हि लार,
 सोदर कनिष्ठ शिवनाथके मधनपाथ ॥
 काकासुत आता सिवनाथ१ अरु मंगल२के,
 संगी सारदूल१।८ पता१।९ सक्रमगदितगाथ ॥ ४४ ॥
 ए नव९ बिदित नव९ अविदित नाम असैं,
 अष्टादस१८ मान भजे मानकों लै असवार ॥
 भूरि धूरि पूरि ख भई इम तिमिर भीर,
 आपुनै न भासे कर आपकों लखन लार ॥
 मानवारे डेरनमें आवत न मगग मिलि,
 वाजि कछवाहनके उरके जब बिहार ॥
 जाँहीकरि मानको पलायन सबन जान्यो,

१मानसिंह ने अपने हाथ से करना विचारा॥४३॥रछोटे भाईशुद्ध के अर्जुन४क्रम सहित कहीछुई कथा से॥४४॥५जिनके नाम नहीं जाने गये६प्रमाण(गणना)वाले ७ चहुत धूल ८ आकाश में भरकर अंधेरे में अपना ९ हाथ आपको नहीं दीखा १०कछवाहों के घोड़ों का गमन रुका ११जिससे१२मानसिंह का भागना जाना

पैठो जगतेस चित्त जाको *दर्प गतपार ॥ ४५ ॥

†संभर नरेस वरज्यो बलि जगतसिंह,

बुन्दीतैं पठाइ दूत दूजीर बेर नातिबल ॥

सो जब नमानी चढ्यो कूरम तबहि सज्जि,

द्वै सहस्र २००० भेज्यो इह जोधपुर भीर दल ॥

भूपालादिसिंह १ मुख्य धोत्रेस संग भट,

बनिक प्रधान त्यों गनेसराम २ धीबिमल ॥

दोइ २ तिम तोप संग पलटनि दोइ २ दै रु,

भेज्यो कपतान नाम भीखम ३ सजै सकल ॥ ४६ ॥

इन तय सूची आइ मानसों पैलापनमै,

रावरे निदेस बस हैं हम रचिहैं शरि ॥

कीजै आप गोन रजपूतनके देखि कर,

जैपुर समुख जंग पछिलैं हमहिं पारि ॥

माननृप भाख्यो इहाँ व्यर्थ तुमरो मरन,

जीतिबो १ रह्यो पै वचिबो २ न बनै विष जारि ॥

आहु मम संग यातैं देहु न अनर्थ असु,

जोधपुर जाइ रचिहैं रन पैर प्रचारि ॥ ४७ ॥

जोरिकर असैं तब बुन्दीके भटन जंपी,

आपकों न निदैं मिल्यो सत्रुनसों चक्र ईम ॥

मुरि हम सज्ज सब भूपहिं दिखाहि मुख,

कथन तदीय टारि सम्मर्द बिथारि किम ॥

जातैं आप जोधपुर तरहु सबेग जाइ ॥

* अपार घमंड ॥ ४५ ॥ † बुन्दी के चहुवाण राजा ने १ सेना २ निर्मल बुद्धिवाला ॥ ४६ ॥ ३ भागते समय मानसिंह से कहा ४ वृथा प्राण मत दो ५ शत्रुओं को ललकार कर ॥ ४७ ॥ ६ आपकी सेना शत्रु से मिल गई इस कारण ७ उनका कहना छोड़कर न दर्प

जुरि हम ठाढे इहाँ इकधौं तटस्थ जिम ॥
 चाहि हमपै जो बढिहैं तो करिहैं ज्यौं चित्त,
 पहुँचहु आप हम आढे आपगा प्रतिम ॥ ४८ ॥
 ऐसी कहि एक ओर छुन्दीको रह्यो सु बल,
 सत्रुनको भार टारयो तोपनके वार सुजि ॥
 मान महिपाल मंडयो जोधपुर जाइ जंग,
 भारुयो कछवाहन समीक गयो सत्रु भजि ॥
 छुन्दी इत आयो राखि गौरव अधीस बल,
 त्यों गो जगतेस उत गम्प दुर्ग संक तजि ॥
 जाल बल १ तोपन २ को द्रंग गरदाइ जोरयो,
 जंगतैं न रोकयो चित्त ओकयो बित्त इष्ट जैजि ॥ ४९ ॥
 जोधपुर सीम पैठो जबतैं जगतसिंह,
 तगतैं चमूके लोक लाये गहि लक्ष्य तिय ॥
 तिनके निकेतके विनम्र लैन आये तब,
 दोहर दोहर पैसे लौ रु पीछी तिन्हैं सोंपि दिय ॥
 जोधपुर घेरयो जगतेस मत्त जैसे जाइ,
 केते काल पीछें जीति द्रंगहु स्वतंत्र किय ॥
 दुर्ग एक मानके अधीन रहिगो दुर्गम,
 जैसे सब देहमाँहिँ आयुके अधीन जिय ॥ ५० ॥
 जंत्रविद्य इच्छू जिम बिच्छू जिम मंत्र विद्य,
 रसना रंदन बीच ऐसे कष्ट मान रहि ॥

१ एक तरफ नदी के समान हम आछे हैं ॥ ४८ ॥ इम सहित हांकर ४ जाने योग्य
 (जोधपुर) गढ़ पर ५ इष्ट की पूजा करके धन लगाया ॥ ४९ ॥ ६ जो निज्जी उन स्त्रियों
 को पकड़ लाये ७ उन स्त्रियों के घरवाले अधिक नम्र होकर ८ नगर को भी
 अपने अधीन कर लिया ॥ ५० ॥ जैसे ६ घांड़ी (चरखी) में गला (सांडा) १०
 वा दांतों के बीच में जीभ ११ मानसिंह रहा

देस१ जुत दंगर२ माहिँ अरिको अमल देखि,
 कुहक सवाईसिंह पास भेजी एह कहि ॥
 अर्द्ध३ देस लेख जुत नागपुर लेहु आप,
 बैठारहु धौंकल वहां मोसों तुल्य भाव बहि ॥
 इज्जत हमारी बिगरावहु क्यों सत्रु आनि,
 गेहमें संभुभिलेहु नेहमें सु लोह गहि ॥ ५१ ॥
 मानको विनय लेख सोहु न विनय मान्को,
 चंपाउत१ मीन२ बैन१ स्त्रोत२ प्रतिकूल चहि ॥
 दिन विपरीत यातैं दुष्टहिँ सुगम दीस्यो,
 मान गहिलैबो१ गढलैबो२ धर्मसान मढि ॥
 पच्छी कहि भेजी यों सवाईसिंह मान प्रति,
 करहु न देर जोधपुरतैं बं जाहुकहि ॥
 सीसपै अधीस धारि धौंकल करहु सेवा,
 पावहु उचित पटा प्रभुके अधीन पढि ॥ ५२ ॥

॥ दोहा ॥

कहिपठई पच्छी कुहक, चंपाउत इम चैंकिं ॥
 कोल संपथ नागोरकी, फरद लिखी वह फैंकिं ॥ ५३ ॥
 इम परिगो संकट असह, महिप जोधपुर मान ॥

लुटयो सुलक सब सीमलग, न मिटयो द्रोह निर्दान ॥ ५४ ॥

१ पुर में २ इन्द्रजाही ३ आधे देश सहित नागोर लिखावट सहित ४ ले लो
 ४ सुकसे बराबर पन लेकर अर्थात् धौंकलासिंह को मेरे बराबर कर दो
 ५ लिखावट (लेख) ॥ ५१ ॥ मानसिंह की इस विशेष नज़रता को देख अनी-
 तियाले सवाईसिंह ने नहीं मानी सवाईसिंह रूपी मच्छ, घबनें रूपी उग्रबाह
 में उलटा चढ़ा द, मानसिंह का पकड़ लेना ६ युद्ध करके १० अथ ११ धौंकलासिंह
 की ॥ ५२ ॥ १२ क्रोध करके १३ सौगम ॥ ५३ ॥ १४ द्रोह का कारण ॥ ५४ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौविष्णुसिंह
चरित्रे काबुलाधीशसाहाय्यपसिखखरणाजीतसिंहलवपुरग्रहणयोधपु-
राधीशभीमसिंहजयपुरपतिप्रतापसिंहपरस्परविवाहसंबन्धकरणा १
समात्तजाजपुरादिमेदपाटमान्तकोटासचिवभल्लजालमसिंहकोटाप्र-
तापवर्द्धन २ विजितपेशवाबुन्देखखण्डपराजितसिंधियाहुलकरगृही
तोड्डीशान्तर्वेदजनपदस्वायत्तीकृतदिल्लियागरापत्तनशाहलमार्थनियती
कृतवार्षिकवसुलार्डविल्लजलयासमुद्रस्वराज्यस्थापन ३ जयपुरपति
प्रतापसिंहमरणजगतसिंहतत्पट्टासादनयोधपुराधशिभीमसिंहदेहपात
जालपुरसेनासमावेष्टितमानसिंहयोधपुरपट्टपापणा ४ परिहृतबुन्दी
राज्यवानप्रस्थश्रीजित्सुरसद्वसमासादनबुन्दीपतिविष्णुसिंहपाणिग्र
हणकरोलीनृपमाणिक्यपालपरासुताकालहरिपालगदिकोपविशन
५ दिल्लीन्द्रान्धशाहालममेतत्वपुत्राकबरपट्टसमासादन६ उदयपुराधी

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायणके अष्टमराशिमें, विष्णुसिंह के चरित्र
में, काबुल के अमीर के यत्नसे लाहोर लेकर सिखखरणाजीतसिंह का बढना
और जोधपुर के राजा भीमसिंह व जयपुर के राजा प्रतापसिंह का परस्पर
विवाह करना १ कोटा के सचिव भाला जालमसिंह का मेवाड़ के जाजपुर
आदि मान्त लेकर कोटा का प्रताप बढाना २ लार्ड विल्लजली का पेसवा से बु-
न्देखखण्ड लेकर सिंधिया और हुलकर को पराजय देकर अन्तरवेद, ओडीसा
देश लेकर आगरा और दिल्ली विजय करना और शाह आलम को पिनसन
देकर पूर्व समुद्र से दिल्ली तक अपना राज्य जमाना ३ जयपुर के राजा प्रता
पसिंह का देहान्त होकर जगतसिंह का पाट बैठना और जोधपुर के राजा
भीमसिंह का देहान्त होकर जालोर में सेना से घिरेहुए मानसिंहका जोधपु-
र के पाट बैठना ४ बुन्दी का राज छोड़कर वानप्रस्थ आश्रम में रहनेवाले
श्रीजित् (उम्मेदांसिंह) का देहान्त होना और बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का
विवाह करना, व करोली के राजा माणिक्यपाल का देहान्त होकर हरिपाल
का गद्दी बैठना ५ दिल्ली के अन्ध बादशाह शाह आलम का मरना और
उसके पुत्र अकबर का पाट बैठना ६ उदयपुर के महाराणा भीमसिंह की पुत्री
को विवाहने के हठसे जोधपुर के राजा मानसिंह और जयपुर के राजा जगत
सिंह का सेना सजकर गौधोली नामक ग्राम में युद्ध क्षेत्र में मिलना ७ मार-

शभीमसिंहसुताकरघहणहेतुसज्जसैन्ययोधपुराधीशमानसिंहजयपुर
पतिजगत्सिंहार्गिघोलीप्रामरणाङ्गणसमायोजन ७ पोकरणाठकुर
सवाईसिंहैकमत्यमरुसामन्तजयपुरसैन्यमिलनरणाङ्गणप्रत्यावृत्तमा
नसिंहयोधपुरागमनकृत्रिमदायादधौकलसिंहार्थप्रतिज्ञातमरुधराधि
पत्यजगत्सिंहयोधपुरसमावेष्टन ८ कृच्छ्राक्रान्तमानसिंहकृत्रिमदाया
दधौकलसिंहार्थनेममरुराज्यसहितनागपुरदानस्वीकरणापोकरणाठ
कुरतदनङ्गीकरणां नवमो मयूखः ॥ ९ ॥ आदितः ॥ ३५९ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

घाइ कष्ट असो प्रचुर, भूरि परत सिर भार ॥

मान जबहि चिन्त्यो मरन, कलि करि खोलि किंवार ॥१॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सचिव दोइर तँहँ कैारा संगत, हुते कैद पहिलैं सन मन हत ॥

इंदराज सिंघी१ अधिकारिय, भनत द्वितीपर गंग भंडारिय ॥ २ ॥

इन दिय अरज मानप्रति असैं, प्रभु हम जो जैपुर भुवँ पैसैं ॥

तो मुरि गेह भजैं जगतेसहु, इक्खहु पति रतिं मतिगति एसहु३॥

इम सुनि मान अक्खि पठई इम, कौलित तुम बिस्वास बनै किम

वाड़ के समरावों का, पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह के छल से जयपुर की
खेना में मिलजाने के कारण राजा मानसिंहका वहाँ से भागकर जोधपुर जाना
और मारवाड़ के झूठे दावीदार धूंकलसिंह को जोधपुर की गद्दी पर बिठाने
की प्रतिज्ञा से जगत्सिंह का जोधपुर को घेरना ८ राजा मणसिंह का घेरना
कर नागौर के साथ मारवाड़ का आधा राज्य धूंकलसिंह को देना स्वीकार
करना और पोकरण के ठाकुर सवाईसिंह का इस बातको अस्वीकार करने के
वर्णन का नवमा ९ मयूख समाप्त हुआ ॥९॥ और आदि से तीन सौ उनसठ
३५९ मयूख हुए ॥

१ युद्ध करके ॥ १ ॥ २ जेलखाने में ॥ २ ॥ ३ जयपुर की सूबि में घुसँ तो
४ स्वामी में बुद्धि पूर्वक प्रीति देखो ॥३॥ ५ तुम कैदी हो जिनका विश्वास कैसे

सूचिय तिन हंमठां हमरे सुत, दुवर करि कैद हमें भेजहु द्रुत ॥

॥ वैतालीयम् ॥

इम गंग१ रु इंदराज२की, अरजीतैं तिनके तनै उभै२ ॥

कारा भरि लाज काजकी, दै कढि गढतैं उतारि द्वै ॥ ५ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

सिंधीइंदराज१ अरु गंगराम२ ए सचिव,

कारातैं निकासि तिनकी ठाँ पुत्र कैदकरि ॥

दुर्गतैं उतारे मान भूपन कथित द्वैरही,

धारि विसवास आस भेजे भुजभार धरि ॥

आइ तिन अधर मिलायो छलि चंपाउत,

भाजे गिनि कैदी मत्त धीजिगो प्रमोद भरि ॥

वाजिँ दुवर तासूँ लौ रु आरुहि स्वच्छुद्धि बल,

दंगतैं कढे द्वै२ तिन सत्रुन समुद्र तरि ॥ ६ ॥

संग नृप मानकै रह्यो जो कह्यो सिवनाथ,

मेरतिया सोपै बहु गुनन विदग्ध मति ॥

अधिप पठायो छिद्रमें कढि निलय आयो,

गाढे चित्त सो इन मिलायो बुद्ध मंत्र गति ॥

अल्प जीविकाके भट अखिल बुलाइ बल,

सहस्रन जोरिसंग अधिकहु राखि अति ॥

छत्रैं सिवनाथ१ इंदराज२ लौ उपाय छमैं,

पैठे निस मग्ग अग्ग जैपुरके देसप्रति ॥ ७ ॥

कियाजावे १ दूसरी जगह ॥ ४ ॥ २ इन के दोनों पुत्रों को कैद करके ३ इस काम की लज्जा तुमको है ऐसे भलामन देकर ॥ ५ ॥ ४ कैद से निकाल कर ५ नीचे आकर ६ इनको कैद से भगेहुए जानकर यह मत्त सवाईसिंह उससे दो घोड़े लेकर ठउन पर सवार होकर ॥ ६ ॥ ७ अतुर १० अपने घर (कुषामन) ११ छोटी जीविकावाले उमरावों अधवा चीरों को १२ समर्थ ॥ ७ ॥

सोधि भय पीछेंको प्रमत्तहु जगतसिंह,
 मंत्रिनके भाखें गति दैवकी दुगम मानि ॥
 भेज्यो सिवलाल फोजबखसी स्वकीय भुव,
 जैपुर१रु देस२ जानें करन समर्थ जानि ॥
 फागीपुर हो जो तब लौकैं रही खिल फोज,
 ऐसे खिन सोपै मत्त तीज३पै उमंग आनि ॥
 अल्प भट संगी आप जैपुर सदन आयो,
 कटक असेस सेस वहाँही राखि भय कानि ॥ ८ ॥
 बीर सिवनाथ१ इंदराज२ त्यों पिहित बट,
 कितहु नहेरि रति फागी एक गम्य कहि ॥
 पहुँचि निसीथ जयनैर दल सीस पर,
 मारि१ बहु त्यों बहु बिदारि२ कीनी सोन सहि ॥
 सेस असु लैलै तजि भाजे उपदारं सब,
 लूटे इन सोधि सोधि काहूकी न संक लहि ॥
 व्है अब विदित घोरि जैपुरकों लैन हंके,
 गैल इक१ काँकिनीमें नारिनकाँ देत गहि ॥ ९ ॥
 ऐसेँ गरदायो दंग जैपुर बलिन आइ,
 तूटिपरयो सर्व हुंढाहरपै अतुल त्रास ॥
 मचिगो पलायन जितैं तित जि जिनै मानि ॥
 आलस्य रँदैं रही काहूको न असु आस ॥

१ भाग्य की दुर्गति रक्षा करने को रक्षा की लेना ४ जयपुर में अपने घर
 गया ॥ ८ ॥ १ छिपे हुए मार्ग से इराज में जाने योग्य फागी नगर को कहकर ७ आधी
 रात को ८ भूमि को लाल कर दी ९ बाकी के प्राण ले ले कर १० सामान छोड़
 भागे ११ मार्ग में जयपुर के देश की छियों को पकड़ कर छदाम (पैसे के चतुर्था
 भा) में उनके घरवालों को पीछी देने लगे ॥ ६ ॥ ११ भागना १३ रहने से अपना
 जीना नहीं मानकर तथा जिधर मन हुआ उधर भागे १४ घर पर रहने से

स्वामी इत संगमैं हजारन सिपाहनके,
 मासिक चढत सुनै देतदेत प्रति मास ॥
 मन प्रतिकूल मीरखानसे बहुत सुरे,
 इठि हँक लैन जगतेसको बिरचि हास ॥ १० ॥
 सुरभि१ निदाघ२ बरखा३ ऋतु खरच सहि,
 भूप जगतेस नीठि निर्बह्यो सो दैल भार ॥
 चढत कितेक मास मूढ अकुलायो चित्त,
 जानी इत जैपुरको भोगिहै दुसह जार ॥
 मत्त मुरि आइबेको मंत्र जग गूढ मान्यो,
 गोगाउत संभूके खवासिके सुत बिगार ॥
 ठानि चंपाउतसों कहाई खुसहाल ठाम,
 दम्म खटलकख६००००० की भई सो देहु सरदार ॥ ११ ॥
 एक दुर्ग छोरि सबठां भो तुमरो अमल,
 दम्म उक्त६००००० देय याँत चिंति स्ववचन देहु ॥
 दुर्ग दै तुम्हैं रु लैहैं सेस जे त्रिलकख३००००० दम्म,
 यौ न करिहोतो लैहैं गहिकैं बिदित एहु ॥
 अैसे कहिबेपैं दुष्ट चंपाउत टेक आनि,
 गर्बसों कहाई जाहु बापुरे व्है निजगेहु ॥
 बंधिकैं हमैं जो लैहो जानिहैं तबहि बली,
 नारिनके भाग न तो लाजे भौन मग लेहु ॥ १२ ॥
 अैसी कहि साहसी सवाईसिंह चंपाउत,
 जैपुरके चक्रसों रहयो टरि सटेक जब ॥

किसीको प्राण की आशा नहीं रही १ तनखा लेने को ॥ १० ॥ २ वसन्त, ग्रीष्म
 ३ सेना का भार कठिनाई से निवाहा ४ सवाईसिंह से ॥ ११ ॥ ५ कहेहुए रुपये
 ६ देने योग्य है इस कारण ७ ये तीन लाख भी ८ लज्जा पायेहुए स्त्रियों के
 भाग्य से घर का मार्ग लो ॥ १२ ॥ ९ सेना से

सूची जगतेससाँ यौ जोधपुर दुर्ग स्वामी,
 धौंकलकाँ ठानि धन उक्त काल लेहु अथ ॥
 नाँतो इम रीते बहिकाइवेमैं सार नहि,
 कोलमैं यहहि मुख्य सेस करिहो सु कब ॥
 लूटी मारवारि नाँतो आप बहु बित्त लीनों,
 सोही गिनि कोलमैं पधारहु लै स्वीय सब ॥ १३ ॥
 उक्त करिहो न तो उदैपुर बिबाह आप,
 कैसेँ करिलौहो हमरे छत बर कहाइ ॥
 तंत्र मेरे अबहि प्रचारौ मरुदेस तोतो,
 ज्यौं बनी जैयातैं त्यौं बनाइहो घरन जाइ ॥
 जंपि असैं चंपाउत देसके स्वबस जोरि,
 मुरयो करि डेरा भिन्न कूरम मन नमाइ ॥
 ओरहु जे संगी मीरखान^१ से बलिष्ठ असैं,
 लागे जगतेस देस लूटन उलटि आइ ॥ १४ ॥
 असैं जे इलेस बीकानैरके सुरत^२ आदि,
 जैपुर घटत जानि गर्दभकी गाज गति ॥
 के घर गये^३ तिम रहे मुरि तटस्थ व्है^४ के,
 मानी जगतेस अब मानी बल हानि मति ॥
 चंपाउत बंचकको संभवी कथन चिति,
 प्रेयो मंहामात्रनको गै ज्यौं कछवाह पति ॥

१ अपने सब लोकों को लेकर ॥ १३ ॥ २ मेड़ता के घेरे में (जया को कलघात से मरवा डाला था) जया नामक खिन्धिया से बनी सोही ३ मारवाड़ के लोकों को अपने बग में करके ॥ १४ ॥ ४ राजा ५ सुरतसिंह आदि ६ जयपुरवालों को गधे के पीछने के समान घटते हुए जानकर "गधा भोंकता है तब तो बड़े जोर से पीछता है और फिर उसकी आवाज धीरे धीरे घटती जाती है" ७ घमंडी जगतसिंह ने द ठग सवाईसिंह का होनेवाला कहना याद करके (कलघात से मरवा डालने को सत्य मानकर) ८ जैसे महाबत का फेराहुआ हाथी फिरे तैसे

रायचंद बनिक पुरोगेन निहोरैं नीठि,
मान्यौ घर जैबो मूढ औवेसौं सलज्ज अति ॥ १५ ॥
औसैं पटु वीर सिवनाथ१ इंदराज२ इत,
देकैं नास जैपुरपैं लूटयो आढ्य अरि देस ॥
यौही मीरखानसे अमानन सुररि आइ,
लागि लूटयो बहुन न राखिजान्यौ कहूँ लेस ॥
चिति भुव जैबो यौ अचानक प्रमत्त चढि,
पैठो भजि गेह लजि निंदा उग्र सहि पेस ॥
आयो ज्यौही नाकदै कबंधनको चंपाउत१,
त्योंही कछवाहनको नाक दैगो जगतेसर ॥ १६ ॥
जोधपुर१ जैपुर२कै उरझी अधिक जानी,
भीमरान भूपति उदैपुरको भीरु इत ॥
भीरुनके भाखैं डर आनि उक्त भूपनको,
मारिडारी कन्या वह पापी गैरदै अमित ॥
साक गुन तर्क नाग भू१८६३ मित सरद४ समै,
जैपुर अधीस भजि गो यौ गेह दिष्टजित ॥
तदपि सवाई सरुदेसमैं अमल तानि,

कछवाहों का पति रूपी हाथी सचिवों (प्रधानों) का फेराहुआ पीछा फिरा
“महामात्र नाम, प्रधान और सहायक दोनों का है” १ आदि ॥ १५ ॥ २
पाशु के धनवान् देश को ॥ १६ ॥ ३ कायरों के कहने से ४ जोधपुर और
जयपुर दोनों राजाजों का भय मानकर ५ (*) घट्टत विष देकर उस कन्या को
मार डाली ६ समय का तथा भाग्य का जीता हुआ ७ तो भी सवाईसिंह
८ अधिकार फैलाकर

(*) महाराणा भानसिंह की बड़ी कृष्णकुमारिको मीरखां ने उदयपुर में जाकर बड़े दृढ़ से जहर दिला
याया वह कष्टमय दृश्य मेवाड़ के इतिहास बीरविनोद में दृश्यविदारक लिखाहुआ है सो वहां देखो
महाराणा ने उस कन्याको नहीं मारा थी परन्तु मीरखां के भय से उसको रोक नहीं सके सो कया ल्यो
होने के कारण यहां नहीं लिखसकते.

स्वामी करिराख्यो सोहि धौंकल चमू सहित ॥ १७

रच्छकन संग द्रंग नागोरहि ताकाँ राखि,

देसमें दुहाई फेरि वा सिसुकी आप हुत ॥

लूटत जो मुलक इतैं उत अटन लागो,

साल्यो मानके उर बलेस सबलेस सुत ॥

लक्ष्म वसु१ हस्ती२ हय३ करभ४ गवा५दि लूटे,

जोरदै बिसेस कर६ देसके असेस जुत ॥

डारि डारि डाका मारवारिसु निचोरी डारि,

दीपक जरन दीनों आपके अधीन उत ॥ १८ ॥

उक्त सक बन्दि तर्क नाग भू १८६३ प्रमित इतैं,

बुंदीप्रभु विष्णुसिंह२००१२ छठो६ करयो निज व्याह ।

रानाउत सीसोदे अमानकी सुता रुचिर,

सो खुमानकुमारि२००१६ नाम बरी तस सराह ॥

आयो निज बुंदीनैर ढोला दुल्लहीको यह,

पायो तिम दुल्लह महापटु नरननाह ॥

सूचित तपस्य१२ स्याम२ छठी६ निस लग्न साध्यो,

वारही पंच्छ कीनों व्याह सप्तम७ लौ कविवाह ॥ १९ ॥

भावत सनाम वंस सीसोदे उचित भाखि,

नाम नंदकुमारि२००१७ तनूजा अपनी निपुन ॥

भूपहिं बिवाही इहाँ नैनपुर ढोला भेजि,

गदित तपस्य१२ काल२ एकादसी११ काल गुन ॥

॥ १७ ॥ १ फिरने लगा २ बलवान् सखलसिंह का पुत्र ३ जो मिलगये
सो ४ जो जो घर अपने अधिकार में थे तिन तिन में दीपक जलने दिया
॥ १८ ॥ ५ सूचना कियेहुए फाल्गुन वदि ६ वसी पक्ष में ॥ १९ ॥ ७ पुत्री द
कहेहुए फाल्गुन वदि में एकादशी के समय

ऐसे बिधि रानी यह सप्तमी७ अधिप आनी,
 साजि इत चंपाउत बाहिनी जथा सकुन ॥
 इच्छु खंड जलतैं कढे जिम बिरस अंग,
 ऐसे मारवारि कीनी—नॉहि जतन उन ॥ २० ॥
 पूरे कष्ट व्याकुल महीप मान जोधपुर,
 देस अर्द्ध-दैवेकी दृढाई पुनि नम्रपन ॥
 सौपै नहिमानी काल केवल सवाईसिंह,
 धृष्ट कहिभेजी व्हैवै धौकलही भूमिधन ॥
 लेख निज दैकैं तब धर्मके सपथ लौकैं,
 मित्र गूढ कीनौ मीरखानकों मिलाइ मन ॥
 ताहि अर्द्ध-आसन विभागी कहि मान्यो तुल्य,
 सूची मानै चंपाउत मारिलेहु छद्म सन ॥ २१ ॥
 द्रव्य बहु दैनौकरि इष्ट विच साखी दै रु,
 मिच्छ इम प्रेरयो चंपाउतकों हनन मान ॥
 क्यौं हमहिं धीजैं सावधानीमें कितव काक,
 खोजहु निमित्त यौ पठाई कहि मीरखान ॥
 सूची इम मान जोधपुरके बजार सह,
 देस मम लूटहु बिसासमें गिनि निदान ॥
 नारी कहि गारि दै हमारी पै करहु निंदा,
 ऐसे फंद सो खल परैगो आयु अवसान ॥ २२ ॥
 स्वीय सजि सेना मीरखान तब कीनी सोहि,
 लूटी मारवारि पैठि खंधावारै नैर लग ॥

१. चरखी से गन्ने का टुकड़ा चिना रसवाला निकलै तेसे ॥२०॥ २. काल के आस ३.
 धौकलसिंह ही राजा होवेगा ४. छिपाहुआ मित्र किया ५. अभी गद्दी पर बैठने
 वाला बिलकरमानसिंह ने कहलाया ७. छल से ॥२१॥ ८. हमको कैसे धोखेगा ९. कारण
 हेरो १०. मानसिंह ने सूचना की ११. आयु के अन्त में ॥२२॥ १२. राजधानी के नगर तक

दें गारि निंदो नृप मानकों तिमहिं दुष्ट,
 जान्यो सत्य इनके विरोध बढ़यो सब जग ॥
 चंपाउत धीज्यो एह प्रेथित प्रमान चिंति,
 पत्रन बिसास पारयो पहिलें मिलाप मग ॥
 सोपै खान नागोरहि आइ इनके सिंविर,
 मिलिगो प्रथम मिच्छ आडोदै बिसास अंग ॥ २३ ॥
 पोखरिन नाह हित राह गो मिलन पीछे,
 जवन मुकाम ग्राम मूडवा सनाम जब ॥
 केते इहाँ तुरक कुरान बिच दीनी कहैं,
 तारकीन पीर वहाँ हो ताके करे सौह तब ॥
 केते कहैं सौहैं तिन मानैं पै न सौहैं करे,
 असैं मिलिगो सो आये तास डेरा तेहु अब ॥
 मंत्रके निमित्त एक तंबू तिन्ह मारनकों,
 पृथक तनाइ राख्यो मिच्छनैं चहे पँरब ॥ २४ ॥
 तंबूमैं बिछायो सोर सघन बिछोनैं तर,
 रस्से काटिडारनकों बाहिर सुभट राखि ॥
 तापै इक ओर बहु तोपनकों राखी तीरि ३,
 सैन निज सूचन भरोसेपै दगन भाखि ॥
 बिरचि प्रबंध यों दगाको आप नम्र बनि,
 आयो तिन्ह आत सुनि सान्हैं घात अभिलाखि ॥
 आवन लगे ए तहाँ मेरतिया चंपाउत,

१. प्रसिद्ध प्रमाण जानकर २. सवाईसिंह के डेरे पर ३. विश्वास का
 पर्वत आडा देकर अर्थात् बहुत विश्वास देकर ॥ २३ ॥ ४. यवन मीरखां
 का पीछ में कुरान देना कहते हैं ५. पीर का नाम है ६. चंपाउत सवाईसिंह
 ने तो मीरखां के सौगन करने मान लिये परन्तु मीरखां ने सौगन नहीं किये
 ७. समय ॥ २४ ॥ ८. भरफर ९. अपने इसारे की सूचना पर चलाना कहकर

इनतैं बहादुर१ टरघो इक सकुन साखि ॥ २५ ॥
 बैठारे कुबुद्धि इम सादर सबन आनि,
 तंबू उक्त अंतर तथा जन निजहु तारि ॥
 मंत्रके निमित्त राखे इनके कथित मुख्य,
 संग दुव तीननसौं आप रहयो छल सारि ॥
 व्याज करि पीछैं मिच्छ द्वैजुत निकसि बच्यो,
 एक१ बंधु रहिगो सक्यो न सु तिहिं उबारि ॥
 बाहिर कलत सोर सैनसौं पटकि बन्धि,
 मानके अमित्र भूजि डारे ज्यौं चैनक भारि ॥ २६ ॥
 सोरके उडत१ गुन तंबूके कटत२ संग,
 तोप३न गुबार२नके बार होत भिन्न तर ॥
 रहुउर कुंपाउत बखसी प्रमुख राम१,
 नाम जाको सो व्हौं कल्यो तंबू चीरि बीर नर ॥
 पैह दै समुख पारि अहित अनेक परयो,
 चढावल नाह चढ़े मूरनमैं अग्रसर ॥
 छेअके नरेसकै न होतो संग तोतो छेम,
 भेदिजातो सोतो रविमंडल लौ पुण्य भर ॥ २७ ॥
 सावन५तैं लगत कितीठौं व्यवहार सैंक,
 अैसें मिति भेद होत सो मत न है उचित ॥
 तदपि कितेक गुन तर्क६३ मान मानैं तत्थ,
 मानैं किते संवतको अथ वेद तर्क६४ मित ॥

१ शकुनों की साखी से ॥ २५ ॥ २ अपने लोकों को ताड़ि (निकाल) कर ३ मानसिंह के शत्रुओं को ४ भाड़ में अणों के सधान झूज डाले ॥ २६ ॥ ५ रस्से ६ अत्यन्त फटगये ७ बखसीराम ८ अनेक शत्रुओं को गिराकर ९ छली राजा (धोकलसिंह) के साथ नहीं होता तो १० वह समर्थ ॥ २७ ॥ ११ व्यवहार का सम्यक् १२ थोड़ा फरक

इनके सिविरं जाइ नागपुर लूटि आयो,
 औसँ मीरखान इनि मानके सबे अहित ॥
 जोधपुर भेजे काटि सीस तिनके जवन,
 स्वाननकों डारि दैन सूची इन्हें मान इत ॥ २८ ॥
 चंपाउत बीर बखतावर बिदित चाहि,
 स्वामीकों मनाइ दाहे मंडोउर भोजि सिर ॥
 मीरखान मित्र आइ मानसों सँदित मिल्यो,
 चाहि समभाव बैठे एकासन भोन चिर ॥
 धाकल पल्लोइगो बच्यो जित जियन धारि,
 जाजगढ पीछें टिक्यो भीरु रनके अजिर ॥
 मारी भीमरान वह कन्या सो करी कुमति,
 याहीतैं उदैपुर कहायो अकितेसँ किंर ॥ २९ ॥
 बेद रस नाग भूमि १८६४ साक इत नैर बुंदीर,
 अधिराज कीनों—अष्टम८ विबाह बलि ॥
 मार्गशिर९ मेचक२ द्वितीया२ गुरु लग्न मेल,
 कृष्णगढ जाइ साध्यो संभर अभीत कलि ॥
 कल्याणकी भगिनी प्रताप नृपकी जो कन्या,
 सो अमानकुमारि२००।८ स नाम छबि मोद छलि ॥
 चरमें विबाह विष्णुसिंह२००।२ नरनाह चारु,
 दुलही विबाही दानी दारिद कविन दलि ॥ ३० ॥
 भो जिम समौल्य देस हाडोती उदित भाग१,

१ डेरे नागौर जाकर लूट लिये २ राजा मानसिंह के शत्रुओं को ॥ २८ ॥

३ उचित जानकर ४ हित सहित ५ धौकलसिंह भगगया ६ कायरी के चोक में ७ अकितों (कायरी) का पति द किल (निश्चय) ॥ २९ ॥ ८ कल्याणसिंह की पहिन १० अन्तिम विवाह ॥ ३० ॥ ११ शोभायुक्त धनवान्

कविनके पूरन भये जिम अखिल काम२ ॥
 बिप्रनके गेह जिम रत्नाकर नाना बने३,
 जोधनके ख्यात जिम निकसे नियत नाम४ ॥
 धर्म१ नीति२ सफल भये५ जिम धरनि धन्य,
 तत्वबोध१ भक्ति२हु भये जग प्रकट ६ताम ॥
 आदरमें वेद भो७ सपुत्र होत जाके इम,
 रावरी सवित्री एह आइ गेह प्रभुराम२०१४ ॥ ३१ ॥
 व्याहे जिहिं लग्न भूप रावरे पिता१ बिदित,
 कविके पिता२ हु तिम व्याहे तिहिं लग्न काल ॥
 यातैं न पधारिसके हरिना स्वकवि अन,
 साधी तउ रीति सो पधारिबे ज्यौ छितिपाल ॥
 उक्त रनजीत जट्ट लाहोराधिराज इत,
 भो बलिष्ठ दुस्सह बढ्यो बलि सुबिधि भाल ॥
 कीनौ कंपनीसौं तानैं उक्त १८६४ सकहीमें कोल,
 वार सतलंजके न आवनको सहि साल ॥ ३२ ॥
 कंपनीनैं ताहि समुझावन वकील क्रम,
 चारलिसलिकफ१ स नाम भेज्यो प्रीति चाहि ॥
 ताके समुझाइबे मैं जट्ट सु न आयो तब,
 दंग लुधियाना लगे भेजी फोज दर्प दहि ॥
 आकटरलोनी करनेल फोजदार उहाँ,
 शरिको उपक्रम दिखायो बरजोर रहि ॥
 जीतिबो न जान्यौ सर्वथाही रनजीत जब,

१ रत्नों की खान अथवा समुद्र २ वीरों के निश्चय ही नाम प्रसिद्ध
 हुए ३ तहाँ ४ वेद का सादर हुआ ५ आप (रामसिंह) की माता ॥ ३१ ॥ ६
 इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता ७ अपने कवि के घर हरणा नामक ग्राम में
 लाहोर का पति ॥ ३२ ॥ ८ उपाय पूर्वक आरंभ

उक्त सीम कोल लिखिदीनों व्है करंड अहि ॥ ३३ ॥
 सो याँ सतद्रू स्रोत वार न प्रसारि सकयो,
 छोटे१ बडे२ छिति३ बचे यौ इतके बहुत ॥
 ते न रहते जो अंगरेजके अमल तंत्र,
 जट्ट सबकी भू तो छुराइलेतो जोर जुत ॥
 पै यौ रहे कंपनीको दुर्लभ सरन पाइ,
 आन रही ताकी स्रोत सूचितके पार उत ॥
 खग बल तोहू इनके उर रह्यो खटकि,
 सेनाके समत्व सूर सोहू महासिंह सुत ॥ ३४ ॥
 साक सर अंग अष्ट अवनि १८६५ अनेह इत,
 काबल वजीर दोस्तमुहुम्मद नाम करि ॥
 खल व्है हरामखोर स्वामी दूर कीनों साह,
 आप बनिबैठो साह साहको कहाइ अरि ॥
 अहमदसाह दुररानी जो कथित उहाँ,
 नादरकोँ मारि नाह भो जो अति१ दर्प भरि ॥
 जीतिलीनी दिल्ली१ करि मथुरा२ कतल जानै,
 प्राचीलग लूटयो देस अज्जनको बाद परि ॥ ३५ ॥
 रुहेला नजीबुद्दोला१ दिल्लीको वजीर राखि,
 सानुकूल राखे लखनेऊ ईस२ आदि सब ॥
 अहमदशाह४७११ जो कलीज करयो पीछे अंध,
 जवनन ईस दिल्ली साह राख्यो सोहि जब ॥
 काबल गयो जो तहाँ तबतैं तदीयँ कुल,

१ दिपारे में यन्त्र कियेहुए सर्प के समान होकर ॥ ३३ ॥ २ राजा ३ अंगरेजों के
 आधीन ४ अटक नदी के पार ५ बराबरवाला ॥ ३४ ॥ ६ समय ७ बादशाह
 का शत्रु कहाकर ८ आयों का ॥ ३५ ॥ ९ कलीजखाँ ने १० इसका कुल

अधिप रह्यो सो मद्य १ प्रेमदार प्रमाद अब ॥
 कालको सासक सुजाउलमुल्क १ नाम १ काढ्यो,
 ताके महमूद २ नाम सोदर समेत तब ॥ ३६ ॥
 अैसेँ उपटंक जाको बारकजई सो एह,
 धारत भो छत्र दोस्तमुहुम्मद १ नामधेय ॥
 तनय मुहुमदाँदि अकबर २ नाम तानै,
 आपुनो वजीर राख्यो धी १ बल २ गिनि अमेय ॥
 भावी बस वत वह काबल अधिप भाजि,
 लवपुर आयो जानि जट्टको सरन लेय ॥
 हीरा कोहनूर छीनिलीनोँ सिख यातैं हंत,
 दाम पूछिवेपैं कह्यो मोल जूती इक देय ॥ ३७ ॥
 हीरा यह पायो हुतो साहजिहाँ ३९ १ दिल्ली साह,
 जोहु लैगो नादिर मुहुम्मद ६ ४ १ सौँ बरजोर ॥
 नादरकोँ मारि भो जो अहमदसाह नाह,
 ताके रह्यो तबतैं इहाँलौँ भो न प्रभु ओर ॥
 अहमदनाम दुररानीको पिनाती एह,
 लेतभो सरन आइ जट्टको पुरी लाहोर ॥
 तासोँ लेत हीरक पदत्र भाख्यो अर्घ्य तानै,
 दै सु पैंवि पीछे लयो कंपनी सरन दोर ॥ ३८ ॥
 एक कछु भावी वर्तमानमें वजीर अैसेँ,
 सूचे १ २ ६ ५ सक्रमाँहिं बन्पों काबल तखत साह ॥
 खासिनसोँ १ जानै मेल पावन सहाय राख्यो,

१ छियों के प्रमादवाला ॥ ३६ ॥ २ लिताय देनाम ३ मुहुम्मद अकबर ४ बुद्धि में और
 यत्नमें अमाप जानकार ५ लाहोर आया ॥ ३७ ॥ ७ यहाँ तक इस हीरे का चवनों
 को सिद्धाय अन्य स्वामी नहीं हुआ ८ जूती ९ बस हीरे की कीमत में १०
 रणजीतसिंह को वह हीरा देकर ॥ ३८ ॥

राख्यो रनजीतहुसौं २ मेल नट दैन राह ॥
 अंग रस नाग ससि १८६६ संबत अनेह इत,
 संध्या दोलतादिराव स्वीयलौ सब सिपाह ॥
 कारन कछुक पाइ जैपुर दमनै क्रम्यों,
 लालच लग्यो सो लग्यो दूनी दंग बैसु लाह ॥ ३९ ॥
 जैपुर के निर्दय महा ठिग बिसेस जन,
 उनमै कितेक हुते गोगाउतके अहित ॥
 संभूसिंह भूपति प्रतापकै रह्यो सचिव,
 सोपै सुमिराइ अर्थ अतुल दिखाइ इत ॥
 दूनीपुरपै यौ मोरि संध्याकों लराइ दीनों,
 माच्यो ताप तोपनको कल्पके कृसानु मित ॥
 जैपुर हो संभूसुत दूनीपति चंद्र जब,
 सख्खहो प्रधान सिंघी, बीर जो लख्यो बिदित ॥ ४० ॥
 रत्नचंद्रनाम जिहिं मासनलौं रारि रचि,
 टूटन दई न दूनी गोलनको सहिताप ॥
 दिनमै गिरैं जो कोट रत्तिमै बनाइ दैदैं,
 थोरे बलतैंहु मारी तोपनके मुख थाप ॥
 अर्थदै मिलाइ राख्यो संध्याको स्वसुर अंबा,
 बैजाँनाम नारी संध्या व्याही तास यह बाप ॥
 फोज याकी इकघाँ चलात रही खाली फैर,
 दुर्गमै रुकी न आत सामग्री इम दुराप ॥ ४१ ॥
 सोपै इन जैपुर पुकारयो चंद्र संभू सुत,

१ दोलतराव २ जयपुर को दंड देने गया ३ दूनी नगर के धन का लालम
 ॥ ३९ ॥ ४ बहुत धन देकर स्मरण कराया ५ प्रलय की अग्नि के समान
 घर (दूनी) में ॥ ४० ॥ ७ धन देकर अंबा नामक सिन्धिया के श्वशुर को
 उस पैजाँ का यह पिता था ९ दुर्लभ ॥ ४१ ॥

ताको वह कष्ट मेटिबेको भूप जगतेस ॥
 कीनी खुसहालीराम बहुरा पैतानै कैद,
 औसी ठाँ सहायी जयगढतैं उतारयो एस ॥
 आत राजमदल रुकाई तोप१ तानैं अहो,
 सिविरें मुराई सेना२ पैठत तस प्रदेश ॥
 कही लाख मुद्रां लैन माहजिको लेख काढि,
 सूची व्यय१ दंड२लैं हमारे देहु अब सेस ॥ ४२ ॥
 सत्य अर्थ बहु राखि पटेल पिताके सिर,
 दैनको दिखाये वहाँ जितेक दम्म लेख दैल ॥
 दंड१ व्यय२ लैकैं जे सक्यो न दै खिलहु दम्म,
 बदन बिगारि संध्या चढिगो उपेत बल ॥
 जैपुरहु जाइ बहुरा सु कैद भो बहुरि,
 बरजि पिता१ गो सो सो कीनी पुत्र२ धीबिकल ॥
 जाइपरयो संध्या द्रंग ग्वालियर सीमा जब,
 चढि न सक्यो सो रह्यो तबतैं तहाँ अचल ॥ ४३ ॥
 औसैं रहि ग्वालियर संध्या सो अंवन्ती ईस,
 दावत भो देस इत उतके बलिष्ठ अति ॥
 राधिकादिदास काढ्यो सोपुरतैं गोर राजा,
 तरुन पचीस२५ सैम तोहू मुँग्ध कुंठमति ॥
 ताहिदै बरोदा लाख १००००० मुद्रा मित आय तांको,
 सोपुर समेत सबै दाव्यो देस गढ गति ॥

१ राजा प्रतापसिंह ने २ डेरे में ३ रुपये ४ फौज खरच और दंड तो लो और हमारे रुपये बाकी रहे सो दो ॥ ४२ ॥ ५ धन ६ लिखाहुआ पत्र ७ बाकी के रुपये नहीं दे सका तब मुख बिगाड़ कर द सेना सहित ८ विकल बुद्धिवाले पुत्र (जगतसिंह) ने पिता (प्रतापसिंह) मना कर गया था सो सब किया ॥ ४३ ॥ १० वज्रैन का पति ११ वर्ष १२ भोटी बुद्धिवाला (सूर्य)

औसैं बढि राघोगढ^१ नरउर^२ देस आदि,
 काल कछु भावीमाँहिँ तानैं लये दावि कति ॥ ४४ ॥
 सुंडापान मत इत जैपुर जगतसिंह,
 नग्नठहै जो नग्न रसनीननमें लग्यो रहन ॥
 लैंकैं अंक नारि मारि द्वार परदेपैं लात,
 आयो कढि बाहर नसाबंस निसा^१ अहरन ॥
 द्वारसेवी जनन भकेल्यो पीछो मीचि दृग,
 जुवती सतन बीच निस्त्रप करैं जह न ॥ ४५ ॥
 जोधपुर^१ बिस्वठहै उदैपुर^२ सक्यो न जाइ,
 पीछो आइ तदपि जई ज्यो पाप दर्पपर ॥
 पूरे दृठ लाखन उपायमैं खरच पारि,
 काम^१ कामअंकुस^२ बढाय द्वैरहि चित्रैकर ॥
 सतनैं सुवाइ भोगैं नारिन विविध संग,
 आपुनी^१ पराई^२ गुरुलौं न गिनीठहै अडर ॥
 जाको रतिजंग गनिका रसकपूरि जीति,
 खूब बस कीनों जो खैरी^१ ज्यो चंडवेग खैर^२ ॥ ४६ ॥
 याही लंजिकाको कृपापात्र बन्धौं निप्र इक,
 नाम सिवनारायन जो दधीचिके जैनन ॥

१ आगे आनेवाले समय में ॥ ४४ ॥ २ मध्य पीने के स्थान (मतवाला) में ३ नग्न स्त्रियों में नग्न होकर रहनेवाला ४ स्त्री को गोद में लेकर दिन और रात में ५ ढोढीदार लोकों ने ७ सैकड़ों स्त्रियों में ८ वह निर्लज्ज नांही नहीं करता अर्थात् स्त्रियों के देखते हुए रत करता ॥ ४५ ॥ ९ जोधपुर से निकटा होकर विवाह करने को उदैपुर नहीं जासका १० तो भी विजय पाया हुआ होवे तैसे ११ लिंग १२ आश्चर्य करानेवाले चढाये १३ सैकड़ों स्त्रियों को सुजा (लेटा) कर अनेक प्रकार से भोगता था १४ जैसे गधी १५ भयंकर वेगवाले गधे को बश में कर तैसे रसकपूर नामक गणिका ने उस राजा को बश में किया ॥ ४६ ॥ १६ वेदया का १७ वंश में

बैहासिक जैसँ अंतरंगवहै मिथुन२ बीच,
 मिश्र यह तैसँ बढ्यो दोउ२नके जोरि मन ॥
 याही गनिकाको भयो भ्राता बीतलज्ज यह,
 पाँनि बंधवाइ राखी पायो प्रभुँ सालपन ॥
 सोही करयो मंत्री तहाँ भामसौँ पिसुन सूचि;
 धीसख गहायो रायचंद लैबे भाटि धन ॥ ४७ ॥
 उक्त १८६६ सकमै यौँ रायचंदहि कितेक अह,
 कैद राखि पीछैँ हनिगेरयो बिनु दाह करि,
 भूपको संकार मिश्र मारनमै हेतुं भयो,
 जारनमै हेतु न भयो जो मोघ मंतु जरि ॥
 बहुरा१ निकारहु न१ हरदे२ बिडारहु न३,
 मारहु न२ रायचंद३ यौँ कहिगो तांत मरि ॥
 सोसो करी सबही सपूती जगतेस सुत,
 प्यारी गनिका१ सँह सकार२ वारे फंद परि ॥ ४८ ॥
 कगगर बैसन धारि नारिन सहित करै,
 बाँरि फाग कोतुक दिगंबर बनै बहुरि ॥
 कुल जान धारै ताहि बहुरि बिसारै कामी,

१ विदूषक (छीपुरुष को मिलानेवाला) २ छी पुरुष के बीच ३ निर्लेज्ज ४ उस
 चेश्या से अपने हाथ से राखी बन्धवाकर ५ स्वासी (जगतसिंह) का सालापन
 पाया ६ बहिनोई (जगतसिंह) से, उस जुगल ने कहकर ७ धन लेने को उस
 भइवे ने मंत्री को पकड़वाया ॥ ४७ ॥ ८ दिन ९ राजा का साला (राजा की
 अविवाहिता 'पासवान' छी का भाई) यथा "मदभूर्लताभिमानी दुष्कुलतै-
 श्वर्घसंयुक्तः॥ सोयमनूदाभ्राता श्यालः शकार इत्युक्तः ॥" १० झूठा अपराध
 लगाकर उस मंत्री के मारने में कारण हुआ परन्तु वह बिना जलाया पड़ा
 रहा जिसके जलाने में कारण नहीं हुआ ११ पिता (प्रतापसिंह) मरते समय
 कह गया था १२ साले सहित प्यारी गनिका के फन्द में पड़कर ॥ ४८ ॥ १३
 कागज के चस्त्र पहनकर १४ जल की फाग करता और १५ नग्न होकर

मोहैं चित्रबंध सुहि सोहैं लंक बंक मुरि ॥

दंगकी सतीन तजिदीनाँ अवरोध अवो१,

दूर के पैलाई२ दुख छाई रही केक दुरि३ ॥

हीजरे किसोर बय आदरे सुनत हंत,

जानैं कामग्रंध वहै बिधाता सोहु बाद जुरि॥ ४९ ॥

मिश्र शिवनारायन स्वामीको संकार१ मंत्री,

काज बिनु लाज सब राजके लग्यो करन॥

सुभट१ सिपाइ२ गन गइन दुमन सबै,

सचिव३ त्रैपा के गहि बैठे जित जो सरन॥

काढ्यो बहुरा तब रहस्यमैं किते कहत,

धृष्ट बल सत्य वंत्य ताहूकों लग्यो भरन ॥

भाख्यो मैं प्रसन्न तँहँ भाख्यो द्विज वृद्ध भो मैं,

पुत्रहिँ पठैहों बै' नवीन निज१ जो पर२ न ॥५०॥

ओरन बुलाइ बेग विप्र कढिगो रु अँसैं,

सचिव रहस्य केक भुक्ते१ बचे२ सुनत ॥

जो रसकपूरि गनिकाही तँस दर्प जीति,

मान१ मैं रु मान२मैं अमान प्यारी स्वामि मत ॥

१ देही कमर करके चित्रबन्ध आसन से मोहित करे सो ही स्त्री सुहावे
“कामसूत्र में कहेहुए रतके आसनों में एक चित्रबन्ध आसन है सो स्त्री के
देही कमर करने से होता है” २ नगर की पतिव्रता स्त्रियाँ ने जनाने में आना
छोड़दिया ३ कितनी ही स्त्रियाँ दूर भाग गई ४ कितनी ही छिप रहीं ५ युवा
अवस्थावाले हीजड़ों का आदर किया ६ खेदकी बात है ॥ ४९ ॥ ७ अपने
मालिक का शाला और मंत्री (सलाहकार) ८ लज्जा ९ एकान्त में १० बाध
[शंक] में भरकर ११ नवीन अवस्थावाला है और यह भी आपका ही है अन्य
नहीं है ॥ ५० ॥ १२ कितने ही सचिवों का इस एकान्त को सुगतना और
कितनों ही का वचना सुनते हैं १३ उस राजा जगतसिंह के घमंड को जीतकर
१४ बल में अतोख

साध्यों बाजीकरण अकाल मरिबेकों सठ,
 तातैं प्रतिमल्ल मोहि *हेला१ हाव२ भाव३ तत ॥
 जैपुर अधीस जगतेस करिलीनों जिहिं,
 बाजीगर बंदर नचावैं जिम तांति तब ॥५१॥
 कामीपन हाका अजमेर नृप बीसलको,
 जैसो भयो भूपनमें तैसो इहिं बेर जग ॥
 औरनको जान्यों नाहिं एही महाराज उभैर,
 मत्त इहिं बेर भये जानैं छैल छैल मग ॥
 जोधपुर१ भीम१ जगतेस२जु ए जैपुर२ज्यों,
 एक सील१ चरित२ निलज्जताके उच्च अंग ॥
 कैसे भये जैसे परदेसी सुनि रोकैं कान,
 देसी कहा दुष्टननै भायो इम एक भंग ॥ ५२ ॥
 एक१ कारकिनीमें पीछी दैद गही नारि इत,
 सिंधी इंदराज१ उक्त दूदाउत्त सिवनाथ२ ॥
 गंगाराम३ संजुत ए जबहि हजूर गये,
 व्है कै जई लौ जस दिखाये आछे निज हाथ ॥
 मान महिपाल जै लगाये उर पूरे मोद,
 सबहि बढाये सतकारक विभव साथ ॥
 दैनलागो सिंधीकों मुसाहबी उचित देखि,
 नीतिसों नट्यो व्हैं इंदराज असैं गुनगाथ ॥ ५३ ॥
 जोरि कर स्वामीके समस्त यों बनिक जंपी,
 आय१के अधीन वनै सबठां विधेय ठग्य२ ॥

*सुरत की प्रपल इच्छा और हाव भाव से तहां मोहित करके ताड़ना देकर ॥५१॥
 १ रसिकों के मार्ग में रसिक वा चकरे के समान रसिक इन्हीं दोनों को जाने २
 एकसे स्वभाव और चरित्रवाले ३ ऊँचे पर्वत ४ एक योनि ही अच्छी लगी ॥५२॥ ५
 छदाम में जीतनेवाले होकर ॥५३॥ ७ रोषरु द जितनी आमद होवे उतना ही

रीति यह इन्द्र१ विधि२ ईस३ हरि४ लौं जो रही,
नर तो कितेक तहाँ कैसैं बनैं छोरि नैय ॥

रीक्ष आदि व्ययमें प्रमान जो प्रभु न राखे,
मोपै बनिहै क्यों नाथ काम तो प्रबंधसय ॥

मान नृप भाख्यो हम तेरेही दिखाये मग्ग,
अवतैं चलहिँ सदा तेरी मतिके उदय ॥ ५४ ॥

कैसैं व्है प्रतीति अरजी यों इन्द्रराज करी,
देवनाथ इष्ट गुरु रावरे जे बिच देहु ॥

भीर तिनकों मैं राखों व्हैन ज्यों नियम भंग,
व्हैतो हित हेरि अटकैं तिहिँ मिलित एहु ॥

सुधरन काज श्रीजलंधरके लै संपथ,
हानि१ लाभ२ हमकों गिनोँ इक१ दै निज गेहु ॥

करन बिहीन रीक्ष१ खीज२ न बिधेय करि,
लाह नरनाह पीछैं राहके पथिक लोहु ॥ ५५ ॥

॥ सौराष्ट्री दोहा ॥

जब प्रभुतैं करजोरि, इन्द्रराज किय यह अरज ॥

नाथ सु तबहि निहोरि, कर्मध्वर्ज तस भीर किय ॥ ५६ ॥

सूचे सौँदैन साथ, हित जिम बनिक प्रतीति हित ॥

नाम जलंधरनाथ, दोउ२ न अप्पन१ बीच दिय ॥ ५७ ॥

लिपि प्रभुकी१ लिखवाइ, लिपि नाथहु२ की संग लाहि ॥

पुनि विस्वासहि पाइ, काम बनिक लग्गो करन ॥ ५८ ॥

व्यय१ तब अधिक बिडोरि, सिंधी रक्खिय आय२सम ॥

खरच उचित है १ शिष २ नीति ३ स्वामि का (आप का) काम ॥ ५४ ॥ ४ सहाय ५ जलंधरनाथ के सौगन ६ उचित ७ चलनेवाले ॥ ५५ ॥ ८ कमधज मानसिंह ने देवनाथ को उसका सहायक किया ॥ ५६ ॥ ९ कहे हुए सौगनों के साथ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ १० अधिक खरच था जिसको निकास कर

नाथहिं भीर निहारि, उचित राह आनें अखिल ॥ ५९ ॥

नृपहिं बनिक १ जुत नाथ २, राह तजत अटकत रहैं ॥

सब वैभव नयै साथ, बहान राज्य लगगो विविध ॥ ६० ॥

इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौविष्णुसिंह
चरित्रे मानसिंहात्मघातविमर्शकारामोचितसिंघीन्द्रराजभाण्डागारि
गंगारामकुचामण ठाकुरशिवनाथसिंहसहितजयपुरजनपदगमनफागी
नगरजयपुरानीकपलायनजयपुरवरणा १ सेनाव्ययव्याकुलजग-
सिंहचम्पाउत्तसवाईसिंहविरसताहेतुस्वराष्ट्रनाशभीतजगतसिंहजयपु-
रदिगभिमुखपलायन २ राजयुग्मभीतराणाभीमसिंहस्वसुतागरलप-
योगमारणासवाईसिंहमरुधरालुगटन ३ बुन्दीशविष्णुसिंहविवाहद्वय
करणाईगदिकोपवेशनस्वीकारमित्रिकृतमीरखांयोधपुरेशमानसिंहस-
वाईसिंहछत्रघातमारणा ४ कृत्रिमदायादधोकलसिंहकांदिशीकीभ-
वनबुन्दीभूपकृष्णगढाष्टमविवाहकरणा ५ लाहोरपतिसिखखरणाजी

॥ ५६ ॥ १ देवनाथ सहित २ नीति के साथ ॥ ६० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में विष्णुसिंहके चरित्र
में, राजा मानसिंह के आत्मघात विचारने पर सिंघी इंदराज और गंग भंडारी
का कैद से निकल कर कुचामण के ठाकुर शिवनाथसिंह सहित फागी नगर
में जयपुर की सेना को भगाकर जयपुर को घेरना १ सेना के खरब से घेराये
हुए राजा जगतसिंह और पोरण के चंपाउत सवाईसिंह से विरस होकर
अपनी भूमि के जाने के भय से जगतसिंह का जयपुर जाना २ महाराणा
भीमसिंह का दोनों राजाओं के भय से अपनी पुत्री को जहर देकर मारना और
सवाईसिंह का मारवाड़ को छूटना ३ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का एक
मास में दो विवाह करना और जोधपुर के राजा मानसिंह का मीरखां को
मित्र बनाकर उसको आधी गादी पर बिठाना स्वीकार करके पोरण के
ठाकुर चंपाउत सवाईसिंह को छत्रघात से मरवाना ४ जोधपुर के कृत्रिम
दायीदार धूलसिंह का भागना और बुन्दी के राजा का कृष्णगढ में आठवां
विवाह करना ५ लाहोर के शिखरणाजीतसिंह और ईष्ट इण्डिया कम्पनी से
विरोध बढ़कर सुलह होना और काबुल के वजीर दोस्त मुहम्मद का, काबुल

तेष्टइंडियाकम्पनीसांधिविधाननिःसारितकाबुलेशामीरसुजाउल्मु-
ल्कमन्त्रिदोस्तमुहुम्मदकाबुलाधिपत्यप्रापण ६ स्वशरणागतकाबु-
लेशामीरकोहनूरारुयवजसिक्खरणाजीतसिंहग्रहणामीरकम्पनीशर-
णासमासादन ७ दूणीपुरकृतसमरदौलतरावसिंधियापुनर्दक्षिण-
दिग्गमगवालियरसमागतेतस्ततोदेशसमाक्रमण ८ मध्यपकामुकज-
यपुरेशजगतसिंहविवस्त्ररमणीरमणादिगर्हितकर्मनिन्दनसिंधीन्द्रराज-
विहितजयपुरजनपदोपद्रवहेतुत्यक्तयोधपुरावरणाजगतसिंहजयपुरप-
लायनमानसिंहसिंधीन्द्रराजप्रधानपदप्रदानादिवर्णनं दक्षमो मयूखः
॥ १० ॥ आदितः ॥ ३६० ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

सौराष्ट्री दोहा ॥

इंदराज अधिकार, पाइ मुसाहबको प्रथित ॥

सब लखि सार असार, हेरयो हित प्रभुको हरखि ॥ १ ॥

कछुक भूत इहिं काल, संगी नाथ समर्थ नमि॥

नियमहिं आनि नृपाल, कोबिद बनिक प्रधान किय ॥ २ ॥

जाके मतिगति जोर, नियम जदपि न रुच्यो नृपहिं ॥

तदपि लग्यो नय तोर, दिनप्रति चमक्यो अभ्युदय ॥ ३ ॥

के अमीर सुजाउल्मुल्क को निकाल कर बादशाह होना ६ अपने शरण आये हुए काबुल के अमीर से सिक्खरणाजीतसिंह का, कोहनूर नामी हीरा लेना और अमीर का कंपनी के शरण जाना ७ दौलतराव सिंधिया का दूणी नगर में युद्ध करके पीछा दक्षिण में जाना और गवालियर जाकर इधर उधर के देश दखाना = जयपुर के मध्यमी और कामी राजा जगतसिंह का नग्न होकर स्त्रियोंमें रमने आदि निन्दनीय कामों की निन्दा और जयपुर के देश में उपद्रव करके जोधपुर के घेरे से जगतसिंह को जयपुर में बुलानेवाले सिंधी इंदर-राज को राजा माने सिंह का प्रधान बनाने आदि वर्णन का दशवां १० मयूख समाप्त हुआ ॥ १० ॥ और आदि से तीनसौ साठ ३६० मयूख हुए॥

१ विहित ॥ १ ॥ २ यह कथा कुछ गये समय की है ३ चतुर ॥ २ ॥ ३ ॥

निगम बहिर्गत न्याय, पंच५ मकौरक पथ पथिक ॥
 हत मत तदपि सहाय, कानफटा गुरु मान किय ॥ ४ ॥
 दयो मोहि इन दान, प्रान वसन खिन जोधपुर ॥
 मतधुव इम हुव मान, किंकर कानफटेनको ॥ ५ ॥
 इम नाथहिं बिच आनि सिंघी हुव प्रभुको सचिव ॥
 मानहिं बहुमत मानि, न मुसाहब होतो नतो ॥ ६ ॥
 ॥ घनाक्षरी ॥

जैपुरके जोरतैं भज्यो जब सहिप मान,
 आपुनाँ अनीक देखि बेरपैं बन्धोँ अहित ॥
 पाइ निज देस १ जगतेसहिं मुराइ पुनि,
 संगी रहे जे भट बढाये सबही सहित ॥
 उक्त सिवनाथसिंह १ मेरतिया दूदाउत,
 मानि हित चितक दै लाख १००००० को पटा माँहित ॥
 ओरनतैं अधिक समाप्ति द्रम्म सिका १ आदि,
 राख्यो सबिसैस ताहि ओरन तुला रहित ॥ ७ ॥
 सूचे तीन ३ संगी सिवनाथवारे सोदरन,
 सहँस पचीस मुद्रा तुल्य दै पटा सबन ॥
 नीबी १२ मुख्य थान लछमन १२ कौं दयो नृपति,
 मान २३ हित दीनों मान भदलिया २३ तुष्ट मन ॥
 स्वामी करयो थान धनकोली ३१४ को हुकमसिंह ३१४,
 सँप्यो सारदुलता १५ कौं पिप्पलाद १५ प्रीति सन ॥
 द्रम्म पंच अयुत ५०००० पटासौं पहिलैं तो दयो,

१ वेद मार्ग से बाहिर २ बायें मार्ग में चलनेवाला ३ तो भी उस कनफटा को
 मानसिंह ने गुरु किया ॥ ४ ॥ ४ प्राण नाश होते समय ॥ ५ ॥ ६ ॥ ५ शरीर पर
 शत्रु बना अर्थात् आत्मघात करने लगा ६ हित सहित ७ पूज्य (आदरणीय)
 ८ रुपये का सिका ९ बराबरी रहित ॥ ७ ॥ १० बराबर ११ मन से प्रसन्न होकर

*भावीकाल दें बलि बूडसूरा५ पुरी भवन ॥ ८ ॥
 ऊदाउत वंसमें प्रधान उक्त अर्जुन१६ कौं,
 अयुतन आय ग्राम बारह१२ दये उचित ॥
 भद्राजनि ईस बखतावर१७ जो जोधा१ भन्यौं,
 द्रम्म लाख१००००० मानी पट्ट ताकाँ दयो हेरि हित ॥
 जंघ्यो लाडनूँ पति द्वितीय२ जोधार मंगल जो,
 मान नृप ताहूँ बढाइ पटा लाख१००००० मित ॥
 पंच अयुता५००००००० तास बंधव पता१३।९काँ पट्ट१७
 यो दयो त्रिसत३०० सादी स्वामितार उपेत इत ॥ ९ ॥
 अल्पाजीव हे ए८ सब एक१ टारि अर्जुन१ कौं,
 ऊदा कुल पट्टपति सोतो रायपुर१ ईस ॥
 आठ८ मिसलनमें सिरायत हो आदिहीतैं,
 अष्टादस१८ संगी यौं बढाये मान अवनीस ॥
 तिनमें कुचामनि१२ भद्राजनि२ लाडनूँ३तो,
 बढे लाख१०००००लाख१०००००के पटाकी ठानि बखसीस ॥
 ऊदाउत मूलहीतैं असो सो बढयो अधिक,
 जानैं जंग जैसे बढे संगी हीन द्विक२ बीस१८ ॥ १० ॥
 असैं भूत१ कालमें बढे ए बंदगीतैं अरु,
 इंदराज१ मंत्री भयो नृपकाँ नियम आनि ॥
 वर्तमान२ में अब बुरो यह लगन लग्यो,
 मानी मानवारे मन व्ययमें अटक मानि ॥
 सोह लै जलंधर१के साखी देवनाथ२ सह,
 तापैं पछिताइ हरेँ छलतैं सचिव हानि ॥

* आने आनेवाले समय में देवेगा ॥ ८ ॥ १ पचास हजार की आमद का
 तीन सौ सवारों की स्वामिता सहित ॥ ६ ॥ ३ ये थोड़ी जीविकावाले थे
 राजा मानसिंह ने ५ दो कम बीस ॥ १० ॥ दिखारच रोकने से ७ सचिव को मार

हाहा काहूकै न असो कपटो अधिप होहु,
 पापी लोम अंचक जो मारै स्वीय पहिचानि ॥ ११ ॥
 संबत तुरंग अंग संजुत भुजंग ससि१८६७,
 इंदुर ईस जसवंतराव छोरघो अंग ॥
 जोलों रह्यो स्वास हुलकरकै निषति२ जोर,
 तोलों त्रास रह्यो अंगरेजनकै बल तंग ॥
 हंकि अरि तोपनपै जानै बहुवेर हय,
 ठंकि छिति दीनी रुंड मुंडनके करि ठंग ॥
 पृथ्वीराज पीछै बीर तैसो यह जान्यो पश्यो,
 जाकों वाह व्याहसो उछाह रह्यो सब जंग ॥ १२ ॥
 साहस१ उपाय२ बुद्धि३ विक्रम४ रु बिद्याप्रसिद्ध,
 एक१ अध्व६ अध्वग ए अंगरेज आइ इत ॥
 होनलागे हाकिम इहाँको देस१ काल हेरि,
 हरै हरै क्रमते बढाते निज लाभ हित ॥
 एक१ प्रतिभटतै सुरे न बहुवेर आजि,
 मोरे महसूर१ भक्तसूदाबाद२ से अमित ॥
 जोध कंपनीके जे सुराये बहुवेर जानै,
 बीर एक१ असो जसवंतराव भो विदित ॥ १३ ॥
 संकटमें एकसमै बलको बुरज बंधि,
 तोप दुव२ तामै चटकारि न मित चलात ॥
 अंगरेज६ दक्खिन२३ तैं उत्तर४७ तरत आये,
 काजहु करत आये पाउस३ सलिल पात ॥

१ सुनते ही घाल (रोम) खड़े होजायें ऐसा ॥ ११ ॥ २ आंग्र
 के घल से ३ पृथ्वी को ४ डेर (समूह) ५ एक मार्ग में चलनेवाले ६ युद्ध में ७
 बहुत ॥ १३ ॥ ८ सेना की ९ चटकी वजने के समान १० वर्षा का जल पड़ने में

नीठि नीठि लंघि कृत्य कोविद मिली नैदिन,
 गंगापर व्हाँगये बढेक्रम निबहि गात ॥
 लरत उहाँलौं गयो हुलकर पीछें लागि,
 बलको बुरज पै न बिगरयो जिनहि जात ॥ १४ ॥
 असे अंगरेज अतिसीम बुध१ बीर२ अहो,
 अैसेँ एक काल दुर्ग भरतपुराख्य अरि ॥
 बाहिरतैं बेढिकैं करयो रन कछुक काल,
 टेक बल लैकनैं अनेकनमें एक१ टरि ॥
 माँहि१के प्रघात जट्टराज रनजीत मारे,
 काढे जसवंतराव बाहिर२के पातकरि ॥
 हारि न मुरे जे१मुरे तबतो कछुक हेतु,
 लैकैं१ दयो जट्टनको पीछें उक्त दुर्ग लरि ॥ १५ ॥
 अैसे वज्रफेट जैसे अंगरेज६ आहवमें,
 हुलकरराज जे भजाये बहुबेर हनि ॥
 एकबेर आवत दरेको करि रुँद द्वार,
 माँहिँ अंगरेजन लै कोटाके प्रधान नमि ॥
 चम्मलि उतारि काढी सुखसाँ कथित चमूँ,
 तातैं रंच रुद्ध जसवंत पीछें प्रीति तनि ॥
 माँहिँ नैतिसौं लै धरि रोधन जु कैरा माँहि,
 वज्र कोप भेल्यो झल्ल जालमनैं नम्र बनि ॥ १६ ॥

१ कार्य में चतुर २मार्ग में मिली हुई नदियों को लंघकर ॥ १४ ॥ ३अत्यन्त
 चतुर और वीर ४ भरतपुर नाम के ५ घेर कर ६ अंगरेजों के सेनापति का
 नाम है ७ बाहर के प्रहारों से ८ कुछ कारण से अंगरेजी सेना पीछी फिरी ९
 कहा हुआ गढ़ (भरतपुर) ॥ १५ ॥ १० युद्ध में ११ कोटा के राज्य में पर्वतों के
 बीच के मार्ग का नाम, दरा जिसको रोककर १२ नम्रता से १३ कैद में ॥ १६ ॥

असो नीति पाटव दिखायो जिम रीकैं एह,
 हो तबहु पाउसैं पै हेरी नाहिँ बित्त हति ॥
 दलही पटन ढाँक्यो भीजे करवाइ दूर,
 तंबू जे नवीन पीन तिनकी तनाइ तलि ॥
 दैकैं उपदामैं ईष्ट जो रह्यो जितेक दिन,
 मंडि महिमानी दीखि अपुनैसे तास मति ॥
 रोकैं मूढ रोधक तो असी कहि राजी राखि,
 काढ्यो जसवन्तराव अैसे खेलि दाव कति ॥ १७ ॥
 एकबेर अैसेही परयो जो पुर बुंदी आइ,
 गोपुर जराए नृपनैं वहाँ कुछ हेतु गहि ॥
 रंचहु न भेजि महिमानीकी न ठानी रीति,
 सोहु हित हानी मानी मानी रह्यो तोहु सहि ॥
 श्रीजितको केदारस आश्रम निवास सुनि,
 स्वल्प पत्ति संगी चलयो तिनसौं मिलाप चहि ॥
 जो लै बाह्यपंथ गिनतीके जन दरवाजा,
 ऊपरतैं भारी एक १ तुपक तहाँतैं रहि ॥ १८ ॥
 जाकाँ हो न सासन पै गोपुर जटित जानि,
 एक मूढ ऊरुज सो आगस करयो असह ॥
 पीछो आइ तबहि निदेस दीनों सेनाप्रति,
 लेहु १ गढ १ बुंदी लुटि २ आजके प्रवृत्त अह ॥
 पौरिखा कितोक जो पैदन्नतैं देहु पूरि,
 ताको कुदताको होत सासन इतोक वह ॥

१ नीति की चतुराई २ वर्षा ३ सेना को चलों से ढकी ४ बड़े डेरों की पंक्ति तना कर ५ इच्छानुसार भेद देकर ॥ १७ ॥ ६ नगर के द्वार बन्ध कराये ७ नगर के बाहर के मार्ग से ॥ १८ ॥ ८ दरवाजे जुड़े जान कर ९ वैश्य ने १० अपराध ११ वर्तमान दिन में १२ खाई कितनीक है जिसको १३ जूतियों से भर दो

बाहिरकी *बुंदी१ साखापुर२न समेत बेग,
जबहि लुटीसी दीसी साखी हीन साख जइ ॥ १९ ॥
पत्तनके कोट१पै रु दुर्ग२पै प्रसारि पंति,
तीरि दीनी तोपनकों मोरि मोरि सिस्त मुख ॥
लौलै तूल भार बहु खातिका भंरन लगे,
राहकों धरन लगे निश्चेनिन चाह रुख ॥
निजन निहारै नीठि बुंदीके बचावनकों,
श्रीजितके आतहि सो साम्हँ आइ पाइ सुख ॥
तंबू पधराइ उपालंभनको ओघ तानै,
—अनखाइ दीनों तदपि मिटाइ दुख ॥ २० ॥
नाँती जिन दिनन प्रतीपहो पितामहसों,
तीब्र बल आयो इहाँ हुलकरराज तब ॥
याही तैं बिलंबि पीछें श्रीजित सहाय आयो,
जान्यो सह सचिव१ महीप२ को प्रमाद जब ॥
लुंठक पिटात१ बरजात२ के सरनि लाखे,
उक्त विधि द्वै२ही मिलि बैठे स्वस्व थान अब ॥
सूचे उपालंभ जसवंतके असेस सुनि,
पीछो दयो उत्तर यों श्रीजित लहे पँरब ॥ २१ ॥
मौतुल मलार कुल तू भयो कुपुत्र मूढ,
बुंदीपति मूढ भयो२ मो कुल कुपुत्र बैत ॥

* शहरपनाह जैसे बाहिर का शहर जिसको जूनी बुन्दी भी कहते हैं १ साखा हीन घृत्त के जैसी ॥ १९ ॥ २ भरीहुई ३ रुई के चोरे लेकर ४ खाई को भरने लगे ५ उरहनों (ओखेंभों) के समूह से ॥ २० ॥ १ पोता (विष्णुसिंह) ७ लुटेरों को ८ मार्ग में देखे ९ अपने अपने स्थान पर १० समय पर ॥ २१ ॥ ११ मामा मलार के कुल में (वम्मेदासिंह के पिता बुधसिंह की राखी कछवाही ने मलार के राखी पांथी भी इस कारण उसको मामा कहता था) १२ खेद है

अंग अपनेको अहो काटन लग्यो तू१ आप,
 मंडन लग्यो त्यों भूप२ इतको प्रतीप मत ॥
 दोउन२को सत्रु आरि तुपक भज्यो जो दुष्ट,
 ताहि खोजि लावनको भेजे जन जूह तत ॥
 अखिल कुटुंब मेरो आत मरिबेको इहाँ,
 मारि१ तिनको उबारि२ निज१तैं निज सुरत ॥ २२ ॥
 श्रीजितके बैन ऐसे हुलकरराज सुनि,
 नीचे करि नैन दये छुंटेक सब निवारि ॥
 आश्रम पधारे इम तूटो हित जोरि आप,
 धीरपन पीछें नृप आइ मिल्यो हित धारि ॥
 स्वागत बलिष्टको बन्यो जिम सबहि साध्यो,
 बाँबासों बहोरि मिलि मंत्रिनको मद मारि ॥
 पीछें चढि गो जो पर्वतनपैं करत पंथ,
 सूचे सक सोपै जसवंत मरयो जयकारि ॥ २३ ॥
 भूत१ बत भाखी अत्र ताकी वर्तमान२ अब,
 बैठो तास आसहु मलारहि स नाम बलि ॥
 नाम कहिबेको सो१ बडे२ सो बल धाम नहि,
 इंदूर१ पुष्प२पैं भो तोहूसो१ प्रसक्तअलि२ ॥
 हाकिमपनोंतो जसवंतहीकी गैल गयो,
 छैल गयो छोनिको वहैही विप्रलंभ छलि ॥
 कंटक कढ्यो जो अंगरेजननै मानि कीनों,
 उच्छव अपार कोऊ रोधक न जानि कलि ॥ २४ ॥

१ विरुद्ध २ मनुष्यों का समूह देखा तू जाता ॥ २२ ॥ ४ छूटनेवालों को रोक
 दिये ५ श्रीजित से ॥ २३ ॥ ६ पुनि७ हन्दोर रूपी पुष्प पर आसक्त अमर८ भूमि का
 रासिक ९ विधोग कर गया १० युद्ध में रोकनेवाला कोई नहीं जानकर ॥ २४ ॥

एक१ बलहीसो जई कलि४ मैं सुनत आये,
 जाकै सुन्यौ धीबल१ न ताकै सुन्यौ बीर जस२ ॥
 आयो कलि४ देखो प्रभुराम२०१४ अपनीही ओर,
 ओरनकै आये कृत ब्रेता२ विधि कर्म बल ॥
 देस१ काल२ बुद्धि३ विद्या४ पाइकै नवीन दृढ,
 रमनी महीको लैन लागे अंगरेज७ रस ॥
 अैन भद्र इननै विचारि गहिलीनो एक१,
 टेकसौं टरै न तासौं अध्वनीन नित्य तस ॥ २५ ॥
 उक्त१८६७ सकहीके भास बाहुल८ असुभ्र२ इत,
 दीपमालिका३० की आदि तेरासि १३ निसार दुसइ ॥
 भूप विष्णुसिंह२००१२ को पितृव्यज कनिष्ठ भ्रात,
 मोरि मन स्वामीसौं हरामीपन मानि मइ ॥
 ईस गोठपत्तनको नाम बलवंत२००१ अहो,
 द्रोहबस बूडिवेकौं पापके अगाध दह ॥
 निश्रेनी लगाइ सदसाही पैठि नैनपुरं,
 दाबिकै दगासौं बनिबैठौ जो अधीस जह ॥ २६ ॥
 श्रीजितके जीवतरहे जे कहे तीन३ सुत,
 अग्रज अजितसिंह१९९ तिनमें लह्यो तखत१ ॥
 दूजे स्वामिधर्मी बीर अंगज बहादुर१९९१ कौं,
 गोठदंग दीनो जाको मान उक्त आदि गत ॥

१ कलियुग में युद्धमें एक सेना से ही जीतते सुने हैं २ जिसको बुद्धि का बल है उसको वीरता का यश नहीं है "दानाच्च प्रभवा कीर्तिः शौर्यहीरप्रभवं यशः" दान से कीर्ति होती है और वीरतासे यश होता है ३ हे प्रभुरामसिंह ४ सत्पयुग ५ शुभदायक मार्ग ६ इन मार्ग चलनेवालों से वह कल्याण अलग नहीं होता ॥ २५ ॥ ७ कार्तिक वदि में ८ काका का बेटा छोटाभाई ९ गोठड़ा का पति १० नैणवा नगर ॥ २६ ॥ ११ वह बहादुरसिंह इस कड़ी हुई कथा से पहिले ही मर गया अथवा उस गोठड़े की आमद का प्रमाण गये हुए पहिले कथन के अनुसार है

दीनों सुत तीजे३ सरदार १९९। हित दुर्ग घुस्१,
 कापरनि४दीप१९८।कोंजो लक्ख१०००००को पटाकहत
 ओसरपैं दाय भेद हेतु१ कहिआये आदि,
 तत्र कहि आये उक्त तीन३ न प्रजो२ हु तत ॥ २७ ॥
 तीन३ सुत तिनमें बहादुर१९९।के आयुबली,
 जेठो१ बलवंत२०-११ मध्य२ दलपति२००।२ नाम जुत॥
 सेरसिंह२००।३ तीजो३ तिम द्वै२ही इत आयुसगी,
 ईश्वरी१रुदेवी२आदिसिंह२००।१,२००।२सरदार१९९सुत॥
 ताहीकै खवासिके पहार१ रु स्वरूप२ तनै,
 उक्त दायभागी—— दीप१९९। के तनूज उत ॥
 अत्र आयुवारे सुरतान१९६।१ रु सगतसिंह१९९।२,
 ॥ २८ ॥

इनमें बहादुर१९९।२ तनूज बलवंत२००। उग्र,
 वीर खल सील पसु सिंहकी तुला बहत ॥
 केही भूत१ भावी२ जिहि सत्रुन समरकरे,
 मंडिल१ रु बिम्बोली२ से दुर्ग लैनके महत ॥
 बिगरे उपायजेतो निश्चैनी लगत देर,
 नगर१ नरूकनतैं लौहीलियो पै लहत ॥
 तामैं बेग आइपैठो भीमको कटक तातैं,
 आयो कठि पीछो लूटि बैभव जो अपहत ॥ २९ ॥
 कलह अनेक ऐसे भूत अरु भावी करे,
 केही रन जित्ति कित्ति बीरता करी विदित ॥

१उम्मेदसिंह के छोटे भाई दीपसिंह को दिया था सोरनीनों की सन्तान वहीं
 कहें आये हैं ॥२७॥३आयुवालेईश्वरीसिंह और देवीसिंह ॥२८॥५पशुके समान
 दुष्ट स्वभाववाला६पराक्रममें सिंहकी मराचरी करनेवाला७नगर नामकपुरी॥२९॥

एक धर्महीकों पीठि दैवतैं दुरितै१ ओडि,
 हंत अपकित्ति२हु लै हेरयो एक लोभ हित ॥
 वाम२ अंध पथिक मपंचक५ निरत बुद्धि,
 ईससौं बदलि सूचे १८६७ वर्त्तमानसो ब इत ॥
 पैठिकैं दगासौं घरहीके दुर्ग नैनपुर,
 आसु अपनायो जोध अंतरके ठानि जित ॥ ३० ॥
 सो सुनि सक्रोप बिष्णुसिंह२००१२ नरनाह सज्ज,
 चित्यो आप चढन निवारयो सो भटन न्याय ॥
 बोले हम आगैं बलवंत२००१को कितोक बल,
 छीनिगढ१ लैहैं अरि व्हैहैं कैद हत छांय ॥
 धोवरेस१ भूपाल रु विक्रम२ सु खीनार२ धनी ॥
 अग्रज१ तदीय बिरुदेस२ ————— आय ॥
 नाथाउत चालुक सता४ तिम पगारा४नाह,
 चंद्र५ कोरमा५ को पति कूरम चरित चाय ॥ ३१ ॥
 इत्यादिक सामंतन नीठिन निवारे ईस,
 काल१ देस२ धर्म३ नय४ अय५ को जनाइ जय ॥
 यौही सचिवनमैं मधेस प्रभु त्युंही आइ,
 मंत्री तुलाराम१ द्विज नागर सु नीतिमय ॥
 नंदराम२ भट्ट रु प्रधानहु गनेस३ निज,
 सेनापति चंद४ कृष्णधात्रेयहु जोरि संय ॥
 सज्जकरि सेनाकों पठातभये नैनपुर,
 नामी नरनाहसो बिगजत रहयो निलखैं ॥ ३२ ॥

१ पाप भेद कर २ घाम मार्ग में चलनेवाला ३ पंच मकार में ४ नियुक्त
 बुद्धिवाला ५ नैणवापुर को शीघ्र अपना किया ॥ ३० ॥ ६ छाया (आश्रम)
 रहित ॥ ३१ ॥ ७ शुभ भाग्य को ८ प्रधानों का ईश ९ हाथ जोड़ कर १० घर
 विशेष शोभायमान होता रहा अर्थात् राजा बुन्दी में ही रहा ॥ ३२ ॥

पैठत दगासौ बलवंत२००। इत नैनपुर,
 गुज्जर गुमान१ दुर्गपति जो रन गरुर ॥
 जंघ्यो अनिरुद्ध नृपकौ भो देव धावरजो,
 साखापुर देवपुर१ सासक अतुल सूर ॥
 हाकल प्रभेद यह ताके कुल जात हुतो,
 तीर१ तुपकरनके प्रहारनमें गुनपूर ॥
 मंडे बीर गोलीन१ की माला बँटपत्र२ माँहि,
 दैद पैत्रबाह१ पैत्रबाह२ खंडें दूरदूर ॥ ३३ ॥
 अंग१ बय२ जोर कमनैतनको मोर यह,
 स्वामिधर्म साधक विवाधक बिपेच्छ बल ॥
 जाके असुभाव छत कोऊ परिपंथकर जो,
 छीनिहु सकैं न पैठि छत्रहु प्रसारि छल ॥
 पै यह गुमान धाइभाई दुर्गपैठनमें,
 खोलि बसु ताहीके बिसासवारे मोरि खल ॥
 डरतैं अडर एह तिनपैं इनाइ डारयो,
 पार उर गोली भेदि जावत लग्यो न पल ॥ ३४ ॥
 औसैं बिसवासवारे माँहिके अधर्मिननै,
 गोलीदै गढेसैं मारयो गुज्जर वह गुमान ॥
 किल्लाके सिपाह भेदि१ केक हनि२ केक काढि३,
 थापि अपने गढ अधीन कीनौ थान थान ॥
 सामंतके११७१ संकर१ स नाम भुजनैरी स्वामि,
 स्वामीको लजाइ लोन छामी होन अवसान ॥

१ गुजरो की जाति विशेष २ बट वृत्त के पत्ते में बंदूक की गोलियों की माला
 रच देता था ३ तीरों से ४ पक्षियों को ॥ ३३ ॥ ५ शत्रुओं के बल को मिटाने
 वाला ६ जीवित रहते समय ७ शत्रु ८ धन देकर ९ उनसे उस धा
 भाई को मरवाडाला ॥ ३४ ॥ १० किल्लादार ११ अन्त में दुर्बल होकर

दुर्जन लौ दुर्जनकाँ पैठो जिम बुंदी दुर्ग,
 पैठो बलवंत२००१काँ लौ नैनवा यह प्रधान ॥ ३५ ॥
 बुंदी भट मुरुपनमें मुहुकमसिंह१९४१५ बंसी,
 नैनपुर रच्छक हो दूजो२ फतैसिंह२ नाम ॥
 इत्यादिक और सुनि मरन गुमान सोर,
 आये मुख ठंकि व्है पलायन रन अकाम ॥
 बुंदीके बरूथ इततैं बाढि गढ सु बेढयो,
 तत्थ अर्द्ध बाहुल्लंत्तैं भो रन तुमुल ताम ॥
 बीज सुहि पाइ हाइ देस१ काल२ दिष्ट३ बस,
 राज्य यह बुंदी तत्र दुर्गत भो प्रभुराम२०१४ ॥ ३६ ॥
 जाके रन नाथाउत चालुक सता१से जोध,
 महासिंह१९४१९ बंसी बंधु छगन१२ मगन२२से ॥
 के अरि विदारि रारि आरि असि आये काम,
 नंदे केक कातर जु लघुत्वमें नंगनसे ॥
 श्रीजितके जेठो१ इंदुकुमरि१ खवासि सुता,
 मूनु तस हत्थी१ आदि घायल संगनसे ॥
 आयुवल ऊबरे१ मरे२ के लघु हीसौं इहाँ,
 भाजि केक भीरु भये भीकरि भंगनसे ॥ ३७ ॥

१जैसे दुर्जनसिंह शत्रु को लेकर बुन्दी में घुसा था तैसे ॥३५॥ २भागकर सेना
 ३आधे कार्तिक से तहाँ भयंकर युद्ध हुआ ५ हत्ती कारण से ६ भाग्य के बश
 ७ हे राजा रामसिंह बुन्दी के आधीनवाला राज्य दरिद्री होगया ॥ ३६ ॥
 ८ भागे कितने ही कायर लघुपन में ९ नगण के समान होकर (नगण में सर्व
 लघु होते हैं तैसे होकर) १० सगण के समान घाव लेकर (सगण में अंतगुरु
 होता है तैसे प्रारंभ में छोटे और अंत में बढ़नेवाले घावों से) ११ भय से
 भगण के समान हुए (भगण में आदिगुरु होता है) सो प्रारंभ में तो घड़े वीर
 दीखे परन्तु अंत में लघु के समान कायर होकर भागगये ॥ ३७ ॥

कृष्णगढ१ आदि केक संबंधिन ताही काल,
 जोध कछु भेजे भीर बुंदी यह बिघ्न जानि ॥
 आहव रह्यो जो कछु ऊनचउ४ मास अंत,
 खराचि खजानाँ परे होत न रजत खानि ॥
 भूखन१ अमत्र२ आदि बेतनमें जात भूरि,
 पूर बैसु कष्ट परयो देत न रुकत पानि ॥
 कष्ट असो जदपि सह्यो पै बलवन्त२००।कँहँ,
 तदपि निकासिदीनों बुंदीभूप बल तानि ॥ ३८ ॥
 तासदै निकास्यो बलवन्त२००। नैनवातैं तासाँ,
 अहन कितेन आदि मेचक२ तपर्य१२ मास ॥
 द्रंग बुंदी चोथी४ गोरि रानीकै द्वितीय२ दिन,
 तीजो सु तनूज बलदेवसिंह२०१।३ नाम तास ॥
 जेठे द्वैरहि कुमर बचे न इम ताके जन्म,
 बुद्धि धन दुर्गत दसाहुमें जस बिकास ॥
 कित्ति प्रसराइ आप जिततित नाम कीनों,
 धामकीनों धवल खजानों खोलि खिल खास ॥ ३९ ॥
 कुमर तृतीय३ एह जनम्यो तदनु कढ्यो,
 अल्पहि दिनन अंत भीत होइ भ्रात यह ॥
 बुंदीको निसान फहरानों नैननैर बलि,
 बिजय पताकाके विसेस विधि लै निबह ॥
 जोर अंगरेज७नको फैल्यो प्रतिघस्र जहाँ,
 दोही दल२ दक्खिनके होत मग्न लोभ दह ॥
 केतु कंपनीको अपनैँडिग बढत आयो,

१ पात्र २ धन का पूर्ण कष्ट ॥ ३८ ॥ ३ कितनेक दिन पहिले ४ फाल्गुन यदि ५
 दरिद्र दशा में ही ६ बाकी का खजाना खोलकर ॥ ३९ ॥ ७ जिसपीछे ८
 बलवन्तसिंह ९ फिर नैनवा नगर में १० प्रतिदिन ११ कंपनी का झंडा

एक१ ग्रैन पथिक प्रमाद हीन रत्ति१ ग्रह ॥ ४० ॥

आत बलवंत२००१ नैनपुरतैं निकसि भीत,
मालिक अधीन भयो जोरि हाथ नम्र मन्त्र ॥

तबहि दयालु विष्णुसिंह२००१२ नरनाह ताहि,
सासि न मिल्यो पै ग्रामच्यारि४ दये नीति सन ॥

दूजे२ अब्द तासौ सबदेसके सुदिष्ट दिन,
अंतिम८ प्रियाकै अर्भ प्राची१ गर्भ ज्यों तपन ॥

भूप भोज१९११२ रतन१९२१३ सता१९४१२ के पुण्य संभव भो,

भूमि तबहीतैं भासी सोभामय संहनन ॥ ४१ ॥

सो भुजंग अंग रु मतंग ससि १८६८ संवतके,
विसद१ संहस्य१० मास उत्तमके बुध४ वार ॥

तीज३ तिथि घटिका छबीस२६ पल आकृति२२ त्यों,

एकबिंसी२१ तारारद३२ छप्पन५६ क्रम उदार ॥

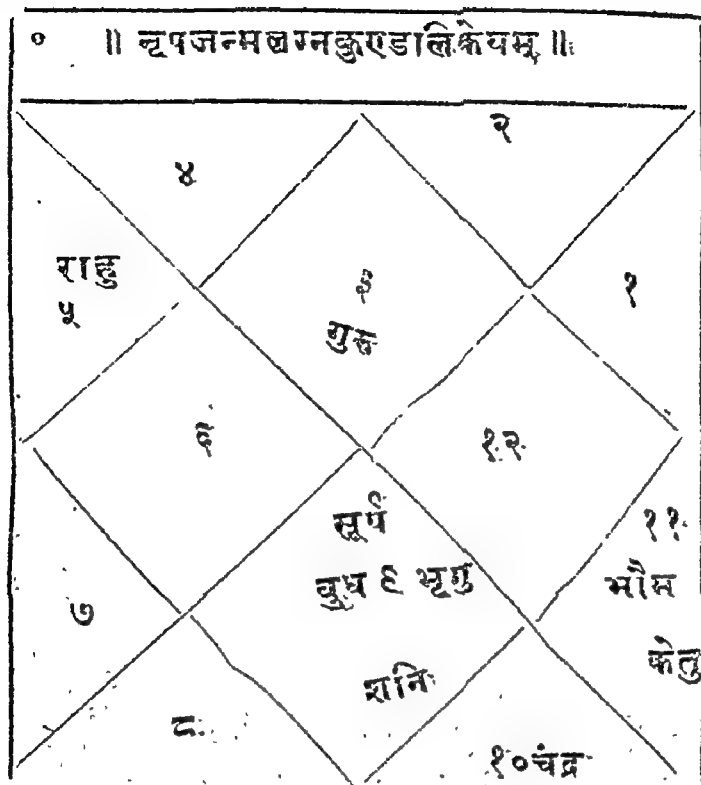
योगध्रुव१२ तेरह१३ ओ अड़तीस३८ तैतिल त्यों,

उत्कृति२६ द्विनेत्र२२ इष्ट पंच द्वै२५ छपंच ५६ पार ॥

लवचउ४ जात धनु९ रविके मिथुन लग्न,

ताही काल राम२०१४ प्रभु रावरो भो अवतार ॥ ४२ ॥

१ एक मार्गके चलनेवाले प्रमाद रहित रात दिन ॥ ४० ॥ २ रवार सहित नहीं मिला
४ अष्ट भाग्य के दिन से राजा विष्णुसिंह की अंतिम रानी के गर्भ से राजा
भोज. रत्नसिंह और शत्रुशाल के पुण्य से पूर्व दिशा में ६ सूर्य उदय होवे
तैसे ५ बालक (रामसिंह) का ७ जन्म हुआ तभी से भूमि शोभा के ८ शरीर
वाली दीखने लगी ॥ ४१ ॥ ९ पौष सुदि तीज बुधवार छबीस घड़ी बाईस पल,
और इक्कीसवां (उत्तराषाढा) नक्षत्र बत्तीस घड़ी छप्पन पल, ध्रुव नाम योग
तेरह घड़ी अड़तीस पल, तैतिल कर्ण छबीस घड़ी बाईस पल, इष्ट घटी पच्चीस
और छप्पन, धन के सूर्य के चार अंश जाकर मिथुन लग्न के समय में १० हे
प्रभु रामसिंह आप का जन्म हुआ ॥ ४२ ॥



भास्वो तनुभावमें बृहस्पति५ मिथुन३ भोगी,
 तीजे३ भोन सिंह५ को विधुंतुद८ प्रविष्ट तह ॥
 रवि१ कवि६ मंद७ बुध४ सप्तममें धन्वी९ रहे,
 अष्टम८ में इंदु२ मकर१० स्थित प्रकाशि मह ॥
 आर३ अरु आदिक९ ए कुंभ१२ के नवम९ अैन,
 औसो ग्रह जोग आत उक्त१० मास उक्त३ अह ॥
 रानी अष्टमी८सौ आप जनम अधिप राम२०१४,
 सबके सुदिष्ट१ इष्ट२ विद्या३ नीति४ धर्म५ सह ॥ ४३ ॥
 स्वामी विष्णुसिंह२००१२ महिपालके सदन प्रभु,
 बालके प्रसवें जन जाल के मिले सुदित ॥

लग्न में मिथुन का बृहस्पति, तीसरे भवन में सिंह का राहु, सातवें भवन में धन राशि में सूर्य गुरु शनि और बुध, आठवें भवनमें मकर का चन्द्रमा स्थित होकर उत्सव प्रकाश करता है और मंगल और केतु नवम स्थानमें कुंभ राशि के हैं ॥ ४३ ॥ १ घर में २ जन्म ३ समूह

आयो समै थानाँ कलिकालके उठावनको,
 रोध रिपु ढालके व्है सालके रह्यो रुदित ॥
 गालके बजात चंद्रभालके निहाल गति,
 मालके मिलाप तंगहालके तज्यो तुदित ॥
 बुंदीपुर सूचे काल थालके बजत बाल,
 बालके बिकासी अंक भालके भये उदित ॥ ४४ ॥
 सारथ^१ सुवर्ण^२ मुख^३ दै मुख^४ कही सरनि,
 साधि जातकर्म^२ बंस बिपन जिमाइ सब ॥
 रत्नाकर रीझके दये तिन्ह बिधि दान,
 कविहु निहाल कीनै^५ अंहति उफान अब ॥
 भैमतेँ असेस गायकनके निलाप भरे^६,
 पुरमै बधाई बटी चहुघाँ चहे पँरव^७ ॥
 भावी सुखमूल होत सौनै अनुकूल भये,
 बातकें बधूल तूल पातक पहार तब ॥ ४५ ॥
 धर्म धुर धोरी वेद रथके धुरंधरजे,
 आदि मनु^१ आदि गये कृत^१मै बहत वाम ॥
 त्रेतार^२मै निबाहयो राम^२आदिक नृपन तैसैं,
 द्वापर^३मै कंकादिनै^३ लीनो भर जो ललाम ॥

१ कलियुग का थाणा उठाने का समय. शत्रुओं की ध्वजा को रोकनेवाला
 तथा शत्रुओं को रोकने के लिये ढाल और शाल होकर उनको २ रुतानेवाला
 ३ गाल बजाने से शिथिल निहाल करदेवै तैसे, धन के मिलने से दरिद्रापन ४
 दुःख से भागा ॥ ४४ ॥ ५ शहद और सुवर्ण ६ मुख में देकर ७ कहेहुए मुख्य
 मार्ग को साधकर जातकर्म किया ८ रीझ के समुद्र ने ९ दान के उफान से
 १० सुवर्ण से ११ कलाँबतों के घर भरदिये १२ उस चाहेहुए समय पर १३
 शकुन १४ पापों के पर्वत बधूल के पवन की रूई के समान हुए ॥ ४५ ॥ १५
 वेद रूपी रथ के धुरको खँचनेवाले १६ सत्ययुग में १७ युधिष्ठिर आदि ने
 सुंदर भार लिया सो

आज कलि ४ मै तो हारि ४११ विक्रम ४१२ प्रमुख अहो,
धारि धारि जो धुर गये तजि उचित धाम ॥

सोहि धुर जानि करतारनै बहुरि सूनौ,
रूप रावरेतै अवतार लीनौ प्रभु राम २०१४ ॥ ४६ ॥

॥ दोहा ॥

हहुवती अय उदित हुव, इम प्रभु जन्म अनेह ॥

भार्मादिक बितरन भये, गेहगेह मह गेह ॥ ४७ ॥

सक नव खट वसु चंद्र १८६९ सम, मन जिन अमल उमाहि ॥

अंगरेजन बानिज्य इत, सब मेटयो नैय साहि ॥ ४८ ॥

जिहिँ सक १८६९ सप्तम ७ जेनरल, आयो अप्पन देस ॥

अटकयो प्रभुपन मन्नि इहिँ, अब बानिज्य असेस ॥ ४९ ॥

चविहँ पुनि प्रभुके चरित, जेनरलहु सब जोरि ॥

नेपालन मंडयो अमल, बढि इत तबहि बहोरि ॥ ५० ॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे योधपुरेशमानसिंहविपत्समयसेवारतसेवकोचितजीविकाप्रदा
न १ इन्दोरेशहुलकरजसवन्तरावबलवत्त्वदर्शनतद्देहान्तसमयसूचन
कामुकमल्लाररावतत्पट्टासादन २ स्वपितृव्यजबलवन्तसिंहशत्रुभाव—

१ भर्तृहरि २ आदि ॥ ४६ ॥ ३ आनेवाले समय के शुभ कर्म फल ४ आप
के जन्म समय घर घर में और इस ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) के घर में ५ सुवर्ण
आदि का दान हुआ ॥ ४७ ॥ ६ नीति ग्रहण करके अंगरेजों ने सोदागर पन
छोड़ा ॥ ४८ ॥ ७ इस देश का स्वामीपन मानकर वाणिज्य छोड़ा ॥ ४९ ॥ ८
रामसिंह चरित्र में सब जनरलों को जोड़ कर कहेंगे ॥ ५० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशिमें, विष्णुसिंह के चरि
त्र में, जोधपुर के राजा मानसिंह का आपत्काल में अपनी सेवा करनेवाले
सेवकों की जीविका देकर बहाना १ इन्दोर के हुलकरजशवंतराव का बलवाम
पना बताकर उस के देहान्त की सूचना करना और उसके पाट पर भोगों
में आसक्त मल्लारराव का बैठना २ बुन्दी के राजा के काका के बेटे भाई

नयनपुराकूमशासोढानेकापद्विष्णुसिंहतन्निष्कासन ३ बुन्दीरावराड
रामसिंहप्रादुर्भवनत्पक्तवशिग्भावेष्टइंडियाकम्पनीभारतवर्षनृपत्वसू
चनमेकादशो मयूखः ॥ ११ ॥ आदितः ॥ ३६१ ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ।

सक नभ हय बसु ससि १८७० समप, इत नेपालिन आइ॥
नगरकोट लग अमल निज, किन्नो बल अधिकाइ ॥१॥
तनयाँ दै रनजात तब, सिख करि स्वीय सहाय ॥
नगरकोट तब तास नृप, रक्खयो सह बलशाय ॥२॥
प्रतिबल इस नेपालके, बहत उहाँ लग जानि ॥
जपकरि सप्तम७ जेनरल, प्रदुत किय असि पानि ॥ ३ ॥
तिनके रक्खयो पुँब्वशतट, काली सरिता केर ॥
पच्छिम३॥५ तट लग कंपनी, जित्ते सब करि जेर ॥ ४ ॥
संसारदिकचंद्र सो, नगरकोट नरनाह ॥
जो इस सिख रनजीतको, स्वसुर बन्यो अ-सिपाह ॥ ५ ॥
इत लखनेऊ याहि १८७० सक, अलीसहादत अंत ॥
तस लघु सुत बैठो तखत, पहुँचि थान परजंत ॥ ६ ॥
आगमीर स नाम इक, हो तस हुकाभृत्य ॥
करि दृढ मन ताके कहैं, किय दोउ२ न यह कृत्य ॥ ७ ॥

बलवन्तसिंह का अपने स्वामी का हुरामी होकर नैणवापुर लेता और अनेक
आपत्तियें उठाकर विष्णुसिंह का उसको निकालना ३ बुन्दी के रावराजा राम
सिंह का जन्म और ईष्टइंडिया कम्पनी का व्यापारीपन छोड़कर हिन्दुस्थान
के पति होने की सूचना का ग्यारहवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥१॥ और आदि
से तीनसौ इकसठ ३६१ मयूख हुए ॥

॥ १ ॥ १ रनजीतसिंह को अपनी पुत्री देकर ॥ २ ॥ २ हाथ में खड्ग लेकर
भगाये ॥३॥ ३ पूर्व का किनारा ४ काली नदी का ॥ ४ ॥ ५ संसारचन्द्र ॥ ५ ॥
६ सहादत अली मरा ॥ ६ ॥ ७ ॥

अंगरेज रूखे उढ़ाँ, राजद्वार सब रूढ़ ॥

चढिग जैए तउ कोट चढि, पहुँचे अवधि प्रबुद्ध ॥ ८ ॥

तरजि साह बहि तेग गहि, आगा मंल अधीन ॥

हैदर अंत अधीस हुव, दिपत गाजियुहीन ॥ ९ ॥

उक्त १८७० सकाहि प्रभु सुनहु इत, जौधनैर१ जयनैर२ ॥

परनि उभैर नृप परसपर, बनै सुहृद तजि बैर ॥ १० ॥

ए निज निज सीमा अवधि, द्वैर संक्रमि कुल दीप ॥

रूपनगर१ मान१ सु रदयो, मरवार जगत२ महीप ॥ ११ ॥

सुरहिकुमरि१ तँहँ निज सुता, व्याहि मान बसुधेस ॥

अप्प स्वसुर व्है आदरयो, जामाता जगतेस ॥ १२ ॥

निज भगिनी जगतेस नृप, चंद्रकुमरि२ हित चाहि ॥

मरवाँ बुल्लि सु मानकाँ, बिहित काल दिय व्याहि ॥ १३ ॥

पति रठोरन मान पहु, भयो स्वसुर१ अरु भामर ॥

जामाता१ सालक२ जगत, कूरम हुव हित काम ॥ १४ ॥

अहँ अष्टमि८ भइव६ असित२, व्याहयो मान बहोरि ॥

नवमी९ दिन कछवाह नृप, जगतसिंह पटै जोरि ॥ १५ ॥

मान सिविर कूरम गयो, थित एकासन थान ॥

तँहँ बैठास्यो तुल्य गिनि, मीरखान गहि मान ॥ १६ ॥

तदनंतर आतहि तहाँ, कृष्णागढ पँ कल्याण ॥

बैठास्यो जगतेसगहि, एकासन अति मान ॥ १७ ॥

इक१ तखत बैठे चउ४ हि, ए तुवर२ सम्मुह अत्य ॥

१ रोककर २ जीते ॥ ८ ॥ ९ मित्र बने ॥ १० ॥ ४ गये ॥ ११ ॥ ५ राजा
मानासिंह ने ६ जमाई जगतसिंह का आदर किया ॥ १२ ॥ ७ मानासिंह को
मरवा नगर में बुलाकर ॥ १३ ॥ ८ बहिनीई ९ जगतसिंह ॥ १४ ॥ १० दिन
११ बल्ल जोड़कर ॥ १५ ॥ १२ मानासिंह ने मीरखाँ को बराबर जानकर एक
गद्दी पर बिठाया ॥ १६ ॥ १३ जिसपीछे १४ कृष्णागढ के पति कल्याणसिंह को ॥ १७ ॥

न रुच्यो पै कूरम नृपहि, जवन तुल्यपन जख्य ॥ १८ ॥

पत्तो कूरम सिविर पुनि, मीरखान जुत मान ॥

तखत न रक्ख्यो कुम्भ तँहँ, बैठे इतर बिधान ॥ १९ ॥

सक उक्त १८७० हि बुन्दीसकै, पंचमपुसुत गोपाल २०१५ ॥

सप्तम ७ रानीकै भयो, इस ७ सित १ तेरसि १३ काल ॥ २० ॥

जातक्रियादिक रीति जह, सब सद्धिय नरनाह ॥

दान १ बधाई २ बहुल दिय, रोचक उच्छव राह ॥ २१ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

इत जैपुर ससि हय बसु इक १८७१ सक, छलि जगतेस भूप

उद्धत छक ॥

रसकपूर गनिका अति मानी, रानिन मुख्य करी जो रानी ॥ २२ ॥

ताहि महारानी १ पद दीनौ, अधराजनि २ उपटंकहु कीनौ ॥

किते कहत याही १८७१ सक अंतर, पच्छिम ३ बडे गोरखे

बल पर ॥ २३ ॥

तिनकाँ जीति कंपनीके बल, काली नदी उतारे हत बल ॥

उक्त १८७१ सकहि लारि इत अंग्रेजन, लंकाद्वीप अमल किय

अप्पन ॥ २४ ॥

बिक्रम राजसिंह अभिधाको, त्रासित करि काढ्यो नृपताको ॥

तह कोलंब राजधानी पुर, धरयो स्वीय हाकिम थंभन धुर २५

इत संबत दुव सुनि अष्टादस १८७२, बनि नृप मान जोधपुर

परबर्स ॥

इंदराज जिम राज्य अवेस्थो, हित नय आय १ उचित व्यय हेरयो २६

१ मीरखां का बराबर पन जगतसिंह को नहीं रुचा ॥ १८ ॥ २ अन्य रीति से

बैठे ॥ १९ ॥ ३ आश्विन सुदि ॥ २० ॥ २१ ॥ २२ ॥ ४ राखियों की मालिक का

खिताब ५ हिमालय पर्वत की जाति विशेष ॥ २३ ॥ २४ ॥ ६ नामवाला ७ लंका

(सीओन) की राजधानी का नाम कोलंबो है ॥ २५ ॥ ८ पराये वश में रख रच ॥ २६ ॥

सो प्रबंध नृपकों न सुहायो, अकिखय हम मरनहि मम आयो॥
 इंदराज सत्रुन तब अकिखय, सिंही हम हनिहैं प्रभु सकिखय२७
 भूप कहयो पाँतो नहिं भावहिं, मीरखान प्रति सूचि मरावहिं॥
 तब किय मीरखान प्रति सूचन, जंपिय जवन कहहु नृप मो-
 सन१ ॥ २८ ॥

कै लिखिखेहु हनै तब तो हम, सुतो नृपहिं न रुची बंचक सम॥
 देवनाथ गुरु करि संकोचित, सपथ करे पहिलैं तिम सोचित२९
 छत्रसिंह निज कुमर भेजि तँहँ, मारन सचिव कहाई तापँहँ॥
 मिच्छ सु सुनत लैन मासिक मिस, दुर्गमाँहिं पठये भट नृप
 दिस ॥ ३० ॥

रोकि द्वारकीनों तिन कलकल, छितिप सचिव पठयो तब तिंहि छल
 रोकयो गुरु नृप तउ हठ रंगहि, सिंघी जात नाथ लिय संगहि३१
 मोतीमहल माँहिं तिन मिच्छन, जातहि दुव२हि अमंतु हनै जन॥
 वचे मिच्छ अंतर नृप मत बल, चिर करि जियत गये अपनै दल३२
 धर्म सपथ हम लोपि धराधव, भाखि अलीक बिगारयो निज भव
 छत्र रख्यो न मान कुंत यह छल, चलयो प्रकट जिततित वहै चंचल३३
 दै बिस्वास सपथ मारे दुव२, हाहाकार जोधपुर हम हुव॥

ओरमगग भास्यो न नृपहिं अब, तकि कपट उनमत्त बन्यौ तब३४
 इक कोन रहियो निज आदरि, कुँहक बेस तैसोहि लयो करि॥

१ राजा मानसिंह दानी बहुत था सो उनका हाथ रुकने से कहा कि मेरा मरन
 आया ॥ २७ ॥ २ मीरखान ने कहा कि यातो राजा हम से रोबरू कहै या लिख
 दै तब मारै ॥ २८ ॥ २९ ॥ ३ तनखाह लेने के मिष से राजा की ओर वीर
 भेजे ॥ ३० ॥ ४ कोलाहल किया ५ देवनाथ को जाने से रोका ॥ ३१ ॥ ६ बिना
 अपराध मारे ७ राजा के मत के बल से ८ विलंब करके अपनी सेना में गये
 ॥ ३२ ॥ ९ भूपति १० झूठ बोलकर ११ अपना जन्म बिगाड़ा १२ मानसिंह
 का किया हुआ यह छल छिपा नहीं रहा ॥ ३३ ॥ १३ उस छली ने

जानि यहहि पंचन निहचै जिय, कुमर छत्रसिंह सु तब नृप किय ३५
 किय कतिकन पुहवीस परिच्छा, दीसी तदपि गहिलपन दिच्छा ॥
 सर्पहु तँहँ छोरे कति सूचत, गहि लिय तेहु डरयो नहिँ छलगत ३६
 अधिक बिपन्न रहयो नृप असैं, परिजन मुख कोउ न तँहँ पैसैं ॥
 जो प्रभुकी सस्सू तस रानी, सेवत रही सोहि भटियानी ॥ ३७ ॥
 पै तानैहु न आसय पायो, दृढ छल असौ बेस दुरायो ॥

सुभट प्रताप बूढ़सू सासक, यह हो जदपि अधीस उपासक ॥ ३८ ॥
 जानैं तदपि तथा जड़ जानिय, खैटक १ खगग २ उठाइ ३ आनिया
 दुवरहि करे पुनि कुमर निवेदन, भट सब मिले रहयो इम भेदन
 कतिकन परनारिन रस कहि कहि, नृपलकुमर मोरयो उत चहि
 चहि ॥

उपदँसादि रोग प्रकटे इम, कामुर्क चिर बैभव बिलसैं किम ॥ ४० ॥
 भनैं १८७२ सकहि प्रभुके कवि भूवर, पायो भंव असितारदि १३
 उज ८ पर ॥

कवि जैनकहु श्रद्धोचित मैह किय, दान द्विजादि बुँधन समुचित
 दिय ॥ ४१ ॥

इत बुँदिय सक गुन हय बसु इक १८७३, असितर सँहस्य १० मा
 स तिथि आदिक १ ॥

सरसरंग नामक खवासि सुव, बिनयसिंह १ बुँदीस कुमर हुवा ॥ ४२ ॥

॥ १५ ॥ १ राजा की परीक्षा की २ बावलेपन की क्रिया ॥ ३६ ॥ ३ विपदग्रस्त
 ४ पास के अपने मनुष्य ५ रावराजा रामसिंह की सासू और मानसिंह की
 राणी ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ १ ढाल तरवार ॥ ३९ ॥ १ गरमी (आतशक) आदि ८ कामी होवे
 सो बहुत समय तक वैभव कैसे भोगे ॥ ४० ॥ ६ हे भूपति कहे हुए सम्बत
 (अठारह सौ बहत्तर) में आप के कवि (सूर्यमल्ल, इस ग्रन्थकर्ता) ने ११ कार्तिक
 यदि एकम को १० जन्म पाया १२ सूर्यमल्ल के पिता (चंडीदान) ने अष्टा के
 उचित १३ उत्सव किया १४ और ब्राह्मण आदि पण्डितों को दान दिया ॥ ४१ ॥
 १५ पौष यदि ॥ ४२ ॥

इहि १८७३ सक इत पुरायापुर अंतर, बाजेराय पैसवा *भूवर ॥
 अंग्रेजनको अमल उठावन, इच्छा करि भू सब अपनावन ॥४३॥
 तत्थ रजीडंटी डेरन तक, अनल लगायो, मैरि अर्चानक ॥
 समर रचपो कंपनी सिपाहन, इत उत बहुत करे उच्छाहन ॥४४॥
 दोलतरावहु बैर दिखावन, पठयो दल नेपाल मेलपन ॥
 पत्र किमहु ते ईन पकराये, अंग्रेजन गोचर तब आये ॥ ४५ ॥
 आश्रम हय बसु ससि १८७४ सक अंतर, सब दिस जित्ति कंप-
 नी संगर ॥

लिय अजमेर गंजि मरहठन, पायउ तजि लाहोर जईपन ॥ ४६ ॥
 खानकपूर १ रु मीरखान २ दुवर, हुलकर भट तासौ बदलत हुवा ॥
 तिनमै मीरखान इहि अंतर, सजि तोपन जैपुर किय संगर ॥४७॥
 ताको छिन्नि तोपखाना तब, अंग्रेजन तस मद मेटयो अब ॥
 पुनि इतउत लुंटेक जे पाये, ते सब ओरहि वृत्ति लगाये ॥ ४८ ॥
 संध्याकेहु मेटि मद १ साहस २, निखिल करे रजवारे निज बस ॥
 लार्ड मारकिस हेस्टिंगज १ ७ जई, क्रम सप्तम ७ जेनरल हुतौ तई ४९
 तिहि पठयो रजवारन अंतर, टांड १ नाम पहिलो १ अजंट बैर ॥
 कोटा तिहि अल्ल सु सारितकिय, जाजपुरहुरानहि दिवाइ दिय ५०
 पहिलै सक अठावन ५८ अंतर, भीम रान रनतै भजाइ अर ॥
 भिल्लहडां लग जित्तिलई भुव, तबतै जाजपुर सु इतको हुव ॥५१॥
 सौलह १६ अब्द अमल कोटा किय, अब जालम रानहि पछोदिय
 कोटाके धन करि पहिले क्रम, ईटुंदा बंधिय गढ उत्तम ॥ ५२ ॥
 तई भट विष्णुसिंह सगताउत, जालम रक्खयो निचित चक्र नुत ॥

* भूपति ॥ ४३ ॥ १ अग्नि लगाई ॥ ४४ ॥ २ अंगरेजों ने इच्छने में आये ॥ ४५ ॥
 ॥ ४६ ॥ ४७ ॥ ४ लुटेरे ॥ ४८ ॥ ५ सब ॥ ४९ ॥ ६ अष्ट ७ आला जालसिंह
 को ८ दंड दिया ॥ ५० ॥ ९ शीघ्र ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ १० पूर्ण सेना सहित

मारै जिहिँ सहुँसन रन मैनेँ, पारे कुंठ रहे नहिँ पैनेँ ॥ ५३ ॥

इम तागढ जुत जाजपुर सु अब, रान तल हुब सहित साज सब ॥

उक्त १८७४ सकहि चितपावन द्विज इन, बाजेराय पेसवा भय
जित ॥ ५४ ॥

पुण्या तजि अंग्रेजन पय परि, धौ अब ब्रह्मावर्त रहन धरि ॥

पाइ दम्भ बसुलकर ८०००००० अन्नप्रति, रह्यो बिठूर फेलिँ भोजन रति
जिहिँ चाकर हुलकर १ संध्या २ सँम, पिसन लहि सु रह्यो इम
अपम ॥

हारि महीदपुरहि हुलकर बल, इनके बस हुबहुँसा कि बिना अल ५६
महिप नागपुरको तजि निज महि, गो भजि सरन जोधपुर भय गहि
मान नृपहिँ कछु प्रवत्त न मान्यौ, पै अंग्रेजन नय पहिचान्यौ ॥ ५७ ॥
वाको मुलक बहुत लहि अप्पन, थिर कछुमैं तस कुल किय
थप्पन ॥

सक उक्त १८७४ हि नवमी ९ पोस १० असित २, ईन जैपुर जगतेस
मरयो हत ॥ ५८ ॥

गनिका उक्त आदि तरुनी तह, दुब चालीस ४२ जरी नृप बसु सह ॥
उक्त १८७४ सकहि लाहोर ईस इन, सिख रन जीत अरिन करि सा-
सित ॥ ५९ ॥

नाम मुजफ्फरखान महाभति, प्रधन हनि सु मुलतान दुर्गपति ॥
ताके पुत्रहु मारि छनैँ तब, अमल कर्यो मुलतान दुर्ग अब ॥ ६० ॥
ताकोँ मिल्यो प्रचुर धन तामैं, सिख इम बढ्यो अधिक सख तामैं
१ वे मैनेँ मोटे होगये तीक्ष्ण नहीं रहे ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ २ ब्रह्मावर्तदेश में रहने
की बुद्धि करके ३ उच्छिष्ट भोजन में प्रीति करके बिठूर में रहा ॥ ५५ ॥ ४
समान ५ उत्कर्षता रहित ६ मानों बिना डंक का बिच्छू ॥ ५६ ॥ ७ नीति
॥ ५७ ॥ ८ जयपुर का पति जगतसिंह ॥ ५८ ॥ ९ रसकपूर नामक घेरया
आदि १० दंडित ॥ ५९ ॥ ११ युद्ध में ॥ ६० ॥ १२ बहुत १३ परमशोभा में

सो कसमीर हारि इक १ संगर, दूजो २ रन तरिहै पुनि दुस्तरा ६१।
जगतसिंह जैपुर नृपकै सुत, उज्झत बपु न हुतो बिधि अद्भुत ॥
मोहन नाम सचिव तब नाजर, नरउर द्रंग पठाइ चतुर चर ॥६२॥
नरउर नृपको भ्रात मनोरथ, तस सुत मान बुलाइ नीति पथ ॥
जैपुर पट्ट धरयो सु मान जब, रानिनकै जान्यो न गर्भ तब ॥६३॥
पहिलै जालम बिबिध जतन किय, बुंदीसहिं निज सुता व्याहि दिय
सो जब मरी तबहिसौं जो सठ, हुव बैरी बुंदीको अतिदठ ॥ ६४ ॥
जिहिं बस रह्यो जाजपुर जोलौं, तिहिं लुट्यो बुंदी भुव तोलौं ॥
द्रंग सथूर १ बरोदा २ आदिक, बुंदीपुर ढिगलौं प्रतिबादिक ॥६५॥
कटक भेजि सब लट्टिलयो कर, पुरबिच अमल रह्यो नृपको पर
अप्प सुदित तदपि न भय आन्यो, जालमसदा जथा नृत जान्यो ६६
उक्त १८७४ सकहि भल्ला वह जालम, लखि सु अंगरेजनको
आलम ॥

बुंदी सन पहिलै बचैक बढि, अंगरेज साधे छल नय पढि ॥६७॥
अधिक मुल्ल दै बहुत उपायनं, पिहित लुभाइ मिलाइ धूर्त पन ॥
जन अजान मानै छल जैसँ, अंगरेजन अपनै करि असँ ॥६८॥
बुंदीके भेट बंधु सदासौं, इंदगढा १ दि ८ फोर उपादासौं ॥
कोटा बस ए कुहक लिखाये, सब अजंठ १ मुखतिमाहि सिखाये ६९
इंदगढ १ स खातोली २ ए दुवर, लुबिं इंदसल्लोत भिन्न हुव ॥
बलवनि १ ३ द्रंग बैरिसल्लोत सु, आंतरदा १ ४ मुहुकमसिंहोत सु ७०

॥ ६१ ॥ १ शरीर छोड़त समय २ यह अद्भुत रीति है कि ऐसे कामी
के भी पुत्र नहीं था ३ हलकारे ॥ ६२ ॥ ४ मानसिंह नामक ॥ ६३ ॥ ६४ ॥
५ विरोधी ने ॥ ६५ ॥ ६ हांसिल लाट लिया ७ विष्णुसिंह का अमल केवल
बुन्दी नगर में ही रहा न जैसा झूठा था तैसा ही जाना ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥
१० भेट ११ छाने लोभ देकर ॥ ६९ ॥ १२ उमराव १३ भेट देने से १४ उस ठग
जालमसिंह ने १५ आदि ॥ ६६ ॥ १६ लोभ करके ॥ ७० ॥

लोतसु होतसु अन्तपानुपासः१॥

करबाट१५ सु पिप्पलदा१६१२१७ जुग जुत, ए तीन३हि फोरे हर-
दाउत ॥

बंधु सु भट जालम प्रतिबादिक, दै इच्छित फोरे इत्यादिक ॥७१॥

बुंदीतै न मिल्यो महत्व जिम, सबको बहुत बढ़ायो तिम तिम ॥

गहि कुलोभ असो बंधव गन, परबस भये निबहि गनिकापन ॥७२॥

आवत१ जात२ बैठत३ रु उठत४, जनम५मरन६ सेवन सुख सं-
गत ॥

समुखजाने सुख रीति बढ़ावन, कोटा रहत नित्य धन पावन ७३

अधिक पटाहु सबन हित अप्पन३, सब पहिलौ सब देय समप्पन ॥

इत्यादिक अधिकार अप्पि इम, जालम स्वबस करे सब जिम
तिम ॥ ७४ ॥

कोटा बस तिनसोहु कहाइ रु, जिम अंग्रेज प्रबोधे जाइ रु ॥

जालम छल पीछै यह जान्यो, पछितैबोहि अजट प्रमान्यो ॥७५॥

पै इक वचन अन इनके पर, यातै पलाटिसके नहि अवसर ॥

इनको हितहु भल्ल सख्यो अति, हुलकर रोकि बचाई संहति ७६

बहु उपकार ठानि यह याविधि, निहचै इनहि भल्ल भास्यो निधि ॥

इम तदीय छलमै ए आपे, पुनि पुनि जाति जदपि पछिताये ॥७७॥

उत रहि तदपि पिक्खि नय असहि, बलि दिय बंदि भूहु तस वं-
सहि ॥

इम नेतै सिर जालम उपकारनै, अंग्रेजहु प्रबिसे रजवारन ॥७८॥

१ विरोधी जालमसिंह ने ॥७१॥ २ जैसा उन उमरावों को बुर्दा से षडप्पन नहीं

मिला तैसा ॥७२॥ ३ आदि ॥ ७३ ॥ ४ देने योग्य ॥७४॥ ५ अंगरेजों को समझाये

६ जालमसिंह का छल ॥ ७५ ॥ ७ अंगरेजों के एक वचन निवाहने का अष्ट

मार्ग है इससे ८ जसवंतराव हुलकर को रोककर अंगरेजों के समूह को

बचाया था ॥७६॥ ९ उसके छल में ॥७७॥ १० मस्तक झुकाकर ११ उपकारों से ॥७८॥

उक्त १८७४ सकहि बुंदी तब आये, बुंदी पहुँ सब मान बढाये ॥
तुलाराम मंत्री द्विज नागर, प्रभु सम्मति लाहिकै नय तत्पर ॥७९॥
उपालंभ दीनों अंग्रेजन, जो सुनि रहे ठगे जिम जे जन ॥

सूचित १८७४ सक पंचमी ५ माघ १० सित, अंग्रेजन सु करार लि-
ख्यो इत ॥ ८० ॥

भाख्यो हम ठिग अल्ल अमाये, पुनि अब हेतु सत्य सब पाये ॥
बुंदी नृप हमरे हित बंछक, तिहिँ अल्ल सु गोपित किय हम तक ८१
मोदित साहब टाड महामन, सह लिपि काल कियउ बुंदीसन ॥
नत करजोरि मन्नि महमानी, बहुदिन रहि नृप किति बखानी ८२
सर हय अड्ड इक १८७५ पुनि संबत, इत रनजीतसिंह सिख
उदत ॥

पुर लाहोर अधिप साहस परि, करि रन जय कसमीर लयो
लारि ॥ ८३ ॥

बहुरि जुजिभ पेसोर कियउ बस, तँहँ कति मरेश भजे रच्छक तस
इह सेना काबल पुनि आई, लगि प्रसभँ करि घोर लराई ८४
तब पेसोर छुराइ लयो तिन, खिजि पुनि सु लैहँ यह लाहि खिन
उक्त १८७५ सकहि जैपुर पत्तन इत, संगत राध २ मास पँच्छ
ति १ सित १ ॥ ८५ ॥

नृप रानी भटियानी औरस, तनय भयो जयसिंह नाम तस ॥
मास च्यारि ४ अरु दिवस सप्तमित, रह्यो मानँ गद्दीपर रोचित ८६
लखि यह साहब अलटरलोनी, हेरन तब होनी १ अनहोनी २ ॥
दिल्ली सन जैपुर आयो हुत, सत्य किमहु करि कथित भयो सुत ८७

१ बुन्दी के पति ने ॥ ७६ ॥ २ अंगरेजों को डरहना (ओलंभा) दिया ३ बुन्दी
से कोलनामा हुआ ॥ ८० ॥ ४ कारण ५ छिपाये ॥ ८१ ॥ ६ लिखावट सहित
॥ ८२ ॥ ८३ ॥ ७ हठ ॥ ८४ ॥ ८ वैशाख मास के साथ ९ शुक्लपक्ष ॥ ८५ ॥ १०
मानसिंह ॥ ८६ ॥ ८७ ॥

रूप्य पंच ५ नित्य जीवन करि, मान सु दूर करयो मद संहारि ॥
 द्रंग फेरि जयसिंह दुहाई, सुनृप करयो यह सबन सुहाई ॥ ८८ ॥
 लखि सामोद नाह नाथाउत, राउल बैरीसाल बुद्धि जुत ॥
 साहब ताहि मुसाहब कीनों, निज संगहि नाजर वह लीनों ॥ ८९ ॥
 गो पच्छो इम अकटरलोनी, छोनिपै सिसु हुव जैपुर छोनी ॥
 तर्क तुरग बसु ससि १८७६ सक अंतर, इत कोटा उम्मेद धरा
 बर ॥ ९० ॥

विधि अनुगत अब देह बिदायो, दुसह सोक तस भल्ल दिखायो ॥
 जीवन लइयो भूप इहिं जोलों, तखत रहयो प्रतिमा जिम तोलों ९१
 खाद्यहुं भल्ल दयो सुहि खायो, पहिरयो बसन इहिं जु पहिरायो ॥
 रक्खन सख दयो सुहि रक्खयो, उत्तर कछु न कबहु तिहिं अक्खयो
 असो नृप उम्मेद मरयो अब, तीन ३ तनूज हुते ताकै तब ॥
 जे किसोर १ बलि विष्णुसिंह २ जिम, तीजो ३ पृथ्वीसिंह ३ सून
 तिम ॥ ९३ ॥

जुबन बय ए त्रय ३ हि हुते जहँ, तखत तदीय किसोर १ धरयो तहँ
 पहिलै भल्ल जाजपुर दै करि, सुत दुव २ सहित रान भीमहिं बरि ९४
 व्याही त्रि कैनी बुल्लि प्रबल पन, तहँ मुख्य १ जु बयमै सु चिरंतन
 नृप उम्मेद सुता रानहि दिय, क्रम पुनि व्याह रान कुमरन किय ९५
 अधिप मध्य २ सुत विष्णु २ सुता इम, रान कुमर अमरेस बरी
 तिम ॥

नाम जवान रानको लघुसुत, परिनायो सु इंद्रगढ जसजुत ॥ ९६ ॥

१मानसिंहकेजीवनपर्यन्त ॥ ८८॥ ८९॥ २जयपुरकीश्रीमिपर, वहबालकभूषति
 हुआशेराराजाउम्मेदसिंहने ॥ ९०॥ ४विधिकेसाथशरीरछोडा ५भालाजालमसिंह
 ने ६मूर्तिकेसमान ॥ ९१ ॥ ७खाना(भोजन) ॥ ९२ ॥ ८पुत्र ॥ ९३ ॥ ९उस
 उम्मेदसिंहकेतखतपर ॥ ९४॥ १०तीनकन्याविवाही ११पुरानी(बुढ़ी) ॥ ९५॥ ९६॥

इंद्रगढेस नाम सिवदान सु, तत्थ एह ठपाइयो भगिनी तसु ॥
बलकरि बुल्लिरान कुमरन सह, जालम अल्ल बिबाहेइम जह
बभीपीछे कोटेस बिहायो, पुत्र किसोर १ पट्ट तस पायो ॥
महाराव होतहि यह मानी, करतभयो जग कुजस कहानी ॥९८॥
जिहि कछु साध्य असाध्य न जान्यो, पट्टु जिस रहन स्वतंत्र प्रमान
जवनी इक जालम खवासि किय, जठर तास सुत इक १ जन
लिय ॥ ९९ ॥

हुव गोवर्द्धनदास नाम तंस, सो बदलाइ किसोर १ करघो बस ॥
मुख्य सचिव तिहि करन मनायो, इनमें सुरि गोवर्द्धन आयो ॥१००॥
त्रय ३ भ्रात रु यह अल्ल १ चड ४ हि तब, स्वबस करन चाहन
लग्गे सब ॥

पै जालम बल जाल अपूरब, कछु नय बिनु इन्ह तंत्र होइ कब १०१
सैफअली अभिधान अजीठन, पलटायो सु अप्पि बलपति पन ॥
जालम इनहि पुत्र माधव जुत, हठमत कै पकरहि बलकरि दुत १०२
पिहित मंत्र किन्नो यह पंचन ५, मिच्छ १ अल्ल २ सोदर त्रय ३ ५ इक मन
सोदर मध्यम बिष्णुसिंह मुनि, प्रकट रहयो इनके सम्मत पुनि १०३
चित्त सुरि सु जालमको चाहत, बैठन पट्ट स्वबुद्धि निवाहत ॥
सैफअली अक्खिय अब सासन, देहु लाखहु बुद्धि १ रु बल दासन १०४
नृप किसोर १ अक्खिय अबही नन, पुनि बिचारि सद्धहि स्वतंत्रपन ॥
संवत मुनिहय अठ्ठइंदु १८७७ सम, करिबिलंब पांहिले नरच्योकम ॥१०५॥

॥ ९७ ॥ ९८ ॥ १ उस घवनी के उदर से ॥ ९९ ॥ २ गोवर्द्धनदास ३ महाराव
किसोरसिंह ने उसको जालमसिंह से बदला कर अपने वश में किया
॥ १०० ॥ १०१ ॥ ४ नाम ५ सेनापतिपन से ॥ १०२ ॥ ६ पांचों जनों ने यह
गुप्त सलाह की ७ एक तो सैफअली यवन, दूसरा भाला जालमसिंह का पास
वानियां पुत्र, और महाराव सहित तीनों सार्ह, ये पांचों एक मन होकर ॥१०३॥
८ वह विष्णुसिंह ९ आज्ञा ॥१०४॥ १० पहिले कहा हुआ क्रम नहीं रचा ॥१०५॥

पुनि कहि सैफअली नृप प्रेरयो, अति भर पै सु झिल्योशन आवेयो
जालम हो पुरढिग बाहिर जब, तिम माधव कोटा *अंतर तब १०६
द्वार जरन सासन नृप देतहि, लघु कठि निजन हाजरी लेत ॥
अरर जरत कछु विधि मिस आग्रह, आत मध्य भजिगो जालम जह
जुझन द्वार हवेलीके जुरि, माधव सज्ज रूप्यो पुरमें मुरि ॥
गोपुर जुरन सुद्धि सुनि संकित, आयो सजव जैरठ जालम इत १०८
मिलि मग विष्णुसिंह मुजराकिय, लखि तैंहिंस बस जालम स्वसंग
लिय ॥

सूरजपोरि आइ इम अखिखय, खुल्लहु द्वार रोध किहिं रखिखय १०९
इन अखिखय प्रभुको आदेस न, अहो अरर खुल्लन खिन एस न ॥
तबहि कुठारन अरर तुराये, इम झल्ल रु तस भट पुर आये ११०
इकखयो स्वसुत हवेली आवत, माधव सकुसल जंग सचावत ॥
तब जालम तजि सोक ससाइस, गहि कर मुच्छ घोर पकरी
गस ॥ १११ ॥

बडी तोप दुवर तैंहें बुंदीकी, लैगो भीम हुती तबहीकी ॥
प्रथित धूरिधानी १ बहु पूजी, दुस्सह करकविज्जुली २ दूजी ॥ ११२ ॥
इनके गोलंदाज बुल्लिं अर, कह्यो प्रहार करहु महलन पर ॥
इत सुनतहि जालम पुर आयो, पगि भय सैफअली सु पलायो ११३
तस संगहि नडे संगी तस, बल रंचक रहिगो नृपके बस ॥

* जालमसिंह का पुत्र माधवसिंह कोटा के भीतर था ॥ १०६ ॥
† श्रीधर अपने लोगों की हाजरी लेता हुआ ‡ कषाट जुड़ते समय महाराज
किशोरसिंह का सव्यम आता (विष्णुसिंह) जहां जालमसिंह था तहां भाग
गया ॥ १०७ ॥ १ शहर के द्वार जुड़ने की खबर सुनकर २ बुढ़ा जालमसिंह
श्रीधर आया ॥ १०८ ॥ १०९ ॥ ३ स्थासी का छुक्म नहीं है ४ किवाड़ खुलने
का यह समय नहीं है ॥ ११० ॥ ५ अपने पुत्र माधवसिंह को ६ गांठ (आंठ)
॥ १११ ॥ ११२ ॥ ७ श्रीधर बुलाकर ८ भागा ॥ ११३ ॥ ९ उसके साथवाले

कोटाकेराजाकाभागकरहुंदीआना] अष्टमराशि-द्वादशमयूख (४०२३)

जब किसोर १ नृप अल्प भटन जुत, दुरयो जाइ महलन अंदर
हुत ॥ ११४ ॥

पृथ्वीसिंह अनुज नृप पासहि, सस्त्रनको न दुहुन अफासहि ॥
गन आसाद गिरत लाखि गोखन, झुल्ला जिम हल्लत गढ को-
लन ॥ ११५ ॥

तजि अवरोध १ सस्त्र २ धन ३ तथहि, सके न लौ गज ४ हय ५ कछु
सथहि ॥

धन कछु इक १ सिबिकाँ अंतर धरि, तरि चम्मलि लौ इक्क मि-
ली तरि ॥ ११६ ॥

पयचर निकासि भज्यो शानुज पहु, बलि मगमै जिहि छोरिगयेबहु ।

इम व्याकुल नृप बुंदी आवत, पै प्रबहन कछु मग न पावत ॥ ११७ ॥

रामलाल लछमीपुर सासक, सुन्यो हड्ड ६६ बुंदीस उपासक ॥

सोहु हुतो न तदपि तस तिय सुनि, पठई तिहि निज उभय २ हंथी
पुनि ॥ ११८ ॥

दोउनरपै चढि तब सोदर दुवर, व्है स्वस्थ रु इम अग्न बढत हुव ॥

सोदर पृथ्वीसिंह ३ केर सुत, जो कोटा सासक अब छल जुत ११९

सिसु बय एहु हुतो तिन्ह संगहि, अनुचर खंध बहयो जिन्ह अंगहि

इम दुवरकोस अवाधि पर आवत, समुद जाइ बुंदीस सुहावत १२०

अति आदर आतहि ग्रह आनिय, मंडिय विविध उचित महमानिय ॥

अखिखय तिम तुमरो घर एसहु, देखि समय जितहि निज देसहु १२१

इहाँ रहहु तोलों निज आलय, जानहु धर्म जहाँ सु तहाँ जय ॥

उसके साथ ही भागे १ शीघ्र ॥ ११४ ॥ २ महलों का समूह ॥ ११५ ॥ ३

जनाना ४ पालखी में ५ जो मिली उमी नाव को लेकर ॥ ११६ ॥ ६ पैदल

७ छोटे भाई सहित राजा भगा ८ डौली आदि मार्ग में सवारी नहीं मिली

॥ ११७ ॥ ९ दो घोड़ियां भेजी ॥ ११८ ॥ ११९ ॥ छोटे भाई पृथ्वीसिंह का पुत्र जो

इस समय कोटा का पति है वह बालक १० चाकरके कंधे पर चढ़ा ॥ १२० ॥ १२१ ॥

अप्पन लै निज मतअंग्रेजन, टारहिँ १ भल्ल त्वचा जिम तेजन २ १२२
कै मारहिँ २ कै करहिँ सु कीलित ३, कतिक बत खल भल्ल कु-
सीलित ॥

कहुँ गोपाल धनीको गोधन, अपनावत न सुने रचि रोधन ॥ १२३ ॥
धरा स्वकर कर्षुक नहिँ धारत, स्वामी जब तब ताहि सम्हारत ॥
कोटा हम अपनौ जैहँ कित, सहस्रल १ कोस २ संग हम समुचित १२४
पै कछु देस १ काल २ क्रम पिकखहु, साहहु धीरज त्वरा न सि-
खहु ॥

विष्णुसिंह २००।२ भूपति हम बहु विधि, समुझायो कोटस स्वस-
न्निधि ॥ १२५ ॥

महाराव तदपि न यह मन्निय, क्रम संत्वर दिल्ली प्रपान किय ॥
इक अंग्रेज मिल्यो तह इनमै, जालम पच्छ और सब जिनमै ॥ १२६ ॥
ए जिम निकसि भजे पलटत अँग, गोवर्द्धन भल्लहु तिम भजिगय ॥
इत जालम अंग्रेज उपासक, सबल रहयो कोटाधर सासक १२७
॥ दोहा ॥

इत नव ९ हौयन बय उदित, राजकुमार मनि राम २०१।४ ॥

सिंह सिसु कि हथिन इनन, करै उचित बय काम ॥ १२८ ॥

गुटिका चापहि पुब्ब गहि, अँकुरि तस अग्यास ॥

१ जैसे पाँस की छाल (चमड़ी) निकाल देवै तैसे भाखा को निकाल
देवेंगे ॥ १२९ ॥ २ उस (जालमसिंह) को कैद करके ३ छोटे स्वभाव वाला
४ कहीं पर स्वामी का गोधन ५ रोककर ग्वाल को अपनाते नहीं सुना ॥ १२३ ॥
और करता ६ उसकी भूमि के हासिल को धारण नहीं कर सकता, जब तब
उस भूमि का स्वामी (मालिक) ही उसे सहायता है, ७ सेना और खजाने
सहित वह हमारे ही अधिकारी है ॥ १२४ ॥ ८ शीघ्रता मत करो ९ अपने पास
॥ १२५ ॥ १० शीघ्र ११ मय अंग्रेज जालमसिंह के पक्ष में थे जिनमें से एक
महाराव किशोरसिंह में मिला ॥ १२६ ॥ १२ शुभ कर्म के पलटते ही ॥ १२७ ॥
१३ नौ वर्ष की अवस्था में १४ रामसिंह ॥ १२८ ॥ १५ उस अभ्यास में बदल

प्रात नित्य करि तदनु पट्ट, बिरचहिँ बधैय विनास ॥२३०॥

॥ घनाक्षरी ॥

ॐ नित्य करि लै निज बयस्यन कुमार राम२०१।४।१,
सानुज१ सुरीति खुरलीमें खेल खयात करि ॥

कोइल१ मतीर२ रु दसांगुल३ कपित्थ४ बिल्व५,
क्रमतैँ कितेही स्थूल बधयनके पात करि ॥

मंडूरक१ मृत्तिकार२ मिलाये गुरु गोल गाढे,
खातकरि जात ज्यौँ बंदूकनसौँ बात करि ॥

तारीदै तराके जंत्र स्वस्तिक१काँ फेरिदेत,
गेरिदेत गुंजर२न गिलोलनकी घात करि ॥ १३० ॥

॥ दौहा ॥

कंदुक अंभ उछारिकैँ, मर्म गिलोलन मारि ॥

अनाधार रखत उहाँ१, इच्छित लेत उतारि२ ॥ १३१ ॥

॥ मनोहरम् ॥

छोरिकैँ गिलोल१ तदनंतर सरासन२लौ,

मित्रन अखारो मंडि छोड़ छिति छैतीमें ॥

आलीढ१ रु प्रत्यालीढ२ बैसाख३ रु मंडल४ त्यों,

(खड़ा) होकर १ निसाने का ॥ १२९ ॥ २ अपनी समान अवस्थावालों को
३ छोटे भाई सहित शस्त्राभ्यास में कोइला (कुंजमांड) मतीरा ४ खरबूजा
५ कैंत, बीला ६ लोहे के मल (कीटा) और मिट्टी के मिलाये हुए बड़े और
दृढ़ गोल खड़े करजाते हैं ७ यंत्र विशेष ॥ १३० ॥ ८ गेंद को आकाश में
उड़ाकर ९ बिना आधार वहाँ पर रखकर चाहें तब उसको नीचे उतार लेते
हैं ॥ १३१ ॥ १० धनुष लेकर मित्रों के साथ अखाड़ा रचकर उत्साह से भूमि
११ पर सभ पैतरे हैं जिनमें दाहिने पैरको आगे बढ़ाकर बायें पैर को समेटने का
नाम आलीढ है १२ आलीढ से उछटा करना प्रत्यालीढ है १३ एक धितस्त
(बैध, विलस्त) के अंतर से दोनों पैरों को रखकर बायें चलाने का नाम बैशा-
ख है १४ गोलाकार फिर कर बायें चलाने का नाम मंडल है

साधि *समपाद५ थान रीति हित वहेतीमैं ॥

शब्दवेध आदिक समस्त बिधि साधनकैं,

पूरन प्रगल्भ प्रभा पारथकों पैतीमैं ॥

कातर कपोल कोपे फीलन१कों फेरिबेत,

गेरिदेत गुंजरन कलंब कमनैतीमैं ॥ १३२ ॥

॥ पादाकुलकम ॥

इत नृप विष्णुसिंह२००।२ बुंदीइन, दिष्टतल सुचि४पुण्याम१५रवि
दिन ॥

रघो वपु तँहँ उचित रीति छत, विदित आयु दिष्टानुसार बत१३३
॥ दोहा ॥

सक नव दुव वसु इक १८२९ सम, असित२सहस्र१०अनेह ॥

तिथि तेरासि१३ तँहँ अवतरघो, उज्ज्व लहि पहु एह ॥ १३४ ॥

व्योम त्रि वसु ससि१८३०सुंक्र३वदि२, तिथि एकादसि११तत्प

राज्यासन पायो रुचिर, संभर सिसुँहि समस्थ ॥ १३५ ॥

बासरँ दुव२ बर्जित स्वबय, पावत मितिनव१ पच्छ ॥

विष्णुसिंह२००।२पायो विदित, अजित१६९।२पट्ट इम अच्छ

कुलभव अट्ट८ बिबाह किय, इनमैं बय अनुसार ॥

पंच५ तनय इक१ पुत्रिका, पाये अधिप उदार ॥ १३७ ॥

तीन खवासिनमैं तनय, इक१ विनैय१ लहि आप ॥

*दोनों पैरों को बराबर रखकर बाण चलाने को समपाद कहते हैं, ये ही पाँच पैतरे धनुषबिद्या जाननेवालों के हैं १ पूर्ण बुद्धिमान् २ पैतरों (पदन्यासों) में अर्जुन के समान क्रांतिवाला ३ कपोलों के कायर ऐसे कोपे हुए हाथियों को फेरदेता है और तीरों से ४ चिरमियों को गिरा देता है ॥ १३२ ॥ बुंदी का पति दभाग्य के आधीन ७ खेद है कि आयु भाग्य के अनुसार ही होती है ॥ १३३ ॥ ८ पोष यदि ९ यह राजा जन्म लेकर उत्पन्न हुआ ॥ १३४ ॥ १० ज्येष्ठ मास ११ बालक पन में ही ॥ १३५ ॥ १२ दो दिन कम खाहे चार मास की अवस्था में ॥ १३६ ॥ १३७ ॥ १३ एक बिना नीतिवाला हुआ ॥

बसु हय७८ सक इस छोरि बपु, पायो लोक दुराप ॥१३८॥

नाम नयनसोभा१ निपुन, मंजु पातुरिन माँहि ॥

भि कथित काल नृप तनु तजत, इहाँ गर्भ तस आँहि ॥१३९॥

पंच५मास पीछें प्रसव, तनया प्रकटी तास ॥

रूपकुमरि जो रावरी, भगिनी प्रभु गुन भास ॥१४०॥

पोस१० असित२ तिथि प्रतिपदा१, कनी सु भावीकाल ॥

पैहै अब उद्भव प्रथित, प्रभु जँहँ अप्प नृपाल ॥१४१॥

ए क्रमकरि खटव अरु उभय२, प्रैजा अट्ट८ नृप पाइ ॥

गदित काल परलोक गत, जग जस अतुल जगाइ ॥१४२॥

॥ गीतिः ॥

छत्र महलसों लगताँ उत्तर४।७ दिस अल्लाबाट१ अभिधानी ॥

बैजांग इष्ट यिति चहि, तिनको प्रासाद निर्मयो नृपनै ॥१४३॥

याहीविधि अभिरामकँ, पच्छिम३।५ दिस अर्द्ध३-कोस निज पुरतैं ॥

विष्णुबिलास१।२ स नामक, उपबर्न प्रत्यग्र निर्मयो असैं ॥१४४॥

प्रभु रावरी प्रसूँ इस, पुरतैं दक्षिण२।३ समीप बहु व्ययसों ॥

जग सुखदा निज घर जिय, चतु४रायतैं धर्मसालिका१ बिरची१४५

निज पति इष्ट प्रमानत, ता त्रिच बैजांगें मूर्ति पधराई ॥

इच्छित भोजन आनत, अब जन जाके सदाजत उमड़े ॥१४६॥

सुंदर घट्ट१ बनायो सुंदरसोभा१ खवासि संभैरकी, ॥

हरिमंदिर१ जुत लायो, प्रासादगन२ जह तौल तट पुरमैं ॥१४७॥

१ दुर्लभ लोक पाया ॥१३८॥१३९॥१४०॥१४१॥२ छन्तान ३ जपर कहेहुए समय
में ॥१४२॥४नामवाला ५ वल्लभान के इष्ट की स्थिति बाह कर ६ महल (मंदिर)
बनाया ॥१४३॥ ७ सुन्दर ८ बाग ९ लक्ष्मी बनाया ॥१४४॥१० हे प्रभु रामसिंह

आपकी माता में ११ चौकोन (चौरस) ॥१४५॥ १२ वल्लभान की ॥१४६॥ १३
चतुर्वान (विष्णुसिंह) की १४तलाव नाम में तथा तलाव के किनारे ॥१४७॥

इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे षष्ठमराशौ विष्णुसिंह
चरित्रे नगरकोटाधिनयपालागमनांगरेजतत्पुनर्निःसारणा १ अंगरे-
जलेखनऊपोधनजयपुरपोधपुरसुहृद्भावसंबन्धकरणा २ ईष्टइंदिया
कम्पनीगोरखाविजयनलंकाद्वीपसमासादन ३ सचिवेन्द्रराजवधोपा-
च्छादनमानसिंहोन्मादत्वप्रकटनयुवराजछत्रसिंहमरणा ४ ग्रन्थक-
तृसूर्यमल्लजननसर्वतोविजयंगरेजाजमेराक्रमणा ५ अंगरेजप्रथमाज-
शटकर्नलटाडराजपुत्रस्थानागमनभल्लजालमसिंहदण्डनपूर्वराणां -
भीमसिंहार्थजाजपुराविप्रान्तप्रापणा ६ अंगरेजगृहीतव्ययपुरयापति
यजिरावपेसवाविठूरनिवसननागपुरेशपोधपुराधीशशरणागमनतद्वंश्या-
र्थेषज्जीविकाप्रदापन ७ निःसंतानज - गतिमल्लगतिंसिंहमरणानरउरा-
गतमानसिंहपट्टाक्रमणाविरोधीभूतभल्लज - भीमसिंहबुन्दीदेशलुगट-
नपूर्वक्रमदण्डणा - छलकारितांगरेजसंधिपत्रभल्लजालमसिंहबुन्दीसा

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में, विष्णुसिंह के चरि-
त्र में, नेपालियों का नगरकोट तक बढ़ना और अंगरेजों का उनको पीछा
हटाना १ अंगरेजों का छलनेत्र में युद्ध होना और जयपुर जोधपुर के राजाओं
का मित्र होकर परस्पर सम्बन्ध करना २ ईष्ट इंदिया कम्पनी का गोरखों
को जीतना और लंका नामक द्वीप को विजय करना ३ जोधपुर के राजा
मानसिंह का अपने सचिव इन्द्रराज को मरवाकर उस दोष को धुलाने के लिये
फरेष करके बावलापन प्रसिद्ध करना और मानसिंह के पुत्र छत्रसिंह का
राजा होकर मरना ४ इस ग्रन्थ के कर्ता सूर्यमल्ल का जन्म होना और अंगरेजों
का सघ और विजयी होकर अजमेर लेना ५ अंगरेजों के प्रथम छजंड करनव
टाड का राजपूताने में आना और भाला जालमसिंह को दंड देकर जाजपुर
आदि प्रान्त बुदयपुर के महाराणा भीमसिंह को दिलाना ६ पूना के पति
याजेराव पेसवा का अंगरेजों से पिनसन लेकर विठूर में रहना और नागपुर के
राजा का जोधपुर में करण आकर उसके कुल को कुछ जीविका मिलना ७
जयपुर के राजा जगतसिंह का बिना सन्तान मरने के कारण नरवर से आकर
मानसिंह का पाट पैठना और जालमसिंह भाला का विरोधी होकर बुन्दी
के देश को छुटकर हासिल लेना ८ जालमसिंह भाला का अंगरेजों से कृष्ण

मन्तेन्द्रगढखातोल्यादिकोटाराज्यसंमेलन ९ पश्चादबुन्दंगरेजसंधि
 पलभवनरणाजीतसिंहविजितपेशोरप्रान्तकाबुलसेनागमनतत्प्रत्यादा
 न १० जयपुरेशजगतिसिंहराज्ञीभटियाणीजठरजयसिंहजननहेतुदत्त
 प्रत्यहपञ्चसुद्रमानसिंहनिष्कासनानन्तरजयपुरप्रान्तजयसिंहाज्ञाप्रव
 र्तन ११ कोटानृपोम्मेदसिंहमरणाकिशोरसिंहतत्पट्टासादनकोटास
 चिवभल्लजालमसिंहविरोधहेतुकिशोरसिंहपलायन १२ बुन्दीपति
 विष्णुसिंहपञ्चत्वगमनतदनेहरचितस्थाननिर्माणसूचनं द्वादशो मयू-
 खः ॥ १२ ॥

आदितः ॥ ३६२ ॥

समाप्तमिदं विष्णुसिंहचरित्रम् ॥

साथ अहदनामा करवा कर बुन्दी के उमराव इन्द्रगढ, खातोली आदि को
 कोटा के राज्य में मिलाना ९ जिसपीछे अंगरेजों का बुन्दी के साथ अहदना-
 मा होना और रणजीतसिंह के विजय किये हुए पेशोर को काबुल की सेना
 का पीछा लेना १० जयपुर में राणी भटियाणी के उदर से राजा जगतसिंह
 के औरस पुत्र जयसिंह का जन्म होने के कारण मानसिंह को पांच रुपयैरोज
 की पिनसन देकर निकाले पीछे जयपुर में जयसिंह की दुहाई फेरना ११ कोटा
 के राजा उम्मेदसिंह का देहान्त होकर किशोरसिंह का पाट बैठना और कोटा
 के सचिव भालाजालमसिंह से महाराव किशोरसिंह का विरोध पढकर कोटा
 से किशोरसिंह का भागना १२ बुन्दी के राजा विष्णुसिंह का देहान्त होना
 और उनके समय में बनेहुए भक्तानों की सूचना करने का बारहवां १२ मयूख
 समाप्त हुआ ॥१२॥ और आदि से तीन सौ बासठ ३६२ मयूख हुए ॥

इति विष्णुसिंहचरित्र समाप्त हुआ ॥

॥ अथ रामसिंहचरित्रम् ॥

॥ प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

श्री मम राज१ सरस्वती२, बखसहु बुद्धि सु वित्त ॥
 कहियत राम चरित्र अब, जो इहि ग्रन्थ निमित्त ॥ १ ॥
 एकादश११ दिन करि अखिल, कैरटा१दिक विधि काज ॥
 पुनि अवसर लहि राम२०१४ प्रभु, अप्प भये अधिराज॥२॥
 द्विज पुर१के अरु देसर२के, भोजे तदिन असेस ॥
 दान विविध बहुतन दये, गोगन१ पुरट२ प्रदेश३ ॥ ३ ॥
 सजातीय१ कविकुल२ सकल, जिम पुर३अखिल जिमाइ॥
 ललित किति मुख मुख लई, भूप सबन मनभाइ ॥४॥
 नव९ अब्द रु खट६ मास मित, इहि बय समय अधीन ॥
 विधि अप्पहि दिन वारहम१२, कुल दडु६१न ईन कीन ॥५॥
 संवत गज हय अष्ट ससि १८७८, सावन५ बारसि१२ स्याम
 गुरु५ मृगासिर५ व्याघात१३ गत, तैतिल४करन सु ताम॥६॥
 समरकंद६ जहँ संहँरयो, नारायन१८७१२ नरराज ॥
 भूपति तँहँ अभिसिक्त भो, कथित सद्धि विधि काज ॥ ७ ॥
 आसापूगनि१ अंबिका, पीतांबर हरि पाय ॥

१ बुद्धि रूपी श्रेष्ठ धन २ जो इस ग्रन्थ (वंशभास्तर) के बनने का कारण है वह रामसिंह चरित्र कहता है ॥ १ ॥ ३ एकादशाह आदि रुध आठों के कार्य करके ४ हे राजा रामसिंह आप स्वामी हुए ॥ २ ॥ ५ उस दिन सब ब्राह्मणों को भोजन कराया ६ सुवर्ण ७ भूमि ॥ ३ ॥ ८ अपनी जातिवाले (क्षत्रिय) और चारणों के सब कुल को ॥ ४ ॥ विधि पूर्वक आपको हाडाओं का ६ पति किया ॥ ५ ॥ १० व्याघात नाम योग जाकर ११ तहाँ तैतिल करण में ॥ ६ ॥ जहाँ राजा नारायणदास ने समरकंद को १२ मारा था तहाँ कहाहुआ विधि पूर्वक कार्य साधकर राजा का अभिषेक हुआ ॥ ७ ॥

पूजन करि प्रनम्यौ सु पहु, समुचित मन्त्रि सहाय ॥ ८ ॥

पुनि पधारि महलन प्रथित, रचि अर्चित श्रीरंग ॥

पट्ट१ पंचसिख सीस धारि, बैठो पट्ट२ अभंग ॥ ९ ॥

गुरु१ बुध२ कवि३ भट्ट४ सचिव५ गन, अतुल सभा सब आइ

॥ १० ॥

॥

॥ ११ ॥

॥

॥ १२ ॥

पुनि अजंट आइउ इहाँ, साहब टाड१ स नाम ॥

सभा बहुरि दूजी२ सुपहु, रची उचित अभिराम ॥ १३ ॥

श्रावन५ विसद१ चउस्थि४ सिर, पंचमि५ आगम पाइ ॥

सद्वयो पुनि दसतूर सब, सूपित क्रम दरिसाइ ॥ १४ ॥

टाड१ अजंटहु गज१ तुरग२, भूखन३ सख४ हुकूल५ ॥

उपदा१ किय अधिराजकै, मुदित नख हित मूल ॥ १५ ॥

उत्तासन१ सद्वयो उचित, रीति सहित नति रक्खि ॥

कह्यो कहहु इमपर हुकम, सब अनुगत नय सक्खि ॥ १६ ॥

महिमानी आदरि बहुरि, कारि प्रभु हुकम बिकंट ॥

तदनन्तर लै सिक्ख गो, साहब टाड अजंट ॥ १७ ॥

अवसर क्रम भावी इहाँ, व्याह१ प्रंजा२दि बखान ॥

॥ ८ ॥ १ मस्तक पर पांच शिखा (कलंगी) का शिरपेच धारण करके "हम ऊपर लिख आये हैं कि पांच शिखा का शिरपेच बांधना राजापन का चिन्ह है" २ किसी से भंग नहीं होनेवाला महाराजराजा रामसिंह पाट बैठा ॥ ९ ॥ १ परिदंत ४ चारण ॥ १० ॥ १ ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४ ॥ ५ चक्र ६ राजा को भेट किये ॥ १५ ॥ नीति पूर्वक नम्रता रखकर अजंट टाड साहब ७ वाम ओर बैठा ॥ १६ ॥ ८ स्वामी रामसिंह के हुकम को निष्कण्टक करके ॥ १७ ॥ समय के क्रम से भाइयों सहित राजा रामसिंह के आगे होनेवाले व्याह और १० सन्तान आदि का वर्णन करते हैं सो

आतन जुत प्रभुको भनत, समुझहु सँय सुजान ॥ १८ ॥

॥ पट्टपात ॥

भे उपयमँ चउ४ अधिप प्रथम१ तिनमाँहिँ जोधपुर ॥

मानँ सुता रठोरि परनि आनी रानी धुर ॥

नाम सुरुपकुमारि२०११ प्रसव जाके सु पुत्र मनि ॥

कुमर भीम२०२१ प्रभुकेर जई जनम्योँ पाटव खँनि ॥

दूजे२ विवाह पुर झुझनाँ सेखाउति व्याही सु बर ॥

प्रभिधा गुलावकुमारि२०१२ सु उचित स्यामसिंह तनया सुँघरा१९१

॥ दोहा ॥

गया पधारे अप्प जब, पुर नागोद पधारि ॥

तीजो३ उपयम किन्न तहँ, दारिद कविन विदारि ॥ २० ॥

विदित सुता बलभद्रकी, गुन गन अतुल गँहीर ॥

चन्द्रभानु कुमरि२०१३ सु चतुर, व्याही रानिय वीर ॥ २१ ॥

प्रतिहारी कुलकरि प्रथित, जाके औरस जात ॥

रंगनाथ२०२२ सुत रावरै, दूजो२ जस अवदात ॥ २२ ॥

ए त्रय३ रानी अरु लहे, मूनु उभय२ कुल सुद्ध ॥

चउ४ खवासि तिनकी चतुर, संतति सुनहु प्रबुद्ध ॥ २३ ॥

पट्ट सुरुपलतिका१ प्रथम१, तामँ हुव सूत तीन३ ॥

अर्जुन१ अविदित नाम अरु, गोवर्द्धन३ गुन पीन ॥ २४ ॥

सदानंद२ दूजी२ सुघर, जाकै जुग२ सुत रूपात ॥

नारायन१४ जेठो१ कुमर, जगन्नाथ२५ अनुजात२ ॥ २५ ॥

१ श्रेष्ठ बुद्धिवाले सभासद जानो ॥ १८ ॥ २ राजा के चार विवाह हुए

३ जोधपुर के महाराजा मानसिंह की पुत्री ४ रामसिंह के ५ चतुरता की खान

६ नाम ७ सुघड़ (चतुर) ॥ १९ ॥ २० ॥ ८ गंभीर ॥ २१ ॥ २२ ॥ २३ ॥ ९

जिसका नाम मालूम नहीं ॥ २४ ॥ १० छोटा भाई ॥ २५ ॥

सरसरंग३ तीजी३ प्रसव, स्वीय नियति अनुसारि ॥
 कन्या इक१ सुपठित, भई, नाम सुभद्रकुमारि१ ॥ २६ ॥
 आनंदा१दिकवेत्ति१ इम, चोथी४ चतुर खवासि ॥
 कन्या इक१ बल्लभकुमारि१२, भई तास गुन भासि ॥ २७ ॥
 सुत इम पंच२ रु दुवर सुता, प्रजा खवासिन सत्त७ ॥
 प्रथम१ तृतीय२ रु पंचम५ सु, त्रय३ सुत सायुस तत्त ॥ २८ ॥
 बाल वपदि बल्लभकुमारि२ धीदा वपसु विधि धारि ॥
 विद्यमान तनया बडी१, सूरि सुभद्रकुमारि१ ॥ २९ ॥

॥ पट्टपात् ॥

प्रभुअनुजनु गोपाल२०१५ रठुऊरन गागरनी ॥
 चन्द्रकुमारि२०११ रघुनाथ सुता अप्रज१ इक१ परनी ॥
 अरु खवासि भव अनुज विनय१ व्याहयो उनियारा ॥
 जालमजा आनंदकुमारि१ सुहु प्रसव असारीं ॥
 अरु रूपकुमारि१ विनया१५ नैजा बीकानैर नरेस सुत ॥
 जीवने१हिं रक्खि आश्रित इहाँ परिनाई प्रभु प्रीति जुत ३०
 काका सुन धौकल२०११ कुमार फतमल्ल२०११ उक्त दुव ॥
 बीकानपुर नृप अनुज अजव तनया व्याहतदुव ॥
 चन्द्रकुमारि२०११ आनंदकुमारि२०११क्रम सन अभिधाकैरि
 जैपुर विराचि विवाह विंद सोदर आपेवारि ॥
 रहि अचिर परे पट्टनिसमर जे जुग२ जनक१पितृ१ध्व२नुत ॥

१. अपने भाग्य के अनुसार २. अष्ट पदी हुई ॥ २३ ॥ ३. आनंदवेत्त ॥ २७ ॥
 तहाँ तीन पुत्र आयुष्यवाले हुए ॥ २८ ॥ ४. पुत्री के घर गई ७ पंदिना ॥ २६ ॥
 ८. रामसिंह का छोटा भाई ६ बिना सन्तानवाली १० बालक जनने में अमा
 ११. विनयसिंह की छोटी बहिन १२. जीवनसिंह की बुन्दी में आश्रित रहकर
 ॥ ३० ॥ १३. बीकानेर के राजा के छोटे भाई १४. नाम १५. छोटे समय रहकर
 १६. पाटण के युद्ध में मारे गए १७. पिता और काका सहित

अल्पायु बीज इनकेहु इम सके जनमिन सुता१ न सुत२।३१।

भोमसिंह२०१।३ इन्ह अनुज अप्प व्याहो रचि उच्छव ॥

नगर ऊमरी नाम भनित सीसोई बंस भव ॥

भोम सुता महतापकुमारि२०१।१ ख्यापित अभिधाकरि ॥

पुली दुव२ इक१ पुत्र प्रकटहुव तास गर्भ परि ॥

तहँ अजबकुमारि१ जेठी१ सुता कृष्णकुमारि२ दूजी२कथित॥

सुत बिस्वनाथ२०२।१इनसौं अनुज बिनु निकेत जो अब व्यथित३२

॥ दोहा ॥

भोम२०१।३ तनूज खवासि भव, बलदेव१ सु मृत बाल ॥

इक१ खवासि भव अंगजा, नवनंदा१ इहि काल ॥ ३३ ॥

सेर२००तनय जयसिंह२०१।१सो, प्रभु व्याहो हित खुलि ॥

तनया देवीसिंहकी, डोला बुंदिय बुलि ॥ ३४ ॥

कुल भटियानी नाम करि, कहियत बदनकुमारि२०१।१ ॥

सिसु इक१ मृत व्है तस सुता१, न सके नामहु पारि ॥ ३५ ॥

राजाउतिव्याहयो बिजय२०१।२, राजकुमारि२०१।१अभिधान ॥

ग्राम खजूरी धाम भव, उदय सुता मतिमान ॥ ३६ ॥

इक सुता याकै भई न परयो तासहु नाम ॥

अल्म आयु लहि पंच५ अह, जो परलोक जगाम ॥ ३७ ॥

॥ चूडाल दोहा ॥

संभू२०१।१ देवीसिंह२००।२सुत, दुर्गापुर पति व्याह तीन३किय ॥

इक१ नारव मुहुकम सुता, चद्रकुमारि२०१।१ पुर लाव व्याहिलिय३८

तखतकुमारि२०१।२ दूजी२ वधू, चालुक रत्नसुता सु लई बरि ॥

१ अल्प आयु होने के कारण ॥ ३१ ॥ २ नाम ले प्रसिद्ध रविना घर (ठिकाना)

४ अब पीड़ित है ॥ ३२ ॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ५ पांच दिन की अल्प आयु लेकर ६ परलोक गई ॥ ३७ ॥ ३८ ॥

कूरम सुरतानोत कुल, लघु आनंदकुमारि२०१३ प्रीति धरि॥३९॥
 संतति संभूसिंह२०१२के, पंचप तहाँ सुत च्यारि४ सुता इक१ ॥
 इक१ प्रथमा १ इक१ अंतिभा३, तनया १५ जुत दूजी२ हु जन्म
 त्रिक३ ॥ ४० ॥

इन पंच५नमें इक१ अनुज, वच्यो नाम ओंकार२०२१४आयुवला ॥
 इतर गये तजि तजि असुनै, तनया तनय विहाइ छोनि तल ॥४१॥
 उपयम त्रय३संभू२०११अनुज, क्रम सूचित सिवदानसिंह२०११शकिय
 जेठी१ राजाउत्ति जहँ, नाम सु चंदकुमारि२०११ वरी प्रिय ॥४२॥
 बरी जवाहिरकुमारि२०१२ बलि, ताही कुल दूजी२हु दिष्ट वस ॥
 जेठी१ सुव सुव इक१जनि, तात सुनहु सिवराज२०१३नामतस४३
 छत्रासिंह तनुजा चतुर, रठऊरि तीजी३हु बरी वर ॥
 ग्राम कचोले करि गमन, ब्रजकुमरी सिरदारसिंह१९९१४हर ॥४४॥
 व्याह उभय२सामंत२००११सुत, हरन्यौ इत बलदेव२०११कापरनि ॥
 सुत चतुष्क४ अरु दुव२सुता, जो सप्रज हुव तोकै इते६जनि ॥४५॥
 जेठी पतनी जादवी, जो आनंदकुमारि२०२१ नाम करि ॥
 सर मथुरापुर जाइ सो, लई मनोहरसिंह सुता वरि ॥४६॥
 रठऊरि दूजी२ बधू, जो महतापकुमारि२०२१२ वरी वर ॥
 कंमन सुता भूपालकी, इन्द्र फतैगढ जाइ दीप१९८६ हर ॥४७॥
 त्रय३जेठी सुत सुतनमै, हलधर२०२११तिम हरदेव२०२१२नामहुव ॥
 अनुज सु वैरीसाल२०२३ अरु, दूजी२कै सुत इक१ सुता दुव४८
 सुत दुर्जनसल्ल२०२४ रु सुता, राजकुमारि१ खुसहालकुमारि२जहँ
 दंग सलहानाँ दिय बडी१, कुल कबंध तखतेस१ बिंद कहँ ॥४९॥
 कृष्ण२०१२ बिरुद २०१३ बलदेव २०११ के, अनुजन इक१

१ शीघ्र ॥३६॥४०॥ २ अन्य प्राण छोड़ छोड़ कर गये ॥ ४१ ॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥
 रहतने बालक जनकर सन्तानवाली हुई ॥४५॥४६॥४७सुन्दर ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ ४९ ॥

इक१ व्याह करे इम ॥

प्रथित जाइ सिवराजपुर, तकि कबंध चंदेल बंस तिम ॥५०॥

क्रमकरि नाम बंधनके, उमरावकुमारि२०११ कंचनकुमारि२०११

दुवर॥

इनमें इक१कै अंगजा, स्यामकुमारि१ बिरुदेस गेह हुव ॥५१॥

इम अनुजन जुत रावरे, व्याह१ प्रजा२ क्रम संग बखानित ॥

सब संतति उपयम सुनहु, अवसर अब प्रभुराम२०११४प्रमानित५२

॥ षट्पात् ॥

जगतसिंह नृप बबहि प्रचुर रानिन परन्याँ पहु ॥

भट्टी जैपुर सुभट बनै दै तव कन्या बहु ॥

जहँ राउल कुल१ देवराज कुल२ जात जथाक्रम ॥

बुंदी पठयो बिजय सुता डोला इक१ संतम ॥

अरु मेघसिंह पठयो अपर२ दुवर२ डोला आये बिदित ॥

पट्टप कुमार भीम२०२११ सु प्रगुन परिनाये प्रभु हेरि हित५३

कन्या जीवनकुमारि२०२११ बिजय तनया पहिलै१ बरि ॥

व्याही बलि बर वंरनि मेघतनया ऋद्धिकुमारि२०२१२ ॥

कथित गुलाबकुमारि२०२१३ कैमन तीजी३ कुमरानिय ॥

बंसवहाला व्याहि उचित अति जस घर आनिय ॥

रघुनाथसिंह२०२१२ तदनुजै कुमर मित जीवितपाउससमय

नागोद दंग मातुल निलयँ, बपु उज्जिय दसअब्द वय५४

१ प्रसिद्ध ॥ ५० ॥ २ छियों के ३ पुत्री ॥ ५१ ॥ ४ विवाह ॥ ५२ ॥ जयपुर का राजा जगतसिंह ५ बहुत राणियों को परना तब बहुत कन्या देकर भाटी ६ जयपुर के उमराव बनगये थे ७ सुन्दर ८ विशेष गुणवान ॥ ५३ ॥ ९ फिर १० सुन्दर दुलहिन ११ सुन्दर १२ उसका छोटा भाई १३ थोड़े समय जीवित रह कर १४ मामा के घर १५ शरीर छोड़ा ॥ ५४ ॥

जाठरि धारि सुरूपलता१ जिहिं जाभि सकारकी जचा बजी जा
अर्जुन१ जेठो१ कुमार वहै परन्यो पहिलै१ मह भालरापट्टनि ।
सो मदनधिप भल्ल सुता महिला वडी१ खूबकुमारि१ बधू मनि
आयो निजोचित व्याहियहाँ हितसौं कविलोकन दारिदकौ हनि
॥ घनाक्षरी ॥

पीछें जाइ तीनइहि कुमार व्याहे जोधपुर,
अर्जुन१ द्वितीय२ बरी सूरजकुमारि२ इत ॥
त्यौ कल्याणकुमारि१२ विवाहयो जगन्नाथ३५ तदा
एतो द्वैरहि भूप तखतेसकी सुता उचित ॥
सेवकीपुरेस नृप मानको खवासि सुत,
नाम सिवनाथ ताकी नंदिनी हुलास हित ॥
नामकरि राज सु कुमार१ कुमरानी निज,
मध्यम२ कुमार व्याहयो गोवर्द्धन३२ साम्य मित
जोधपुर भूप मानसिंहके खवासि जात,
पुत्र लालसिंह१ नाम दंग हरसोर पति ॥
भूनु ताको सुद्धकुलजा भव प्रतापसिंह१,
विहित बरातसौं बुलाइ बुंदी मंजु मति ॥
व्याकरण आदि बहु विद्यामें प्रवीन बुद्धि,
सो सुभद्रकुमारि१ खवासि सुता रम्य रति ॥
दुलही बनाइ लग्नकाल तिहिं दुलहको,

स्वरूपलता ने जिसको १ उदर में धारण करके २ रामसिंह के शकार
की बहिन "पासवान" (अविवाहिता) स्त्री के भाई का नाम शका
सूरूपलता नामक पासवान जिसको जन कर जाना (प्रसूता) बजी
अर्जुनसिंह ३ राजा मदनसिंह भाला की पुत्री ४ स्त्री ५ अपन
अर्थात् पासवान की पुत्री विवाह कर आया ॥ ५५ ॥ ६ बराबर
बाबा ॥ १६ ॥ ७ पासवान स्त्री से उत्पन्न शुद्ध कुल में उत्पन्न ८ सुन्दर

आप प्रभु कूकुंद बिवाही दै सुदायँ अति ॥ ५७ ॥

राम२०१४ प्रभु रावरे पितृवर्षसूनु गोठपुर,

भोमासिंह२०१३ स्वामीके निवारँ प्रतिकूल भनि ॥

राव फतमल्ल१ उनियाँराके अधीस अर्थ,

जेठा१ सुता अजबकुमारि१ व्याही मोद जनि ॥

न गई नरूकनकै कन्या इतकी कबहु,

बहुत कहाई आप तदपि स्वतन्त्र बनि ॥

व्याह यह कीनों दिष्ट तास फल दीनों बेग,

आलौय बिहीन फिरँ खीन अहि ज्यौँ अमनि ॥५८॥

॥ चूडाल दोहा ॥

व्याह इक्क१बलदेव२०११सुत, हलधर२०२१कापरनीस बिवाहिय

मेरतिया रँइयां अधिप, देवसुत —————कुमारि२०२१ तिय५९

तस औरस प्रकटे तनय, राजसिंह२०३१ अरू वीरसिंह२०३१दुव॥

जो हलधर२०२१इनको जनक, होततरुनवय आसु अनसु हुव६०

उक्त उभय२ हलधर २०२१ अनुज, गलथूनीकछवाह कनी दुव॥

————कुमारि२०२१ —————कुमारि २०२१, सह क्रम व्याहि गृहस्थ

दुह ६१ हुव ॥ ६१ ॥

राजसिंह२०३१ पुर कापरनि, सासक सिसु उपर्याम इक्क१किय ॥

कछवाहनके रामपुर, —————कुमारि २०३१ स नाम सबय तिय६२

इम सबही भावी३ इहाँ, सब बंधुन प्रभुके बिवाह१ सुत२ ॥

सब संतानन व्याह बलि, जंपिय अवसर रीति जथा जूत ॥ ६३ ॥

१ जूषण युक्त कन्यादान करनेवाले आपने २ अष्ट दहेज देकर परगाई

॥ ५७ ॥ ३ काका के पुत्र ४ भाग्य ने उलका फल दिया ५ बिना घर ६ बिना

माणवाला चीण सर्प फिरँ तैसे ॥ ५८ ॥ ७ रिवरं नगर का पति ॥ ५९ ॥ ८ ताब

(तप) से प्राण रहित हुआ ॥ ६० ॥ ६१ ॥ ९ कापरव्य के पति ने बालपन में

एक व्याह किया ॥ ६२ ॥ ६३ ॥

॥ दोहा ॥

कारन पाइ प्रसंग कहूँ, भूत१ कथा क्रम भूप ॥

वर्तमान२ अब वर्णायत, अप्प चरित अनुरूप ॥ ६४ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

धाइपना प्रभु अप्प धवाये, इम कौमार१ लंघि इत आये ॥

अवसर पर क्रीड़न क्रम आयो, बलि पौगंडै२ अनेह बितायो ॥ ६५ ॥

दसम१० अब्द अंतर दिनदुल्लह, स्वामी हुव धरि धर्म१ नीति २ सह ॥

तबहि कालकीड़ा सब त्यागी, राजन रीति गही अनुरागी ॥ ६६ ॥

सहि सुकवि१ बुध२ भेटइन समागम, आदरि हित समुक्के सब

आगम ॥

श्रीगुरु आसानंद१ समज्या, बरनै आदि नृपन वरिन्नज्या ॥ ६७ ॥

पुनि कवि जनक चंड२ खिनपावत, सन्निधि रहि पढ़ैति समुक्कावत ॥

सह दुर्जनसल्ला१दि वयस्यैन, महिए विधेय सुनै सु धरै मना ॥ ६८ ॥

॥ दोहा ॥

विधिसह लिन्नौ ताहि बय, बेद बिहित उपवीत ॥

साँवित्री जप निज समय, सदै पटुन प्रतीत ॥ ६९ ॥

१ आपके सदृश चरित्र का अब वर्णन किया जाता है ॥ ६४ ॥ २ हे प्रभु (रामसिंह) आपको पना नामक धावने स्तन पान कराया (खुलाया) ३ पौगंडता का समय बिताया "पाँच वर्ष की अवस्था से लेकर दस वर्ष की अवस्था का नाम पौगंड है" ॥ ६५ ॥ ४ प्रतिदिन दुल्लह के समान रहनेवाला ॥ ६६ ॥ ५ श्रेष्ठ कवि ६ परिणत और ७ उमरावों का समागम साधकर, आदर के साथ हित करके सब ७ शास्त्र समझे ८ सभा में ९ प्राचीन राजाओं के आचरणों का वर्णन करता है ॥ ६७ ॥ समय पाने पर कवि सूर्यमल्ल के १० पिता बगडो दान ११ समीप रहकर १२ राजाओं का मार्ग समझता है सो दुर्जनशास्त्र आदि १३ समान अवस्थावालों के साथ राजा (रामसिंह) १४ उचित समझता है उसी को धारण करता है अथवा राजा के उचित समझता है उसीको धारण करता है ॥ ६८ ॥ १५ जेद के कथनानुसार जनेऊ ली १६ गायत्री के जप ॥ ६९ ॥

॥ षट्पात् ॥

पाइ दसम१० सम पट्ट सुपहु पट्ट राम२०१४ सम्हारिय ॥
 श्रुति निषेध१ विधि२ समुक्ति द्वैय१ आदेय२ निहारिय ॥
 व्याकृति१ शिक्षा२ वृत्त३ कल्प४ ज्योतिष५ निरुक्त६क्रम ॥
 वदन१ नक्र२ पय३ बाहु४ नयन५ श्रुति६ निज छद् अंग छेम ॥
 श्रुति चउ४ अंग५ विद्यादसक१० मीमांसा११ पुनि तर्क१२ मत ॥
 स्मृति१३ अरु पुरान१४ चउदह१४ सुपहु श्रवन किन्न विद्या तैतहु७०

॥ दोहा ॥

रचहिं नित्य संसद रसिक, बुधजन दुलभहु बुल्लि ॥
 नाहिं लखैं व्यय और नृप, तत्व लखन दृढ तुल्लि ॥७१॥
 पहु तद्वय पुच्छिय पटुन, अज्जोवत्त अगार ॥
 कति हित मग्ग१ कुमग्ग२ कति, कति अद्वैग३ अनुकार७२

॥ षट्पात् ॥

सूरिन अकिखय सुनहु सिसुहि टुँछक पहु सादर ॥

१ दशम वर्ष से पाठ पाकर वेदमें कहे हुए निषेध और विधिको समझकर स्त्यागने और ग्रहण करने के कर्तव्योंको देखे व्याकरण, शिक्षा, छन्द, कल्प [श्रौतसूत्र] ज्योतिष और निरुक्त, यथा क्रमसे वेद के मुख, उनासिका, पैर, हाथ, नेत्र और कर्ण (कान) इन छः अंगों और ऋग्वेद आदि चार वेद, ये दश विद्याएं और मीमांसा १० तर्क शास्त्र, स्मृति और पुराण, ये मिलकर चौदह विद्याएं ८ उस समर्थ राजा ने ११ तहीं (उसी अवस्था में) अद्वैग को ॥७०॥ वह रसिक राजा दुर्लभ पण्डितोंको भी बुलाकर नित्य १२ सभा करता है और तत्व को पहिचानना दृढ तोलकर १३ स्वर्ग की ओर नहीं देखता है ॥ ७१ ॥ १४ उसी अवस्था में राजा ने विद्वानों से पूछा कि १५ आर्यावर्त स्थान में हित के मार्ग कितने हैं और कुमार्ग कितने हैं और १६ [] के सदृश कितने हैं 'यहां सूत्र में [अद्वैग] शब्द है इसका आगे कुछ वर्णन नहीं है और न यह शब्द कहीं मिलता है इस कारण हमने इसका विवरण करना छोड़ दिया है सो पण्डित लोग विचार लें' ॥७२॥ १७ पण्डितों ने कहा कि हे १८ पूछनेवाले बालक राजा आदर सहित सुनो अथवा पूछनेवाला बालक राजा भी आदर योग्य है सो सुनो.

श्रुति मत कहियत सरनि१ ताहि उज्झैन कुसरनि२ तर ॥

मन्नहु श्रुति सु त्रि३मग्न चरम३ खट६ भेद विचारहु ॥

अधिकारी जन उचित धीन नानागति धारहु ॥

समुझहु त्रि३मग्न पहिलैं श्रुतिहु जहँ कृति१ पुब्ब२सु अति जड१न
मध्य२न उपास्ति२ दूजो२ महिप अद्वय१३ तीजो३ उत्तम३न ॥७३॥

॥ दोहा ॥

तीजो३ मग्नहु छद्विधि तहँ, पहिलो१ त्रिक३ प्राकार ॥

उत्तर उत्तर त्रिक३ अपर२, सुभ फल मति अनुसार ॥७४॥

जैन १ बौद्ध२है कुपथं२ जिम, लोकार्यत३ गिनिलेहु ॥

१वेद का मत रमार्ग कहा जाता है और उसको रेखोड़ना ४अत्यन्त कुमार्ग है
तहाँ वेद के तीन मार्ग जानो और ५ अन्तिम के छः भेद विचारो और अधि-
कारी लोकों की ६ बुद्धियों के योग्य नाना प्रकार जानो. पहिले भेद के तीन
मार्ग समझो. जिनमें पहिला कर्म मार्ग (कर्मकांड) अत्यन्त अज्ञानियों के लिये
है और हे राजा दूसरा उपासना मार्ग मध्य (जिनको ज्ञान उत्पन्न नहीं हुआ
और कर्मों में आसक्त हैं उन) लोकों के लिये है और तीसरा ७ अद्वैत मार्ग
उत्तम लोकों के लिये है ॥ ७३ ॥ तीसरा मार्ग (ज्ञान मार्ग) छः प्रकार का है
जिनमें पहिला तीन प्रकार का है अर्थात् न्याय, पूर्वमीमांसा और वैशेषिक
भेदवाले द्वैतवादी हैं अर्थात् जीव और ईश्वर को भिन्न माननेवाले हैं और
बाकी के ६ अर्थ तीन अर्थात् सांख्य, योग्य और उत्तरमीमांसा [त्रेदान्त] ये
बुद्धि के अनुसार उत्तरोत्तर शुभ फल देनेवाले हैं ॥ ७४ ॥ १०वेद को नहीं मान-
नेवाले कुमार्ग छः हैं जिनमें एक तो जैन (*), दूसरा बौद्ध जो चार प्रकार का
है, और तीसरा ११ चार्वाक[देहात्मवादी] अर्थात् एक जैन, चार बौद्ध और छठा

(*) जैनमत का कुछ विवेचन हमने इस ग्रन्थ के चतुर्थराशि में वीसलदेव के चरित्र की टीका में लिखा है
उसके उपरान्त प्रकरण वश कुछ यहाँ पर लिखा जाता है कि, कर्मफल को देनेवाले और जगत् का नित्यमूल
कारण जो ईश्वर है उसका स्वीकार यह (जैन) मत नहीं करता. जैन प्रत्यक्ष, अनुमान और शब्द ये तीन प्रमाण
मानते हैं, वे आगम, सर्वज्ञके शब्द हैं. मनुष्य ही उत्तम ज्ञान, सम्यक्दर्शन और सम्यक् चारित्र्यसे आवरणक
नाश करके सर्वज्ञ बनसकता है. "जिनको जैनी सर्वज्ञ पुरुष मानते हैं वे चौबीसता अवसर्पिणी भूत। काल
में होगये, चौबीस वर्तमान काल में हुए और चौबीस उत्सर्पिणी (भविष्यत्) काल में होंगये और वर्तमान
काल में, पहिले ऋषभदेव, तबोसमे पार्श्वनाथ और चौबीसमे महावीर हुए जिन्ही का जैनियों में पूजन

होता है” जीव मात्र पर दया करने को वे मुख्य धर्म समझते हैं, इस मत में जीव और अजीव ये दो मुख्य तत्व माने जाते हैं, ये दोनों अनादि और अनन्त हैं, कितने एक पदार्थों की व्यवस्था नौ प्रकार की करते हैं अर्थात् जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आश्रव, संवर, निर्जरा, वेध और मोक्ष. इनके भी कई अन्तर भेद मानते हैं, जैनों की प्रसिद्ध त्रिया “सप्तभंगीनय” है. यथा— “स्यादस्ति, स्यान्नास्ति, स्यादस्तिचिनास्ति, स्यादवक्तव्यः, स्यादस्तिचावक्तव्यः, स्यान्नास्तिचावक्तव्यः, स्यादस्तिनास्तिचावक्तव्यः ॥ ” इन सात भंगियों की स्वीकार करने से वे स्याद्वादी कहाते हैं इनका विशेष वर्णन ‘सर्वदर्शनसंग्रह’ में देखो. जो जैन संसार का त्याग करते हैं वे ‘याति’ और जो गृहस्थाश्रम में रहते हैं वे ‘श्रावक’ कहाते हैं. जैनों में दिगंबर और श्वेतांबर ये दो मुख्य वर्ग हैं, इनके लक्षण और भेद विस्तार के भय से यहां नहीं लिख सकते.

बौद्धमत का दिग्दर्शन.

इस मतके आदि प्रवर्तक कपिल वस्तुके गौतम कुलके शाक्य राजा शुद्धोदन के पुत्र सिद्धार्थ हैं, इस मतसे प्रत्यक्ष और अनुमान ये दो प्रमाण माने गये हैं, चार भावना से पुरुषार्थ की प्राप्ति मानी जाती है. यथा— “सर्व क्षणिक है, सर्व दुःख है, सर्व स्वलक्षण है (एक जैसा दूसरा नहीं) सर्व शून्य है, भावमात्र सत् भी नहीं है, असत् भी नहीं है, सदसत् नहीं है ऐसा भी नहीं है, वह अनिर्वचनीय और निस्वभाव है. एकही गुरुके एकही उपदेश पर चार शिष्यों ने चार प्रकारके सिद्धान्त बांधे, यथा सौत्रान्तिक तो बाह्यवस्तु को केवल शून्य नहीं मानते परन्तु उसको अनुमेय मानते हैं. और वैभाषिक, बाह्यपदार्थ को प्रत्यक्ष मानते हैं और सविकल्प ज्ञानको अप्रमाण और निर्विकल्प ज्ञान को प्रमाण मानते हैं. योगाचार, अज्ञात के ज्ञान की प्राप्ति के लिये पूछने को “योग” और गुरु के कथित अर्थके अंगीकारको “आचार” कहाते हैं, चारों भावना को निर्वाण का हेतु मानते हैं और बाह्य पदार्थ को शून्य मानते हैं परन्तु भीतर अर्थ-बुद्धि का स्वीकार करते हैं. माध्यमिक, एकही पदार्थ में भिन्न भिन्न मनुष्यों की भिन्न भिन्न कल्पना होने से पदार्थ मात्रको केवल शून्य रूप मानकर सर्व शून्यत्व का अंगीकार करते हैं बौद्धों में यहाँ चार भेद हैं. जिनके सिद्धान्त ऊपर लिखे अनुसार हैं, इनका अधिक विवेचन स्थानाभाव के कारण यहां नहीं होसकता ॥

॥ चार्वाक मतकी संक्षेप सूचना ॥

इस मतका आदि प्रवर्तक बृहस्पति कहा जाता है, इसमें ज्ञान साधन के लिये केवल प्रत्यक्ष प्रमाण माना जाता है, अनुमान और शब्द प्रमाण को नहीं मानते, अतः ईश्वर और परलोक प्रत्यक्ष प्रमाण से सिद्ध न होने के कारण वे इन दोनों को नहीं मानते, सृष्टिको स्वभाव से मानकर इसका कोई कर्ता नहीं मानते, आत्मा को देहसे अभिन्न मानकर देहके सुखकोही पुरुषार्थ मानते हैं और मरनेकोही मोक्ष मानते हैं, इसी मतका दूसरा नाम लोकायत है (लोक में फैला हुआ) अर्थात् इसमें अर्थ और काम की प्राप्ति ही पुरुषार्थ है और इन दोनों की कामना लोक में स्वतः और सर्वत्र देखी जाती है. इनके सिद्धान्तके कुछ श्लोक संसारमें प्रसिद्ध हैं उनमें से तीन श्लोक पाठकों के अवलोकनार्थ नीचे लिखते हैं ॥

श्लोक—त्रयो वेदस्य कर्तारो भांडधूत निशाचराः । जर्जरी तुर्जरीत्यादि पंडितानां वचः स्मृतम् ॥ १ ॥

यावज्जीवं सुखं जीवेदृषं कृत्वा घृतं पिबेत् । भस्मीभूतस्य देहस्य पुनरागमनं कुतः ॥ २ ॥

पतिहीना तु या नारी पत्नीहीनश्च यः पुमान् । उभाम्यां रण्डशण्डाम्यां न दोषो मनुजैर्वातु ॥ ३ ॥

बौद्ध२ तहाँ चउ४ भेद बलि, इम नास्तिक छुद्दि एहु ॥७५॥
 सौत्रान्तिक१ वैभाषिक२ रु, योगाचार३हु आहि ॥
 चउम४ माध्यमिक४ च्पारि४ही, सौगत सून्य समाहि ॥७६॥
 लि३ प्रथम१ श्रुति कहिय तहँ, सहस्रअसी८०००० श्रुति मान ॥
 कर्म१ धर्म२हेतुक करन, पहिलो१ यह सोपान ॥ ७७ ॥
 निजमति बोध१ रु भक्ति२ जुग२, पायहेतु प्रकटैन ॥
 तिन अध्वग अंधन तरन, यह१ दिखात श्रुति अैन ॥७८॥
 कर्म उचित करतहि करत, इहिँ मग अध्वग आई ॥
 गम्य सुद्धमति व्है गहत, बहु भव मिजल बिताइ ॥७९॥
 जे संसृति सन विरत जन, स्वसुखहिँ जानि सकैन ॥
 पथ तिन्ह मध्य२ उपासना२, प्रतिगति इमहु पकैन ॥ ८० ॥
 यह अकखत सोलहसहस्र१६०००, श्रुति द्वितीय२ सोपान ॥
 जन्म१ मरण२ औषध यह२हु, प्रभुदासत्व प्रधान ॥ ८१ ॥

चार्वाक हैं इन्हीं छहों को नास्तिक जाना ॥ ७५ ॥ सौत्रान्तिक, वैभाषिक, योगाचार और माध्यमिक ये चारों ही १ बुद्ध के २ शून्य भेद में समाजाते हैं ॥७६॥ अब वेद के उपरोक्त तीन मार्गों को कहते हैं कि प्रथम कर्मकांड पर कर्म और धर्म करने के निमित्त अस्सी हजार ३ गणनावाली श्रुतियां हैं जो यह ४ पहिली सीढ़ी है ॥ ७७ ॥ पाप के कारण जिनकी निज बुद्धि में ज्ञान और भक्ति प्रकट नहीं होवै उन संसारी अंधे पथिकों के तिरने के लिये वेद यह मार्ग दिखाता है ॥ ७८ ॥ ५ पथिक (संसारी) इस मार्ग पर आकर उचित कर्म करते करते ७ कई जन्मों की संजिलों की बिताकर निर्मल बुद्धि होकर ६ पट्टंचने योग्य स्थान (मुक्ति) को पहुंचता है ॥ ७९ ॥ जो मनुष्य ८ संसार से तो विरक्त हैं परन्तु ९ आत्मसुख (आत्मज्ञान) को नहीं जान सकते उनके लिये बीच का मार्ग उपासनाकांड (भक्ति) है जिससे भी मुक्ति होती है परन्तु उपरोक्त मार्ग के अनुसार एक ही जन्म में १० निश्चय ही मुक्ति होवेगी ऐसा परिपक्व नहीं होता क्योंकि इसमें द्वैत भाव रहता है ॥ ८० ॥ ११ इस दूसरी सीढ़ी को सोलह हजार श्रुतियां कहती हैं जिसमें १२ ईश्वर का दास भाव प्रधान होने से यह भी जन्म मरण की औषधि है ॥ ८१ ॥

च्यारिसहस्र४००० खिंल श्रुति चवहिन, ब्रह्म१ जीव२ इक बोध॥
 आरोहण तीजो३ यहै, रंचन जहँ थिति रोध ॥ ८२ ॥
 पहिली१ सीढी कर्म१ पर, स्मृति१ पुरान२ सब सार्थ ॥
 बामाँ१दिक भ्रामक बहुरि, पथ जिहँ निंघ अपार्थ ॥ ८३ ॥
 भक्ति२ अनन्या भाखियत, सुभ दूजो२ सोपान ॥
 पंचपरात्र मुख ताहि पर, तांत्रिक ग्रंथ बितान ॥ ८४ ॥
 साधत यहहु उपासना२, प्रभु व्है भक्ति प्रसन्न ॥
 रचत भक्त उर बोध रवि, आकृत सब करि अन्न ॥ ८५ ॥
 तत्व१ बोध बिनु मुक्ति२ तियँ, भोगी इतैरँ भिरँन ॥
 सततँ पुकारत वेदासिरँ, बारबार यह बैन ॥ ८६ ॥
 इहँ तीजे३ आरोहँ पर, श्रुतिसिर१ प्रेमिति असेस ॥
 व्याससूत्र१ तिनपर बहुरि, योग२ सांख्य३ त्रिक३ एस ॥ ८७ ॥
 इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ बुन्दीन्द्र

१ बाकी की चार हजार श्रुतियाँ ब्रह्म और जीव के एक होने का ज्ञान कहती हैं
 यह तीसरी सीढ़ी है जिसमें मोक्ष की रंच मात्र भी रुकावट नहीं है ॥ ८२ ॥
 कर्मकांड रूप पहिली सीढ़ी पर स्मृति और पुराण हैं सो तो सार्थक (सत्य) हैं।
 फिर जो बाम (कौल) मार्ग आदि ३ अमोत्पादक मार्ग हैं सो निन्दनीय
 और ४ अर्थशून्य (झूठे) हैं ॥ ८३ ॥ ५ जिसमें अनन्या भक्ति [भक्त को
 जिसके समान संसार में कोई अन्य पदार्थ नहीं दीखता] होवे वह श्रेष्ठ दूसरी
 सीढ़ी है जिस पर ६ नारदपंचरात्र आदि तांत्रिक ग्रंथों का ७ विस्तार है
 ॥ ८४ ॥ इस उपासना के साधने की भक्ति पर ईश्वर प्रसन्न होकर आकारवत्
 सब पदार्थों को ९ भक्षण (नष्ट) करके भक्त के हृदय में ८ ज्ञान रूपी सुध
 को उदय करता है ॥ ८५ ॥ तत्वज्ञान के बिना ११ अन्यभोगी १० मुक्ति रूपी
 स्त्री से नहीं भिड़सकता सो यह वचन १३ उपनिषद् १२ निरंतर (बारंबार)
 पुकारते हैं ॥ ८६ ॥ इस तीसरी १४ सीढ़ी पर १५ प्रमाण युक्त सब उपनिषद् हैं
 और उन पर फिर व्याससूत्र (वेदान्तसूत्र) योग और सांख्य ये तीनों हैं ॥ ८७ ॥

अविंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के भूपति
 रामसिंह के चरित्र में, रावराजा रामसिंह का बुन्दी की गद्दी पर बैठना १

रामसिंहचरित्रे रावराजारामसिंहपट्टोपवेशनं १ ससोदररावराजाविवाहसन्तानवर्णनं २ रामसिंहश्रेष्ठशिक्षाश्रवणपरिदृतसकाशधर्मवर्त्मप्रश्नवर्णनं प्रथमो मयूखः ॥ १ ॥

आदितः त्रिषष्ट्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

उत्तरमीमांसा १ इहाँ, प्रथम १ उक्त सोपान ॥

यह १ हि मुक्ति फल यादितै, मुख्य वेद सिर मान ॥ १ ॥

वाक्य तत्त्वमसि १ मुख बदत, जीव १ ब्रह्म १ इक जत्थ ॥

सत १ अनन्त २ चित ३ बोध ४ सुख ५ सत्य ६ असंग ७ समत्था ८

सब प्राकृत २ कल्पित असत, जिम गुन १ माँहिं भुजंग २ ॥

केवल यह मन कल्पना, इक १ खिल आप १ अभंग ॥ ३ ॥

षट्पात् ॥

ब्रह्म स्वसुख प्रतिबिम्ब १ सहित जो प्रकृति २ त्रि ३ गुन सम ॥

अधिष्ठान ३ जुत यह २ हि ईसर कहियत अमुधोद्यम ॥

आइयों सहित रावराजाके विवाह और संतानों का वर्णन २ रामसिंह का श्रेष्ठ शिक्षा को सुनना और परिदृतों से धर्म भागों के पूछने के वर्णन का प्रथम मयूख समाप्त हुआ ॥ १ ॥ और आदि से तीन सौ तेसठ ३५३ मयूख हुए ॥

यहाँ १ उक्त (तीसरी) सीढ़ी पर उत्तरमीमांसा वेदान्त प्रथम है इसीसे मुक्ति रूप फल मिलता है इसी कारण से उपनिषदों में इसको मुख्य माना है ॥ १ ॥

जहाँ तत्त्वमसि २ आदि वाक्य जीव और ब्रह्म की एकता कहते हैं जिस [ब्रह्म] का स्वरूप सत्, अनन्त, चित्, ज्ञान, आनन्द, सत्य, असंग और समर्थ है ॥ २ ॥

३ सब प्रकृति संबंधी पदार्थ (संसार) कल्पित है ४ असत (अस्थिर) है जैसे रस्सी में ५ सर्प का होना कल्पित है वैसे ही यह संसार मन की कल्पना है बाकी एक ६ ईश्वर ही अखंड है ॥ ३ ॥ स्वयं सुख रूप ब्रह्म के प्रतिबिम्ब सहित जो तीन गुणों की [सत्त्व रज तमकी] साम्यावस्था [एक हालत] है उसीको प्रकृति

सत्त्व१ विमल माया२ सु तत्त्व यह बिंब२ ईसर२ तिम ॥
 मलिन१ अविद्या२ साँहि जीव३ तस बस अनेक जिम ॥
 माया१ उपाधि ईश्वर२ अबस जीव३ अविद्योपाधि२बस ॥
 कारन शरीर१ ताकोँ कहत अभिमंता तँहँ प्राज्ञ१ अस१४॥
 ॥ गीर्वाणभाषा ॥ गुरूपजातिः॥

प्राज्ञ१स्य भोगाय तदीश्वरेच्छया तमःप्रधानप्रकृतेः समुत्थितम् ॥
 स्व१वायु२तेजो३बुध४भुवः५समाख्यया शब्दा२दिकं५प्राकृतभूतपंचकम्५
 ॥ आर्या ॥

पञ्चा५नां भूतानां सत्वांशैः पञ्च ५ बुद्धिकरणानि ॥
 ओन्न१त्वग्२इन्द्र३रसन४घ्राणा५समाख्याननि जातानि ॥
 तैः सर्वैः सत्वांशैस्तःकरणां१ द्विधे२ति वृत्तिभिदा ॥
 तत्र विमर्शात्म मनो१ निश्चयवृत्त्यात्मिका बुद्धिः२ ॥ ७ ॥
 भूतानां५ च रजोशैः५ क्रमेणा पञ्चै५व कर्मकरणानि ॥

कहते हैं, अधिष्ठान होने से उसीकी ईश्वर संज्ञा होती है। उस माया में उस विशुद्ध आत्मा का बिंब जैसे ईश्वर होता है वैसे ही अविद्या में मैला होकर जीव कहाता है और उस अविद्या ही के वश से वह अनेक होता है, माया उपाधि से ईश्वर स्वतंत्र है और जीव अविद्या की उपाधि से परतंत्र है, उसी को कारण स्वरूप कहते हैं, अर्थात् अविद्या में जीव की प्रथम संघनावस्था को ही कारण शरीर कहते हैं, जीव जब उस कारण शरीरमें अभिमान युक्त होता है तब उसको प्राज्ञ कहते हैं ॥ ४ ॥ उस ईश्वर की इच्छा से प्राज्ञ शरीराभिमानी चेतन [जीव] के भोग [सुख दुःख] के अनुभव के लिये तम गुण, प्रधान प्रकृति से आकाश, वायु, तेज, जल, पृथ्वी नामक तत्त्व और उनके क्रमशः शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध ये पांच गुण उत्पन्न हुए ॥ ५ ॥ इन पाँचों तत्त्वों के सतोगुण अंशों से क्रमशः कान, त्वचा, नेत्र, जीभ और नाक नामक पांच ज्ञानेन्द्रियाँ उत्पन्न हुई ॥ ६ ॥ उन्हीं सतोगुण अंशों से अंतःकरण हुआ जो वृत्ति भेद से दो प्रकार का है जिनमें विचारात्मक स्थितिवाला मन और निश्चयात्मक स्थितिवाली बुद्धि है ॥ ७ ॥ उक्त पंच महाभूतों के रजोगुण के अंशों

वाक्१पाणि२पाद३पायू४पस्थ५समाख्यानि जातानि ॥ ८ ॥
 पञ्च५भिरेव रजोशैरैः प्राणाः१ स पञ्च५धा वृत्त्या ॥
 प्राणा१पान२समानो३दान४व्यानाः५ समाख्याभिः ॥ ९ ॥
 धीन्द्रियपञ्चक५कृतिखशरैः५ प्राणपञ्चकै५श्च तथा ॥
 मनसा११६धिया२१७शरीरं सूक्ष्मं सप्तदशभिः१७लिङ्गम् ॥ १० ॥
 प्राज्ञ१स्तु तदभिमानात्तैजस२सञ्ज्ञामियात्स हि व्यष्टिः ॥
 स हिरण्यगर्भ२सञ्ज्ञामेतीश्वर१ एष तु समष्टिः ॥ ११ ॥
 ये ऽविद्यावैविचरूपाद्व्यष्ट्यव्यास्ते तु तैजसा२ नाना ॥
 सर्वेषां तादात्म्यादीश्वर एकः१ समष्ट्या१ख्यः ॥ १२ ॥
 व्यष्ट्यभिधानां भुक्त्यै सभोग्य१भोगायतन२मनुष्ठातुम् ॥
 पञ्ची५कृतमीशेन प्रत्येकं१ पञ्चकं५ खादि ॥ १३ ॥
 द्विदलीकृत्यैकै१कं१ दलमेकै१कं विभज्य च चतुर्धा४ ॥

से क्रमशः वाणी, हाथ, पैर, गुदा और लिंग ये पांच कर्मेन्द्रियां हुईं ॥ ८ ॥ इन
 रजोगुण के पांच अंशों से प्राण उत्पन्न हुआ जो वृत्ति भेद से प्राण, अपा
 समान, उदान, व्यान इन नामों से पांच प्रकारका है ॥ ९ ॥ पांच ज्ञानेन्द्रिय, पां
 कर्मेन्द्रिय, पांच प्राण, मन और बुद्धि, इन सप्तह से सूक्ष्म शरीर बना जि
 का दूसरा नाम लिंग शरीर है ॥ १० ॥ उस सूक्ष्म शरीर के अङ्कार से प्राज्ञ की
 तैजस संज्ञा हुई सो विष्टि रूप समष्टिका अंश अर्थात् एक देशव्यापी है और
 वही ईश्वर हिरण्यगर्भ संज्ञा को प्राप्त हुआ वह समष्टि सर्वव्यापी है
 ॥ ११ ॥ जो चेतन अविद्या की विचित्रता से व्यष्टि होने योग्य हैं वे तैजस
 अनेक हैं और इन सबका ईश्वर में तद्रूप अभेद होने से समष्टि नामवाला
 ईश्वर एक है ॥ १२ ॥ व्यष्टियों [तैजसों] को भोगके अर्थ भोग्य (भोगने योग्य पदार्थ)
 और भोगायतन (जिससे भोग भोगे जायें ऐसा स्थूल शरीर) बनाने के लिये
 ईश्वर ने आकाश आदि पांचों तत्वों का पञ्चीकरण किया ॥ १३ ॥ वह पञ्ची
 करण इस प्रकार से है कि पांचों प्रत्येक तत्व के आधे आधे चराचर दो दो
 भाग करके उनमें पांचों तत्वों के पांच आधे भागों को तो वैसे ही रहने दिये
 और बाकी के आधे आधे पांच भागों में प्रत्येक के चार चार विभाग करके
 फिर इन प्रत्येक पांचों अष्टमांश भागों को उन प्रत्येक अर्थ भागों में ऐसे

भागानपरदलौ रस्तान्संयोज्य च पञ्च पञ्चेति ॥ १४ ॥

तैः परण्डं तत्र च भुवनं भोग्यं भोगायतनं मसृजदीशः ॥

स्थूलैः हिरण्यगर्भैः देहैः वैश्वानर इत्यमितः ॥ १५ ॥

तैजसं सञ्ज्ञा विश्वाभिधानमीयुर्ह्यविद्यया जीवाः ॥

सुरं नरं तिर्यक्त्वभिदा पराग्दृशोन्तरं स्वगतिमूढाः ॥ १६ ॥

कुर्वन्ति कर्म भुक्त्यै कृत्वा कर्माऽपि भुञ्जते तत्तत् ॥

न लभन्ते सञ्चितसुखं मनुयान्तो जन्मनो जन्म ॥ १७ ॥

स्वस्वद्वेदाहितमिथ्याद्वैतं सदास्थाः सदैव तप्यन्ते ॥

आवर्तादावर्तं यान्तो नद्यां यथा कृमयः ॥ १८ ॥

सत्कर्मोदकं बलाद्यो यस्तेषूपदेशमेत्य गुरोः ॥

स्वयमद्वैती भवति हि स स जीवन्मुक्त उद्दिष्टः ॥ १९ ॥

मिलाये कि जिससे आधा तो एक तत्व और आधे में बाकी के चार तत्वों के चार अष्टमांश भाग मिलाकर पूरा तत्व बना दिया, जैसे आकाश तत्व के आधे भाग में बाकी चार तत्वों के अर्धांश आकाश के अष्टमांश को छोड़कर शेष वायु, तेज, जल, पृथ्वी, इन चारोंका एक एक अष्टमांश आकाश के उस अर्ध भाग में मिलाकर आकाश तत्व को पूरा किया इसी प्रकार के संयोग से पाँचों तत्वों का परस्पर पंथीकरण किया ॥ १४ ॥ उन पंचीकृत पाँचों तत्वों से ईश्वर ने ब्रह्मांड बनाया, उस ब्रह्मांड में चौदह भुवन (लोक) बनाये और उन भुवनों में भोग्य पदार्थ भोगायतन (भोगके घर) अर्थात् स्थूल शरीर बनाये, इस प्रकार स्थूल शरीर होने पर हिरण्यगर्भ वैश्वानर संज्ञा को प्राप्त हुआ ॥ १५ ॥ स्थूल शरीरमें अविद्या के कारण तैजस नामवाले जीव विश्व नामको प्राप्त हुए; जो सुर, नर, पशु, पक्षि इन भेदोंवाले यहिर्दृष्टि होने के कारण अभ्यन्तरदृष्टि (आत्मज्ञान) से मूढ़ हैं ॥ १६ ॥ वे जीव भोगके अर्थ कर्म करते हैं और कर्म करके उस उस फलको भोगते हैं, इस प्रकार जन्म जन्मान्तर में फिरते हुए भी सविदानंद रूप परब्रह्म को नहीं पाते ॥ १७ ॥ वे जीव अपने आप हृदयमें ठहराये हुए मिथ्या द्वैत भाव में आस्था रखकर नदी के एक पक्ष से दूसरे पक्ष में पड़नेवाले कीड़ों के समान सदा ही दुःख पाते हैं ॥ १८ ॥ इन में से जिन जीवों के सत्कर्मों का उदय होता है वे उस कर्मफल के बल से गुरु के उपदेश को पाकर स्वयं अद्वैत [अहंब्रह्मास्मि] होजाते हैं वे ही जीवन्मुक्त कहाते हैं ॥ १९ ॥

अतिशार्पमहावाक्यात्तत्तादृशन्ते२ विहाय तदुपाधी ॥
 सश्चि१त्सुख१बोधा१त्मन्यस्मितयोना स्थितिः परमा ॥
 येशस्येशनशक्तिर्नियामिका सर्ववस्तुजातस्य ॥
 चित्प्रतिबिम्बावेशाद्विभाति साऽचेतने चैव ॥ २१ ॥
 तच्छक्त्युपाधियोगात्सद्वन्नह्यै१वेश्वरत्व२मुपयातम् ॥
 कोशोऽपाधिविवक्षा जीव२प्रत्याययति तश्चि॥ २२ ॥
 यो हि पिता१ सुत१योगात् स नप्सु२योगात्पितामहो१प्येकः१
 पितृ१योगेन स पुत्रः१ स्वसुरो१ जामातृ१योगेन ॥ २३ ॥
 पुत्रा१द्युपाध्यसङ्गे क पिता१ क पितामहा२ङ्गजश्वसुराः१ ॥
 द्वौ२कोश१शक्त्यु२पाधी हित्वा तद्वन्न जीवै१शौ२ ॥ २४ ॥
 ईश२श्चिदधिष्ठानं१ साया२मायागतश्च चिद्विम्बः३ ॥
 जीव२श्चिदधिष्ठानं१ लिङ्गतनु२स्तस्यचिद्विम्बः३ ॥ २५ ॥

उपनिषदों [वेदान्त] के महावाक्यों [तत्त्वमसि] से तरे मेरे पन की उपाधियों को छोड़कर सच्चिदानन्द और ज्ञानमय ब्रह्म में अहंकार रहित स्थिति है वही परम मुक्ति है ॥ २० ॥ जो सब वस्तु मात्र को नियम में रखनेवाली ईश्वर की प्रभु शक्ति है वही प्रतिबिम्ब को पाकर चेतन स्वरूप में भासती (प्रकाशती) है ॥ २१ ॥ उसी शक्ति रूपी उपाधि के सम्बन्ध से सत् रूप ब्रह्म ईश्वर पन को प्राप्त हुआ है और वही (ब्रह्म) पंच कोशों की उपाधि (अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विज्ञानमय, आनन्दमय आत्माको आच्छादन करनेवाले ये पांच कोष हैं) योग से जीव भाव को प्राप्त हुआ है, ऐसी प्रतीति कराता है ॥ २२ ॥ जो पुत्र के संबंध से पिता है वही पौत्र के सम्बन्ध से पितामह (दादा) है और वही पिता के संबंधसे पुत्र है और जमाईके सम्बन्धसे श्वसुर है वास्तव में वह एक ही है, परन्तु संबंध भेद से भिन्न भिन्न कहा जाता है ॥ २३ ॥ यदि पुत्र आदि उपाधियां न होवें तो कहाँ पिता, कहाँ पितामह, कहाँ पुत्र और कहाँ श्वसुर है; वैसे ही कोश और शक्ति इन दोनों का त्याग किये पीछे न तो जीव है, और न ईश्वर है अर्थात् दोनों एक ही है ॥ २४ ॥ चैतन्य का स्थान साया है और मायामें रहनेवाले चैतन्यका प्रतिबिम्ब है वह ईश्वर है और जहाँ चैतन्यका स्थान लिंग शरीर है उस लिंग शरीर में चैतन्यका बिम्ब है वह जीव है ॥ २५ ॥ अन्न (स्थूल

अन्न१ प्राण२ मनो३ बुद्ध्या४ नन्दा५ रूपेषु पञ्च५ कोशेषु ॥

तैरावृत एका१त्मा स्वविस्मृतौ भ्रमति संसारम् ॥२६॥

एवं विचार्य विद्वान्नरस्य नानाभ्रमं सुखमवाप्य ॥

भ्रमेनाशावधि दुःखमवगीर्य कूटस्थ आतिष्ठेत् ॥ २७ ॥

अस्य सचिव१ सेनान्या२ वात्मज्ञाना१ रूपसार्वभौमस्य ॥

तौ साङ्ख्य१ योग२ संज्ञौ भेदत्रिक३ तः सदस्यभिमतौ ॥ २८ ॥

आत्मसु भेदो१ जगति च तत्पत्वश्मथेश्वरोन्य३ इति भेदान् ॥

त्यजतश्चेद्भजतस्तौ सद्भाजा स्वेन सीम्यसुभौ२ ॥२९॥

धीर्व्याकुला न येषां ये चैक्यज्ञानविस्तृतात्मानः ॥

स्वैकात्म्यबोध१ येष प्राप्यत इति तैः सकृत्सुखतः ॥ ३० ॥

येषां बुद्धिर्मलिनाऽनन्तकलुषकर्मभिर्भ्रमोदकैः ॥

शरीर) प्राण, मन, बुद्धि, आनंद नामक इन पांच कोशों से ढका हुआ आत्मा जो एक अद्वितीय, ईश्वर से भेद रहित है वह अपने स्वरूप को भूल जाने के कारण उक्त पांच कोशों में आसक्त होकर संसार में भ्रमता है "अन्न जल से उत्पन्न और पुष्ट हुआ स्थूल शरीर अन्नमय कोश है, पांच कर्मेन्द्रियां और पांच प्राण यह प्राणमय कोश है, पांच ज्ञानेन्द्रियां और मन यह मनोमय कोश है, पांच ज्ञानेन्द्रियां और बुद्धि यह विज्ञानमय कोश है, और पुण्य कर्म के फल से दक्षिण अन्तर सुख हुई वृत्ति आनंदमय कोश है, ये ही पांच कोश जीव को आच्छादन करनेवाले हैं" ॥ २६ ॥ इस प्रकार विचार करके विद्वान् मानवीय सुख को नाना प्रकार का भ्रम रूप जानकर जब तक भ्रम का नाश नहीं होवे तब तक दुःख सहकर दृढ़ होकर रहे ॥ २७ ॥ स्वजातीय, विजातीय और स्वगत, इन तीन भेदों की निवृत्ति के वास्ते आत्मज्ञान रूपी राजा है जिसे सांख्यशास्त्र तो प्रधान और योग शास्त्र सेनापति हैं ॥२८॥ आत्माओं में भेद मानना, संसार को सत्य मानना और परमेश्वर को जीव और जगत् से भिन्न मानना, इन भेदों को यदि छोड़ दें तो वे दोनों सांख्य और योग इस जीव को राजा के परावर आत्मज्ञानी कर देते हैं ॥२९॥ जिनकी बुद्धि व्याकुल गड़बड़ नहीं है और जिनकी आत्मा अद्वैत ज्ञान से विस्तीर्ण है वे तुरंत सुख पूर्वक एकात्मज्ञान को पाते हैं ॥ ३० ॥ जिनकी बुद्धि भ्रम के फल रूप अनन्त क्लृप्त कर्मों से मलिन है उनको प्रथम सांख्य और योग हितकारी

प्राक् तत्र सांख्ययोगौ २ हितौ यथा धीमलं हिंस्तः ॥३१॥
 सांख्यसचिवयोगचमुपबोधनृपस्यास्त्रसैन्यदुर्गादि ॥
 मीमांसनकाणामुजास्तपादमेतत्त्रयं सर्वम् ॥३२॥
 धीनैर्मल्यविवृद्धौ केवलमन्त्यत्रिकोऽपयोगोत्र ॥
 प्राप्ते स्ववीर्यसाम्राज्येऽस्त्रचमूदुर्गचिन्ता का ॥३३॥
 श्रुतिकोदिता तृतीया निर्मलतत्संविदध्वगारोहया ॥
 श्रीराम २०१४ भूमिभृदियं विद्वद्भिरवाप्पते श्रेढी ॥३४॥
 (इतिज्ञानकाण्डम्)

अस्या आदिर्मध्या २ या श्रेढी सा ह्युपासनोपाख्या ॥
 सारूप्यमेति जीवो विश्रब्धोऽस्यां २ परम्परया ॥३५॥
 प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥
 (दोहा)

श्रुति जिहिं जंपित मध्य २ सो, उपासना २ अभिधान ॥
 श्रेढी मध्यम २ नृप सुनहु, निखिल पै भक्ति निधान ॥ ३६
 भिधान १ निधान २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

हैं, क्योंकि वे बुद्धि के मल का नाश कर देते हैं ॥३१॥ जिस आत्मज्ञान रूप वा
 वर्ती राजा के सांख्य तो सचिव और योग सेनापति हैं उसके मीमांसा, वैशे-
 पिक और न्यायशास्त्र, ये तीनों क्रम से शस्त्र सेना और गढ़ हैं ॥ ३२ ॥ इन
 में पिछले तीनों मीमांसा, वैशेषिक, न्याय केवल बुद्धि की निर्मलता बढ़ाने के
 उपयोगी हैं सो अपने पराक्रम से साम्राज्य प्राप्त कर लेने पर शस्त्र सेना और
 किलेकी फिर क्या आवश्यकता है ॥३३॥ हे भूपति रामसिंह वेद की कही
 हुई निर्मल बुद्धिवाले पथिकों के चढ़ने योग्य इस तीसरी सीढ़ी को विद्वान् ही
 पाते हैं ॥३४॥ यह ज्ञानकांड समाप्त हुआ ॥ अथ आगे उपासनाकाण्ड कहते हैं ॥
 इस तीसरे सोपान से पहिले की जो उपासनाकाण्ड नामक मध्य[वीच] की
 सीढ़ी है इस में भी विश्वास करनेवाला जीव परंपरा से सारूप्य सुक्तिको प्राप्त
 होता है ॥३५॥ वेद में जिसको उपासना १ नामक मध्यमार्ग कहा है, हे सबके
 पति और भक्ति के भंडार राजा रामसिंह उस(उपासनाकाण्ड)को सुनो ॥३६॥

इक१रस आप१ असंग१कों, सूरिहु जानि सकै न ॥

सांख्य१रु योग२हुमें समुक्ति, हाहा जिनकी व्है न ॥३७॥

मीमांसा१दिक त्रय३ मनन, करिहु न बुद्धि रुकाइ ॥

सगुन ईस तवही समुक्ति, पटु निश्चयस पाइ ॥३८॥

॥ षट्पात् ॥

नव९ बिध भक्ति२ सुनियत जाहि प्रभुराम२०१४भक्त जन॥

अविरत कृतिं आचरहिं मोरि प्राकृत गनतैं मन ॥

श्रवण१ रु कीर्तन२ स्मरण३ अंग्रिसेवन४ तिम अर्चन५ ॥

प्रनति६ दास्य७ सख्य८ पुनि नवम९ जहैं स्वात्म निवेदन९ ॥

ए भक्ति नव९हि मिलि त्रि३गुन अब सप्तबीस२७भेदन सहित
कर्ताहु भक्त१गुन३भेद करि मानं त्रि३विध कहियत मैहिता३९॥

॥ दोहा ॥

सप्तबीस२७ बिध भक्ति सब, त्रि३विध भक्त करि ते२७हि॥

कहियत एकासीति८१ क्रम, जिन जिन जिम जिम जेहि४०

॥ षट्पात् ॥

एकरस और असंग १ परमेश्वर को २ पंडित भी नहीं जानसकते [यहां 'आप्लव्याप्तौ' इस धातु से आप नाम सर्वव्यापी परमेश्वरका है] और खेद है कि सांख्य और योग में भी जिस परमात्मा की समझ नहीं है ॥३७॥ ३ मीमांसा, वैशेषिक और न्याय, इन तीनों के मनन करने से भी जिनकी बुद्धि स्थिर नहीं होती तब वे चतुर सगुण ब्रह्मको समझकर ४ मोक्ष पाते हैं ॥३८॥ हे प्रभु राम-सिंह वह भक्ति नव प्रकार की है सो प्रकृति संबंधी (संसारके) पदार्थों से मन को मोड़कर भक्त लोक निरंतर भक्ति का ५ कार्य करते हैं, वह नवधा भक्ति श्रवण, कीर्तन, स्मरण १ चरणसेवन ७ पूजन ८ वंदन ९ दासभाव १० सखाभाव और नवमी ११ अपनी आत्माको ईश्वरके अर्पण करदेना, ये नव ही प्रकार की भक्तियां तीन गुणों से सत्ताईस प्रकार की हैं और इन्हीं तीन गुणों के भेदों से १२ पूजनीय तीन प्रकार के भक्त कहते हैं ॥३९॥ ये सत्ताईस भक्तियां तीन प्रकार के भक्तों के साथ मिलकर जिन जिन की जैसे जैसे होती हैं वे सब इक्यासी प्रकार की भक्तियां कहते हैं ॥४०॥

सात्विक^१ रजस^२ सुनहु भक्त तामस^३ त्रय^३ भूपति ॥

इन^३ करि एकासीति^{८१} भक्ति पूर्वोक्त त्रिनव^{२७} भति ॥

इह हिंसा^१ दंभ^२ अरु चित्त मच्छरपन^३ चाहत ॥

तकै भक्त तामसिय^१ बलि सु कर्ता क्रोधी^१ बत ॥

जस^१ भोग^२ भुक्ति^३ चाहि भक्त जब रचत भक्ति वह राजसिय
कर्ता^१ हि तथ्य कामी^२ कहत बहुत काम जिहिं हिय बसिय^{४१}

॥ दोहा ॥

ईश्वरमैं कृति अपिकै^१, अध नासन^२ अनुरूप ॥

चाहि सव्य प्रभु^३ आचरै, भक्ति सात्विकिय^३ भूप ॥४२॥

कर्ता^१ कैहँ सात्विक^३ कहत, सगुन भक्ति ए^{८१} सर्व ॥

कर्ता भक्त सकाम^१ है, अब निष्काम^२ अखर्व ॥ ४३ ॥

॥ षट्पाद ॥

प्रभु गुन सुनतहि^१ पुरुष जानि अंतरजामी^२ जिहिं ॥

बिलु फल^३ बिलु व्यबधान^४ तकि एकाग्र चित्त^५ तिहिं ॥

हे राजा वे भक्त १ सतोगुणी १ रजोगुणी और ३ तमोगुणी, इन तीन प्रकार के भक्तों से पूर्वोक्त सत्ताईस प्रकार की भक्ति मिलकर इक्यासी ४ प्रकार की होती है सो सुनो कि तमोगुणी भक्त हिंसा, कपट और ५ मतसरता करके भक्ति करता है सो ९ खेद है कि वह भक्ति करनेवाला क्रोधी होता है. और यश, संसार के पदार्थों के भोग और उत्तम भोजन चाहकर भक्ति करता है वह रजोगुणी भक्त है, वह भक्ति करनेवाला कामी कहलाता है कि जिस के हृदय में बहुत कामना बसती है ॥ ४१ ॥ हे राजा जो पापों को नाश कामों को अपने सदृश सबकायों को ईश्वर में अर्पण करके ईश्वरको आराधनीय जानकर भक्ति करे वह सतोगुणी भक्ति है ॥ ४२ ॥ इसको सतोगुणी भक्त कहते हैं, ये सब इक्यासी प्रकार की सगुण भक्तियाँ हैं जिनका कर्ता कामना सहित है और अब आगे निष्काम (कामना रहित) भक्त कहता हूँ जो सबमें ८ बड़ा है ॥ ४३ ॥ प्रभुके गुण सुनते ही उसे हिरण्यगर्भ (परब्रह्म) और अन्तर्दामी जानकर बिना फल और ६ आधरण रहित एकाग्रचित्त से देखें (ध्यान करें)

सागरं१ गंगा२ सलिल२ जथा मन वृत्ति जमावहिं६ ॥
 सांत१ दास्य२ रस सरूप३ रु सुचि४ वात्सल्य५ रमावहिं७ ॥
 कति जन सु भक्ति निर्गुन१ कहत स्वांत बिसय इम कति सगुन२ ॥
 कहिदेहु सकल अभिधान कछु प्रेम अतुल्य चहियत प्रेगुन ॥४४॥

॥ मनोहरम् ॥

कहत परिच्छित१ ज्यों श्रवन१ तैं आप्तकाम,
 व्याससुत२ कीर्तन२ तैं विदित बखानिये ॥
 स्मरण३ तैं दैत्यपति३ लच्छी४ पयसेवन४ तैं,
 पूजन५ तैं पृथु५ से प्रतापी जिम जानिये ॥
 बंदन६ तैं विदित स्वफलकसुत६ पायो इष्ट,
 दास्य७ तैं कपीस्वर७ प्रतीति पहिचानिये ॥
 सरूप८ तैं किरीटी८ बैलि९ स्वात्मको समर्पन९ तैं,
 बैलि९ से बिमुक्त पद प्रापित प्रमानिये ॥ ४५ ॥

॥ दोहा ॥

यह मध्यम२ श्रेढी इहाँ, भक्ति निरंत हे भूप ॥

और जैसे ? सल्लुद में गंगा का जल मिल जाता है तैसे मनकी
 वृत्तिको परमेश्वर में जमाते हैं और शान्तरस, दासभावरस, सखाभाष
 रस २ निर्मलभावरस और वात्सल्यरस से प्रभुको रमाते हैं. इस भक्ति
 को कितने ही लोग तो निर्गुण भक्ति और कितने ही इसको ३ मनका
 विषय होने से सगुण भक्ति कहते हैं सो ४ नाम कुछ भी कहो परन्तु
 तुलना रहित ९ सरल गुणवाला अथवा प्रकृष्ट गुणवाला प्रेम होना चाहिये
 ॥ ४४ ॥ अब आगे नवधामभक्ति के उदाहरण दिखाने हैं कि अवगु से राजा
 परीक्षितस्वरूपानन्द से तृप्त हुआ, ७ कीर्तन से शुद्धदेव प्रसिद्ध हुआ, स्मरण से
 ८ प्रवृद्धाद, परणसेवन से ९ लक्ष्मी, पूजन से प्रतापी राजा पृथु, बंदन से
 १० इवकचक का पुत्र अक्र, दासभाष से ११ हनुमान्, सखाभाष से १२ अर्जुन,
 १३ फिर आत्मसमर्पण से १४ बलि दैत्य में इष्ट फल पाकर १५ मुक्तिको प्राप्त
 हुए मानो ॥ ४५ ॥ हे भक्ति में १६ प्रीति करनेवाले राजा यह भीचकी सीढ़ी
 है जिसमें निष्काम भक्ति से विष्णु भगवान् को प्राप्त होकर

हरि पावत निष्काम वहे, अंत मुक्ति अनुरूप ॥ ४६ ॥

तत्त्वबोध निरतहु तथा, भक्ति सहित हुव भूरि ॥

सिव१ विरंचि२ सनका३दि सम, प्रेम द्विधा२ रुचि पूरि ॥ ४७ ॥

दैत१ रु कपिल२ विदेह३ से, बहु रत केवल बोध ॥

व्यापहु भक्तिहु बोधमें, बोधहि भिन्न विरोध ॥ ४८ ॥

इत्युपास्तिकाण्डम् ॥

गीर्वाणभाषा आर्या ॥

भक्तेः श्रेढी प्रथमा १ यां स्वाधिष्ठाय धर्ममात्मीयम्

आद्विजचारण्डालावधि कृत्वा कर्माप्नुते परमम् ॥ ४९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

पट्टपात् ॥

इहाँ धर्म१ आचरन प्रथम१ श्रेढी जो मूपति ॥

सो सामान्य१ विसेल२ गिनहु द्वि२विध२दि श्रुति संग

आदि१ वंशा सन एह१ स्वपच परजंत ससुद्धर ॥

१ अंत में सादरय मुक्ति होजाती है ॥ ४६ ॥ २ तत्त्वज्ञान में लागकर भी शिव, ब्रह्मा, सनकादिकों के समान बहुत भक्ति सहित (भक्त) होकर रुचि पूर्वक दोनों (ज्ञान और भक्ति) में पूर्ण हुए हैं ॥ ४७ ॥ ३ देसाय्य, कपिलदेव और ४ राजा जनक जैसे बहुत केवल अद्वैतज्ञान में ही प्रीति करघेवाले हुए हैं और ज्ञान (आत्मज्ञान) में भी भक्ति होती है क्योंकि ज्ञान विरोध से भिन्न है इस कारण उसको भक्ति से भी विरोध नहीं है ॥ ४८ ॥

पह उपासनाकाण्ड समाप्त हुआ ॥ आगे कर्मकाण्ड कहते हैं ॥

भक्ति से पहिले जो कर्मकाण्ड रूपी प्रथम सीढ़ी है जिसको पाकर अपने धर्म में स्थित होकर, कर्म करके ब्राह्मण से लेकर ब्यासहाल पर्यन्त परम पद (ज्ञान) को प्राप्त होते हैं ॥ ४९ ॥ हे राजा यहाँ अपने धर्म में चलने की जो प्रथम सीढ़ी है वह ५ वेद से सम्बन्ध रखनेवाली सामान्य और विशेष, इन दो प्रकार की है जिनमें सामान्य धर्म का भार मनुष्य मात्र के ऊपर कहा है सो १ ब्राह्मण से लेकर ७ ब्यासहाल पर्यन्त का ८ उच्चार करनेवाला है और दूसरा

सब मनुजके सीस अनिय सामान्य धर्म१ भर ॥

दूजोर बिसेस धर्म१ सु बढिय अप्प बरन१ आश्रम२ उचित ॥

परधर्म बरहु सद्धि रु परत२ निन्द्य१हु निज निज होत हित५०

सुनहु धर्म सामान्य१ प्रथम१ संतोष१ छमा२ पुनि ॥

सैम३ बहोरि दम४ सौच५ सुपहु अस्तेय६ लेहु सुनि ॥

सहित दया७ तिम सत्य८ बिदित निज पठन९ विचारहु ॥

आत्म१ ब्रह्म२ एकत्व१ धी१० जु दसम१० सु हिय धारहु ॥

सामान्य धर्म लच्छन दस१०हिं मुख्य१ इतर अनुगत२ सुमति

आर्जव१ रु मैत्र२ अनसूयता३ क्रम परोपकार४दि कति५२

दसम१० माहिं नहि दिपत अर्थ जह तह इम अकखहि ॥

सम१ मन मतिजय२ सद्धि रु दम१ इन्द्रियजय२ रक्खहि ॥

सौच१ न्हान सुख२ सकल बहुरि अस्तेय१ बखानत ॥

बिखलत परधन बिजैन जु गन बिष्टा सम जानत२ ॥

विशेष धर्म अपने अपने वर्ण और आश्रम के उचित कहा है जिसमें १ दूसरे का धर्म उत्तम होने पर भी उसको साधने (चलने) से गिरजाता है और अपना धर्म निन्दनीय होने पर भी उसमें चलना हित (भला) होता है ॥ ५० ॥ अब सामान्य धर्म सुनो कि प्रथम संतोष, फिर छमा, २ मनको जीतना, फिर इन्द्रियों को जीतना, बुद्धि (पवित्रता) ३ चोरी नहीं करना, दया, सत्य, ४ अपने लिये जिसकी विधि होवे उसका पाठ करना ५ अपनी बुद्धि में जीव और ब्रह्म की ५ एकता को धारण करना, यही सामान्य धर्म के दश ७ लक्षण हैं सो मुख्य हैं और हे अष्ट बुद्धिवाले राजा रामसिंह ८ अन्य ९ सरलता, मैत्री (मित्रता) १० दूसरे के गुण में दोष नहीं लगाना, इस क्रम से कितने ही परोपकार आदि धर्म उक्त दश लक्षणोंवाले धर्म के साथ चलनेवाले हैं ॥ ५१ ॥ ११ उपरोक्त सामान्य दश धर्मों में जिनका अर्थ स्पष्ट नहीं दीखता उनकी व्याख्या करते हैं कि मन और बुद्धि को जीतना सम है, और इन्द्रियों के रोकने का नाम दम है, स्नान आदि सब पवित्रता को सौच कहते हैं, १२ एकान्त में देखेहुए भी पराए धनको विष्टा के समान जानना १३ अस्तेय है, सो इस प्रकार सामान्य धर्म के सब लक्षणों और अपने अपने विशेष

सामान्यः धर्म लच्छन सकल अरु बिसेस२ निज आचरहिं
सत जन्म १०० कहूँ न चुकहिं सु नर सत्यलोक सासन करहिं ॥५२॥

॥ दोहा ॥

आस्पृज १ बाहुज २ ऊँरुज ३ रु, पंज ४ प्रभेदन पंति ॥
बिरच्यो वर्णा चतुष्क ४ विधि, भूतल निवसन भंति ॥५३॥
तास अवस्था च्यारि ४ तकि, चउमुख आश्रम च्यारि ४॥
वर्तु १ गृहस्थ २ वैखानस ३ रु, धरिय भिक्षु ४ क्रम धारि ॥५४॥
अवर वर्णा १ आश्रम २ उचित, पहिले धर्म प्रबोधि ॥
राजधर्म पुनि रावरो, सब कहियत हित सोधि ॥५५॥
पठन १ रु पाठन २ येजन ३ पुनि, ध्रुव तिम याजन ४ धर्म ॥
बितैरन ५ पैहन ६हु विप्र १कै, किय विधि मुख्य छ ६ कर्म ५६
स्नान १ रु संध्या २दिक सकल, इनमें निवसत आइ ॥
बिधि को असो विप्र १कै, जो इन ६तै टरिजाइ ॥५७॥

धर्म का जो आचरण करते हैं और जो मनुष्य सौ जन्म पर्यन्त कहीं नहीं चूत
ते वे सत्यलोक का १ पालन करने हैं अर्थात् ब्रह्म रूप में मोक्ष को प्राप्त होते
हैं ॥५२॥ २ सुच से ३ भुजा से ४ जंघा से और ५ चरण से उत्पन्न
करके इन भेदों से भिन्न भिन्न पंक्तियाँ करके श्रुमिल को बसाने की ७ रीति
से ६ ब्रह्माने चार वर्ण (यथाक्रम से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र) रने ॥ ५३॥
ब्रह्माने इनकी चार अवस्था देख कर ८ अपने चारों मुखों से, ६ ब्रह्मचारी,
गृहस्थ १० यानप्रस्थ ११ संन्यासी, ये चार आश्रम किये ॥५४॥ हे राजा रामसिंह
यहाँ अन्य तीनों वर्णों और आश्रमों के उचित धर्म १२ समझा कर आपका
(क्षत्रियों का) धर्म हितको सोधकर पीछे कहेंगे ॥ ५५॥ पहना, पहाना, १३ यज्ञ
करना, १४ यज्ञ कराना, १५ दान देना, १६ दान लेना, ये मुख्य छः कर्म ब्रह्माने
ब्राह्मणों के रचे ॥५६॥ स्नान और सन्ध्या आदि सब इन्हीं उपरोक्त छः कामों
में निवास करते हैं, ब्राह्मण के ऐसी कौनसी विधि है कि जो इन छहों कर्मों
से टल जावे "संस्कृतमें विधि शब्द पुल्लिङ्ग है परन्तु यहाँ लोकरूढ़ी से स्त्रीलिङ्ग
लिखा है" ॥ ५७॥

प्रजात्रान१ यजन२ रु पठन३, भोग प्रसक्ति अभान४ ॥
वीरभाव५ वितरन६ विधि सु, बाहुज२ वर्णा विधान ॥ ५८ ॥
अंघ्रि१ ईज्या२ अध्ययन३, कृषि४ पशुपालन५ कर्म ॥
बानिज्य६हु ए वैश्य३कै, धरे सोस खट६ धर्म ॥ ५९ ॥
पठन१ निर्जोचित यजन२ पुनि, वितरन३ शिल्प विधान ॥
त्रि३वरन सेवा५ कारुता६, पंज४ छ६ धर्म प्रमान ॥ ६० ॥

॥ मनोहरम् ॥

वरन चतुष्क४कै ए खट६ खट६ कर्म तहँ,
तीन३ तीन३ जीवन उपाय अवधारिये ॥
खट६में सम लय३सौ विप्र१ अरु अप्रसक्ति१,
त्रान२ सूरता३सौ जीवै बाहुज२ विचारिये ॥
वैश्य३ पशुत्रान१ कृषिकर्म२ रु बनिज३तासौ,
सेवा१ शिल्प२ कारुता३सौ पंज प्रतिपारिये ॥
गेह१ देह२ मंडन१२ सुबैन३ पतिसेवा४ भक्ति५,

१ प्रजा की रक्षा करना, यज्ञ करना, पढ़ना, भोगों में आसक्ति नहीं होना, और २ दान देना, ये छः ३ क्षत्रियों के कर्म हैं ॥ ५८ ॥ ४ दान देना, ५ यज्ञ करना, पढ़ना, खेती करना, पशुओं का पालन करना और व्यापार करना, ये वैश्यों के मस्तक पर छः धर्म रक्खे हैं ॥ ५९ ॥ पढ़ना, ६ अपने योग्य यज्ञ करना, दान देना, शिल्प कर्म (हस्तकारी) करना, तीनों वर्णों की सेवा करना और ७ कर्माणुपन करना अथवा कारीगरी करना, ये छः धर्म ८ शूद्रों के हैं ॥ ६० ॥ चारों वर्णों के ये छः कर्म हैं जिनमें से तीन तीन कर्म ६ जीविका के उपाय के जानो. उपरोक्त छः कर्मों में से पढ़ना, यज्ञ कराना और दान देना, इन तीन कर्मों से ब्राह्मण जीविका करे और १० भोगों में अनासक्ति, रक्षा और वीरता से १ क्षत्रिय जीविका करे, इसी प्रकार १२ पशुओं की पालना, १३ खेती करना और व्यापार करना, इन से वैश्य जीविका करे और सेवा करना (नौकरी), शिल्प, कारीगरी वा कर्माणुपन से १४ शूद्र अपना पालन (जीवन) करे, घर और शरीर को शोभायमान रखना, श्रेष्ठ (मोटे) वस्त्र धोखना, पति की सेवा करना भक्ति करना और सम्पूर्ण वस्तुओं को शुद्ध रखना, ये मुख्य छः कान क्षियों

वस्तुसुद्धि मुख्य छद्महि नारिन निहारिये ॥ ६१ ॥

॥ पट्टपात ॥

आश्रम ४ धर्महु अखिल धरहु अब कर्ण धराध्व ॥

पोत त्रिबर्णज पाइ भनित बय परि द्वितीय २ भव ॥

अजिन १ जटा २ उपवीत ३ मेखला ४ दंड ५ कमंडलु ६ ॥

सविधि धारि धर्म सय ख्यात गुरु गेह वसै खलु ॥

मंगि सु द्वि २ संध्य भिक्षा सुदित आनि निवेदहि गुरु अरथ ॥

वै तस निर्धोग तो तास वै असन १ नतो उपवास २ अथ ६ २

इंद्रिय जित १ मित असन २ सील ३ श्रद्धा ४ नति संजुत ॥

पुनि गुरु इच्छा पठन ६ प्रथम पठनीय निगम ७ जुत ॥

पठन आदि १ अंत २ पुनि भनति मंडाहि श्रीगुरु पय ८ ॥

जुग संध्या मौन ९ जिम नियत साँविली जप १० नय ॥

सायं १ प्रभात १ गुरु १ विष्णु २ शिव ३ अर्क ४ कृसालु ५ उपासना १ १

के जानो ॥ ६१ ॥ १ हे राजा रामसिंह अब आश्रम धर्म भी सब सुनो जिनमें प्रथम ब्रह्मचारी का धर्म कहते हैं कि तीनों वर्णों (ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य) के २ बालक यज्ञोपवीत लेने की कही हुई अवस्था में ३ द्विजन्मा होवें अर्थात् यज्ञोपवीत लें और ४ मृगचर्य, जटा, जनेऊ ५ कटिमेखला (मौजी अर्थात् मूँजका कटिपुत्र जिसको लोकमें करधनी वा कणगती कहते हैं) दण्ड कमण्डलु (जलपात्र) इनको विधि पूर्वक धारण करके ६ धर्म (डाभ) को हाथ में लेकर ७ निश्चय ही प्रसिद्ध गुरु के घर में पहुँचें और दोनों सन्ध्या अर्थात् प्रातःकाल और सायंकाल को भिक्षा माँग कर प्रसन्नता पूर्वक गुरु की भेट कर दें जो गुरु की ८ आज्ञा होवै तो खावें और आज्ञा नहीं मिले तो वहाँ उपवास ही करें ॥ ६२ ॥ इंद्रियों को जीतें १० प्रमाण से भोजन करें शील, श्रद्धा और नम्रता युक्त होकर फिर गुरु की इच्छा होवै तब पढ़ें उसमें प्रथम ११ पढ़ने योग्य और १२ स्तुति योग्य वेद पढ़ें पढ़ने के आदि और अन्त में गुरु के चरणों में नमस्कार करें दोनों सन्ध्याओं के समय मौन रखें और नियम पूर्वक १३ गायत्री जप करें वही ब्रह्मचारीकी नीति (न्याय) है सन्ध्या समय और प्रभात समय दोनों समय में गुरु, विष्णु, शिव, सूर्य और १४ अग्नि की उपासना

स्रज१ मयूरपल३ भूखन४ गंध५ सह वर्जहिं नारिन बासना॥६३॥

॥ दोहा ॥

इम गुरु गृह पढि आयुको; बंदि चतुर्थ४ विताइ ॥

गुरु अभीष्ट दे स्त्रीय गृह, उपनयं बिरचहिं आय ॥ ६४ ॥

जो असपिंडा१ जननि कुल, स्वक असगोत्रा२ सुद्ध३ ॥

क्रम सवर्णा४ औसी कनी, व्याहें सु बंदि१ प्रबुद्ध ॥ ६५ ॥

॥ षट्पात् ॥

बिवहिं नारि गृह बसहिं पंच५ सूना जाके जिम ॥

कघट१ चुंलि२ बंहुकरिय३ आहि कंडन४ धरंटा५ इम ॥

पंचन मेहन पाप पंच५ मख नित्य गृही पर ॥

पाठन पठन१ प्रसिद्ध ब्रह्ममख२ यह वसुधोवर ॥

बलि सुनहु श्राद्ध तर्पन नृपति मख२ पैत्र२ रु हवनादि३ मत ॥

सुरमख३ रु भूतमख४ बलि सुनहु नृमख५ अतिथि पूजन५ नियत ॥ ६६ ॥

॥ दोहा ॥

करै १ पुष्पमाला, शहत, मांस, मृपण, सुगन्धि पदार्थ और स्त्रियोंकी संगति, इन सबका त्याग करै ॥ ६३ ॥ इसप्रकार गुरु के घर में पढ़ने में अपनी आयुका चौथा भाग विताकर गुरु को २ मनवांछित देकर अपने घर पर आकर ३ उपनयन संस्कार (ब्रह्मचारी का विद्या की समाप्ति का संस्कार विशेष) करै ॥ ६४ ॥ जो अपनी माता के कुलकी ४ सपिण्डी में नहीं होवै (माता के कुलकी सपिण्डी पांच पीढ़ी पर्यन्त और अपने कुलकी सपिण्डी सात पीढ़ी पर्यन्त मानी जाती है) और ५ अपने गोत्रकी नहीं होवै उस गुरु और अपने वर्ण की कन्या को क्रम से विद्वान् ६ ब्रह्मचारी व्याहै ॥ ६५ ॥ स्त्री को व्याहकर घर में रहता है तब उस गृहस्थी के पांच ७ हिस्सा होती हैं ८ जल का घड़ा ९ चूल्हा १० बुहारी ११ जलख और १२ घरदी, इन पाँचों का पाप मिटानेको गृहस्थ पर नित्य पांच यज्ञ लगेहुए हैं तहां १४ हेराजा रामलिह पढ़ना और पढ़ाना यह तो १३ ब्रह्मयज्ञ है, आहु और तर्पण यह पितृयज्ञ है, यज्ञ आदि १५ देवयज्ञ है, यज्ञ देना मृतयज्ञ है और अतिथि पूजन १६ मनुष्य यज्ञ नियत है ॥ ६६ ॥

क्रम करि करि मख पंचक५ रु, जति१ बटु२ अतिथि३ जिमाइ
ज्यौ सब निजेशन जिमाइकैं, खिल तब दंपति२ खाइ ॥६७॥
जाम१ रहत निस नित्य जगि, धर्म१ अर्थ२ गति ध्याइ ॥
सौच१ न्दान२ संध्यादि३ सब, विधिसह कृत्य बनाइ ॥ ६८ ॥

॥ षट्पात ॥

महिला ऋतु प्रतिमास घस्र चउ अग जु लंघत ॥
अह बारह१२ सो अधम बालहंताहि होत बत ॥
अष्टमि८१ मृत१४२ अमा३०३३ अखिल चंद्रा१४४ एकादसि११५
इन्ह५८ तजि अरु खिल२२ अहन मिलाहि तिपसन बांछा बसि ॥
गर्भ१ लखि केरहि तबतै गृही२ संस्थावधि संस्कार सब ॥ १६ ॥
गृहि२ धर्म एह लाघव गदित अरु बैखानसं३ धर्म अब ॥ ६९ ॥

॥ दोहा ॥

आयु भाग दूजो२ सु इम, व्याहि रु गेह बिताइ ॥

पुत्रन दै सब तब बिपिनै, जीवै दंपति२ जाइ ॥ ७० ॥

क्रम पूर्वक ये पांचों यज्ञ करके सन्ध्यासी श्रद्धाचारी और अतिथि को भोजन कराके और बैसे ही २ अपने सब लोगों को भोजन कराकर जो शेष बाकी रहै सो आप स्त्री पुरुष भोजन करै ॥ ६७ ॥ एक प्रहर रात्रि बाकी रहते नित्य जगकर, धर्म और अर्थ की रीति सोच (विचार) कर फिर शौच, स्नान, सन्ध्या आदि कर्म विधि पूर्वक करै ॥ ६८ ॥ प्रतिमहीने४ स्त्री को ऋतु रजस्वलापन के शुद्ध हुए पीछे आगे के चार ५ दिनों को लांघ कर इसके अनन्तर बारह ६ दिन तक ऋतु काल रहता है [यहां पहले चार दिनों का इस कारण से त्याग है कि उन चार दिनों में गर्भाधान होने से बालक अधम और हिसक पापी होता है] और अष्टमी, चतुर्दशी, अमावास्या, पूर्णिमासी और एकादशी, इन तिथियों को छोड़कर बाकी सब ७ दिनों में इच्छा पूर्वक स्त्री से मिले और गर्भ धारण किया हुआ देखकर गृहस्थ, गर्भाधान से लेकर मरण पर्यन्त के सब संस्कार करै, यह गृहस्थ का धर्म संक्षेप से एकहा है और अब १० वानप्रस्थ का धर्म कहता हूँ ॥ ६९ ॥ इस प्रकार व्याह करके आयु के उस द्वितीयभाग को घर में बिताकर सब पदार्थ पुत्रों को देकर स्त्री और पुरुष दोनों ११ वन

पत्नी वदै संतति प्रिया, जत्र गृह छोरै जाहि ॥
बिपिन नतो उभयर हि बसै, ताकि अकिंचनताहि ॥७१॥
षट्पात् ॥

केवल रहन कृसानु उँटज१ कंदर२ वा आश्रय ॥
नख१ रु रोम२ मल३निबहि सहै सीता१दि३ऋतु३।६न रँया॥
नीवारा१दिक वन्य अन्न१ फल२ पुष्प३ कंद४इम ॥
पुरोडास१ चरु प्रमुख करै सह क्रम तिनसौं तिम ॥
अवसेसको सु बिरचै असन बेर इक्क१ सबकरि बिहित ॥
नीवार१आदि४जब होइ नव चतुर तजै तब पुब्ब चित॥७२॥

॥ पादाकुलकम् ॥

जो गिनि बिहित न्हान डारै जल१, मंजून करि खोलै न देह मल
कृति १ रु बल्कल२ दंड३ कमंडलु४, खिलै दर्भा१दि५ रहै धारत
खलुँ ॥ ७३ ॥

में जाकर जीवै ॥ ७० ॥ यदि स्त्री १ संतान में प्रेम करनेवाली होवै तो उसको घर में ही छोडै और वह भी संतान का स्नेह छोड देवै तो उसको २ कामना रहित देखकर स्त्री पुरुष दोनों ही वन में वास करै ॥ ७१ ॥ केवल ३ अग्नि रखने के लिये ४ भौंण्डी (दुपरी) वा गुफा का आश्रय लेवै, नख और केश नहीं काटे, शरीर का मैल नहीं उतारै, सर्दी गर्मी आदि ऋतुओं के ५ वेग को सहन करै ६ तृणों से निकलनेवाले जंगली धान्य(सांवां, मलीचा आदि अड़क धान्य) आदि अन्न और फल, फूल, कंद, ७ जवके चूनकी रोटी, होमने के अन्न आदि से क्रम पूर्वक नित्य होम करके "यहां चरु शब्द की संगति से होमका ग्रहण है" उचित कार्य करै होमसे बाकी बचै उसको दिनमें एकबार भोजन करै और ८ जव सांवां, मलीचा, भुरट आदि वन के अन्न नवीन उत्पन्न होजावै तब वह चतुर पहिले का संग्रह किया हुआ अन्न त्याग देवै ॥ ७२ ॥ ९ विधि समझकर शरीर पर स्नान का जल डालै परन्तु १० मर्दन (मालिस) करके पसीना नहीं उतारै अर्थात् रगड़कर शरीर का मैल नहीं उतारै ११ पाकी डाभको आदि लेकर १२ मृगचर्म, वृक्षों की छाल(भोजपत्र आदि) दंड (हाथ में रखने की पाटि, लकड़ी) कमंडलु (जलपात्र) १३ निरवय ही धारण करै ॥ ७३ ॥

॥ दोहा ॥

इम तृतीय३ निज आयुको, बन रहि बंट विताइ ॥
 बैखानस३ सन्यास४ विधि, पुनि सवैं खिन पाइ ॥ ७४
 जोन विरति तो वह जबहि, राखि अनसन विधि एह
 तत्त्व२४न तत्त्व२४मिलाइ तनु, छोरैं छम लाहि लाइ ॥ ७५
 ब्रह्मचर्य१हीतैं विरति, वा गृह१हीतैं आइ ॥
 तो जुग२ आश्रम मध्य तजि, जती४ हुतहि होजाइ ॥ ७६
 रहैं दिगम्बर १ वा धरैं, पट कौपीन पिधान ॥
 वस्तु कमंडलु१ दंड२ विनु, न इतर जास निर्धान ॥
 विधिभन सिखा१ सूत्र२हु बहन, तो को विधि खिल तास
 मिटन अहं१ ममता२ अवाधि, अटैं असंग उदास ॥ ७८
 ॥ षट्पात ॥

संगति भिच्छा समय करैं खिन वसैंति अटन क्रम ॥
 आप१ ब्रह्म२ जग३ इक्ष१ भेद विनु पिक्रिख छोरि भ्रम ॥

इसप्रकार अपनी आयु का तीसरा भाग बन में रहकर वितावे वह वा-
 समय पाकर सन्यास साधे ॥ ७४ ॥ यदि वानप्रस्थ अवस्था में ही वैराग्य होजावे तो
 नहीं होजावे तो अथवा जिनको वानप्रस्थ अवस्था में ही वैराग्य होजावे तो
 वही पर २ अत्र जल का त्याग करके ४वह समर्थ तत्वा में तत्त्व पिलाकर
 के साथ शरीर छोड़े ॥ ७५ ॥ यदि ब्रह्मचर्य से वा गृहस्थ से ही वैराग्य
 होजावे तो दो वा एक आश्रम बीचमें छोड़कर पहीसे वशीत्र सन्यासी
 ॥ ७६ ॥ सन्यासी या तो नग्न रहें या उदाकने को कौपीन (लंगोटी) १
 सन्यासी के कमंडलु और दंड, इन दो वस्तुओं के बिना और कोई धन नह-
 ॥ ७७ ॥ उसको छोटी और ६ जनक धारण करने की भी विधि
 फिर बाकी की उसके लिये कौनसी विधि हो सकती है अर्थात् कोई
 ने की विधि नहीं है, जहां तक १० अहंता और ममता नहीं भिटे
 (सन्यासी) ११ संग रहित और उदास होकर विचरें (फिरें) ॥ ७८ ॥ १३
 की १२ संगति (साध) भिच्छा मांगने के समय जग मात्र करै, आत्मा, ब्रह्म

ज्ञानकाण्ड३ जो गदित धरहिं चर्या अवधूत सु ॥

जोजो जहँ जहँ जास पाय परसैं व्हें पूत सु ॥

सुप्ति१ प्रबोध२ बिच संधिमैं जो थिति सो निज जानिकैं ॥

जो रहैं मुक्ति१ बंधन२ जुग२हि मायामात्र प्रमानिकैं ॥७९॥

॥ दोहा ॥

नहि निरोध१ उत्पत्ति२ नहि, बलिं न साधक३ न बद्ध४ ॥

अरु न मुमुक्षु५ न मुक्त६ इह, लखहि विस्मृत लख ॥८०॥

ए वरना४श्रम४धर्म१ इम, सुभ सामान्य१ बिसेस२ ॥

अर्थ२ राजनय सुनहु अत्र, नयपटु राम२०१५ नरेस ॥८१॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ बुन्दीन्द्र
रामसिंहचरित्रे रावराजारामसिंहार्थज्ञानकाण्डोपासनाकाण्डकर्म
काण्डसहितवर्णाश्रमधर्मश्रावणां द्वितीयो मयूखः ॥२॥

आदितः चतुःषष्ट्युत्तरत्रिंशत्तमो मयूखः ॥३६१॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

जगत, इनको अन्न छोड़कर भेद भाव रहित एक जानै ? जो ज्ञानकांड में
कही है उस क्रिया को धारण करै वही अवधूत (संन्यासी) है, उस संन्यासी
के जहां जहां जो जो चरणों को स्पर्श करता है वह वह २ पवित्र होता है,
सुषुप्ति और जाग्रत अवस्था की ३ संधि में जो स्थिति है वही अपनी स्थिति
जानकर बंधन और मोक्ष दोनों को माया मात्र मानकर रहता है ॥ ७९ ॥

नहीं तो नाश है, नहीं उत्पत्ति है ४ और न साधन करनेवाला है, न कोई बंधन
है, न मुक्ति की इच्छा करनेवाला है और न मुक्ति है, जो मिलता है वह
केवल विस्मृति (आत्मस्वरूप को भूलना अर्थात् अज्ञान) से मिलता है ॥ ८० ॥

इस प्रकार सामान्य और विशेष दो प्रकार के अष्टवर्णाश्रम धर्म हैं हे नाति
चतुर राजा रामसिंह अब पुनर्पार्थवालो ५ राजनाति सुनो ॥ ८१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के भूपति
रामसिंह के चरित्र में, रावराजा रामसिंह को ज्ञानकांड, उपासनाकांड और
कर्मकांड सहित वर्णाश्रम धर्म-सुनावे का दूसरा मयूख समाप्त हुआ ॥२॥ और
आदि से तीन सौ चौसठ ३६४ मयूख हुए ॥

(दोहा)

नृप१ अमात्य२ मंत्री३ रु निधि४, देस५दुर्ग६ बल बुद्ध॥
 अंग सप्त७ वपु राज्य ए, स्वामी१ अब तहँ सुद्ध ॥ १ ॥
 सक्ति तीन३ खट६ गुन समुक्ति, च्यारि४ उपाय विचारि॥
 नृप१ जु बहँ इन१३को नियत, रहँ अजेय सु रारि ॥ २ ॥
 निज बस१ सो उत्तम१ निपुन, मध्यम२हुँवर बस मान ॥
 विखहु अधम३अमात्य बस३, स्वामी१ त्रि३विध सु जाना३॥
 पञ्चाटिका ॥

ए तीन३सक्ति समुक्तहु अधीस, इन३ करि जिम गंजत सवन ईस॥
 सवासिर अमोघ सासन१विसेस, अवनमिहेन्द्र प्रभुसक्ति१ एसा॥
 उपजै जहँ मंत्र५ जु पंच५ अंग, सो मंत्रसक्ति२ नृप नैय प्रसंग ॥
 उच्छाह होइ उद्यम३ असेस, उच्छाहसक्ति३ इम सो रसेस ॥५॥
 अब सुनहु मंत्रके पंच५ अंग, ॥

इक१ इष्ट काज साधन उपाय१, दूजो२समर्थ तस ठहै सहाय ॥६॥

राजा, अमात्य, मंत्री, १ कोश[खजाना], देश, गढ़ और २ सेना ये राज्य के सात अंग जानो, जिनमें प्रथम स्वामी [राजा] का शुद्ध लक्षण कहते हैं ॥ १ ॥
 कि तीन शक्ति, छः गुण और चार उपाय, इनको विचारकर जो राजा धारण करता है वह ३ निश्चय ही ४युद्ध में अजेय रहता है ॥२॥ जो राजा अपने ही वश में रहता है वह तो उत्तम है, और जो ५ अपने और अमात्य, दोनों के वश में रहता है वह मध्यम है, और जो केवल ७ अमात्य के ही वश में रहता है वह अधम है सो हे सुजान[रामसिंह] इस प्रकार स्वामी तीन प्रकार का जानो ॥ ३ ॥ हे स्वामी ये ही तीन शक्ति जानो, जिनसे स्वामी सब को दयाता है ८ सबके ऊपर अमोघ[पीछी नहीं फिरनेवाली] आज्ञा होवे उसका नाम १ हे राजा रामसिंह, प्रभु शक्ति है अथवा राजा की वह प्रभु शक्ति है ॥ ४ ॥ जिस मंत्र [सजाह] में १० पांच अंग उत्पन्न होवें उसको ११ नीति के प्रसंग से राजा की मंत्रशक्ति कहते हैं, और सम्पूर्ण उद्यमों में उत्साह होवे उसको १२ राजा की उत्साह शक्ति कहते हैं ॥५॥ अब मंत्रके पांचों अंगों का सुनो कि प्रथम तो अनुकूल [इच्छानुसार] कार्य साधने का उपाय है, दूसरा अंग समर्थ होने का है जो कार्य

बलि देस^१ काल^२ संगति बिचार^३, है चोथो^४ अवयव विघ्नहार^४
सुखहै अमोघ कर्मावसान^५, पंचम^५ प्रतीक सो मंत्र मान ॥ ७ ॥
नरनाह सुनहु खट^६ गुनन नाम, तहँ संधि रु बिग्रह यान तामँ ॥
आसन^८तिम द्वेषाभाव^५ आहि, जहँ छटो^६ आश्रय कहत जाहि ॥ ८ ॥

॥ दोहा ॥

संधि^१ मैत्र^२ संबंधज^३ रु, इतरेतर उपकार ॥

अरु उपहार^४ स नाम इम, चउ^४ तस भेद बिचार ॥ ९ ॥

॥ षट्पात ॥

पैलेमैं गुन पिक्खि आप गुन रांगी व्है इम ॥

छोरि लोभ छर्म संधि करै^१ मैत्र^१ सु जानहु जिम ॥

कन्या दै रु करै^२ सु संधि संबंधज^२ धारहु ॥

माहिं माहिं उपकार व्है^२ सु उपकार^३ निहारहु ॥

पुहवि^१ रु रत्न^२ गज^३ हय^४प्रमुख दै करै^४ सु उपहार^४यह

चउ^४ भेद संधि^१ इम अब सुनहु अठ्ठ^८ भेद बिग्रह असह^{१०}

॥ दोहा ॥

साधन का सहायक है, तीसरा अंग देश काल के १ साथ विचार करने का है, चौथा अंग कार्य के २ अंगों का विघ्न मिटाना है, और अंतका पांचवां अंग कर्म[कार्य] खाली नहीं जाने का सुखकारी है; सो मंत्रके येही पांच ३ अंग मानो ॥ ७ ॥ आगे गुणों के नाम मूल में स्पष्ट हैं ४ तहां ५ है ॥ ८ ॥ प्रथम गुण संधि के चार भेद हैं. इनमें मित्रता से, संबंध से, ६ परस्पर के उपकार से और भूमि आदि देकर उपहार [नजराना] करने से होता है. जिसके लक्षण आगे के छंद में स्पष्ट कहते हैं ॥ ९ ॥ दूसरे (शत्रु) में गुण देखकर आप गुणों में ७ प्रीति करके लोभ छोड़कर ८ समर्थता से संधि करे वह संधि मैत्रेयज है. और कन्या देकर संधि करे उसको संबंधज संधि जानो. और परस्पर उपकार करके संधि करे सो उपकारक संधि है. और भूमि, रत्न, हाथी, घोड़ा ९ आदि देकर संधि करे उसका नाम उपहार संधि है. इस प्रकार संधि के चार भेद हैं. अब आगे नहीं सहन करने योग्य बिग्रह के आठ भेद कहते हैं ॥ १० ॥

विक्रम१ मंत्र२ सहाय३ बल४ रत्न५ दुर्ग६ आरोग्य७ ॥

इत्यादिक करि हीन ठहै, जो नृप विग्रह जोग्य ॥ ११ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

अट्ट८हि विग्रह२भेद सुनो इम, जे कामज१लोभज२भूमिज३जिम॥
मानज४अभय५इष्टज६रु मदभव७, एक द्रव्य अभिलाख८धराधव१२
स्त्रीनिमित्त१ इनमें कामज२ सो, श्रीनिमित्त२लोभज२जानहु सो॥
भूनिमित्त३भूमिज३ पहिचानौं, विरुद निमित्त४ मानभव४ मानौं१३
विजय निमित्त५जु अभय सु५विग्रह, सरन निमित्त६नाम इष्टज६सह
विद्या१धन२जु७वृद्ध३मदिरावस, रचै७सु विग्रह२मदज७जीत रस१४॥

॥ दोहा ॥

माँहिँमाँहिँ विग्रह२ मचै, एक१हि अर्थ निमित्त८ ॥

एकद्रव्य अभिलाख८ वह, चितहु भूपति चित्त ॥ १५ ॥

मंत्री१मंत्र२ रु कोस३बल४, मित्र५हु न भजतँ जाहि ॥

१ पराक्रम, मंत्र, सहाय, २ सेना, रत्न, गह, ३ नैरोग्यता आदि से हीन होवै वह राजा विग्रह करने योग्य है ॥ ११ ॥ इस विग्रह के आठ भेद ये हैं. काम से उत्पन्न, लोभ से उत्पन्न, भूमि से उत्पन्न, मान से उत्पन्न, भय से उत्पन्न, इष्टवांछा से उत्पन्न, मद से उत्पन्न, एक द्रव्य की अभिलाषा होने से ४ राजाओं में विग्रह होता है सो सुनो ॥ १२ ॥ ५ इनमें जो विग्रह स्त्री के कारण से होवै उसको कामज कहते हैं. और ६ लक्ष्मी (धन) के कारण विग्रह होवै वह लोभज है. ७ भूमि के कारण होनेवाला विग्रह भूमिज है. और ८ यश [स्तुति] के कारण विग्रह होवै वह मानज है ॥ १३ ॥ विजय करने के कारण होवै जो मानभव, और किसी को जगण राजने के कारण से होवै वह इष्टज कहाता है. विद्या, धन, यौवन और मद्य के वषा से जो विग्रह करै वह विनारसवाला मदज विग्रह कहाता है ॥ १४ ॥ ९ एक ही अर्थ के लिये परस्पर विग्रह होवै वह एकद्रव्यअभिजाप कहाता है ॥ १५ ॥ जिस राजा को मंत्री, सलाह, खजाना, सेना और मित्र १० नहीं सेवन करते होवै अर्थात् ये जिसके नहीं होवै और जो मनु में कहे अठारह व्यसनों में से किसी में युक्त और

वहे व्यसनी१ बरुणा२ सुही, यान३ उचित नृप आहि ॥१६॥

॥ पादाकुलकम् ॥

यात्रा३इह तीजो३गुन अक्खिय, ऋषिन भेद सप्त७हि तस रक्खिय
संधानजा१ पार्ष्णिारोधा२ जिम, नाम मित्रविग्रहिनी३ है तिम१७
द्वंद्व२जा४ रु कुल्या५ निर्व्याजा६, शीघ्रगा७हु रंजत जिन्ह राजा ॥

श्रुति धारहु लच्छन अव सत्त७न, पहु जिन करि पहु होइ प्रमत्त न१८
दोहा-पार्ष्णिारोधासौं संधि करि, जु इतर अरिपर जात१ ॥

जो यात्रा३ संधानजा१, कहत नीति निर्णयात॥१९॥

पार्ष्णिारोधाके रोध पर, जु बल रक्खि पुनि जाइ२ ॥

ताहि पार्ष्णिारोधा२ कहत, पटु नय आगम पाइ ॥२०॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रथम कलह अरि१ मित्र२न पारैं, ताहि सत्रुपर सु पुनि सिधारैं३

एह मित्रविग्रहिनी३ यात्रा, मिलि दुव२ जहैं छिन्नै अरि मात्रा॥२१॥

जौपर यात्रा सोहु समुख जब, ताकै जाइ४ द्वंद्वजा४ है तब ॥

सत्रु बंधु लै संग सत्रुपर, जाइ५ सु है कुल्या५ बसुधावर ॥ २२ ॥

१ मध्यपी होवै वह राजा यान (चढ़ाई) के योग्य है अर्थात् ऐसे राजा पर चढ़ाई करनी चाहिये ॥१६॥ इस यात्रा (यान) को तीसरा गुण कहा है जिसके ऋषियों ने सात भेद कहे हैं २ इस शीघ्रगा से राजा लोग प्रीति करते हैं ३ हे प्रभुरामसिंह अब इन सातों के लक्षण सुनो कि जिनसे ४ राजा प्रमत्त नहीं होवें ॥ १७ ॥

॥ १८ ॥ ५ पीठ पर से चढ़ाई करके जीतने की इच्छा करनेवाले शत्रु से सन्धि करके जो अन्य शत्रु पर जावै उसको ६ नीतिनिपुण संधानजा यात्रा (यान) कहते हैं ॥ १९ ॥ पीठ पर से चढ़ाई करनेवाले शत्रु को रोकने के अर्थ से नारा रख कर जो अन्य शत्रु पर जाता है उसको ७ नीति शास्त्र को प्राप्त होनेवाले द्वाचतुर पार्ष्णिारोधा यात्रा कहते हैं ॥ २० ॥ प्रथम शत्रु से और १० शत्रु के मित्रों से कलह कराकर फिर उस शत्रु पर चढ़ाई करे और ११ दोनों मिलकर उसका धन छीनैं उसको मित्रविग्रहनी यात्रा कहते हैं ॥ २१ ॥ १२ जिस पर यात्रा करै वह शत्रु युद्ध करनेको सन्मुख आवै उस यात्रा को द्वंद्वजा कहते हैं और १३ हे राजा रामसिंह शत्रु के सम्पत्तियों को साथ लेकर शत्रु पर जा

स्वस्थभाव सन अरिसिर*संक्रम६, निर्व्याजा६ कहियत यह उत्तम
सत्रुहिं दनन प्रमाद छोरि सब, सहसा जाइ सीघ्रगा७ तो तब२३

॥ घनाक्षरी ॥

आसन चतुर्थ४ गुन भेद दस१० ताके अब,
स्वस्थ१ रु उपेक्षा सन२ मार्गअवरोध३ नाम ॥
देस स्वीकरण४ रमनीय तैसँ दुर्गासन६,
निकट७ रु दूर८ पराधीन९ रु प्रलोभ१० ताम ॥
अरि सब मारि राज्य अप्पन अकंटक कै,
स्वस्थपनसौं जो रहै१ स्वस्थासन१ सो ललाम ॥
बैरिन निबल जानि अप्पहिं प्रबल मानि,
सदय जनावै२ सो उपेक्षासन२ किति धाम ॥ २४
तटिनी प्रवाह१ दवदाह२ आदि कारनकै,
राह रुकै३ आसन४ रहै मार्ग अवरोध३ गेय ॥
जीति अरि देसकों करै जो ताँहँ४ आसन४ सो,
राम२०१४ नरनाह देस स्वीकरण४ नामधेय ॥
सत्रुनकों मारि तिन्ह नैर धन१ धान्य२ करि,

उस यात्रा का नाम कुल्या है ॥ २२ ॥ स्वस्थभाव से शत्रु पर*चढ़ाई करे जिस
उत्तम यात्रा को निर्व्याजा कहने हैं और शत्रु को मारने के लिये । आलस्य
तथा असावधानी को छोड़कर । अचानक यात्रा करे वह सीघ्रगा है
॥ २३ ॥ चौथा गुण आसन है जिसके दस भेद कहते हैं । तहां, सब शत्रुओं
को मारकर २ राज्य को निष्कंटक करके आप चिन्ता रहित होकर रहै उसको
स्वस्थासन कहते हैं यह सब से सुन्दर है और शत्रुको निर्बल और आप को
प्रबल मानकर ३ दया जनावै वह उपेक्षा नामक आसन कीर्तिका घर है ॥ २४ ॥
४ नदी के प्रवाह से वा अग्नि लग जाने आदि कारणों से मार्ग रुककर सुकाम
होजावे उसको मार्गअवरोध आसन ५ कहते हैं, शत्रु के देशको जीतकर वहां
निवास करे उसको हे राजा रामसिंह ६ देशस्वीकरण नामक आसन कहते हैं
शत्रुओं को मारकर उनके नगरको धन से और धान्य से

रम्य गिनि तत्थहि रहैं^५ सो रमनीय^५ श्रेय ॥

जीति दुर्ग अरिकौ तहाँसौं खिल जीतिवेकी,

अच्छी गिनि जो रहैं^६ सु दुर्गासन^६ हे अजेय^६ ॥ २५ ॥

दोहा-बल सह रिपु दिग जाइ बलि, करन महर्घ क्रयान ॥

राज्य विगारन तस रहैं^७, वहै निकट^७ अभिधान^७ ॥ २६ ॥

निज देसहिं गिनि दूर नृप, आयो पाउस इक्खि ॥

रचैं सिबिर^८ दूरासन^८ सु, सद्धत^८ हित नय सिक्खि ॥ २७ ॥

बैरी बस^१ वा सुहृद बस^२, नृप जो निकसि सकै न ॥

पराधीन^९ नामक प्रथित, यह आसन^४ नय अैन^९ ॥ २८ ॥

कैटक जास बहु दैन कहि, रिपु गंजन रक्खैं^{१०} सु ॥

नाम प्रलोभासन^{१०} नृपति, सूरि दसम^{१०} अक्खैं सु ॥ २९ ॥

बली रिपुन बस करि निबल, कट्टिसकै जु न काल^{११} ॥

तक्कैं द्वैधीभाव^५ तब, पंचम^५ गुण छितिपाल ॥ ३० ॥

मिथ्यासन^१ मिथ्याबचन^२, मिथ्याकर्म^३ उदार ॥

जुग^२ बेतन^४ जुग^२ प्राभूतक^५, पंच^५हि द्वैध^५ प्रकार ॥ ३१ ॥

१ सुन्दर जानकर वहाँ रहैं सो सुन्दर रमणीय आसन है, शत्रु का गढ़ जीतकर वहाँ से हीरवाकी के देशको जीतना अच्छा जानकर वहीं पर रहै उसको ३ हे अजेय रामसिंह दुर्गासन कहते हैं ॥ २५ ॥ ४ बलपूर्वक तथा सेना सहित शत्रुके समीप जाकर फिर मोल लेने की वस्तु को महंगी करने और राज्य विगाड़ने को रहै उसका ७ नाम निकट आसन है ॥ २६ ॥ जो राजा अपने देश को दूर जानकर और दुर्गको आया देखकर रहने को डरे रचै और नीतिकी शिक्षा से हित साधन करै वह दूरासन है ॥ २७ ॥ शत्रु के बश में होकर वा ९ मित्र के बश में होकर जो राजा नहीं निकल सकै वह ११ नीति का घर पराधीन नामक १० प्रसिद्ध आसन है ॥ २८ ॥ शत्रु को मारने के लिये १२ सेना को घटून देना कहकर रक्खै उसको ११ पंडित लोग दसमा प्रलोभासन कहते हैं ॥ २९ ॥ बलवान् शत्रुओं के बश में होकर जो निर्वल १४ समय को नहीं निकाल सकने की अवस्था में द्वैधीभाव को देखै वह राजा का पांचवां गुण है ॥ ३० ॥ ३१ ॥

पादाकुलकम्

बैनन हित मनमें विरोध बहि१, मिथ्यामन१ यह द्वैधप्रख्यात महि
 बैननहितरु विरोध कर्म विधि२, बरनत मिथ्यावचन२ नीति निधि३
 लघु१ अरि काज करै गुरु२ लोपन३, मिथ्याकर्म३ सु द्वैधप्रधरहु मन
 इक१ सन प्रकट रु छत्र अपर२ सन, बेतनलै ४ सु वजत जुग
 बेतन४ ॥ ३३ ॥

रिपुहिँ मरावन दै सु वित्त लाहि, तस अरिसौहु लहै तिम वित्तपहि
 जुगप्रामृतकप नाम तस जानहु, अब छठो६ आश्रय६ हिय आ-
 नहु ॥ ३४ ॥

अप्य निबल दैम भीत अनाश्रय, आश्रय सबल लै सु गुन आश्रय
 जास त्रिभेद सदाश्रय१ जैसै, अन्याश्रय२ दुर्गाश्रय३ असै ॥ ३५ ॥
 वली सत्रुकोँ जानि धर्मधर, निबल मिले१ सु सदाश्रय१ नर्य पर॥
 रिपुसौभीत बलिष्ठअपरं लहि, व्है तसबस अन्याश्रय२ सो कहि३
 भजिज निबल जो सबल सत्रु भय, सेवहिँ दुर्ग६ है सु दुर्गाश्रय३॥

वचनों में हित और मनमें विरोध धारण करै वह मृगि पर मिथ्यामन नामका
 द्वैधीभाव प्रसिद्ध है, इसी प्रकार वचनों में हित और १ कार्य(काम) में विरो-
 ध होवै उसको नीति ही है धन जिनके ऐसे विद्वान् मिथ्यावचन नामक द्वै-
 धीभाव कहते हैं ॥ ३२ ॥ छोटे शत्रु से २ बड़े के नाश करानेका कार्य करना
 मिथ्या नाम का द्वैधी भाव है, एक से प्रसिद्ध और दूसरे से छानि ३ तनखाह
 लेवै उसको जुगबेतन द्वैधीभाव कहते हैं ॥ ३३ ॥ शत्रु को मरवाने को देवै सो
 ४ धन लेकर ५ इसी प्रकार उसके शत्रु से भी धन लेवै उसका नाम जुगप्रामृत
 द्वैधीभाव है. अब आगे आश्रय नामक छठा गुण कहते हैं ॥ ३४ ॥ आप निर्बल
 और ७ आश्रय रहित होकर ६ दंड के भय से चलवान् का आश्रय लेवै उस
 छठे गुण का नाम आश्रय है ॥ ३५ ॥ यत्नवाद् शत्रु को धर्म धारण करनेवाला
 जानकर निर्बल उससे मिलै उसको ८ नीति के तत्पर लोग सदाश्रय कहते
 हैं, शत्रु से डरकर ९ दूसरे चलवान् को बीच में लेकर उस शत्रु के बश में हो
 वै जिसको अन्याश्रय कहते हैं ॥ ३६ ॥ चलवान् शत्रु से भागकर जो निर्बल
 १० गढ़ का आश्रय लेवै वह दुर्गाश्रय है. अथ उपाय के चार भेद कहते हैं सो

अब उपाय चउ४ भेद सुनहु यह, साम१ भेद२ उपदाम३ दंड४ सह३७
जानहु भूप चउ४हि क्रमतेँ जिम, उत्तम१ मध्यम२ अधम३ कष्ट डम
इनच्यारि४नके भेदमानअब, सहलच्छनप्रभुराम२०१४ सुनौ सब३८

॥ दोहा ॥

कर्णसुभग१ दैविक२ कथित, स्मारक३ लोभज४ सार ॥
बहुरि अप्प अर्पन५ विदित, पंच५हि साम१ प्रकार ॥ ३९ ॥
परचित्तहिँ करि प्रीति बस, हित संलाप गहाइ ॥
साम१ वहै जु दुहुँ२घाँ सुखद१, कर्णसुभग१ सु कहाइ ॥ ४० ॥
सपथादिक करि परसंपर, विरचै जहँ विस्वास२ ॥
समुझहु दैविक२ साम१ सो, पावहिँ नीति प्रकास ॥ ४१ ॥
संबंधहिँ सुमिराईकै, वहै३ सो स्मारक३ होहि ॥
इष्ट परस्पर अप्पि वहै४, सांत्वन१ लोभज४ सोहि ॥ ४२ ॥
मम बपु है तव अर्थ इम, जंपि रु विरचै५ जाहि ॥
पंचम५ सांत्वन१ भेद पहु, आत्मअर्पन५ सु आहि ॥ ४३ ॥
सिद्धिहै न जहँ साम१सौ, तहँ भेद३हि करतव्य ॥
जल१ पंथ२ सत्रुन हंस जिम, भिन्न किये वहै भव्य ॥ ४४ ॥

सुनो ॥ ३७ ॥ १ अधमाधम ॥ ३८ ॥ २ अपने आपको अर्पण करना, ये साम
उपाय के पांच भेद हैं ॥ ३९ ॥ ३ दूसरे (शत्रु) के चित्तको प्रीति के बश करके
४ हित के वातालाप से साम हाँवै वह दोनों ओर सुखदाई है जिसको
कर्णसुभग कहते हैं ॥ ४० ॥ ५ परस्पर सौगन आदि करके विस्वास कराकर
साम करै उसको दैविक साम कहते हैं ॥ ४१ ॥ ६ सखन्ध को याद कराकर
साम करै उसको स्मारक कहते हैं ७ परस्पर वांछा होवै सो देकर ८ साम करै
वह लोभज साम है ॥ ४२ ॥ मेरा शरीर तेरे अर्थ है यह ९ कहकर करै वह है
राजा पांचवाँ आत्मसमर्पण साम १० है ॥ ४३ ॥ जहाँ साम से कार्य सिद्ध नहीं
होवै तहाँ ११ करने योग्य भेद उपाय है सो जैसे हंस पानी और १२ दूधको
भिन्न भिन्न करदेवै तैसे शत्रुओं को भिन्न भिन्न कर देने से १३ कल्याण (शुभ)
होता है ॥ ४४ ॥

त्रस्त१ अनादृत२ क्रुद्ध३ तिम, भेद२ उचित व्है भूप ॥
रिपुगत निजजन मुक्त रहि, रचै भेद२ अनुरूप ॥ ४५ ॥

(मनोहरम्)

प्रानभंग१ मानभंग२ चित्तभंग३ वंधक४ त्यों,

दारलाम५ अंगभंग६ आद२ भेद खट६ है ॥

प्रानभय दैकै भेद२ व्है१सो प्रानभंग मान,

हानि भय दैकै व्है२सो मानभंग२ बटहै ॥

तीजो२ वित्तभंग३ वित्तहानि भय दैकै व्है३ सु,

कारा भय दैकै व्है४ सु वंधक४ बिकटहै ॥

पच्छ दुव२ पत्नी भय दै व्है५ दारलाम५ अंग-

भंग भय व्है६सो अंगभंग अति भेदहै ॥ ४६ ॥

॥ षट्पात् ॥

सिद्धि जो न भेद२ सन जबहि उपदा३ प्रयोग जिम ॥

सौलह१६ विध नृप सोहु कहत क्रमतेँ अभीष्ट१ इम ॥

देश्य२ आवद३ कर४ द्विरद५ सप्ति६ निवसथ७ पट८ सासन९

पुरट१० कनी११ पननारि१२ स्नानि१३ बेलाकर१४ भूखन१५

सौलहम१६ भेद प्रतिपत्तिज१६ सु अर्थ नाम अनुसार इन ॥

नहि वीध प्रकट जिनको न पति ते कति कहियत सुनहु तिन ॥ ४७ ॥

दराहुआ, अनादर पाया हुआ और क्रोधी राजा भेद करने के उचित है सो अपने लोग ? शत्रुके पास जाकर अपने सदृश भेद रचै ॥ ४५ ॥ २ कैद का भय देकर और सोईभयंकर वंधक नाम भेद है और दोनों पक्ष में शस्त्री को धीमने का भय देकर भेद करै उसका नाम दारलाम है और शरीर के नाश का भय होय वह अंगभंग नामक भेद है ॥ ४६ ॥ ५ भेद करने से कार्य सिद्धि नहीं होय तब निजराना देनेका प्रयोग करै सो सौलह प्रकार का है ७ इनके अर्थ इनके नामों के ही अनुसार है परन्तु नामों में जिनके अर्थ का ८ ज्ञान (समझ) प्रकट नहीं होता है उनको कहता हूँ सो ६ है पति रामसिंह सुनो ॥ ४७ ॥

(पादाकुलकम्)

मंगैसुहिदैबो१ अभीष्ट९ मत, दैबो देस२ सु देश२ कहावत ॥

सह कुटुंब निवहै जिहि धन सन, अब्द इक्क१३ वह अब्द३ महामन४८
देसहि रक्खि तास कर दैबो४, कर४ नामक उपदा३ वह कैबो ॥
सप्तिदान६ जह तुरग समप्पहि६, अरु निवसथ७ सु ग्राम जह अ-
प्पहि७ ॥ ४९ ॥

जबलग वहै आइक सपिंड जन, तबलग जो न लुपत९ सो सासन ॥
कांचन१० पुरट१० कनी११ कन्या११ कहि, वेश्या१२ तिम पन-
नारि१२ नाम वहि ॥ ५० ॥

रत्न१ सुवर्ण २ रंजत३ निकसै जह, तिहि दैबो १३ खनिदान१३
ख्यात तह ॥

जह बहित्र जीवन उतरै धन, बेलाकर१४ कहियत तस बितरन५१
पीठ१ चमर२ छत्रा३ दि दान पहु, मान बढन१६ प्रतिपत्तिज१६ मन्त्रहु ॥
गज५ पट८ भूखन१५ अर्थ प्रकटगहि, लेहुसमुष्मिस्त्वरप्रबोधलहि ५२

जो मांगै सोही देवै उसका नाम अभीष्ट है, देशका देना है उसको देश्य कहते हैं. जिस धन से एक वर्ष पर्यन्त सब कुटुम्ब का निर्वाह होजावै उस दान को बड़े लोग आबददान कहते हैं ॥ ४८ ॥ देश को रखकर उस देश के २ हासिल को देना है उस भेट का नाम कर है, जिस नजराने में ३ घोड़े देवै उसको सप्तिदान कहते हैं और जिसमें ग्राम दियेजावै उसको निवसथ दान कहते हैं ॥ ४९ ॥ लेनेवाले के ४ सपिण्डी (सातपीढी) तक के मनुष्य रहैं तबतक नहीं लुपै उस दान को सासन कहते हैं ५ सुवर्ण देने को पुरटदान और कन्या देने को कनीदान कहते हैं, वेश्या देने को पननारि नामक दान कहते हैं ॥ ५० ॥ जहां पर रत्न, सोना ९ चांदी निकलै उसका देना खानि देना प्रसिद्ध है, जहां ७ जहाज (नाव) की उत्तराई के धन से जीवन होता होवै उसको ८ देना बेला कर कताहा है ॥ ५१ ॥ ६ सिंहासन, चमर, छत्र आदि मान बढ़ानेवाला राजा का देना है उसको प्रतिपत्तिज कहते हैं और हाथी देने से द्विरद दान, चक्र देने से पटदान, गहना देने से भूषण दान कहाता है सो इन के १० नामों से ही अर्थ प्रसिद्ध है वह ११ शीघ्र प्रबोध लेकर समझजो ॥ ५२ ॥

सिद्ध काज जो व्है न दान३ सन, पंद्रह१५ भेद दंड४तहँ प्रेरन ॥
 देसनास १ अरु अंगछेद २ जिम, गोग्रह३ धान्य हरन ४ बंधन
 तिम ॥ ५३ ॥

देसहरन६ अरु धन आदान७ हु, पुनि सर्वस्वहरन ८ पहिचानहु ॥
 दुर्गभंग९सहस्थानदाह१० श्रुत, देसनिकास११ जुद्धघातन१२ जुत५४
 अवविसदंड११२३ आभिचारिक२१२४ इम, अनुचित छद्मघात ३१५
 जहँ अंतिम३ ॥

पहिले दम बारह१२ प्रबलनके, अंग तीन३निंदित अबलनके५५

॥ घनाक्षरी ॥

बेल१ बन२ छेदै१ त्यों निवाननकाँ भेदै२लूटि,
 जारैं पुर१ ग्रामन२काँ३ सोतो दैम४ देसनास१ ॥
 छेदै परपच्छिनके अंग२ वह अंगछेद२,
 सर्व पसु आनैं घेरि३ गोग्रह३ दुख दुगस ॥
 धान्य सब लूटै४ धान्य हरन सु जानौ बंधै,
 धनक कुटुंबी५ नाम बंधन५ विदित तास ॥
 सत्रुकी प्रजाकाँ विसवासबडै तैसेँ रहि,
 आपुनी करै६ सो देसहरन६ बलिष्ठ बास ॥ ५६ ॥
 बलतैं दबाइ दंडि सत्रु धनलै७सो धन—

जहां दानसे कार्य सिद्ध नहीं होसके तहां पन्द्रह भेदवाले दण्ड की प्रेरणाकी जाती है ॥५३॥५४॥ प्रथम कहेहुए बारह दंड प्रबल लोगोंके करनेके हैं और अंग (अन्त)वाले निन्दनीय तीन दण्ड निर्धनों के करने के हैं ॥५५॥ वाग को और वनको काटना, जलाशयों को फोड़ना और नगरोंको व ग्रामों को लूटना और जलाना, इस ३ दंडको तो देशनाश कहते हैं ४ शत्रुओं के अंग छेदना अंगछेद है और सब पशुओंको घेरकर लाना यह खोटी आशावाला दुःखदायक गोग्रह नामका दंड है, सब धान्यको लूटना धान्य हरण दंड है धनवानों और कुटुंबियों को बांधना इसका नाम बंधन प्रसिद्ध है, शत्रुकी प्रजा का विद्वान् सब तैसेँ रखकर अपनी करै वसबलवान् बास करनेवाले दण्डको देशहरण कहते हैं ॥५६॥

दान७ सरवस्वलै८ सो जानौ सरवस्वहार८ ॥
 गढन गिरावै९ दुर्गभंग९ सो त्यों *खंधावार,
 सत्रुको प्रजारै१० सो है स्थानदाह१० नाम धार ॥
 देसतैं निकासै११ देसनिर्वासक११ नाम ताको,
 जुद्धकरि मारै१२ जुद्ध घातन१२ सो है उदार ॥
 राम२०१४ प्रभु असैं बलवान होइ ताके करि-
 वेके कहे द्वादश१२ ही ए तो दंड४ के प्रकार ॥ ५७ ॥

॥ प्रकृतिः ॥

निबल उचित अथ दम त्रय३ भनै, है बिषदंड जु गर करि हनै१ ॥
 आभिचारिक२ जु आभिचारिसौ२, छद्मघात३तिम छल वारसौ३ ५८
 (मनोहरम्)

सावधान असैं प्रभुतादिक त्रि३ सक्तिनमें,
 संधि मुख छ६ गुन प्रपंच पटुता धरै ॥
 साम१ आदि चारि४ हु उपाय अनपौय जानै,
 भेदन सहित सप्त७ प्रकृति हिये हरै ॥

वर्णा१५५ श्रम२ राजधर्म राजनय४ नेता न्याय५,

सना से दबाकर शत्रुको दंड देकर धन लेबै उसका नाम धनदंड है, और सर्वस
 छीनने को सर्वस्व कहते हैं, गढ के गिराने को दुर्गभंग और शत्रुकी *राजधानी
 को जलावै उसका नाम स्थानदाह है, देशसे निकासने को देशनिर्वास और युद्ध
 करके शत्रुको मारै उसका नाम युद्धघात है, सो है प्रभु रामसिंह ये बारह प्रकार
 के दण्ड तो बलवान् शत्रुके करने के कहे हैं ॥५७॥ अब निबल के करने के
 तीन दंड कहते हैं कि १ जहर देकर मारै उसका नाम बिष दंड है, और जंत्रमंत्र
 से मारै उसको २ आभिचारिक दंड कहते हैं ३ छलके बार(पेच) से मारै उसका
 नाम छद्मघात है ॥५८॥ इसप्रकार ४ प्रभुता आदि तीन शक्तियोंमें सावधान १ संधि
 आदि छहों गुणों के रखने में चतुर, २ नाशरहित साम आदि चारों उपायों को
 जानै और भेदोंके साथ राज्य के सातों अंगोंको दृढ़ में धारण करै, वर्ण धर्म,
 आश्रम धर्म, राज धर्म और राजनीतिको ७ प्रवृत्त करनेवाला, न्यायचतुर, उदार,

निपुन उदार६ कोस कुधन नहीं भरें७ ॥

असौ नृप आपुनै स्वतंत्र८ आप वहे सो एक१९,

उद्यमी१० असेस अवनिकों अपनी करें ॥ ५९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सप्त७ राज्य अंगन बिच स्वामी१, नयपटु१ सूर२ होत इम नामी ॥
अंग द्वितीय२ अमात्य२ सुनहु अब, सह लच्छन शेष५हु प्रतीक सब६०
श्रुतसंपन्न१ कुलीन२ धीर३ सुचि४, रागद्वेष२ वर्जित५ आस्तिक रुचि६ ॥
चार्मी७ सम्मत८ सास्त्राबिसारद९, नयप्रगल्भ१० अनुकारक११ निर्गद
आय१ व्यय२ पटु३ सत्यसंध१४ इम, सूर१५ अचैर१६ महासत्व१७ हुतिम
उपधौ सुद्ध१८ कुलकम ऐधित१९, होत सचिव२ असे स्वामिनहित३
अंग तृतीय३ सुनहु मंत्री१ अब, साध्य१ असाध्य२ विवेक धरै सब१
देस१ रुदिष्ट२ अपोहन१ ऊहन२, निपुन२३ धीर४ स्वाकारनिगूहन५ ६
स्वीय देस संभूत६ महामति७, गहैं सबन आकृति१ इंगितै२ गति३ ॥

१ खजाने में छोटे धन को नहीं धरनेवाला २ संपूर्ण भूमि को अपनी करता है ॥ ५९ ॥ राज्य के सात अंगों में स्वामी (राजा) है वह इसप्रकार १ नीति चतुर और धीर नामी होता है ४ बाकी के सब अंगों को भी अबलक्षण पुत्र सुनो ॥ ६० ॥ ५ वेद की सम्पत्तिवाला अर्थात् वेद शास्त्र जाननेवाला कु धीर पवित्र राग द्वेष से वर्जित परमेश्वर को मानने में रुचि रखनेवाला उत्तम बोलनेवाला, सम्मानपात्र, शास्त्रों का जाननेवाला ८ नीति में बुद्धि अपने सदृश कार्य करनेवाला १० रोग रहित ॥ ६१ ॥ ११ आमद खरच के में चतुर १२ सत्य प्रतिज्ञावाला, इसी प्रकार वीर, वैर रहित १३ बड़ा पराक्रमी १४ धर्मार्थ आदि चारों पुरुषार्थों की परीक्षा करने में शुद्ध १५ कुल के कम से बड़ा हुआ, ऐसा सचिव होवे सो स्वामी का हित करनेवाला होता है ॥ ६२ ॥ राज्य का तीसरा अंग मंत्री है सो सुनो १६ होनेवाले और नहीं होनेवाले कार्यों के विचार (ज्ञान) को धारण करनेवाला देश काल १७ काम क्रोध शोक आदि से व्याकुल भित्तवाले की १८ तर्कना करनेवाला, निपुण, धीर १९ अपने आकार को गूढ़ रखनेवाला ॥ ६३ ॥ २० अपने ही देश का उत्पन्न हुआ बुद्धिमान, सब की आकृति और २१ चेष्टा से गति को जाननेवाला

प्रथित ९ अलुब्ध १० मंत्ररक्खन पर ११, कुपथ भूप प्रातीप्य सुपथ कर १२ ६४
 पंच ५ हिमं त्र्यंग परिचार्यक १३, आप्त १४ कुलीन १५ दूरदृग् दायक १६ ॥
 ऐसे वहे मंत्री ३ अवनीपन १, परन गंजि प्रभु सुजस प्रदीपन ॥ ६५ ॥
 अंग चतुर्थ ४ कोस ४ कहियत अब, संचित जह रत्ना १ दि द्रव्य सब ॥
 पंच ५ रत्न तह पुब्ब प्रमानहु, जिनमें प्रथम १ वैज १ मनि जानहु ६६
 तास पंच ५ गुन पंच ५ दोस तिम, जंपिय चउ ४ छाया वृद्धन जिम ॥
 लघु १ छ ६ कोन २ वसु ८ कोन ३ रुनिर्मल ४, अग्रतिग्म ५ ए ९ तो गुन अतिफल
 त्रास १ विंदुर मल ३ रेख ४ काकपद ५, हीरकें १ मै ए पंच ५ दोस हद ॥
 छाया स्वेत १ अरुन २ पीत ३ असित ४, है कमतें चउ ४ वर्ण उचित हित ६८
 मनि दूजो २ मुक्ता २ सु धैराधव, तस इमैं १ अहि २ किंठि ३ तिमि ४
 सिर संभव ॥

उपजत संख ५ सुक्ति ६ वंस ७ न उर, धाराधर विंदुज ८ अष्टम ८ धुर ६ ९

१ प्रसिद्ध २ निलोभी, शत्रुओं से अथवा किसी अन्य से मंत्र (सलाह) की रक्षा
 करनेवाला, कुमार्ग में चलनेवाले ३ प्रतिकूल राजा को शिक्षा देकर सुमार्ग में
 चढानेवाला ॥ ६४ ॥ मंत्र (सलाह) के पांचों अंगों को ४ जाननेवाला, सत्यवादी,
 कुलवान ५ दूरदर्शी ६ राजाओं के ऐसे मंत्री (सलाहकार) होवें वेही ७ शत्रुओं को
 मारकर स्वामी के यश का प्रकाश करते हैं ॥ ६५ ॥ राज्य का चौथा अंग खजाना
 है जिसको कहते हैं जिसमें रत्न आदि सब द्रव्य संचय रहता है तहां प्रथम
 पांच रत्न हैं जिनमें भी प्रथम ८ हीरे को जानो ॥ ६६ ॥ जिस हीरे में पांच गुण,
 पांच दोष और पांच छाया वृद्धों ने कही हैं, इनमें हलका (भार रहित) होना,
 ककोन, अटकोन, मल रहित और आग का भाग तोखा होवे ये पांच तो ६
 उत्पन्न फल देनेवाले गुण हैं ॥ ६७ ॥ त्रास (माणिदोष विशेष) अन्य रंग का छिड़का
 मैल, लकीर, काकचरण के समान चिन्ह १० हीरेमें ये पांच ही दोष हैं और श्वेत,
 लाल, पीली, काली ये चार छाया क्रम से ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र ११ वर्ण
 हैं सो अपने अपने उचित हित करनेवाली हैं अर्थात् जिस वर्ण की छाया होवे
 वह उसी वर्ण को हित करनेवाली है ॥ ६८ ॥ १२ हे राजा दूसरा माणि मोती
 है जिसका जन्म १३ हाथी १४ सर्प १५ सुवर १६ मच्छ इन के मस्तकों में
 होता है और शंख, १७ सीप और बांस के भीतर भी उत्पन्न होते हैं और
 आठवीं उत्पत्ति १८ मेघ धारा के बिंदु में भी होती है ॥ ६९ ॥

गुनसरपुज्योतिश्चतुत्तपनरगुरूपनै३, अरुबिभलत्व४रिन्। ३
 दोसदस्र१०हि चउ४ बडे छ६ छोटे, मन्नहु तहँ पहिले चउ४मोटे७०
 सिमिहंग१सुकितलग्न२ अरु तीजो३, जरठ३ दीप्ति१ छापाबिनुहीजो
 बिहुमकांति४ चतुर्थ४ दोस बहि, लघु छ६दोस सुनिपे अब क्रम
 लहि ॥ ७१ ॥

जुवलीबलित१ त्रिवृत्त१ सो तर्जित, बलि चर्पट२वर्तुलता बर्जित२
 व्है प्रलंब३ कूर्म३नाम कहावै, पुनि जु त्रि३कोन४ ज्येष्ठ४पद पावै
 खंड५नाम सपिटक अरुत्त५ खिल, कहुँक भुग्न६ कृपापार्श्व६ छ
 ठो६ किले ॥

पीत१ मँधुर२ सिर्त३ सिति३४ चउ४ छाया, इनमें चौथी४ असुभ
 अनाया ॥ ७३ ॥

॥ दोहा ॥

तीजो२ मनि मानिक्य३ तहँ, गुन चउ४ ओगुन अष्ट८ ॥

बहुसिता१दि धूम्रा२दि छवि, करै तथा सुख१ कष्ट२ ॥ ७४ ॥

जिनमें १ गोला २ भारीपन (घोसल) ३ निर्मलता ४ सखिष्णता और ५ मोटा
 (बड़ा)पन ये पांच तो गुण हैं और दश दोष हैं जिनमें पहिले के चार बडे और
 पिछले छः छोटे हैं ॥ ७० ॥ ६ बडे छिद्रवाला अथवा जिसके छिद्र में कीड़ा लगा
 हुआ होवे वह ७ जिसमें सीप का टुकड़ा लगा होवे ८ बिना छाया, जिसकी
 स्रष्ट कान्ति होवे ९ मृगा के समान कान्तिवाला ये चार तो बडे दोष हैं और
 अथ छः दोष छोटे हैं सो सुनो ॥ ७१ ॥ झुरियों (सलों) से घिरा हुआ १० तीन
 गोलाईवाला होवे सो डरानेवाला भयदायक है, फिर अपटा ११ गोलाई रहि
 त १२ लंबा होवे उसको कृश कहते हैं, १३ और तीन कोनेवालेको ज्येष्ठपद कहते
 हैं ॥ ७२ ॥ जो खंडित होवे उसका नाम १४ सपिटक है, वह खंडित होने से
 याकी कम भाग गोलाई रहित होता है १५ कुछ टूटा भांका होवे उसको १६
 निश्चय ही कृपापार्श्व कहते हैं, पीली १७ महुवा के रंग के समान १८ श्वेत १९
 काली, ये चार छाया होती हैं इन में चौथी श्याम छाया असुभ और २० पीड़ा
 कारी है ॥ ७३ ॥ तीसरा रत्न मानिक्य है जिसमें चार गुण और आठ औगुण
 हैं और श्वेत आदि व भुज आदि बहुत छवि हैं वे २१ गुणतो सुख काते हैं और

निर्मलपन१ अतिरक्तपन२, स्निग्धछवित्व३ गुरुत्व४ ॥

गदितं चयारि४ मानिक्य गुण, ए जिन्ह भद्र उरुत्व ॥ ७५

॥ पादाकुलकम् ॥

द्वि२ छवि२ दोषहैं जहँ छाया दुव२।१, व्है द्वि२रूप२ तस नाम द्वि
२ पद२ हुव ॥

भिन्न जुव्है३सु दोस भेदाव्हयँ३, रेणुजुत४सु कर्कर निरखहुनय७६
जुपटदोस पर्य रंग लसुनँ५ जहँ, तिम जड़६ नाम रंगविनु व्है तहँ
मधु निभ कांति७सु कोमल७मानहु, धूमकांति८धूम८सु उरआनहु
मन्नहु इंदनील४ चोथो४ मनि, तहँ गुण पंच५ छ६ दोस दये तनि
छाया अष्ट८ कहिय छितिनायक, देखहु गुण५जे अब सुभदायक
॥ दोहा ॥

स्निग्धछवित्व१ सुरंगपन२, रंजन पासप्रदेस३ ॥

गुरु४ता अरु तनग्राहिता५।९, इहि गुण पंचक५ एस ॥ ७९ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

सुनहु दोस जहँ पटलँ अभ्रसम१, अभ्र१हि तस अभिधान अनुत्तम
अवगुन दुःख करते हैं ॥ ७४ ॥ निर्मलपना, बहुत लालपना, सचिक्कण छवि
और भारीपन १ ये माणिक्य के चार गुण कहते हैं सो ये जिनके होते हैं २ पड़ा
कल्याण होता है ॥ ७५ ॥ जिसमें दो छाया होवै उसका नाम द्विद्वि दोष है
३ जो दो रूप रंगवाला होवे उसका नाम द्विपद दोष है, जो माणिक्य फूटा
होवे ४ उसका नाम भेद है ५ रेणु[रेत] युक्त होवे उस दोष का नाम कर्कर है
॥ ७६ ॥ ६ दूध के समान श्वेत रंग का जिसमें ७ चिन्ह होवे उसको पट दोष
कहते हैं, जो बिना रंग का होता है उसका नाम जड़ है ८ मधुवे के सदृश
जिसकी कान्ति होवे उसको कोमल नाम का दोष मानो और जिसका रंग
धूम के समान होवे उसका नाम धूम दोष जानो ॥ ७७ ॥ ९ चौथा मणि नीलम है
॥ ७८ ॥ सचिक्कण छवि, अष्ट रंग, समीप के प्रदेश को रंग युक्त करना, भारी
पन १० आकर्षण शक्ति से तृण को अपने में चिपका लेना, नीलमणि में ये पांच
गुण हैं ॥ ७९ ॥ जिसमें बादल के समान ११ जाला होवे उसका १२ नाम ही
अभ्र है सो उत्तम नहीं है,

वहै सह रेनु२ सर्करी२ आढ्य, वै जु भिन्न भ्रम३ त्रास३ सु दृढ
दय ॥ ८० ॥

भिन्न४हि वहै जु भिन्न४ तिहिं भाखत, मृदुगर्भ५ जु मृत्तिका ग
र्भ५ मत ॥

अस्मगर्भ६ अस्महि जव अंतर६, बसु८छाया अब सुनहु धरावर८१
नीलीरस१ वैष्णवीसुमन२निभ, लवणीसुम३ इंदीवर४घन५निभ॥
मननिभ१ घननिभ२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सिंवगल६ विष्णुसरीर७ उमासुम८, तिन सन्निभ इम अह८ गिन
हु तुम ॥ ८२ ॥

सिखिगल११मधुकर्पच्छ२१०समहु तस, द्वेपुनि धरि कति कहत
कांति दस१० ॥

पर्यमें नील४गेरि पिकखहु पय, नीलहोइ सुहि नील४सत्य नय८३
मनि पंचम५ मरकत५ इम मन्नहु, पंच५हि गुन तस दोस सप्त७पहु
बसु८छावि अब पंच५हि गुन बरनत, सुरागत्व१नीरेनुंक२सम्मत८४
पुनि गुरुता३स्निग्धता४विमलपन५देखहु पंहु सप्त७हि अब दूखन

जो रेत सहित होवे उसका नाम शर्करी है, हे दृढदयावाले रामसिंह रूढ़े दृढ़े
हुए का भ्रम देखै उसका नाम त्रास है ॥ ८० ॥ और जो यथार्थ में शून्यता
होवे उसको भिन्न कहते हैं, जिसके भीतर ४ मिट्टी होवे उसको मृदु गर्भ कहते
हैं ५ जिसके भीतर पत्थर होवे उसको अस्मगर्भ ही कहते हैं, हे राजा अब
आठ छाया सुनो ॥ ८१ ॥ नीलके रस और ६ तुलसी के पुष्प के सदृश ७
लोणीनामक वृक्ष विशेष के पुष्प ८ नीलकमल और मेघ के सदृश ९ शिव
के कंठ १० विष्णुके शरीर ११ हलदी के पुष्प १२ इनके सदृश आठ छाया जानो
॥ ८२ ॥ और कितने ही लोग १३ मयूर के कंठ १४ अमरके पंख के समान दो
छाया फिर रखकर सब दस छाया कहते हैं १५ नीलमाषि को दूध में डालकर
देखो सो वह दूध नीला होजावे सोही सच्चा नीलम है ॥ ८४ ॥ पांचवां माषि
१५ पन्ना है उसके हे राजा पांच गुण और सात दोष हैं और आठ कान्ति हैं १७
श्रेष्ठ रंग १८ विना रंग (रेत) ॥ ८३ ॥ भारीपन, सचिक्यता निर्मलपना, ये पांच तो
पन्नाके गुण हैं और १६ हे राजा अब इसके सात दूषण हैं सो देखो कि जिसमें

होइ रूक्षता^१रूक्ष^२कहावत, पिटेकर^३नजुत सपिटकर^४पद पावत^५
छायाहीन^६ सु मलिन^७ महीबेर, अस्मगर्भ^८ अस्महि जब अंतर ॥
रजजुत^९नाम सकर्कर^{१०}परखिय, दीप्तिहीन^{११}—ज इम अखिय^{१२}
पुनि कलमाष^{१३}जहाँ कर्बुर^{१४} पन^{१५}, वसु^{१६} छाया अब सुनहु धराधन
सुकसिंसु^{१७} केकिं^{१८} किंकीदिवि^{१९} छद सम, काच हरित^{२०} सैवल
सौडल^{२१} क्रम ॥ ८७ ॥

शिरिषसुम^{२२}खद्योत^{२३}पृष्ठ^{२४}सह, इन सन्निभ वसु^{२५} छवि मरकत यह
कृत्रिम मनिन परिच्छा कहियत, लाभ उचित निश्चै जिम लहियत
॥ षट्पाद ॥

कृत्रिम बैज^{२६} जु करत बज्र बिद्धहि वह बिगरत^{२७} ॥

कृत्रिम मुक्ता^{२८}कर मिटन जल^{२९} लवन^{३०} धोइ^{३१} मत ॥

कृत्रिम व्हे मानिक्य^{३२} नील^{३३} मरकत^{३४} मुख तो तब ॥

इन^{३५} कौं घिसि^{३६} औटाइ^{३७} सत्य^{३८} मिथ्या^{३९} परखत सब ॥

१ रूखापन होवे वह रूक्ष कहालाता है और जो रूखालों [जालों] सहित होवे वह सपिटक पद को प्राप्त होता है ॥ ८५ ॥ २ हे राजा जो पन्ना क्रान्ति से हीन होवे उसको मलिन कहते हैं ४ जिसके भीतर पत्थर होवे वह अस्मगर्भ है ५ जो रेत से युक्त होता है उसका नाम त्रकर्कर है ६ जिस में क्रान्ति नहीं होवे उसको दीप्ति हीन कहते हैं ॥ ८६ ॥ जिसमें ७ कावरा (रंग विरंग पन) होवे उसका नाम कलमाषपाद है, इस पन्ने में आठ प्रकार की क्रान्ति होती है सो हे राजा अब सुनो ८ जुक (सुवा) पत्थी के बच्चे की ९ अयूर की १० चातक (पपीहे) की पंखों के समान, हराकाच ११ कुमोदनी (कांजी) १२ बालतृण (डगता हुआ घास) के समान ॥ ८७ ॥ १३ शिरिष (वृक्ष विशेष) के पुष्प के और १४ जुगनू (आजिया) की पीठ के समान १५ ऊपर कही हुई के सदृश आठ क्रान्ति पन्ने को हैं ॥ ८८ ॥ १६ झूठा हीरा है वह तो सच्चे हीरे से बेधने पर बिगड़ जाता है और झूठे १७ मोती की शोभा (जिलह) नमक से घोने से मिट जाती है १८ झूठे मानिक्य १९ पन्ना २० आदि नगों (मणियों) को घिसकर जल में ड्यालकर सच्चे झूठे की परीक्षा करते हैं सो ओढ़ाने से

वहै कथित१ कुरागर२ रु घृष्ट१ मृदु२ ज सबै कृत्रिम जानिये ॥

इह रत्न पंच५ ए मुख्य अब मनि सप्तक७ लघु मानिये८९

सूर्यकांत१ जो सूर्यकिरण लाहि बैन्दि प्रकासत१॥

चन्द्रकांत२ जो चन्द्रअंस छवि सौं उपासत२ ॥

पुष्पराग३ वैडूर्य४ स्फटिक५ गोमेद६ रु बिद्रुम७ ॥

यह सप्तक७ लघु आहि सकल दादस१२ त कहु तुम ॥

गुन तीन३ सब१२हि रत्नन गिनहु कांति१ कठिनपन२ स्वच्छपन३॥

तजि पाँवि१गुरुत्व४गुन ग्यारहम११गुन पवि१गत लार्घव४ लखन९०

(दोहा)

इन१ रत्न१न करिकैं अधिप, करैं निंचित निज कोस४ ॥

हाटकैं३ सोलह१६ वर्णवहै, इनमें अंत्य१ अदोस ॥ ९१ ॥

पावक तपि न घटै पुरट२, सोलह१६ वर्ण सु जानि ॥

नवरंवि१ बिज्जु२ प्रकास निभै, अंजहिं कोस४न आनि ॥ ९२ ॥

रजत३ नागौमिश्रित रुचिर, सुँचि ज्वालित बिच सुद्ध ॥

श्रेण-पिण्डजाय और घिसने में कोमल होजावे उसको झूठा जानो, ये पाँच तो मुख्य रत्न हैं और अब सात छोटी मणियों को कहते हैं ॥ ८६ ॥ सूर्य की किरणों से जिससे ३ अग्नि उत्पन्न होजावे वह सूर्यकान्तमणि है, और चंद्रमा के किरणों से शोभा सहित ४ टपकनेलगे वह इसी की उपासना करने वाली चंद्रकान्तमणि है ५ पुष्पराज, वैडूर्यमणि (लहसनिया) स्फटिकमणि, गोमेदमणि और मूंगा ये सात छोटी मणियाँ ६ हैं ७ हीरे को छोड़कर बाकी की ग्यारह मणियों में भारपिन गुण है और एक हीरे में ही ८ हलका होना गुण है ॥ ९० ॥ ९ अपने खजाने में संग्रह करै, इन मणियों के अंत में सोलह वर्ण का १० निर्दोष सुवर्ण इकट्ठा करै ॥ ९१ ॥ सोलह बार अग्नि में तपाने से कुन्नय होता है वह ११ सुवर्ण अग्नि में तपाने से नहीं घटे तब उसको कुन्नय जानो जो १२ प्रभात के सूर्य और बिजुली के प्रकाश के १३ सदृश होता है ऐसे सुवर्ण को खजाने में १४ संग्रह करै ॥ ९२ ॥ १५ शीसा मिठाकर १६ अग्नि में जलाने से चांदी शुद्ध होती है

ऐका ससि संकासरुचि, परिचित करहि प्रबुद्ध ॥ ९३ ॥

रत्न१ रु दुव२ हाटक१२ रजत२३, अघटित१२ घटित२३ असेस
कोस४ अंग चौथो४ करै, नय चित निपुन नरेस ॥ ९४ ॥

करके च्यारि४ बिभाग करि, धर्म१ अर्थ२ अरु काम३ ॥

तीन३ नमै त्रय३ बंट तजि, धरै चतुर्थ४हि धाम४ ॥ ९५ ॥

सख१ बख२ धान्यादि३ सब, संचय इतरहु सज्जि ॥

पुरन रक्खै कोस४पहु१, गिनै सुकरं सब गज्जि ॥ ९६ ॥ भेकप्लुति:

सुक्त१ असुक्त२ रु सुक्तासुक्त३, यंत्रसुक्त४ महरन१ चउ४ उक्त॥

अरि१ असि२ सक्ति३ रुसर४ इत्यादि, बिकखहुए४ क्रमकरि रनवादि६७

बादरं१ रांकवै२ क्षोमै३ बखानि, जिम कौशेयै४ बसन२ चउ४ जानि

सूत१ रु रोम२ सन३ सु पुनिपट्ट४, वस्त्र१ न भवक्रम करि चउ४ बट्ट९८

सूक१ अनशु२ अशु३ धूर्त्रय३ धान्य३, महितसजातिहुसलहमान्य ॥

जिसकी क्रांति१ पार्वती गौरी और चन्द्रमाकी उज्ज्वलता की शंका कराती होवे

ऐसी चांदीकी चतुर लोग२ परीक्षा (पहचान) करके संग्रह करै ॥ ९३ ॥ रत्न, सुवर्ण,

चांदी, ४ घड़े हुए और बिना घड़े इन पदार्थों से राज्य के चौथे अंग (खजाने) की नीति

चतुर राजा पूर्ण करै ॥ ९४ ॥ ६ हांसिल के चार बंट करके तीन बंट तो धर्म, अर्थ

और काम में लगावें और चौथा बंट (हिस्सा) खजाने में रक्खै ॥ ९५ ॥ अन्य संघय

से भी खजाने को पूर्ण करके राजा उसको ७ सुख करनेवाला मानकर तथा

उसको अपने हाथ में (स्वाधीन) किया जानकर सब पर गर्जना करै ॥ ९६ ॥ चार

प्रकार के ऋण कहें हैं जिनमें हाथ से छोड़कर चलाया जावै उस चक्र आदि

को सुक्त कहते हैं, और हाथसे बिना छोड़े चलाये जावें उन तलवार आदि को

असुक्त कहते हैं, और हाथसे छोड़कर भी चलाये जाते हैं और बिना छोड़े हाथ

में रखकर भी चलाये जाते हैं वे भाला, बरछी आदि सुक्तासुक्त कहाते हैं, और

जो यन्त्रसे घरे जाते हैं उन बाण और गोली आदिको यन्त्रसुक्त कहते हैं, जिन

को युद्ध में याद [हठ] करनेवाले (वीर) ६ चक्र, तरवार, बरछी और तीर आदि

क्रम से देखो ॥ ९७ ॥ १० सूत के वस्त्र ११ ऊन के वस्त्र १२ सण के वस्त्र १३ रेसम के वस्त्र

ये चार प्रकार के वस्त्र होते हैं ॥ ९८ ॥ १४ मुख्य करके धान्य तीन प्रकार का है,

जिनमें चावल, जव, गेहूँ आदिको सूक धान्य कहते हैं और चना, उड़द, मूँग, सोठ,

सालि१ चनक२ कोदव३ क्रम साहि, इनविच समुझहु अखिल१७
उमाहि ॥ ९९ ॥

तैज१४ रु *तूल१५ घृता३६ दिहु तत्थ, सोर४७ रु सीसक५८
यंत्र६९ समत्थ ॥

इति९मुखे संखय विरचि असेस, रक्खहिं संभृत कोस४नरेस१००
दोहा—अंग पंचम५ सु देस५ अब, अनिय चतु४विध भूप ॥

इक१ अनूप१ दूजो२ उचित२, नदीजीव२ अनुरूप ॥ १०१ ॥

वृष्टिजीव३ तीजो३ बहुरि, जंगल४ चोथो जानि ॥

उत्तर२ उत्तर२ है अधम२, पूरब१ सुखव१ प्रमानि ॥ १०२ ॥

जिहिं प्रदेश उफनाइ जल, ऊपर ऊपर आइ ॥

जु अनूप१ रु दूजो२ जहां, जीवननदि जल पाइ ॥ १०३ ॥

जहं जीवन लहि वृष्टि जल३, वह तृतीय३ अभिधान ॥

जंगल चोथो४ वृष्टिजल, सुसहिं सैद्य सो धान४ ॥ १०४ ॥

आदि को अनूप कहते हैं और कोद, चिणा को अणु धान्य कहते हैं, भूमि इनकी जाती सबह है परन्तु चावल, चणा और कोद, इन में क्रम बरक समको अर्थात् शुर्क में चावल आदि जिसमें जव, गहुँ सामिल है अनूप में चणा आदि जिसमें उड़द, मूँग आदि सब हैं और अणु में कोद जिस में चिणा आदि युक्त हैं ॥ ६६ ॥ तेल *रुई, घृत आदि तरा सीसा बन्दूक तोप आदि समर्थ यंत्र ? इत्यादि सब संखय करके राजा अपने खजाने को भरकर रखे ॥ १०० ॥ राज्यका पांचवां अंग देश है, हे राजा वह चार प्रकार का कहाता है जिनमें एक जलमय, दूसरा नदी जीनेवाला तीसरा वृष्टि से जीनेवाला और चौथा जंगल है, जिनमें सुख देनेवाले पिछले पिछले अधम हैं ॥ १०१ ॥ १०२ ॥ इन में जहां भूमि ऊपर आकर जल उफनता होवे उसका नाम अनूप देश है और जहां के जल से जीवन होता होवे उस देश का नाम नदीजीवन है ॥ १०३ ॥ जिस देश में वर्षा के जल से ही जीवन होता है उसका नाम वृष्टिजीवन और जंगल देश यह है कि जहां वृष्टि का पानी ३ शीघ्र सुखजाता है ॥ १०४ ॥

जो इन ४ सौ कर आय लखि, छमहूँ कछु छोरि ॥

जोतैं कृषि हल हरखि जिम, रहैं कुलोमहिँ मोरि ॥ १०५ ॥

रत्न १ कनक २ अरु रजत ३ के, जहँ आकरँ जे ३ देस ॥

पोतजीब ४ जहँ पोतसौं, उतरैं बसुँ चय ४ एस ॥ १०६ ॥

अहन्हि जैनपद ५ मुख्य ६, सहि तिम पंच ५ अमुख्य ॥

उपवन १ वन २ गोचर ३ अर्ग ४ रु, खिल खनि ५ ए सब मुख्य १०७

पादाकुलकम् ॥

इन तेरह १३ देसनके आश्रित, होइ प्रजा जितनी चाहत हित ॥

तंस्कर १ धौंटे २ आदि दुख तिनके, सकल हरैं सीमा बासिनके

तब सब देस रहैं धन बरसत, देस ५ अंग पंचम ५ यह दरसत ॥

अंगछठो ६ दुर्गा ६ भिधैं अकिखय, ऋषिनतदी ७ भेदनव ९ अकिखय १०९

()

महिपति दुर्गा ६ सलिलमय १ गिरिमय २, अंस्ममय ३ रु इष्टांमय ४ अत्य

वनमय ५ विदित मृत्तिकामय ६ बलि, सो मरुमय ७ रु मर्यमय ८ सत्य

इन देशों का जसी आसह देखै वैसा ही उनका हासिल लेवें और १ जो खेती

करने में समर्थ होवें उनसे कुछ छोड़कर हासिल लेवें जिस कारण खेती करने

वाले प्रसन्न होकर हल जोतें और छोटे लोग को मिटाकर रहैं ॥ १०५ ॥ रत्न,

सुवर्ण, चांदी की जहां खाने होंगे २ उस देश का नाम आकर है, और जहां

सतराई का ४ धन देकर नाव से उतरते हैं वस देश को ३ पोतजीबी कहते हैं

॥ १०६ ॥ इस प्रकार चार देश तो अनूप आदि और तीन देश खानवाले और

पौधा पोतजीबी ये आठ देश तो मुख्य हैं, और भूमि के पांच प्रदेश गौण हैं

जिनमें ६ वाग, वन ७ गज्यों के चरने की भूमि ८ पर्वत और उपरोक्त तीनों

६ खानों के सिवाय बाकी की खानें ये अमुख्य हैं ॥ १०७ ॥ १० चोरों का ११

धाड़ावतियों का ॥ १०८ ॥ राज्य का छठा अंग १२ दुर्ग नामक है १३ जिसके

कपियों ने नष्ट भेद रखे हैं ॥ १०६ ॥ है राजा ये दुर्ग जलमई, पर्वतमई, १४

पत्थरमई (पत्थरों से बना हुआ) १५ ईंटों से बना हुआ, १६ निर्जल भूमिमय

१७ अनुप्यमई (अनुप्यों के समूह का बना हुआ)

वरनत नवम ९ दारुमय ९ इन ९ बिच, पहिले दुव २ उत्तम
पहिवानि ॥

अग्गं छ ६ मित मध्यम २ सुव इक्खहु, जो अंतिम ९ सु अधम ४
इक १ जानि ॥ ११० ॥

तहँ अन्न १ रु उदक २ रु घृत ३ तेल ४ रु, तूल ५ दारु ६ गोलक ७
तिम तोप ८ ॥

सीसक ९ सोर १० सूत्र ११ सन १२ सख १३ न, रक्खहि गढदन निव-
य आरोप ॥

छठो ६ अंग दुर्ग ६ यह छोनिप, जो छोनिप सज्जै इहि ६ जुद ॥

मुदित रहै सु बलिष्ठहुसों मुरि १, पुनि दब्बै पर ध्वनि २ प्रबुद्ध ॥

भनित अंग सप्तम ७ बल ७ भेदहु, मनुज १ गज २ रु हय ३ रथ ४
चउ ४ मान ॥

मनुज १ छ ६ भेद प्रथम १ तहँ मौलै १ सु, पीठिनतै सु बिसास प्रधान १

दुजो २ भृत्य २ बस जु लहि बेतैन २, तीजो ३ मैत्र ३ जु लहि मित्रत्व ॥

श्रेया ४ सु व्है जु समय बस आश्रित ४, सो आटविक ५ बन्धजा
सत्व ॥ ११२ ॥

नवमादुर्ग काष्ठमई कहते हैं इनमें प्रथम कहें छुए दुर्ग [जलका और पर्वतका] उत्तम है
१ और आगे के छः दुर्ग मध्यम हैं २ ये आठ दुर्ग तो श्रेष्ठ वास करने योग्य हैं
और अन्तका काष्ठ (लकड़ी) का दुर्ग अधम है ॥ ११० ॥ ३ जल ४ रु ५ बलीता [ईधन] ६
शीशा ७ इन का संख्य करके रक्खे, न हे राजा रामसिंह राज्य के छठे अंग
इस दुर्ग को जो राजा युद्ध में सज्जित करता है वह ९ बलवान से भी मुझकर
प्रसन्न रहता है और वह चतुर पराई १० श्रुति को दबाता है ॥ १११ ॥ राज्य
का सातवां अंग ११ सेना है जिसके मनुष्य, हाथी घोड़ा, रथ ये चार भेद हैं
इनमें प्रथम मनुष्य के छः भेद हैं, जिनमें पीढ़ियों से १२ मोल लिया हुआ
होवे वह विश्वास में मुख्य है, दूसरा सेवक वह है जो १३ तनखाह लेकर बसा
हुआ होवे, तीसरा मित्रता से बंध हुआ होवे, चौथा सेवक जो समय के बंध
से आश्रित हुआ होवे उसको श्रेय कहते हैं १४ वन के उत्पन्न हुए सत्व से
जो आश्रित हुआ होवे उसको १४ आदधी कहते हैं ॥ ११२ ॥

तत्र १ सत्वर २ अन्त्यानुमासः १ ॥

अरि वहे स्ववस दबायो इतरनद, सो अमित्रद मधुभहु नरनाद ॥
 उत्तम १ लप २ चोथो ४ मध्यम २ इह, पुनि अंतिम ५ ६ दुवर २ अधम ३ सिपाह
 बल ७ को अंग द्वितीय २ जु बोरन २, सुहु चउ ४ विध नामन अनुसार ॥
 भद १ मंद २ सृग ३ मिश्र ४ भिदाभनि, पुनि मुनि सूचित सुनहु प्रकार १ १ ३
 मधुनि ५ १ दंत १ जघन ३ मूकर सम ३, उन्नत ३ बंस ३ धनुख आकार ३
 सुंडा ४ वृत्त ४ लोम ५ मृदु ५ संजुत, वहे गर्जित ६ बारिद अनुहार ६ ॥
 रंग हरित ७ सुरभित ७ मद राजत, ओठ ८ रु मुख ८ काकुदं ८ और क
 मत ६ हु बाह्य ९ नयन १० मधुपिंगल १०, — वृत्त ११ ग्रीवा ११ सु विभक्त
 जोकर सम ७ १ २ उच्छ्रित १ २ रुजाकै, अठारह १८ १ ३ किबीसनख माहि
 इभ २ जिहिं भूप चतुर वहे एरिस, भाखत भद १ जाति करि जाहि
 सिंह १ नयन १ कलार २ उर ३ सिथिल २ रु, लंब ३ थूल १ पैचक ३ गलपेट
 जास चतुर असो इभ २ जाकै, भनि बुध करत मंद २ पन भेट १ १ ५

१ हं राजा जो अन्य लोगों का दबाया हुआ शत्रु अपने बश में होजावे उसको
 अमित्रसमझो, इनमें पहिले कहेहुए तीनतो उत्तम हैं और चौथा सेवक मध्यम
 है और अंतके दोनों (पांचवां और छठा) अधम हैं १ सेना का दूसरा अंग हाथी है
 सो भी नामों के अनुसार चार प्रकारका है १ भेद कहकर ४ सुनियों के सूचना
 किये हुए प्रकार सुनो ॥ ११३ ॥ ५ दूधके अथवा मधुवे के समान जिसके
 दांत होवें और खुर के समान (पुष्ट) ६ जंघा होपै और धनुष के आकार ७ उठी
 हुई पीठकी हड्डी (पांसेका हाड) होवै ८ गोल सुंड कोमल ९ केशों सहित
 होवै १० नेत्र के समान गर्जना, हर रंग का और ११ सुगंधिवाला जिसका
 मद शोभा देना होवै और जिसके होठ, मुख १२ तालुवा १३ लाल होवें मस्त
 होने पर भी १४ सवारी देता होवै, जिसके नेत्र १५ मधुना के समान पीले होवें
 और ओष्ठ भाग में बंदी हुई गोल गरदन होवै ॥ ११४ ॥ जो हाथी सात हाथ
 १६ जंघा और जिसके अठारह अथवा बीस नख होवें १७ ईदश [ऐसा] हाथी
 जिस राजाकी हस्तिशाला में होवै उसको भद्रजाति कहते हैं १८ जिस हाथी के
 नेत्र सिंह के समान होवें कूज और छाती १९ ढीली होवै २० पूंछ का मूल भा
 ग, गला और पेट लंबा और मोटा होवै ऐसा हाथी जिसकी गजशाळा में
 होवै उसको २१ मंदजाति का हाथी कहते हैं ॥ ११५ ॥

कर्णः उदरः मेघनः पयः कंठ रु, कंरः रदः लोमः चह्रस्व जिह्वे कंर
सो मृगः जाति गजः रु मिश्रित सब, बहि लच्छन मिश्रः सु इम व
बलः ७ कौ अंग तुरगः तीजोः बलि, सूचित तास भिवा बहु मुरि
बलः १ रयः रूपः आयुः ४ तिम बिक्रमः ५, पानियः ६, खेतः ७ अर्घः ८ क्रमपूरि

॥ पट्पात ॥

खुगसानः १ ताजिकः २ तुखारः ३ भाडेजः ४ खेत भव ॥

वालि बनायुः ५ कांबोजः ६ जात बाल्हिकः ७ उत्तमः १ जव ॥

गोजिकानः १ केकानः २ भौढहरः ३ राजसूत ४ अव ॥

मध्यः २ रु गव्हरः १ सिंधुपारः २ साकुरः ३ कनिष्ठः ४ सब ॥

तिम इतर देस भव जे तुरंग नीचः ४ कहे पांडव नकुलः १ ॥

मुनि साजिदौत्रः २ पुत्रहु सुमति बाजितं बं वरनिय विपुल

॥ दोहा ॥

जल भवः १ कति कति ज्वलन भवर, बात प्रभवः ३ कति बाजि

येनः १ घूकरः २ भवः ३ क्रम इहाँ, रहत बर्ण चउः ४ राजाः १ ॥

॥ पट्पात ॥

कुसुमगंधः १ मत्सरः २ विवेकः ३ द्विजः १ हयकै देखह ॥

कान पट १ लिंग चरवा कठ २ तुंड दन्त और केत जिसके छोट हाँव वह हाथी
मृगजाति का है और जो अपने शरीर पर ये लय लच्छन मिले हुए धारण
उसको मिश्र कहते हैं फिर सेना का तीसरा अंग घोड़ा है जिसके ५ पा
ल्लोम बहुत भेद कहते हैं ॥ ११॥ मेघन खेतों के जन्मे हुए ७ गुति [फिर] उपरांत
देशों के पैदा हुए तो उत्तम येग वाले होते हैं ६ उपरांत चार देशों के
मध्यम होते हैं ७ इन दो देशों के छोड़े अधम और १ अन्य देशों के उत्तम
घोड़े पांडव नकुल ने अधमाधम कहे हैं १ नकुल से पहिल ही तुयिमान गाधि
होत्र मुनिने १३ घोड़ों के शास्त्र बालिहोत्र में बहुत बखान किए हैं ॥ १२॥
जल से उत्पन्न हुए घोड़े सुगः ४ यगिन से उत्पन्न हुए उलूक (घुघु) और १४ यग
से पैदा हुए घोड़े क्रम पूर्वक मगल करनेवाले माने जाते हैं जो चार वर्ष के
कर सो भावमान रहते हैं ॥ १३॥ १४ ब्राह्मण जाति के घोड़े के शरीर

अंगरु गंध१ रघ२ ओज३ प्रान४ बाहुज२ गत पेखहु ॥

सर्पिगंध१ मन सभय२ अस्व ऊरुज३ अत्रगाहत ॥

सठ१ तिभिगंध२ असत्त्व३ चक्रित४ चोयो४ जु न चाहत ॥

सित१रक्त२पीत३हरित४रु असित५कपि६स६म६वल७ तिन्ह बर्णा क्रम

पीत१जु तुरंग२सित१नेत्र३पय३चक्रवा५क१सुम छत्र छेम११९

स्वेत१चरन२मुख३संपि अंग१जंबूफल१ आकृति२ ॥

मल्लिकार्जुन२ वह महत भेद्र२ बर्द्धक नृप भा१कृति ॥

स्वेत१ अंग२ जो संपि स्याम१कर्ण२ सु अति सुम फल॥

पय१।२।३।४मुख५केसर६पुच्छ७बच्छ८सित१सो वसुधमंगल४ ॥

आंगोधि वरन१अरु चउ४चरन सित१सु पंच५कल्याण हय५ ॥

ए५सु५य१रु सित२जं चउ४पयअसित२जमदूत१सु मेरतअजय२ १२०

पुष्प की सुगन्ध महसरता सन्धकी अलार्थों में ग्रंथ करना और ज्ञान [विचार] होता है ३ चक्षुष जाति के घोड़े के शरीर में १ अंगर (काण्ड विद्येय) की गन्ध मेघ तेज २ पाज [पराक्रम] होगा है ५ धैर्य जाति के घोड़े में ४ घृत की गन्ध और मन में भय होता है ८ शुद्ध जाति के घोड़े में सुखता ९ सच्छी की गंध ७ पराक्रम हीन और भय युक्त होता है सो नहीं रहना चाहिए, इन घोड़ों के रंग वर्ण के क्रम से ह्वेत (लुकरा) लाल (कुमैत) पीला, धरा (भीला), लाया (लफली), ६ दो रंगका अथवा १० अनेक रंग मिला हुआ अथवा जानों और पीले रंग के घोड़े के चरण और नेत्र स्वेत होयें उस का नाम ११ अक्रवाक है जो रहनेवाला वह १२ समर्थ घोड़ा शुभ है ॥११९॥१३ जिस घोड़े के चरण और मुख तो स्वेतहोयें और शरीरका रंग १४ जम्बू (जाजम्बू) के फलके समान होयें उस पुष्प घोड़ेको १५ मल्लिकार्जुन कहते हैं जो १६ मंगल [सुम] और राजा की १७ काप्ति पहानेवाला है १८ जो घोड़ा उभेत रंगका होयें और उसके कान कांठे होयें वह [रमानकर्ण] अत्यन्त शुभ फल देनेवाला है और जिस घोड़े के चारों चरण, मुख १९ केशवाना, शालका २० छाती में पाठ अंग स्वेत होयें उसको अष्टमंगल कहते हैं जो शुभ है और जिसके चारों चरण और २१ छिन्नाइ स्वेत रंगके घोड़े को शुभदायक २२ अथवा कल्याणदायक घोड़ा है २३ न भोले तो २४ शुभ है और २४ स्वेत रंगके घोड़े के चारों चरण २५ जाले होयें उसको

॥ दोहा ॥

रोम १ भिन्न २ षडै रंगमै, असुभ २ सु पुष्पित २ आदि ॥
 भस्मवर्णा २ तुरगहु भयद, तजत महीपति ताहि ॥ १२१ ॥

षट्पात् ॥

ग्रीवा १ सिर २ हिय ३ गोधि ४ कुक्षि ५ मंशिबंध ६ नाभि ७ क्रम ॥
 अंसपार्श्व ८ त्रिकं ९ आस्य १० गलख ११ पच्छति १२ सुभ १३ रंवि १४ भ्रम ॥
 गोधि १ अंघ्रि २ नासाग्र ३ संख ४ तिर ५ कंठ ६ पंच ७ पुनि २ ॥
 अरु गल इक १ आवर्त २ गौदित चिंतामनि ३ निमै ४ गुनि ॥
 जिहि तालु १ मध्य आवर्त जुग २ सुक्ल ३ नाम सुभ ४ जानिये ॥
 इक १ बाहुसुल २ थनविच ३ अंघ्रि ४ नामविजय ५ सुभमानिये १२२ ॥

॥ दोहा ॥

भाल १ उभय २ तीजो ३ सिर १ सु, नाम पूर्ण ६ सुभ ६ नित्य ॥
 जिहि ललाट १ भ्रम जुगम २ सो, चन्द्रकोश ३ सुख चित्य ७ १२३ ॥

जन्मदूत कहते हैं सो अजय करता है ॥ १२० ॥ जिस घोड़े के शरीर के रंग में
 अन्य रंग के केश होवें उसको १ ललाट २ आ कहते हैं सो अशुभ है और भस्मी
 रंग का घोड़ा भी भय देनेवाला है ॥ १२१ ॥ अथ आगे घोड़ों के शरीर पर
 बालों [केषों] की शुभाशुभ भस्मरियों का वर्णन करते हैं कि गरदन, मस्तक,
 हृदय २ ललाट, कूँख ३ अगले पगों के मुरखे [गालों] पर, नाभी, ४ कन्येका
 पसवाड़ा ५ कमर ६ सुख ७ गला ८ पसवाड़े पर, इन ८ बारह अंगों पर भस्म
 रियों का होना शुभ है और फिर १० ललाट के अग्र भाग पर, नासिका के अग्र
 पर ११ ललाट की हड्डी के ऊपर "ललाटकी भस्मरियों को तीन बार बतायुके
 हैं जो ललाट के अवयवों का भेद जानना चाहिये" १२ गले की एक भस्मी को
 चिन्तामणि १३ कहते हैं जिस का शुभ भी चिन्तामणि के १४ सदृश ही है
 दूसरी भस्मी स्तनों के बीच में होवे उसको १५ विजय कहते हैं ॥ १२२ ॥ ललाट
 पर दो भस्मी होवे और इन दो के मस्तक पर तीसरी भस्मी होवे उसको पूर्व
 कहते हैं जो शुभ है और जिसके ललाट पर दो ही भस्मी होवें उसका नाम
 ११ चन्द्रकोश है सो शुभ जानो ॥ १२३ ॥

दक्खिन भ्रम१ जिहिं कंठ२ दुव२, इन्द्र८ नाम तस आहि ॥

सुभ८ जनपदं वर्द्धक सदा, वामावर्त२ वृथाहि ॥ १२४ ॥

अंसपार्श्व१ आवर्त इक१२, पद्मलच्छन९ सु पुण्य९ ॥

नक्रमध्य१ इक१ वा दुव२ सु, चक्रवर्ति१० सुभ१० गुण्य१२५

उत्तम१ ए दस१० अर्ब अब, अंस१ रु गल२ भ्रम आनि ॥

कुक्षि३ नाभि४ ह्रिय५ पार्श्व६ कटि७, जेक्रम मध्यम२ जानि१२६

॥ षट्पात् ॥

इक१ पृष्ठ१ आवर्त१ असुभ१ यह अनित भयंकर१ ॥

भाल१ इक१ हु वाम२ भ्रम१ कलह द्रुत स्वामि स्वयंकर२ ॥

इक१ वदनं१ आवर्त१ अपर२ कक्षांतं२ सु अर्द्धक३ ॥

जानुदेस१ भ्रम१ जोहु बाजि खल४ अर्ध्व बिमर्दक४ ॥

आवर्त१ जास सेफें१ सु असुभ५ प्रभुनासक५ पहिचानिये ॥

आवर्त१ लि३ बलि१ जाकै वहहु नृप लि३ बर्ग हय६ मानिये१२७

॥ दोहा ॥

पृष्ठ१ बंस१ इक१ भूम१ असुभ७, धूमकेतु७ अभिधान ॥

नाभि१ पुच्छ२ गुद३ त्रय३ भूमन, सो८ जमराज समान८ ॥ १२८ ॥

वाली दो भमरियें होवें उसका नाम इन्द्र है सो शुभ १ है, और वे सदैव
१२ देश को घटानेवाली हैं और वे ही भमरियें ३ वाम मुखवाली होवें तो
वृथा हैं ॥ १२४ ॥ ४ कंधे के पसवाड़े पर एक भमरी होवे उसका नाम पद्म
लक्षण है सो ५ शुभ है, और ६ नालिका में एक वा दो भमरियें होवें उस
का नाम चक्रवर्ती है सो शुभ जानो ॥ १२५ ॥ ७ उपरोक्त दश घोड़े तो उत्तम हैं
॥ १२६ ॥ ढपीठ की भमरी अशुभ है और ललाट पर घाममुख की एक भमरी
होवे वह ६ अपने स्वामी से शीघ्र कलह करानेवाली है १० एक भमरी मुख पर
और दूसरी ११ कान के अंत में होवे सो १२ पीड़ाकारी है, और छुटनों पर भमरी
होवे वह दुष्ट घोड़ा भी १३ मार्ग में ही मारनेवाला है १४ जिस घोड़े के लिंग पर
भमरी होवे सो भी स्वामी को मारनेवाला अशुभ जानो और जिस घोड़े के
लिंग पर तीन भमरी होवें उस घोड़े को भी हे राजा त्रिवर्ग (वृद्धि का नाश
करनेवाला) जानो ॥ १२७ ॥ १५ पीठ की लंबी हड्डी पर ॥ १२८ ॥

॥ रोला ॥

अध१ ऊरध२ आवर्त२ जुग२ न परसैं जमदून१ सु१ ॥
 ओगुन खिल अवनीस सुनहु अव हय संभूत सु ॥
 अधिक१हीन२ रद१ अंदर२असित काकुंद३मुसली४डम ॥
 वंदन५कराली६वहुरि घटी७ शंगी८त्रि३करी९तिम ॥१२१॥
 सह कंकोली१० द्वि२ सैंफ११ पंच५ जट२अंजनी१३हु पुनि६
 सैंथन१४ चउदह १४ असुभ१४गदित वृद्धन स्वबुद्धि गुनि॥
 इंदिदिर् सम१ असित१ तालु१ व्हे तो वह असुभ न ॥
 सब भ्रम दक्खिन१ससुभ१सव्य२भैंती कहैं ससुभ न२१३१

॥ दोहा ॥

इम वाजि३न लाखि सुभ१ असुभ२, समुचित संगहि सैंति३
 सह पोटव रखैं सुही, वाहैं अरिन बिलापि ॥ १३१ ॥
 कैंटक७ अंग तीजो३ कहिय, यह हय३ नाम उदार ॥

ऊपर नीचे दो भमरियें होवें उसको जमदूत स्पर्श करता है, रङ्ग राजा पादा
 के अग्रगुण भी घोड़ोंसे उन्पन्न होनेवाले हैं सो सुनो. अधिकदंता ४और और
 दन्ता इसी प्रकार हीन अरुह और अधिक अरुह असुभ है १२वाला तालु
 १. सम शरीर एक रंग का और एक चरण अन्य रंगका होय उसको
 मुसली कहते हैं, इसीप्रकार ७ मुखकी असुभ भमरी विशेषवाला ८ और
 के ओठ से बाहर दंत निकला हुआ होय उसको कराली कहते हैं ९ वह और
 गले की भमरीवाला जिसको कंडमंजन कहते हैं वह और १० मस्त्रक पर मो
 गका चिन्ह होय वह ११ तीन कानवाला ॥ १२१ ॥ १२ कंकोली (सोदविशेष)
 संहित १३ दा सुभवाला १४ मस्त्रक पर कंसवाली में पांच भमरियें होय
 उसको पंचजट कहते हैं वह और फिर १५ नेत्र के नीचे भमरीवाला १६ का
 कम्बन (बांक) वाला इन मोदह प्रकार के घोड़ों को वृद्ध लोगों ने अपनी
 को कैलाकर असुभ १७ कहे हैं. इन में १८ नीला कमल (गहूँ) के समान रंग
 वालावाला होय वह असुभ नहीं है और ऊपर कही हुई सब भमरियां
 दक्षिण मुखवाली सुभ और १९ वाम मुखवाली असुभ हैं ॥१३०॥ २० मोड़
 के और २१ गुराह म रखते सो ही जघनों को मलाता है ॥१३१॥ २२ सुभ

स्पर्धनं४ अब चोथो४ सुनहु, प्रस्तुत च्यारि४ प्रकार॥१३२॥
 कर्म उचित च्यारि४ न कथित, चउ४ छ६ अहु८दस१०चक्र
 व्है चक्रन मित४।६।८।१०जुतहय, सुभ१सवेग२छितिसंक्र१३३
 रन संमुचित चउ४ चक्र रथ, चउ४ हय सुखद बिचारि ॥
 रक्खिय अरु अब रथरनहु, धरनि लुप्त कलि४धारि॥१३४॥
 अंग राज्यके सम७ ए, मुख्य बला७वधि मानि ॥
 इतरहु अंग अवश्य इम, जेहु लेहु प्रभु जानि ॥ १३५ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

त्रयी३।१ त्यों अथर्व२ दंडनीति३ सांति४ पुष्टि५कर्म,
 कौविद व्है एरिसं पुरोहित१ प्रमान्यों जात ॥
 संहिता१ गनित२ होरा३ केरल४ सकुन५ पंच५,
 भेद जानै ज्योतिष सो गणकें३ वस्त्रान्यों जात ॥
 पीठिनतैं सील१ कुल२ वारो१ धीर२ वाजि१ गजर,
 सस्त्र३ सास्त्र ४ विद्याबुध ३ सेनापति ३ जान्यों जात ॥
 वेद१ स्मृति२ कुसल आराग३ द्वेष४ चेष्टाबुध५,

सेना का चौथा अंग रथ है वह सेना के इस प्रकरण से चार प्रकार का है
 १ ऊपर कहे हुए पहिये के होते हैं सो५हे पृथ्वी के इन्द्र (रामसिंह) इन रथों में
 जितने ४ पहिये हों उतने ही घोड़े जुतने से शुभ वेगवाले होते हैं ॥ १३१ ॥
 इनमें युद्धके ६ उचित चार पहियों का रथ ही है और चार घोड़ों का जोतना
 भी सुख देनेवाले विचार कर रखे हैं परन्तु अब ७ कलियुग में युद्ध के रथ
 भूमि पर मिटगये जानो ॥ १३४ ॥ राज्य के सात अंग ८ सेना पर्यन्त मानो
 परन्तु ९ और भी अवश्य अंग हैं वे भी हे प्रभु सुनो ॥ १३५ ॥ १०शक्र, यजु,
 साम, इन तीन वेदों और मोहन, वशीकरण, उच्चाटन आदि अभिचार जंत्र
 मंत्र में ११ नीति शास्त्र, शान्ति और पुष्टि कर्म में १२पंडित १३ऐसा पुरोहित
 चाहिये १४ऊपर कहे हुए पांच भेद युक्त ज्योतिष को जाननेवाला ज्योतिषी
 कहाता है १५किसी में प्रीति और द्वेष नहीं करनेवाला १६ चेष्टा से अभिप्राय
 को जाननेवाला

अष्टकं ८ दसकं १० वा यौ न्यायकर्म ४ आन्याँ जात १३
 सर्व रनकोविद १ परीच्छित २ रु सिद्धसम्पन्न ३,
 हस्ती ४ हय ५ यन्ता ४ ५ दुष्टदंडक ६ व्हे जोर्य ५ जोहि ॥
 चो ४ उपाय १ छद्मगुन २ प्रपंची १ २ देस ३ काल ४ बुध ३ ४,
 मंडलेसमान्य ५ आप्त ६ सांधिविग्रहिक ६ सोहि ॥
 सर्व चयकारी १ यंत्रयोधी २ आप्त ३ स्वामीके,
 दिवायैहू मरै दें गढ ४ दुर्गपति ७ औसो होहि ॥
 आप्त १ रु अलुब्ध २ सर्व भाषा लिपि वेदी ३ कूट,
 गनित विवेकी ४ अधिकारी लेखसालाको ८ हि ॥ १३७ ॥
 स्मार्तकर्म कोविद १ जथा उचित दंडदाता २,
 धर्मधुर धीर ३ सत्यवादी ४ होइ दंडधर ९ ॥
 सुश्रुता १ दि आयुर्वेद अभ्यासी १ निदानपर २,

१ मनुस्मृतिमें कहेहुए क्रोधसे उत्पन्न होनेवाले आठ दोष "पैशून्यं साहसं द्रोहं
 ईर्ष्याऽस्तुयार्थदूषणम् ॥ चाग्दण्डजं च पारुष्यं क्रोधजोपि गणोष्टकः" ॥ २ काम
 से उत्पन्न होनेवाले दश दोष "मृगयाऽज्ञो दिवास्वप्नः परिवादः स्त्रियो मदः ॥
 तौर्यत्रिकं वृथाव्या च कामजो दशको गणः" ॥ इन सब के जानने में कुशल होवे
 ऐसा अन्याय करनेवाला रखना चाहिये ॥ १३६ ॥ ४ सब प्रकारके युद्धों में चतुर
 परीक्षा कियेहुए ५ जिनके शस्त्र खाली नहीं जावें ऐसे ७ हाथी घोड़ों के
 उत्तम चलाने (सिखा देने) वाले, दुष्टों को दंड देनेवाले ऐसे ८ योद्धा
 (वीर) रखने चाहिये ९ साम आदि चारों उपाय १० संधि आदि छहों गुणों
 को रच जाननेवाला, देश काल में चतुर ऐसा ११ देशाधिप (राज) मान १२
 पाने योग्य और १३ वही सान्नि विग्रहका कार्य करनेवाला होना चाहिये और
 सब १४ संजय का करनेवाला १५ तोप आदि यन्त्रों से युद्ध करनेवाला १६ स
 त्पवादी १७ ऐसा किल्लादार होवे, सत्यवादी १८ निर्लोभी १९ सब भाषाओं
 के लेखको जाननेवाला २० कूटगणित को जाननेवाला २१ दफतर का
 अधिकारी होवे ॥ १३७ ॥ धर्म शास्त्र का पंडित, उचित दंडका देनेवाला २२
 ऐसा कोतवाल होना चाहिये २३ सुश्रुत आदि आयुर्वेद का अभ्यास
 किया हुआ २४ रोग का कारण पहिचानने में श्रेष्ठ,

धर्मधर३ धीर४ क्रिया कोविद५ सो वैद्य१० वर ॥
 रत्न१ हेम२ रजत३ पटा४दिक विधान बुध१,
 आप्त२ रु कुटुंबी३र्यो अलुब्ध४ सो११ है भांडधर ॥
 लेखन कुशल१ सर्वदेसलिपि१ बानी२ बुध३३,
 आप्त४ अग्रवाची५ते२ वहे वाचक१।१२रु लेखकर २।१।३ ॥१३८॥
 पीठिनतै आप्त१ स्वादुपाची२ सूदसास्त्र बुध३,
 लोभहीन४ वैद्यक बिसारद५वहे सूपकार१४ ॥
 मेधावी१ अलोभी२ परचितंवेदी३ व्यक्तवाक्य४,
 निर्भय५ प्रगल्भ६ सत्यवादी७वहे संदेशहार१५ ॥
 स्थानदंडपाती१ गजसिच्छा१ हयसिच्छा२ दच्छ३३,
 सिद्धसस्त्र४ आप्त४वहे गजा१५च२अधिकारवार१६।१७ ॥
 लोहभेद बोधी१ चित्रयोधी२ सानकर्मपटु३,
 सूर४ सस्त्रसाधक५ समाश्रित६वहे संस्त्रधार१८॥१३९॥
 कान१ खंज२ वृद्ध३ कुंज४ वामन५ खलति६ पंगु७,

रत्न, सुवर्ण, चांदी, वस्त्र आदि के विधान में चतुर, सत्यवादी, कुटुंबवाला २
 निर्लोभीऐसा भंडारी (भंडारका दरोगा), सबदेशकीलिपि लिखनेमें कुशल, बो
 लने में चतुर, सत्यवादी, पहने में कहीं रुकै नहीं ऐसा आगे से आगे वांचने
 वाला, इस प्रकार का ४ वांचनेवाला और लिखनेवाला (अहलकार, सुनशी)
 चाहिये ॥ ११८ ॥ पीठियों से सत्यवक्ता ५ स्वाद भोजन पकानेवाला ६ रसोई
 के शास्त्र में पंडित ७ वैद्यक में निपुण ऐसा ८ रसोई पकानेवाला होवे ९ बुद्धि
 मान् १० दूसरे के मनकी बात को जाननेवाला ११ स्पष्ट बोलनेवाला १२ उप-
 स्थित बुद्धिवाला (हाजर जवाब) १३ ऐसा दूत होवे १४ दंड के स्थान पर दंड
 देनेवाला, हाथियों की और घोड़े की शिक्षा में चतुर, शस्त्र विद्या में कुशल (श-
 स्त्रों के पूर्ण अभ्यासवाला) सत्यवादी ऐसा हाथी १५ घोंड़ोंका अधिकारी होना
 चाहिये, लोहे के भेदों को १६ जाननेवाला १७ आश्चर्य युक्त युद्ध करनेवाला,
 खुरशाण के कार्य में चतुर, वीर, शस्त्रों का साधन कियाहुआ १८ श्रेष्ठ
 रीति से आश्रित होवे वह १९ सकलीघर होना चाहिये ॥ ११९ ॥ २० काणा,
 २१ खोड़ा, बुढ़ा २२ कुबड़ा, ठिंगना २३ खलवाट (टाटला) पांगला, कोढ़ी,

कुष्ट१ खैन२ वारे८१ अवरोध द्वारवासी१ एहि ॥
 आप्त१ रु अरूप२ लोभहीन३ जितइंद्रिय४ वहै,
 चेष्टा१ऽऽकार२ बेदी५६ अवरोध अधिकारी२० जेहि ॥
 सर्वचित्तग्राही१ दर्पवर्जित२ मधुरवाची३,
 रूप१ तेज२ वारे४५ बैत्रवार६ प्रतिहार२१ तेहि ॥
 औरहु अनेक राज्यवारे उपग्रंग असैं,
 जानौ प्रभुराम२०१४ उपयोगी जे नृपनकेहि ॥ १४० ॥

इति श्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमऽराशौ रामसिंह
 चरित्रे राज्ञे राजनीतिश्रावणं तृतीयो मयूखः ॥ ३ ॥

आदितः पंचषष्ठ्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६५ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तहँ असैं पंडित जनन, सब मग बरानि सुरीति ॥

पुहवीपहुँ पहुँराम२०१४ प्रति, प्रथित कहै सहप्रीति ॥ १ ॥

मूरि कथित सब प्रति समुक्ति, जोग्य१ अजोग्यहि जानि ॥

नास्तिक मग खटवतजि नियैत, आस्तिक मग पग आनि२॥२॥

सहित धर्म१ तिम भक्ति२ सह, आत्मबोध३ उपदेस ॥

पथ यह मन्थ्यौ सिसुपनहु, निज गिनि राम२०१४ नरेस ॥ ३ ॥

१ ज्ञप (धैसिस) रोगवाला, ये २ जनाने द्वार पर रहनेवाले होवें ३ चेष्टा और
 आकार से अभिप्राय को जाननेवाला ४ जनानी डोढी का दोगा होना चा-
 हिये ५ उपरोक्त छज्जावाले छड़ीदार और ६ द्वारपाल होवें ॥ १४० ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टम राशि में रामसिंह के च-
 रित्र में राजा को राजनीति सुनाने का तीसरा मयूख समाप्त हुआ ॥ ३॥ और
 आदि से तीन सौ पैंसठ ३६१ मयूख हुए ॥

तहां इसप्रकार पण्डितों ने ७ राजा के सब भागों का अष्ट रीति से वर्णन
 करके ८ राजा रामसिंह प्रति प्रीति सहित ९ प्रसिद्ध कहे ॥ १ ॥ १० पण्डितों
 के कहे हुए ११ निश्चय ही ॥ २ ॥ ३ ॥

॥ षट्पात् ॥

दस१० सप्त वष इध दिपत सकल स्वविधेय भूप सुनि ॥
 दिधे सभा बुध द्विजन पुरट१ भूर पट३ भूखन पुनि ॥
 रक्षिख निकट अनुरूप भनित कवि१ सूरि२ मंत्रि३ भट४ ॥
 लग्गिय सिच्छा लैन सवन समुचित वीरन बट ॥
 जगि१ ब्राह्मयमुहूरत१नित्य जिम करि मंगल दरसन२कथित ॥
 दै३द्विजन भर्म१भोजन२बदन स्वलखि आज्य भोजन४सहित॥४॥
 द्वय१ गज२ सुरभि३ निहारि४ सौच आचरि६ सौचालय ॥
 कर१ पय२ रव३ करि७ सुद्ध नियत विधि न्हाइ८ निपुन नय ॥
 संध्या विरचि९ सग्रंग अष्टि१६ भेदन प्रभु अर्चन१० ॥
 आद्व१० रु तर्पन२ सद्धि११श्रवन सुकथा जु सपर्वन१२॥
 संध्या द्वितीय२लगतहि करि१३सु पुनि सुनि१४भारत भागवत२
 अर्घ्यपन धारि१५अप्पन उचित द्रुत अरोहि गज१द्वय२द्रवत१६।५।
 गवत१ द्रवत२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

इनहिं फेरि वष उचित अस्त्र अनुक्रम अन्त्यासहिं१७ ॥

बैश्वदेवकरि१८ बहुरि असन मध्यान्ह२ उपासहिं१९ ॥

मंत्रिन सह रचि मंत्र२० करहिं नय मर्म विलोकन२१ ॥

सुनि व्यय१ आय समस्त२२ सद्धि खेल२३हु सखिलोकन ॥

अपरान्ह३ समय संध्याहु इम रचि२४गज१द्वय२ फेरत रहत२५॥

१ दश वर्ष की अवस्था में इसप्रकार शोभायमान होकर राजा ने २ अपना कर्तव्य सुनकर सभा में विद्वान् ब्राह्मणों को ३सुवर्ण, सुमि, वस्त्र दिये ४अपने सदृश ५ परिहृत ६ चार घड़ी राशि चाकी रहते उठकर ७ ब्राह्मणों को सुवर्ण देकर ८ घृत के पात्र में अपना सुख देव कर ॥ ४ ॥ ९ यानों में अष्ट कथा का संयोग करते हैं १० अपने उचित पहने को धारण करके शीघ्र हाथी घोड़े पर चढ़कर ११ चलते हैं ॥ ५ ॥ १२ सखा लोकों से १३ संध्या के समय भी 'तीसरे पहर से सूर्यास्त पर्यन्त के समय को अपराह्न कहते हैं'

सरत्रहु समस्त४पुनि सदिक्कै२६लै*अचवन१भोजन२लहत२७॥६॥

बिलोकन१खिलोकन२अंत्यानुप्रासः १ ॥

॥ दोहा ॥

जननी१ गुरु२ कुलवृद्ध३ जे, बंदि चरन तिन्ह२८ बीर ॥
मित्रन रमि२९ निद्रा समय, धरै सयन पय३० धीर ॥ ७ ॥
ब्राह्मचमुहूरत१ही बहुरि, अैसेँ जगि अवनीस ॥
चैर्या प्रतिदिन आचरै, श्रुति निदेस बहि सीस ॥ ८ ॥
अैसे क्रम बुंदी अधिप, हायन दस१० बय होत ॥
सद्धि बढ्यो स्वविधेय सब, इन कि मंकर उद्योत ॥ ९ ॥
महाराव कोटा महिप, जो इत दिल्लिय जाइ ॥
विफल होत चिंतत बिबिध, भयो विमन खिन भाइ ॥१०॥
बिष्णुसिंह२००।२नृप सिक्खबिधि, चिंति सकल अब चित्त ॥
पछितावत महि बिरतपन, बिरह पिक्खि भुव१ बित्त ॥११॥
अंगरेज अनुकूल इक१, मिल्यो तदुक्त न भानि ॥
मत्त अनुज सिखयो सुरयो, जुज्झत हुत बल जानि ॥१२॥
सब खिल सासक समयके, अंगरेज मति ईद ॥
जालम दिस अनुकूल जे, सज्ज भये बल सिद्ध ॥१३॥

॥ षट्पात ॥

करन मुद्ध कोटेस सज्जि सानुज दिल्ली सन ॥
आयो सरद४ अनेह मन्नि देसहि स्वकीय मन ॥

* आचमन करके ॥ ६ ॥ ७ ॥ १ आचरण ॥ ८ ॥ २ मानों मकर संक्रान्ति का सूर्य बड़े जैसे बड़ा ॥ ९ ॥ १० ॥ ३ बुंदी के राजा बिष्णुसिंह ने पहिले शिवा दी थी उस सब को याद करके प्रामि को ४ छोड़कर उस भूमि स्वामी घन से बिरह देखकर अब पछताता है ॥ ११ ॥ ५ उस अंगरेज का कहना नहीं मानकर ७ अपने मस्त छोटे भाई को सिखाया हुआ ॥ १२ ॥ ८ बाकी के इस समय के साथ हाकिम ९ बड़े बुद्धिमान अंगरेज जालमसिंह की तरफ अनुकूल थे वे ॥ १३ ॥ १० शरद ऋतु के समय में

कति छत्र१ रु कति प्रकट२ मिले बंधव माधानी ॥
 इतरहु कोटा अनुग मिले इहिं क्रम जय मानी ॥
 परदेस सुभट१ जिनमें प्रचुर कहत देस सुभट२हु कतिक॥
 जालम अधीन जे सब जुरे मन भूपहि मारन मतिक॥१४॥
 तबहि गोठपुर तजि रु तानि साहस बलवंत२००१२हु ॥
 प्रभु पितृव्य सजि सत्थ लरन जावन लग्गो लहु ॥
 पहु माता तब पत्र कलिंत नय भेजि कहाई ॥
 लखहु कालगति लाल इखि आलय अधिकाई ॥
 तुमरो अधीस बय बाल तिहिं सिख देहु हित अनुसरहु ॥
 भार जो परै अप्पन भवन कोबिद तस उपसम करहु॥१५॥
 विन्नति लिखि इम विविध प्रसू प्रभुकी देवर प्रति ॥
 समुझायो सुमिराइ गेह१ कुल२ कर्म१ धर्म२ गति ॥
 बढत दर्प बलवंत२००१२ सोहु मन्नी न जथा सठ ॥
 महाराव सन मिलि रु भयो तस भीर हेरि दठ ॥
 अंग्रेज१ भल्ल२ उत ए१हि इत मंगरोलपुर ढिग मिले ॥
 पटकेहि भल्ल निज स्वामिपर गुरु गोले तोपन गिले ॥१६॥
 इतके हंकन अँव कहत थाके कोटेसहिं ॥
 कहयो तदैपि कोटेस सचिव करिहै न कलेसहिं ॥

१ साधवसिंह के वंश के हाडे २ और भी कोटा के सेवक ३ परदेशी भीर बहुत थे ४ राजा किशोरसिंह को मारने की बुद्धि से ॥ १४ ॥ तभी बलवंतसिंह ६ रावराजा रामसिंह का काका हठ फैलाकर ५ गोठड़ा नगर को छोड़कर सेना सजकर ७ शीघ्र जाने लगा तब ८ रामसिंह की माता ने नीति का ९ प्रसिद्ध पत्र भेजकर कहलाया १० अपने घर (बुंदी) की ११ हे चतुर १२ उस सभा को मिटावो ॥ १५ ॥ १३ प्रभु (रामसिंह) की माता ने १४ भाला जालिमसिंह ने ॥ १६ ॥ १५ इधर के वीर घोड़े चठाने के लिये कहकर थक गये १६ तो भी कोटा के प्रति ने कहा कि हमारा सचिव भाला जालिमसिंह छेश नहीं करैगा

इहिं अंतर सहसाहि फेर जालम २००।२ तोपन फवि ॥
 नृप किसोर १२ दल निखिल छोरि नडों कातर छवि ॥
 सुनि फेर बाजि न रह्यो स्वबस गहि पैसुत्व इक १दिस गयो
 असवार तास नृपको अनुज भीत उतहि जावत भयो ॥१७॥
 मन ओर १हि मग मुरत अँव भजिगो मग ओर २हि ॥
 कुंठ १कुंसा २हुँ २ करन जुरे इकत १ बरजोरहि ॥
 आयुध १ हय २ अभ्यास न दिष सिखन जालम जिम ॥
 चमकत हय हुव चकित अनुज नृपको परबस इम ॥
 जालम बरूथ विच जावतहि पृथ्वीसिंह मु जानि पँर ॥
 मल्लार नाम इक १ आयुधिक धर पटव्यो दै कुंठ धर ॥१८॥
 कछु न हुतो नृपकोहु बाजि १ आयुध २ विद्या बल ॥
 अँव खर्व आरूढ देखि तोपन बिखरत दल ॥
 भाखी अब मैं भजि रु कहां दुरिहों अपजस करि ॥
 अब मरनहि मम अच्छ धुँत अरि समुह पैड धरि ॥
 प्रभुके पितृव्य १ मुख रनपटुन तहँ जंपिय नय तकि तिम ॥
 हम कह्यो तब न हंके हय रुअग्र न बिगारहु मिचँचु इम १९

१ अथानक २ सब सेना को छोडकर ३ कायर की तरह भागा ४ तोपों के फेर
 सुनकर घोड़ा अपने यश में नहीं रहा और ५ पशुपना ग्रहण करके एक तरफ
 भाग गया ६ उस घोड़े का सवार राजा का छोटा भाई डरकर उधर ही गया
 ॥ १७ ॥ सवार का मन तो और ही तरफ जाता था और ७ घोड़ा और ही
 तरफ भग गया, दोनों हाथों से ८ बाग के दोनों कोने जवरी से मिल गये ९
 जालिमसिंह की सेना में जाते ही १० शत्रुओं ने पृथ्वीसिंह को जानकर शरीर
 में ११ भाला मारकर मृमि पर गिरा दिया ॥ १८ ॥ १२ राजा किशोरसिंह को
 भी घोड़े का और शस्त्र का विद्याबल कुछ नहीं था १३ छोटे घोड़े पर चढ़कर
 १४ धूर्त शत्रु (जालिमसिंह) के सन्मुख कदम देकर मेरा मरना ही अच्छा है १५
 रावराजा रामसिंह के काका (वल्लवंतसिंह) आदि युद्ध के चतुरों ने कहा १६
 इस प्रकार मृत्यु मत विगाडो ॥ १९ ॥

कहि इस सह कोटेस दुमन नहो हहु६१हि दल ॥
 पथ कछु तिहि पहुचाइ बिजय करि सुरिग झल्ल वल ॥
 अंधकार मधि अतुल धूम तोपन अंबर धरं ॥
 कति कोसन संक्रमत भये संगत बिहुरे भर ॥
 अनुजहि न इक्खि कोटाअधिप कहिय रहियपिथल ३ कहां ॥
 बढि अगग चलत संगिनबदिय त्वरित आहु मिलिहैं तहां ॥ २० ॥
 नगर बरोदा निकट भूप पहुंच्यो गोरन भुव ॥
 पुच्छत तहँ अति प्रसभ इन्प्यो अनुज सु जानतहुव ॥
 भनिय रोइ खिल आत भरहु जिन तजहु संग मम ॥
 जालम कोटा जाइ राज्य निज करहु मनोरम ॥
 श्रीवार जाइ में अब सदा प्रभुको करिहों अनुगपन ॥
 पन सोहि रक्खि कोटेस पुनि जाइ तथ किय हरि जैन २१
 पीछे चिरंकरि पट्ट आनि रक्ख्यो जालम यह ॥
 सून्य तखत तिहि समय तास कतिदिन रक्ख्यो तह ॥
 अक्खिय सुत माधवहुं विष्णुसिंह २०० ॥ २ ॥ हिं बैठारन ॥
 जालम तउ तस जैनक कुमर बरज्यो कहि कारन ॥
 आवन किसोर—११ कोटा अवधि पट्ट निकट धरि पावरी ॥

कोटा के पति सहित १ उदास होकर हाडाओं की सेना भागी २ झाला की
 सेना कितने ही कोस चलने पर बिछड़े हुए वीर १ साथ हुए ४ साथचालों ने
 कहा ॥ २० ॥ ५ गौड़ क्षत्रियों की भूमि में बैठ करके पूछने पर छोटे भाई का
 मारा जाना जाना ८ बाकी के भाई सत मरो और मेरा साथ छोड़ दो ६ सुंदर
 राज्य करो १० विष्णु भगवान् का सेवक बन कहंगा सोही नाथद्वारे में जाकर
 ११ विष्णु भगवान् का पूजन किया "मेरा गढ़ देशमें नाथद्वारा नामक तीर्थस्थान
 है" ॥ २१ ॥ १२ बहुत समय पीछे महाराव किसोरसिंह को नाथद्वारे से कोटे
 में लाकर पीछा पाट पिटाया १३ तखत सून्य रहा उस समय जालमसिंह के
 पुत्र १४ माधवसिंह ने कहा कि किसोरसिंह के छोटे भाई विष्णुसिंह को पाट
 दें तोभी १५ माधवसिंह ने कारण बताकर अपने पुत्रको मना किया और १६
 किसोरसिंह के पीछा कोटे में आने पर्यन्त १७ गादीके समीप किसोरसिंह की

तिन्ह अगग प्रनमि किय काम तिहिँ रसा सकल कहि रावरी॥२१॥

॥अष्टपात् ॥

मंगरोल रन मचिग समय वसु हय धृति॥२७८॥संवत ॥

निधि हय धृति॥२७९॥ सक नियत इतहु सेना सजि उद्यत ॥

जुझन सिख रनजीत प्रबल हंक्रिय लबपुरपति ॥

पुर१ सदुर्ग२ पेसोर अनखि घेरयो आयह अति ॥

चक्र सहँस चौबीस२४०००अरिन पंचहि हजार५०००उत ॥

भयकर संगर भयउ जदिन दुहुँ२०ओर जोर जुत ॥

कैलि परयो मुख्य रनजीतको भोलासिंह१ स नाम भट ॥

इक सहँस१०००कतल१घायल२ इहाँ बिदित परे सिख वीरवट२३

जहँ काबल सन जिति प्रहत करि कथित पठानन ॥

प्रतिभट लहि पेसोर उहाँ थानाँ धरि अप्पन ॥

हुव अजेय लाहोर बाहु बस करि पंजाबहि ॥

कोउन हुव जट कुल महिप दबवत इतीक महि ॥

स्वीय सचिव इत सुपहु नैर बुन्दिय मृत नागर ॥

संभूराम स नाम जगत नय मत उज्जागर ॥

द्विज तुलाराम१ संभूर दुव२हि आता वर मंत्री भये ॥

तिनके अभाव धात्रेय तकि गेरन भैर जग दग गये ॥२४॥

॥ दोहा ॥

पावड़ी रखकर उस (पावड़ा) के आगे प्रणाम करके १ सब भूमि आपकी है यह कहकर कोटाका काम करता रहा ॥ २२ ॥ २ निश्चय ही सेना सजकर ३ लाहोर के पति सिख रणजीतसिंहने क्रोध करके गढ़ सहित पेसोर पुरको घेरा ४ रणजीतसिंह की सेना ५ युद्ध में रणजीतसिंह का मुख्य उभराव भोलासिंह मारानथा ॥ २३ ॥ ६ कहेहुए पठानों को मारकर पेसोर को अपना शत्रु समझ कर ७ तुलाराम और शंखु, इन दोनों के अभाव (नहीं रहने) में धावभाई पर राज्य कार्य का भार डालने को संसार के नेत्र गये ॥ २४ ॥

ग्राम सूहरीको गदित, गैदा मुज्जर गंग ॥

धावर नृप उम्मेद १९८४ कै, जो हुव पुव्व प्रसंग ॥ २५ ॥

तस नैर्त्ती धात्रेय यह, कृष्णाराम अभिधान ॥

तारागढको दुर्गपति, मन्थ्यौ नय मति मान ॥ २६ ॥

पंचनमत प्रभुकी प्रैसू, अप्पहिँ समुचित अक्खि ॥

सचिव किन्न धात्रेय सो, राज्य भार भुज रक्खि ॥ २७ ॥

किय मोहन १ तस ज्येष्ठ सुत, तारागढपति तत्थ ॥

सुख २ मंगल ३ याके अनुज, स्वामिभक्त हित सत्थ ॥ २८ ॥

कृष्णाराम १ कोबिद अनुज, रामकृष्ण २ धात्रेय ॥

दुर्ग अजितगढको हुतो, सासक जो रन श्रेय ॥ २९ ॥

तास तनय जेठो १ रतन १४, भट सोपै प्रभु भक्त ॥

बाजि १ सख २ अश्यास बुध, सब अधीस हित संक्त ॥ ३० ॥

सुभटनके पुत्रहु सवय, हुव सब भूप हजूर ॥

साम्य जु वानन संग्रहैं, सिसुपन बहैं न सूर ॥ ३१ ॥

पट्पात-कृष्णाराम धात्रेय सु इम हुव मुख्य मुसाहब ॥

सब प्रभु राज्य सम्हारि तकि व्यय १ आय २ तुला तब ॥

मेदि असेस प्रैमाद कोस धन १ अन्न २ रौंसी करि ॥

सूहरी नामक ग्राम का गैदा गोत्र का गूजर गंगाराम उम्मेदसिंह की धाय का पति हुआ १ कहते हैं ॥ २५ ॥ २ उसका पोता ॥ २६ ॥ ३ महाराव राजा रामसिंह की साताने ४ आप (रामसिंह) को उस कृष्णाराम धाय भाई का सचिव होना उचित कहकर उसको सचिव किया ॥ २७ ॥ कृष्णाराम का छोटा भाई ५ चतुर ॥ २८ ॥ २६ ॥ ६ घोड़े और शस्त्र के अभ्यास में चतुर ७ स्वामी के हित में आसक्त अथवा समर्थ ॥ ३० ॥ अपनी अवस्थावाले उमराओं के पुत्र राजा की हजूर में हाजिर हुए यह राजा अपने तुल्य युवा पुरुषों का संग्रह करता है और बालकपन को धारण नहीं करता ॥ ३१ ॥ ९ आमद खरच को बराबर देखकर १० सब भूतों को सेटकर (अनुचित खरच को घटाकर) खजाने में धन और अन्न का ११ समूह करके

कुनय करज दूर किय भूप आलय लैछी भरि ॥

अरु किय समाढ्य देसहु अखिल बसुधा किय जस ख्यात बहु ॥
सुखराम सोहु बढिगो सचिव पहु अप्पहिं लहि राम२०१४ पहु३२

()

नभअहिगजससि१८८०सकइतनिपुनन अंग्रेजनदिनदिनजय आस ॥

लरत लरत हायन दुवस्तें लागि पंचसहस५०००निज बल लहि पास
प्राची? ओर बिलायत बर्मा आवा१पुर तस खंधावार ॥

अरु दूजो२जिहिं नाम अइन्वा२रत्नपुर३हु ताजो३रुचिकार ॥३३॥

अब तस निकट पहुँचि अंग्रेजन मंजिल दुव२पर मंडि मुकाम ॥

बढि आवा१ लैबोहि बिचारिय तोपन लास घुजावत धाम ॥

तब करि संधि चकित बर्मापति दम्भ कोटि१०००००००११बलव्यय
हित दिन्न ॥

दूजो२ मोलमीनको जनपद२ कहि उपदा इनके वस किन्न ॥३४॥

इत कोटा जालम बपु उज्जिय प्रतिमा तुल्य नृपहि धरि पट्ट ॥

माधव तब हुव मुख्य मुसाहब बहत जनकं जालम गत बट्ट ॥

विष्णुसिंह२००१२कोटेस मध्य२सुत जालमसौं जु मिल्यो द्रुत जाइ ॥

आय लख१००००००दम्भनपुरअनतादियताकहँमन अभयदहाइ ३५

१ राजा के घर को लंदमी से भरकर सब देश को २ धनवान् कर दिया ॥ ३२ ॥ ३ लड़ने लड़ने दो वर्ष लगने पर, पूर्व दिशा की बर्मा नामक बिलायत और उसकी ४ राजधानी आवापुर जिसका दूसरा नाम अइन्वा और तीसरा सुंदर नाम रत्नपुर है ॥ ३३ ॥ उसके समीप पहुँच कर ५ फौज खर्च के लिये छोड़ रुपये दिये ६ देश ७ भेद कहकर अंगरेजों के अधिकार में किया ॥ ३४ ॥ ८ स्तूर्ति के समान महाराव किशोरसिंह को गद्दी पर रखकर कोटा में आला जालिमसिंह ने ९ शरीर छोड़ा १० भरोसुए पिता जालिमसिंह के मार्ग पर चलकर उसका पुत्र आला माधवसिंह कोटा का मुसाहब हुआ, कोटा के पति के मध्य पुत्र विष्णुसिंह को जो जालिमसिंह से शोध जा मिला था ११ लाख रुपयोंकी आमदका अण्णा नामक पुर दिया ॥ ३५ ॥

मारयो जिहिं पित्तल—१३ हनि तोमर सो बाहुजं मल्लार स नाम ॥
 करि सत दुव२०० सादिनको सासक धुरि गिनि ताहि दये धन१धाम
 आत१ भयो अनतापुर अधिप रु जिहिं एक भूत हन्यो बरजोर ॥
 अभय सु पै मल्लार२ बढयो इम कहिनसक्यो कछु भय किसोर३६
 माधव अब जालम जिम मालिक अंग अखिल करि अप्प अधीन ॥
 देस१ कोस२ सेना३ दुर्गादिक ४ कोटा सब सासन बसकीन ॥
 विष्णुसिंह२००१२ बुन्दीस विराजत नरपति मान जोधपुर नाह ॥
 स्वसुताको प्रभुसौं किय सगपन कुमरपनहि सुनि सधन सराह ३७।
 यातै व्याह त्वरा करिबे अब भट विक्रम१थानांपति भूत ॥
 दूजो२ चंदकुमर बिरुदेस२हु खंगारज कूरम जस ख्यात ॥
 ए दुव२ तबहि जोधपुर पठये बलि आये तहँ मंडि बिवाह ॥
 प्रभु बय इत हायन बारह१२पर सद्धिय सब राजन नय राह ॥३८॥

मनोहरम् ॥

खेलत खलूरिकैमैं खुरली सरासनकी,
 पानि धरि पाटवँ यौ राम२००१२ छितिपालके ॥
 ऊंचे अब्भ उडत पतत्रिनँकोँ पारिदेत,
 और न उतारिदेत बेँका चिरकालके ॥
 दीठि जो परै तो दूर बेधनमें हालहाल,

१ मल्लार नामक जिस क्षत्रिय ने भाला मारकर महाराव किशोरसिंह के छोटे भाई पृथ्वीसिंहको मारा था ॥३६॥ उसको २ जोधपुरके महाराजा मानसिंह ने बुद्धिपति विष्णुसिंह था तब ३ अपनी पुत्री का सम्बन्ध रामसिंह से किया था ॥ ३७ ॥ ४ खंगारोत कछवाहा जो जसमें प्रसिद्ध था ॥ ३८ ॥ ५ अखाड़े में धनुष का ६ शस्त्राभ्यास करता है जहाँ महाराव राजा रामसिंह के हाथ ऐसा ७ चतुराई धारण करते हैं कि ८ आकाश में ऊंचे उड़ते हुए ९ पंक्षियों को गिरा देते हैं और दूसरों के बहुत समय के ठहरे हुए १० निसाने को गिरादेते हैं और जो दृष्टि में आजायें तो हिलते हुए केशों को केशके अंतर से

बालबाल अंतर बचै न बट *बालके ॥
 केही चित्र क्रमतैं तयेमैं करि छेकछेक,
 एकएक बेधैं मनि मोतिनकी मालके ॥ ३९ ॥
 अैसें नरनायक अनेक क्रम आनि आनि,
 साधि सर१ बिद्या पानि तुपकरप्रमानकी ॥
 फैंकि नभ निंबू बेधडारत विविध रीति,
 दोलाजल त्यों तति उतारत बटानकी ॥
 कवि रविमल्ल १२ बुद्धि बिसत कितीक बात,
 सैरिभ१मैं सहित पखाल१ कढिजानकी ॥
 चोचा१दल२ चनक१ खुमा२दिनके खंडिदेत,
 मोचा१दल मंडिदेत माला गुटिकानकी ॥ ४० ॥
 यों धनु१ तुपकर साधि बारहैं१२ बरस आप,
 कासू३ कुंत४ पट्टिम५ कृपान६ कंला पकरी ॥
 हायन छ६वारे पीन कायन लुंलायनके,
 कंधर७ कठोरन ज्यों काटिदेत ककरी ॥

*केशके टुकड़े भी नहीं बचते हैं, कितनेही आश्चर्यके क्रमसे तबमें छिद्रही छिद्र
 करदेते हैं तथा छिद्र करके फिर उस छिद्रको छेक देते हैं और मोतियोंकी माला
 का एक मणिया बेध देते हैं ॥ ३९ ॥ १ हाँडते हुए (झूले में झूलते हुए) २ काष्ठ के
 गोलों (लट्टुओं) की पंक्ति को गिरादेते हैं ३ कवि सूर्यमल्ल कहते हैं कि इन
 कामों में बुद्धिके प्रवेश होनेकी तो क्या बात है किन्तु पखाल सहित ४ भैसे में
 तीर कटजाता है और ५ तेजपात, चणा और देवारिपर्णी अथवा लता विशेष
 के पत्तों को काटदेते हैं और ७ केलके पत्ते में गोलियों की माला रचदेते हैं
 केलकी पत्ता सामान्य चोट से कटजाता है इस कारण उस में गोलियों की
 माला रचने में विशेषता है तथा नील और शाल्मली (सालर) के वृक्षों के
 नाम भी मोचा है जिनके पत्तों में ॥ ४० ॥ ८ बरछी, माला ९ कंटारी, ताबार
 की १० कलाको धारण की ११ छः वर्ष के पुष्ट भैंसों के कठोर कंधों को काकड़ी
 के समान काटदेते हैं,

साग्रगत माघहोत निस्सह निदाघहोत,
अस्त्रनको आघहोत बाघहोत बकरी ॥
टकरी टराइ करी आवजाव अस्त्रनको,
बीथी सकरी बिच चलात जैसेँ चकरी ॥ ४१ ॥

॥ दोहा ॥

गत१ प्रत्यागत२ साचिगत३, पाटन४ रोध५ प्रहार६ ॥
हयोरूढ सद्धे हुलासि, ए खट६ तोमर वार ॥ ४२ ॥
बाईस२हि असि मग्न बलि, खुरली सद्धि स खेल ॥
बेधन लग्गो सबन बढि, सादी सिंहन सेल ॥ ४३ ॥
सूचित बय सबगुन गहत, बहत छुँकोदर बेस ॥
प्रथित निर्युद्ध१ पटैतपन२, सिद्धरूपो नृपति असेस ॥ ४४ ॥

॥ घनाक्षरी ॥

सूकल१ तुरंगनको वाहन विनीत करि,
आरोहत१ मैगल२ मतंगन धराइ धीर ॥
काननके मेह१ रु बराह२ खेड्ड३ कंठोरव४,
फांदन फलंगेँ तिनके तनु रुकै न तीर ॥
निखिल निर्युद्धमें न समबय साम्है होत,
तत्त्वबोध१ भक्ति२ धर्म३ नीति४ सम साधि सीर ॥

इस शाल विद्या में नहीं सहने योग्य १ अग्रगत [आगे गया हुआ] पाँच साक्ष
माघ मास और इसी प्रकार नहीं सहने किये जानेवाली ग्रीष्म ऋतु में भी शस्त्रों
का आघ होता है और जिनके सम्मुख सिंह बकरी के समान होता है २ टकार
से हाथियों को टलाकर ३ सकडी गजियों में आवजाव करके घोड़ों को चकरी
के समान चलाते हैं ॥ ४१ ॥ ४ घोड़ों पर सवार होकर ५ भाँके ॥ ४२ ॥ ६ घोड़े
पर चढ़े हुए भाले से सिंहों को मारने लगा ॥ ४३ ॥ ७ भीमसेन की भाँति ८
बाहुयुद्ध ॥ ४४ ॥ ९ अशिक्षित घोड़ों (घड़ेरों) को शिक्षित करके १० हाथियों पर
११ वन में जंगली (आरण्य) भैंसों को १२ गैडा, सिंह १३ इनके शरीरों में भी
तीर नहीं रुकता १४ सम्पूर्ण बाहुयुद्ध में

*पाटव जितोक १ पटु पायो पुहवीप ताहि,
 १ आसु अपनायो एक बुंदी अधिराज बीर ॥ ४५ ॥
 १ सूरि १ सूर २ खोजनमैं आलंबन आदि १ बनै,
 सोहत समज्यामैं सरोजनमैं गंध सम ॥
 जागै जस जाको भू पचास ५० कोटि जोजनमैं,
 रस्य रुचि रस्यतैं मनोजनमैं अंध सम ॥
 ओजनमैं भोजन २मैं पावै पर भोजन १मैं,
 ओजन २मैं को जन कहावैं बलाबंध सम ॥

॥ ४६ ॥

॥ चूडालदोहा ॥

अखिल द्वेष १ आदेय २ इम, ध्रुव धीकूम तजि १ धारि २ धराधन ॥
 नाम निकास्यो नृपनमैं, डंग राघव मग डारि महामन ॥ ४७ ॥
 जिहि बतरावैं सोहि जन, मन्त्रैं मोहन मेल पढ्यो मति ॥
 कवि १ बुध २ भट ३ सचिवा ४ दिकन, त्वरित करे निज तंत्र पढ्यो मति ॥
 प्रभु पितृव्य इत गोठपुर, सुनि बाहुल ८ सित १ अंत १ ५ पुराय
 पढ़नि तीरथ न्दान पर, रुचि धारिय बलवंत २०० १ २ ताहि रुख ४९

॥

॥

कन्या निज उपयम पहिलैं किय दुर्गापुर सासक सरदार १९६ १ ४ ॥
 सोपुर अधिप राधिकादासहिं बुल्लिय व्याहन साविधि विचार ॥

*चतुराई चतुर रामसिंहने १ शीघ्रा ४ ५ ॥ १ पंडितों के खोजने में १ फूलों में सुगन्ध
 के समान सभा में शोभित होता है २ सुन्दर क्रांति में ३ कामदेव और कामदेव
 के अवतार प्रद्युम्न इन दोनों की गणना करने को यहां बहु वचन में नकार का
 प्रयोग किया है अर्थात् रामसिंह की सुन्दरता से उन दोनों की सुन्दरता भी
 नहीं दीखती थी ४ प्रताप में और दान में भोज भी ऐसा नहीं था और कोजों
 में ५ आडावला नामक पर्वत के पति के समान कौन मनुष्य सुहाता है ॥ ४५ ॥
 सम्पूर्ण छोड़ने और ग्रहण करने को ७ बुद्धि के क्रम से निश्चय ही छोड़ा और
 धारण किया ८ रामचन्द्र के मार्ग में चरण देकर ॥ ४७ ॥ ४८ ॥ १ रामसिंह का
 काका १० कार्तिकेय छुदि पूर्णिमा को ॥ ४६ ॥ १ अपनी कन्या का विवाह

संध्यापति ताको सह सोपुर दोलतराव लयो सब देस ॥

बैठनहित दिय ताहि वरोधा सासन बस रंचक भुव सेस ॥ ५० ॥

दुर्गापुर आयउ वह दुल्लहु तिहिं *मह गो बलवंत २००।२हु तत्थ ॥

सोपुर लैन मंत्र किय तासन सूचिय हम जुज्झहिं अब सत्थ ॥

सर हुलकर १ संध्या संध्या २ जुग २ मालव बंदि अनीक अमान ॥

भू जिततित दब्बी बहु भूपन पटाकि त्रास प्रबलत्व प्रमान ॥ ५१ ॥

कूरम १ गोर २ तथा खिच्ची ३ कुल पुनि जहव ४ बुंदेल ५ प्रमार ६ ॥

गढ नरउर १ सोपुर २ राघवगढ ३ धूमि करोलिय ४ भांसिय ५ धार ६ ॥

संध्या लिय इनकी अबनी सब विन्नतिपर कछु रक्खि निबाह ॥

बुंदेल १ न खिच्ची २ न तव गहि बल दिय जुरि जुरि संध्या उर दाह ५२

जत्थहु बीर रचहिं जुज्झिय रन रन रन इक १ जयसिंघ १ नरेस ॥

बहु बेरहि लकखन अरिदल बिच इत १ सन उत २ कढिकढि गयएस ॥

जिहिं ईश्वर न हनै तिहिं को जन महत बैरुथ हनै रनमाहिं ॥

इम खिच्ची २ राघवगढको इन निर्भय भिरत मरयो कहु नाहिं ५३

बहुवेरन इहिं लृप किय व्याकुल रुद्ध स्वसित सम दोलतराव ॥

तोपन ईस फिरंगिन तीन ३ न दहि रनरन बन जिम तप दाव ॥

जे भट मुरूप सिकंदर १ जेकम २ निडर ज्यानवत्तीस ३ स नाम ॥

ए त्रय फ्रांस विलायत उद्वव तिन बल अधिप लहै जय ताम ॥ ५४ ॥

तोप १ न भारि २ सतत तरकावहिं ए ३ हरिसिंघ १ अरि २ न रन ऐन ॥

तुनजिम गिनि जयसिंह १ सु तीन ३ न निजबल जुगि मिचावत नैन

॥ ५० ॥ * उल्ल उल्लसयमें बलवंतसिंह भी गया वलवानपन से त्रास पटकर ॥ ५१ ॥

१ सिंधियाने इनने लोकों की भूमि छीन ली थी ॥ ५२ ॥ रसेना में उसको कौन

मार सकता है ३ रात्रोगढ का पति लड़कर कहीं नहीं मारा गया ॥ ५३ ॥ श्री-

राम कृत की अग्नि इनको जलावे जैसे ४ युद्ध युद्धमें जयसिंहको जलाया ५ तहां-

इनके बलसे ॥ ५४ ॥ अनंतर तोपोंकी भाइ में शत्रुओं रूपा ७ चणों को तड़काते थे

आयु बिताय समय बपु उज्जैन राघवगढ जयसिंहनरेस ॥
 ध्रुव सुव तास नामकरि धोंकल^२अंकस्थित भुवदित हुव एस ५५
 संगर सोहु जैनक जिम सत्रुन व्याकुल करतभयो बहुवेर ॥
 मानत असह कह्यो तिहिं मारन दोलतराव न करि छिन देर ॥
 परिचर रक्खि सिकंदर प्रमुख न धारत हुव अप्पहु अवधान ॥
 चरन पठाइ कहां इम चाहत धोंकल सुद्धि सुनत व्यवधान ॥५६॥

अवधान^१ व्यवधान^२ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

लिखि छंद तब धोंकल पठयो लघु गोठनगर अनुचर निज गढ ॥
 तामैं लिपि सोदर उभय^२ दि तुम आहव धीर^१ प्रवीर^२अमूढ ॥
 संध्या रिपु हमरी भुव^१ लौ सब प्रान^२हु लैन चहत अब पाप ॥
 हम खिची शत्राता तुम इहँ^१६११न दलपति २००१३ देहु सहाय
 देराप ॥ ५७ ॥

दलौ यह बंघि भीर गय दलपति २००१३ जो बलवंत २००१२ सहो
 दर जोध ॥

सन्ध्या सह जनजन मन सालत बालत हुव दुव^२ स्वभुव विरो
 सुद्धि दुहुँ^२न इक अह सुनि बलसह चपल ज्यानवत्तीस चलाइ ॥
 स्वल्पहि सुनि परिगह इन्ह संग रु जुग^२ वंधुहि बेढे तह जाइ ५८
 मिलि सम्मुह दलपति २००१३ रन मंडिय भजि निकसन
 जस भंग ॥

१उस राघवगढके राजा जयसिंहने आयु बिताकर शरीर छोड़ा, पृथ्वीके कारण
 निश्चय ही उसके धोंकलसिंह नामक पुत्र भगोद बैठा ॥५५॥ वह भी युद्ध में
 पिता जयसिंह के समान, दोलतराव ने शसिकंदर आदिको ४सेनापति रखकर
 दोलतराव ने भी सावधानी धारण की ७हलकारों को भेजकर धोंकलसिंहकी
 गुप्त खबर सुनता था ॥५६॥ धोंकलसिंह ने पत्र लिखकर शीघ्र भगोठड़ा नामक
 पुर में भेजा १० तुम हाडाओं के हम भाई हैं इस कारण हे दलपतसिंह ११
 दुर्बल सहाय दो ॥५७॥ १२यह पत्र पढ़कर १३एक दिन दोनोंकी खबर सुनकर

बलवंतसिंहकाशत्रुकोमारनेकावचनदेना] अष्टमराशि-चतुर्थमयुष (४१११)

तुरगारूढ सद्धि भुज तोमर जुज्झत बहुत हने अरि जंग ॥
परत तुरंग पदाति अभै पन पैड धरत हैयमेध प्रभाव ॥
बारह १२ बीर हने असि बाहत दलित तुरंग पंच५ धारि दावा५९॥
तुष्टत खग कटार गहयो तिम कलह कितेकन बच्छे बिदारि ॥
तिलतिल रन दलपति २००।३ बपु तुष्टिग धौकल कठिग लरन
पुनि धारि ॥

सोदर बैर इक १ यह सालत बलि जाँमिप तुम अवनि विहीन ॥
सोपुर लैन १ राधिकादासहिँ दुसहन हनन २ बचन इम दीन ॥६०॥
प्रथम भई सु कही दुर्गापुर भूत १हुमै सु कथा इम भूत १॥
संगर हनन ज्यानवतीसहिँ अनुज बैर बालन अरि डेत ॥
सद्धि अभीष्ट राधिकादास सु भाम करन सोपुर भूपाल ॥
उभय २ कज्ज बलवंत २००।२ करन इम किय रहस्य ताप्रति तिहिँ
काल ॥ ६१ ॥

अब वह बत सुमिरि मन अंतर इक अहि बसु ससि १८८१ संस
सकआत ॥

प्रसल ५।१सिसिर६।२भावी ऋतु खिनपर सोपुरसमरबिचारियवात ॥
मातुल स्वाय सवाई १ लछमन २ जदुकुल दुर्ग अमरगढ जत्य ॥
तिनप्रति इस छंद लिखि सूचिय तुम सब भेदैहु सोपुरगढ सत्य ६२
१घोड़े पर चढ़कर हाथमें भाला लेकर २घोड़ा मरने पर पैदल होकर ३ अश्वमेध
के ॥५६॥४छाती फाड़कर ५एक नो छोटे भाई दलपति सिंह का बैर सालता है,
किर तुम बहिन के पति प्रीति बिना हो रहे हो इसकारण सोपुर को लेने और
शत्रुको मारने का बलवंतसिंह ने राधिकादास को वचन दिये ॥६०॥ ६यह गये
समय में भी गये समय की कथा है ७ छोटे भाई का बैर लेने और शत्रुको द
ंधा रहित करने को ८बहिनोई राधिकादासको सोपुरका राजा करने को ॥११॥
१०विक्रम के शक का उक्त सव्वत आने पर आगे आनेवाली ११ हेमन्त और
शिशिर ऋतुके समय १२पत्र लिखकर १३सोपुरवालोंको फोड़ो (अपनेमें मिलाओ)

सुनि यह तब चितिय जदुबंसिन जिन संहरि दलपति २००१३
जामेय१॥

अतिबलपन दब्बिय छितिअप्पन हुन अब बास अरिन तिन्हदेय
भनि इम भेजि पिहित जन भेदन लिय सोपुर भट कतिक लुमाइ
इहि अंतर बलवंत २००१२ चहयो इत पट्टनि गमन अवन सुभ
पाइ ॥ ६३ ॥

जिहि पहिलै बिरचहि बहु जंग रु निज प्रभुको दब्बयो डंगनैर१ ॥
जितिलयो बुंदीस वहै जब तिहि बंधिय जिततित बहु बैर ॥
लै पुर नगर२ अवस पुनि लुटिय चहि व्याकुल किय नागरचाल३
विंझोली४ मंडिलगढ५ बेहत बस न भये तउ चकित बिहाल६४
झलन पर पहुँच्यो असि झारन संगरोल कोटापति मेल६ ॥
सत्रु करे चहुँ४ घाँ भूधन सब खगन अतुल मचावत खेल ॥
इहि कारन पट्टनि सुनि आवत बलवंत२००११हि मारन चहि बंट॥
साधव१ झल रहस्य मिलायउ अंगेरज कलफिल्ड७ अजंट ॥ ६५ ॥
सजि दल पिहित रुद्ध किय मग सब इक अहि वसु ससि १८८२
सम सक एस ॥

प्रस्थित तित१ बाहुल८ तेरसि१३ पर दिन तीजैरगय गंग्य प्रदेश ॥
करि तहँ न्दाँन पूजि प्रभु केसव इक आलय पट्टनि बिच आइ ॥
अप्प रह्यो राकाँनिसआगम इतर निताय हयगन पठवाइ ॥ ६६ ॥

१६११ मानेज दलपतिसिंह को जिन्होंने मारा है रछान ॥ ६३ ॥ १. गंगवा नगर को
दबाया था ४. जालियारे के प्रान्त को ॥ ६४ ॥ ५. चारों ओर के राजाओं को
शत्रु कर दिये देवलवंत सिंह को मारकर उसकी भूमिके बंट (हिस्से) बनना चाह
कर ७. मलाह मिलाकर ८. अजंट का नाम है ॥ ६५ ॥ ९. लाने लेना सजकर
सय मान रोकदिये १०. कार्तिक के तेरसके दिन प्रस्थान करके जाने योग्य स्थान
(यादन) गये ११. पूर्णिमासी की रात्रिके आगम पर घोड़ों के समूह को १२. अन्य
मकान में भेजकर आप (देवलवंत सिंह) के सोराय भगवान् के मंदिर में रहना ॥ ६६ ॥

रामसिंहकेकायलवंतसिंहकामरना] अष्टमराशि-चतुर्थमयूख (४।१५)

देवकरन अनुचर इक निज दल स्वल्प विच सु मालिक करि संग
बलि भाधव साहब बल अतिबल भेजिय करन नाम बल २०० भंग
रहत सुहूर्त उभय २ खिल रंका दुजनन ताहि लपो गरवाइ ॥

लरतरहया स जाम सप्तक ७ लग सोदर १ सुत २ भट ३ सवन
सजाइ ॥ ६७ ॥

प्रतिपद १ रत्ति निंसीथ कढ्यो पुनि पारि कुंडय गृह चरम प्रतीक ॥
जानत कढत हक पुष्टिय जन उत भुक्तिय सब मेदि अनीक ॥

सरसिंह २००५ अभिधान सहोदर सुत धोंकल २०११ फतमल
२०१२ समेत ॥

सैतालीस ४७ प्रमित भट संगर खगन रमत चले विच खेत ॥ ६८ ॥

वित्तत हारि पिपासा बिकलन जल पित्रों चम्पलि तट जाइ ॥

तुह सब तिलतिल तरवारिन पुनि रुपि खेत सुजस प्रकटाइ ॥

पानिन तुपक १ चाप २ असि ३ पट्टिस ४ सद्धिय सब बलवंत २००१२ सधीर

पट्टिस फेंकि जवन इक १ जांठर विधिमु गिराइ दयो वह बीरा ६९।

सोदर अनुज १ उभय २ जेठे सुत अप्प १ तिमहि भटवर्ग ४७ असेस

सतकन हनि घायल कारि सतकन गिद्धरनाम अस धरि गृह ॥

१ आला भाधवसिंह और कलफालह अजंठने बलवंतसिंह को मारने को पड़ी

सेना भेजी २ पुनल की चार घड़ी रात पाकी रहते जात्रुओं ने बलवंतसिंह को

घेरलिया ३ सात पहर तक लड़ता रहा ॥ ६७ ॥ ४ पड़िया (एकम) की आधी

रात को ५ घर के पिछली भीत (दीवार) के हिस्से को गिराकर

निकला ६ गणनावाले ॥ ६८ ॥ पानी खुद जाने पर ७ प्याहले घरवाले

लोगों ने चामल नदी के किनारे जाकर पानी पिया ८ कटारी ९ कटारी

१० एक घबन के पेट में लगाकर मार डाला ॥ ६९ ॥ ११ (क) सैकड़ों को मारकर

१२ तीखा नामक चाल १३ अपने कंधे पर बलवंतसिंह के शालक को लेकर

(क) बलवंतसिंह ने प्रतीत है कि मैथिल नगर दूरा सेने आदि विप्लव कार्य से बलवंतसिंह दुर्ग का शत्रु

निकस्यो लै सु स्वामिकुल १ नाम २ हिं रक्खन सिसु वह जनन
प्ररूढ ॥ ७० ॥

प्रभु कवि जनक रचिय तिहिं रनपर बल २०९१२ विग्रह १ अभि
धान प्रबंध ॥

उद्धत गुंफ वीररस आलय सह बल २००१२ लरन १ मरन २ दंडसंध ॥

प्रकटत सुंदि इम सु बुन्दीपुर सुनि प्रभु अप्प असह किय सोक ॥

आप्लल ठानि दई जलअंजलि अब ऋतु प्रसर्त ५ छयो सबओक ७१

सो बित्तत प्रकटयो सिसिरादगम जहँ प्रभु व्याह प्रथम १ मह जात ॥

घरघर हरख नगर बुन्दी घन बहुजन हुलसत चलन बरात ॥

ससि पन्नग वसु इक १८८१ सूचित सक अविंसद २ फगुन १२

नवमि ९ अनेहँ ॥

दुव २ दिस थपि लगन कैंगर दिय आवन दुलह समय सुभएह ७२

॥ दोहा ॥

इम नवमि ९ फगुन १२ असित २, समै लगन थपि सुद ॥

मचन लग्यो पुर १ देस २ मह, दिसदिस पटह प्रबुद ॥ ७३ ॥

कृष्णाराम १ धात्रेय कुल, सचिव मुख्य सब साज ॥

सज्ज करे समुचित सुमति, करन स्वामि जस काज ॥ ७४ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे ऽष्टम ८ राशौ राम
सिंहचरित्रे भल्लजालमसिंहसमरस्वसोदरपृथ्वीसिंहमरणापलायित

अपने स्वामी के वंश का नाम रखने को १ वह बुढ़ा छाने निकला ॥ ७० ॥

हे प्रभु रामसिंह २ आपके कवि (सूर्यमल्ल) के पिता चंडीदान ने उस युद्ध

पर उद्धत वीर रसके ४ गुणहुए घर खूबी बलीविग्रह नामक ३ ग्रन्थ बनाया

जो भल्लवंतसिंह के लड़ने और मरने की हद ५ प्रतिज्ञावाला है वखवर ७ आपके

भी स्नान करके जलांजलि दी ८ अब सब घरों में हेमंत ऋतु छाई ॥ ७१ ॥

रावराजा रामसिंह के प्रथम विवाह का ९ उत्सव हुआ १० फाल्गुन के कृष्ण

पक्षकी ११ समय १२ पत्र दिये ॥ ७२ ॥ ७३ ॥ ७४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, रामसिंहके चरित्र

नाथद्वारगतकोटापतिकिशोरसिंहविष्णुपूजनसमासंजन १ नाथद्वार
स्थकिशोरसिंहपादुकाज्ञयाभल्लजालमसिंहकोटाराज्यकार्यकर-
णा २ विजितकाबुलजनपदलवपुरपतिसिखराजीतसिंहपेसोरविज-
यन ३ विजितबर्माराष्ट्रांगरेजकोटिद्रम्मसहितदेशैकभागग्रहणा ४ को
टासिंहासनसंस्थापितकिशोरसिंहजालमसिंहमरणा ५ किशोरसिंहा
नुजविष्णुसिंहलक्षद्रम्मपट्टप्रापणाभल्लमाधवसिंहकोटामहामात्यों
भवन ६ सिंधियाहुलकरकतिपयलघुराज्यहरणासूचनसाहितराघव
दुर्गाधिपजयसिंहवीरत्वसूचन ७ बुन्दीपतिरामसिंहपितृव्यबलवंत
सिंहपट्टनप्रधननिधनरामसिंहप्रथमविवाहप्रारम्भसूचनं चतुर्थो मयू-
खः ॥ ४ ॥

आदितः षट्षष्ट्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६६ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

(उपदोहा)

में कोटाके महाराव किशोरसिंह का अपने भाई पृथ्वीसिंह को मरवाकर आ-
ला जालमसिंह के युद्ध से भागना और नाथद्वारे में विष्णु भगवान् के पूज-
न में लगकर रहना १ किशोरसिंह के नाथद्वारे रहने के समय किशोरसिंह
की पादुकाओं से आज्ञा लेकर आला जालिमसिंह का कोटाका राज्यकार्य क-
रना २ लाहोर के राजा सिलखराजीतसिंह का काबुलको विजय किये पीछे
पेसोरको विजय करना ३ अंगरेजों का बर्माकी बलायत को जीतकर जोड़
रुपयों के साथ देश का एक भाग लेना ४ महाराव किशोरसिंह को कोटा की
गद्दी पर पीछा बिठाये पीछे आला जालिमसिंह को मरना ५ किशोरसिंह के
छोटे भाई विष्णुसिंहको लाख रुपयोंका पट्टा मिलना और आला माधवसिंह
का कोटा का मुसाहिब होना ६ सिंधिया और हुलकर का कई छोटे छोटे
राजाओं के राज्य छीनने की सूचना के साथ राघवगढ़ के राजा जयसिंह की
वीरता की सूचना करना ७ बुन्दीके पति रामसिंह के काका बलवंतसिंह का
पाटण के युद्ध में माराजाना और रामसिंह के प्रथम विवाह के प्रारंभ की
सूचना का चौथा मयूख ४ समाप्त हुआ ॥४॥ और आदि से तीन सौ छःसठ
१६६ मयूख हुए ॥

हड्डवती भुव समह हुव, अधिपति उपयम उचित ॥
 निखिल भये उपहार नव, चित जन मन रुचित ॥ १ ॥
 लगि निमंत्रन दिसन लग, द्यौंस१ निस२ न मह दुरत ॥
 संह तुमुल भेरिन सतत, फैलि प्रतत जस फुरत ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

सचिव भरत बेसर१न भोर्लि२ सकट३न सु चित भर ॥
 दिसदिस देस बिदेस व्यावहारिक क्रमि कर्गार ॥
 समय अंत सब सुभट होइ हाजरि सुख संधिय ॥
 हुव पूजित हेरंब१ बिहित क्रम कंकन२ बंधिय ॥
 जाजि माइ देव३भजि तैल४जव५फबिबरातजस सर फलि
 इम अप्प बरस तेरह१३उदित चित मुदित व्याहन चलि५॥३॥

(मुक्तादाम)

चढयो प्रभु चैक्र बिशिष्ट वरात, सबै जन कुंकुम चैल सुहात ॥
 कैरी मदमत चले सह केक, सजे जनु कज्जल अद्रि सटेक ॥४॥
 जथाकुल भद्र१वृगा२दिक जात, भरै मद ज्यों भरनाँ गिरिगात
 चलेकतिमकुन१उदतव्याल२, कितेकैल भा३भिधबिक्क४विसाल ॥

हाडोती की श्रुति १ उत्सव सहित हुई २ राजा के विवाह के उचित
 सम्पूर्ण सामग्री नवीन हुई ॥ १ ॥ दिनरात्रि उत्सव में ४ छिपते हैं ५ नौ
 शब्द निरन्तर भरगया ६ निरन्तर फैलकर यश फुरा ॥२॥ ७ खच्चरों, ८
 व जकड़ों पर ९ व्यवहार के पत्र चले १० गणेश का पूजन होकर उचित
 से कंकन बंधा और माईदेव (मांयां) का पूजन होकर तेलदान चढ़ा ॥ ३ ॥ ११
 जानके सहित राजा की ११ सेना चढ़ी वहाँ सब अनुज्य १२ केसरिया रंग
 वस्त्रों सहित शोभायमान हुए १४ कितने ही सस्त हाथी साथ चले सो
 हठ सहित कञ्चन के पर्वत सज्जित हुए ॥ ४ ॥ जो हाथी भद्र, मृग आदि
 कुलों में उत्पन्न और पर्वत के भरनों के समान जिनका मद भरता हुआ,
 हाथियों में कितनेही सुकने (बिना दांतवाले) और कितने ही उदत १५ तिरछी
 घात करनेवाले १६ कितने ही कलभ नामके (बच्चे) १७ कितने ही बड़े बच्चे ॥ ५ ॥

रामसिंहकाजोधपुरविवाहकरनेकोजाना] अष्टमराशि-पंचममयूख (४११६)

महाजव जुथप२ मैगल६ मत्त७, रहैं मग इष्ट*वसा८।१ सुख रत्त॥

अयोमय अंडुक लंब लगाइ, जरे डगवेरिन जेर न जाइ ॥ ६ ॥

गहैं नर बेणुक प्रेरत गैल, डिगै डग डाकन चैंक चरैल ॥

अपष्टन घात संधुछुर अंग, सजे हुव हाटक होदन संग ॥ ७ ॥

महावत बीत घुमावत मत्थ, हठी फट कारत भोरन हत्थ ॥

परे कुंथपट्ट१ जरी२ मघ पिठि, हवाइन हाकन नोदत निठि ॥ ८ ॥

बहैं खग सिंचत जे वमथून, जगैं जिन लोचन खून जून ॥

कलापक कंठ मिले मखतूल, मरोरत जाखिन साखिन मूल ॥ ९ ॥

दुर्दंतन कौनक बंगर बेस, बजैं लगि घंटन घोर विसैस ॥

तनैतनुहिंगुलु१ तपौ हरिताल२ जथाऽवर१ गात२न भातजंगाल३।१०।

कितने ही बडे वेगवाले यथपति, कितने ही मदकल (मद में कहेहुए) कितने ही सामान्य मस्त * कितने ही हाथी मार्ग में हथिनियों के सुख में प्रसन्न रहने वाले अर्थात् आगे हथनी होने से मार्ग में चलनेवाले जो लोहे की लंबी जंजीरों से जड़े हैं तो भी बंधे नहीं होने के समान जाते हैं ॥ ६ ॥ जिनके पीछे भागे लिये हुए मनुष्य प्रेरणा करते हैं और ९ क्रोध दिलानेवाले छोटे घाव लगाते हैं तब वे चिड़नेवाले हाथी क्रोध करके आगे पैड (पग) देते हैं अंकुश के अग्रभाग की घात से २ अंग को उठाकर सुवर्ण के होदों के साथ सज्जित हुए ॥ ७ ॥ महावत के झूलने (पगों की ठोकर देकर प्रेरणा करने) से मस्तक को हिजाते हैं और वे हठी ४ गुंड मस्तक के भ्रमरों को फटकारते हैं जिन पर रेसम की और जरी की ५ झूलें पड़ी हैं वे हवाइयों (वारुद के अजिनयन्त्रों) से और ललकारों से कठिनाई से ६ प्रेरणा किये जाते हैं ॥ ८ ॥ जो हाथी ७ गुंडके जलकणों से उड़ते हुए पक्षियों को सींचते हैं और जिनके नेत्रों में ८ क्रोध का खून जगता है "फारसी भाषा में जून का अर्थ बावलापन है परन्तु यहां लोकलुडी से क्रोधके अर्थ में प्रयोग किया है" कंठों में १० रेसम के ९ कल्लवे लगे हुए हैं और ११ वृक्ष को मरोड़ते जाते हैं ॥ ९ ॥ दोनों दंतों में १२ सुवर्ण के उत्तम वंगड़ लगे हैं और घंटाओं का विशेष शब्द होकर बजती हैं १३ जिनके शरीर पर हिंगलू और हरताल फैलायेहुए हैं और इसी प्रकार अन्य शरीरों पर जंगाल १४ शोभित है ॥ १० ॥

उठावत पोगर दान अमान, पटावत पच्छिन लैन प्रमान ॥

बढे अंग उच्छूय मेचक बर्षा, करै चल सुप्प समाकृति करी ॥१२॥

अगईग वानि बले अतिकाय, चले इम सामेज १ कामज चाय ॥

खरे रचि राजिय बाजिय २ खेल, मलंगत ताजिय २ राजिय मेल १२

भये भुव बालिहक २ कच्छ ३ वनायु ४, सअर्व ५ इरान ६ हिरातज सायु

तुखार ८ इराक ९ रु तिब्बत १० चीन ११, किते धट १२ कच्छ १३ ६

बंग १४ कुलीन ॥ १३ ॥

किते सित १ नील २ हंलाह ३ कुंलाह ४, सुनावत सादिन औरन बाह ॥

नचै बजि प्रोथैन अनिल नाद, बहै गति पंचक ५ अंचक बाद १४

लसै छवि चम्मर डम्मर लूम, धलै कर मंडत घुम्मर घूम ॥

घनै रय व्है न कैसा अवघात, अरै खुरतारन अग्नि अलात ॥१५॥

समीर करै जिनतै अनुसारै, परै उडि पानि पचीस २५ न पार ॥

अमाप मदमें १ शूडके अग्रभागको उठाते हैं सो मानों उसको पक्षियोंको लेने
को भेजते हैं २ वे काले वर्ण के ऊँचे पर्वत ३ छाजलेकी आकृतिके कानोंको चपल
करके बढे ॥११॥ वे बड़े शरीरवाले हाथी महावत और साँटमारों की ४ अगईग
वाणी से फिरे "यह हाथी को बढाने का सांकेतिक शब्द है" ५ इस प्रकार के
हाथी कामना की चाह से चले, उधर खेल करते हुए घोड़ों की ६ पंक्ति खड़ी
हुई और ७ झुदते हुए घोड़ों का उस पंक्ति से मिलाप हुआ ॥ १२ ॥ ८ बा-
लिहक शब्द से लेकर थंग शब्द पर्यन्त देशों के नाम हैं जिनमें उत्पन्न हुए घोड़े
॥ १३ ॥ कितने ही स्वेत, नीले, ९ अवलल १० कुछ पीले रंग और काले
बुढ़नोंवाले जो दूसरों से ११ सवारों को प्रशंसा सुनानेवाले १२ नचते हुए घोड़ों
के फुरणों (नासिका) में १३ पवन का शब्द होता है सो मानों घोड़ों की पाँचों
गतियों में बढने का १४ पवन से बाद करते हैं ॥ १४ ॥ जिनका बालछा (पूछ)
चमर के १५ आडम्बर से शोभा देता है सो घुमर में घुमकर हाथ में लिये चमर
के समान रचता है, बड़े वेग के कारण जिन पर १६ चाबुक का प्रहार नहीं होम
कता और खुरतालों से १७ धूम रहित अग्नि गिरती है ॥ १५ ॥ १८ पवन भी
जिनके पीछे ही चलता है धराधरी नहीं करसकता क्योंकि जब ये घोड़े उडते

सजे कासि खंध *कवी मुख सच्च, नचै पय चातुरि पातुरि नच्च १६
तुले समभाग कुसा मखतूल, फवै गल चोसर हाटक फूल ॥
खरे मुख आपस पक्ष खलीन, जरे जरजाल विराजत जीन ॥ १७ ॥
बनी पय नाल ठनी गजबेल, खनंकत नेउर तंडव खेल ॥
गुथे घन घुम्म उहै गजगाव, बनै स्वरगच्छुत गंग प्रवाह ॥ १८ ॥
किते अहिपेचै १ पटी २ गति ३ काव ४, फिरै पटु आदस फूल ५ फिराव ॥
भुजंगन साव १ सटा तति २ भास, करै मनि १ ज्यौ मनि गुंफ २ प्र-
कास ॥ १९ ॥

जसैं बपु बोधि २ तैर छद १ लोल, कनीनिय कै २ गनिका दगगोल
करै छवि नौक कढे जुग २ कर्ण, प्रदीप सिखा १ किमु केतकपर्ण २
अमेय तरोगति निम्न अलीक, भुलावत जे सिबिका भरि भीक ॥

हैं तो पवन से बीस हाथ आगे जा पहुँचे हैं, जिनके कंधे कसकर सजे हुए और
मुख से * लगाम के सच्चे और पगोंका चतुराई से पातुर (वेश्या) के समान
नाचनेवाले १ रसम की बाग में बराबर से तुले हुए जिनके गले में १
सुवर्ण के फूलों की चोसरें शोभा देती हैं, जिनके सच्चे मुख में पके
२ लोहे की लगामें और जरी की जालीवाले जीनों से शोभायमान ॥ १७ ॥
गजबेल (लोहा विशेष) की बनी हुई पगों में नालें लगी हुई और ३ नाचने में
नेउर बजते हुए, जिनमें बहुत घूमने में गुंथे हुए गजगाव उड़ते हैं सो मानों
स्वर्ग से ४ गिरती हुई गंगाका प्रवाह है ॥ १८ ॥ कितने ही ५ नागपेच, पटी
(शीघ्रदौड़) १ सर्पट तथा समान सीधी दौड़, कावा (गोलकुण्डा) ७ फूल आदस
(धीरीदौड़) में चतुराई से फिरते हैं = सर्पों के बच्चों की भांति ६ केसवाली
शोभा देती है और उस केसवाली में १० गुंथी हुई मणियां हैं सो ही सर्प की
मणिका प्रकाश करती हैं ॥ १९ ॥ जिनके शरीर चपलता में ११ पीपल के
पत्ते के समान शोभा देते हैं १२ किना गणिका के नेत्रों के गोलेकी पुतली के
समान है, दोनों कानों की कड़ी हुई नोकें दीपक की शिखाकी १३ किना
केतकी के पत्ते की शोभा करते हैं ॥ २० ॥ १४ शीघ्रता की गति में अमाप १५
गहरा ललाट (बैठालुआ तवा) जो वही भरकर १६ पालखी को भुलानेवाले

महामृदु लोभ जथा पसमीन, बैठा नटके जिम अंप प्रवीन ॥ २१ ॥
 अटै भुकि बक्र हयच्छट अच्छ, मुँ छक बिजक ज्यौं दक मच्छ
 किधौं सफ १ आयस कांत कटोर, उडै अति अंबर जुबन जोर २२
 थरकहिं अकहिं सभ्रम थपि, बहै सुख बगहिं मगहिं मपि ॥
 जवाधिक रथ किते जुग जुत, मनोरथ पानिय १ पावक २ पुत ३
 सुहात चले इम अब्ब २ समूह, जथा सुख मंद न रयंदन ३ जूह ॥
 बैरप्रधि १ नाभि २ सँकवर ३ चक्र ४, वनै जुग ५ चंदन संभव वक्र ६
 प्रभाकर जे जर जाल पिनैद, बहै धुर उँहुर ६ रेसम बद्ध ॥

लगे अनुकर्ष ७ वैरूथ ८ विधेय, रजे पथ यौ रथ १ १ गोरथ ३ २ गेय २ ५
 चली बहुधासिविका ३ १ सुखपाल ३ २, चले बहु भोलि १ बजावत गाल
 क्रम संह जन्य ४ सु धन्य कुलीन, हजारन दान १ कृपान २ न हीन ३ ६
 और पसमीना के समान बड़े कोमल १ केशोवाले २ नटके पड़े [छोकर] के
 समान कूदने में चतुर ॥ २१ ॥ उत्तम भुके हुए टेढ़े ३ कन्धे से किरते हैं
 और छक को ४ जनानेवाले ५ जल में मच्छी के समान पलटते हैं किना
 ७ सुंदर लोहेवाले कटोरों रुपी ९ खुरों से यौवन के जोर से आकाश की तरफ
 उड़ते हैं ॥ २२ ॥ ८ सूर्य को भ्रम कराकर ठहरते हैं और बागों में मार्ग को
 मापकर चलते हैं ९ अधिक वेगवाले कितने ही दो दो घोड़े १० रथों में जुते
 सो मानों वेग में जल और अग्नि के पुत्र हैं ॥ २३ ॥ इस प्रकार ११ घोड़ों के
 समूह शोभित होकर चले और तिसी प्रकार बड़े सुलवाले १२ रथों के समूह
 चले जिनके उत्तम १३ पुठियें, नाही और १४ पीनशी सहित १५ पहिये हैं
 १६ चंदन के बने हुए जूवे (जूड़े) ॥ २४ ॥ १७ कान्ति करनेवाली जरीकी जालियों
 [खोलियों] से १८ बंध हुए, १९ रथ का अग्रभाग और जूवा रेसम की रस्सी से
 बंधे हुए, जिनमें उचित २० आदण [रथके नीचे का आधार भूत काष्ठ] और २१
 रथ कवच (शत्रु के शस्त्रों से बचानेवाली लोहे की जालीयुक्त खोली) लगे हुए
 इस प्रकार के रथ मार्ग में शोभायमान हुए और कहे हुए २२ बैलों के रथ
 भी चले ॥ २५ ॥ बहुतसी गालखिमें और सुखपालें भी चली और २३ बहुत
 ऊँट गाँव बजाने हुए चले और धन्यता योग्य कुलवान हजारों जानेती (वराती)
 साथ चले जो तरवारों से और दान से २४ जीण हैं ॥ २६ ॥ और ज्योतिवाले

भरै नग भूखन जोति जराय, कसैं सब हेति गिनै तन काय ॥

भले भुज१हथिन ठिल्लनहार२, अहो कर१आसुग२पाय१पहार२७
नहार१ पहार२ अंत्यानुप्रासः ॥१॥

कहै अतूत तूटिपरो किन सीस, निहारत ईक१ बकारत बीस२० ॥
सजे कछवाह१कमंधज२सत्थ, तृना१हित ता२द्वं जादव३तत्थ२८
मिले बडगुज्जर४ अल्ल५प्रमार६, हिले गहिलोत७तथा प्रतिहार८॥
उमंगत चालुक९ के चहुवान१०, स जावल११ सैगर१२ बैस १३
सुजान ॥ २९ ॥

बली धनुउत्कट१४ गोर१५ रु बिंद१६, महारन सत्रु गइंद मइंद ॥
रमै खुरली पटु सक्ति कृपान, बढे बिनं बेधत के नभबान२ ॥३०॥
लहै कति लच्छय तुपक३न तकि, छजै कति कुंत४न संगि५न छकि
कटार६ गदी७ इलिका८छुरिकादि, बढे रमते इम सखन वादि३१
चले अपटावत बाजि नचाय, किते उडि लंघत हथिन काय ॥
टैर अपटावत है पलटाइ, जैवी कति हथिनपै कढिजाइ ॥३२॥
सजे इम सूर चले प्रभु संग, बन्यौ बर भूबर ओप अनंग ॥
सजी सिर कुंकुम पुंजित पग्घ१, नव९प्रह गो५सिखपट्ट२अनंगध३३
महामनि पंच५सिखी तिम मोर३, जरयो तूररा४११ रु किलंगि५१२
य जोर ॥

नगों के जड़ेहुए प्रपणों से भरेहुए १सब शस्त्रोंको कसेहुए २शरीर को तृण के
समान जाननेवाले और उत्तम भुजोंसे हाथियों को हटानेवाले ३आश्चर्य कराने
वाले पवन के समान शीघ्रता करनेवाले हाथ और पर्वत के समान अचल ४
चरणोंवाले ॥ २७ ॥ ५ सत्य ही कहते हैं ६ अकेले होने पर भी बीसों शत्रुओं
को ललकारनेवाले ७ तृण रूपी शत्रुओं को लजानेवाला अग्नि रूपी ॥२८॥२९॥
नचापोत्कट [चाबड़ा] ये सब चित्रियों के वंशोंके नाम हैं बडे युद्ध में शत्रु रूपी
हाथियों के ९ सिंह १० बाणों से आकाश में पक्षियों को वेधन करनेवाले
॥ ३० ॥ ३१ ॥ ३२ कितने ही वेगवाले ॥ ३२ ॥ ३३ भूपति ३३ केसर के रंग की
पाय १४ नव रत्नों का जड़ाहुआ पांच कलंगीका १५अमूल्य शिरपेच ॥ ३३ ॥

लगी मृगनाभि त्रि३ रेख६ ललाट, लसैं श्रुति२ कुंडल२।७ मल्ल
तलाट ॥ ३४ ॥

हसैं मनि पंच५ प्रपंचक द्वार८, दिपैं भुज२ अंगद२।९ ओज अपार
वन मनिबंध२ अनर्घ अवाप२।१०, छजैं करसाख १० महोर्मिक१
छाप ॥ ३५ ॥

रह्यो फवि कंचुक१२ जांगुड रंग, सटी सैमलंक कस्यो अधिकर्म१३
धरयो सित१सानधुष्यो ईक१धार, कस्यो निज पतनजात कटार३६
बन्यो बर खेटैक१६ पिढि बिसाल, मनो कनकचलपै धनमाल ॥
सु शंखल२।१७ सोहिरे गोहिरे२ संग, अलंकृत१८ अंगिरेन अंगु
लि१० अंग ॥ ३७ ॥

छयो मनिमंडित दंडित छल१९, प्रबोजित चामर२।२० बँई२।२१ पतल
चल्यो बनि छैचप इभेद अरोहि, सु ज्यो सतसल धनद्विपै सोहि ३८
समै सिसिरोद्धतर पकृत सँस्य, तँपा११ गत कैलप र गम्य तँपस्य१॥
नकीवन संकुल लगि ललक, चल्यो इस राम२०१।४ धराधवचक्र
१ कस्तूरी २ कानों में कुंडल ३ गालों के नीचे तक ॥ ३४ ॥ ४ भुजबन्ध ५ पूँचे ६ कड़े
(कंकण) ७ अंगुलियोंमें दबड़ी अंगुठियाँ ॥ ३५ ॥ १० केशर के रंग का ११ जामा (वागा)
शोभायमान हो रहा है १२ सिंहके जैसी कमर पर "सटा बिद्यते यस्य स सटी"
१३ कमरबंधा बांधा साण से घिसा हुआ तिरछा १४ खांडा (खड्ग विशेष) धारण
किया १५ अपने पुर (बुर्दा) का बना हुआ कटार बांधा ॥ ३६ ॥ १५ सुंदर बड़ी
ढाल बांधी सो मानों १६ सुमेरु पर्वत पर मेघमाला है १७ पनों के गिरियों पर
१८ सुन्दर पगसांकले १९ सुवर्ण के लंगर शोभित हैं २० चरणों की दस ही
अंगुलियाँ भूषण युक्त हैं ॥ ३७ ॥ चमर २२ मोरछलों से २३ पवन होता हुआ, बड़े
हाथी पर सवार होकर २४ दुल्लह चला सो जानों २५ इन्द्र २५ ऐरावत पर
सवार होकर शोभा युक्त हुआ ॥ ३८ ॥ २६ शिशिर ऋतु के उतरते २७ खेती के
पकते २८ माघ मास के उतरते और गमन करने योग्य ३० फाल्गुन मास के
२९ समय छड़ीदारों से ३१ भरी हुई ललक लग कर इस प्रकार ३२ भूपति रामसिंह

दिसा१ विदिसा२न निसानन नद, बजे सिर भेरिन कोन बिहद ॥
 दुघाँ२दल अगग१रु पिठि२दिपात, बनै अति ओपन तोपन ब्रात ४०
 चटीनैट१भंड२नटी३बहु रूप४, भये गन गैल रिभावन भूप ॥
 अधोसहु दै तिन्ह इष्ट अच्छेह, महा बंसु बिंदुन बुद्धत मेह ॥४१॥
 ॥ षट्पात ॥

प्रतिमुकाम क्रम प्रचुर सुकवि पंडित सनमानिय ॥
 सह बरात मह सुलह दिपत प्रस्थित तह दानिय ॥
 पंणव१ स दुंदुभि२ पटह३ सुरज४ ठक्का५ गोमुख६ मुख ॥
 वृंहित१ हेसा२ विविध तुमुल धन तनित रनित रुख ॥
 रुचि भाग राग गायक रचत भनत बंदि भोगावलिय ॥
 मारीच हिरद आतहि महिप चतुर रुच्य व्याहन चलिय ॥४२॥
 फुट्टि फुट्टि हय खुरन गिरिन पाखान गरद मिलि ॥
 छुट्टि छुट्टि छितिसंधि सिथिल भोगीसँ सीस भिलि ॥
 तुट्टि तुट्टि तरु दुगम पृथुल पँद्धति हुव पद्धर ॥
 कुट्टि कुट्टि बँत वज्ज कोन गत गज्ज दिगंतर ॥
 बित्थरि बखानँ जस दिस१विदिस२बिदित बत्त हुव नर नरन
 बुंदीस बिंद पहु जोधपुर क्रमत अज्ज उँपयम करन ॥४३॥

की सेना चली ॥ ३९ ॥ १ नगरों का शब्द २ नोचतों के ऊपर बेहद ३
 डंके [डाके] बजे ४ तोपों का समूह ॥ ४० ॥ ५ नट विशेष ६ भांड ७ स्वांग
 लानेवाला ये सब नटों के भेद हैं ८ बड़े धन की बुंदों से ॥ ४१ ॥ ९ बहुत
 १० ये सब बाद्यों के भेद हैं ११ आदि १२ हाथियों की गर्जना १३ घोड़ों का
 हौसना १४ मेघ गर्जना के समान १५ भाट लोग स्तुति करते हैं १६ पाटवी
 (राजा की सवारी के) हाथी के होदे पर आते ही ॥ ४२ ॥ १७शेष नाग १८सीधे
 मार्ग होगये १९ हाकों से कूट कूट कर नोचतों का वजना और हाथियों की
 गर्जना दिशाओं में गई २० दिशा दिशाओं में यश के वाखाण [व्याख्यान]
 होकर, २१ विवाह करने को जोधपुर के राजा के घर जाता है ॥ ४३ ॥

गजन फरकि वैहरक थरकि गन गगन विराजत ॥
 छोनी वैमथुन छिरकि भर कि भद्व घन साजत ॥
 बरकि दह बाराह लरकि फनमाल नाग इन ॥
 धरकि धरकि भय धुजिज दरकि उर असह अरौतिन ॥
 गढ गढन संक अंतर उपजि करत मल मंत्रिन कतिक ॥
 कुलरीति गीति हहु६१न कहत समिति१व्याह३उच्छाह इक१॥४४॥
 गरद अंक अच्छदिय सरद घन जरद सोम जिम ॥
 तोम गगन तोमरन मंदर पुंखन कलाप तिम ॥
 भजत भजत बनजंतु कटक अंतर थकि छुटत ॥
 कति कमनैतन करन सरन विकिरन वपु फुटत ॥
 इभ पिछि अप्प विरुदन सुनत मनत दैन रंकन विभव ॥
 सुरनाह राह अतिछवि अटत रटत जलेव नकीव रव ॥४५॥
 उलटि उलटि दैल ओट पवन मंडत मँत्यागम ॥
 सुगम हरोल१न सलिल दुगम चंदोल१न कंदमर ॥
 आसपास शहिँ चाँस त्रास मेवाँसन पत्तिय ॥
 हेतुँन हास हुलास बास सेतुँन गुन वत्तिय ॥

१हाथियों पर २ध्वजाओंके समूह उड़कर ३हाथियोंकी शृङ्खले जलकणोंसे भूमि छि
 डकी जाती है सो मानों आदवाका कड़ सजता है ४शेष नागके फणोंकी माला
 झुकती है ५शत्रुओंके हृदय फटकर ६युद्धका और विवाह का उत्सव एकसा ही
 होता है ॥४४॥ जैसे सरद शत्रुके वदल चन्द्रिकाको जड़ देवे तैसे रजने ७सूर्यको
 ढक दिया और जैसे १०बायों के पंखों से भाथा भरजाता है तैसे भालों के
 १समूह से आकाश भरगया २१बायों से पत्तियों के शरीर फूटते हैं ३इन्द्र के
 मार्ग से ४नकीव शब्द करते हैं ॥ ४५ ॥ १४सेना की ओट से १५ उलटा गमन
 करता है १६ सेना के पिछले भाग को कीचड़ मिलता है १७इस खबर से १८
 छुट्टे और चोरों के घरों में त्रास पहुँची १९ मित्रों को प्रसन्नता पूर्वक हास्य
 होता है और रामसिंह के गुणों की वार्ता का वास २० मर्यादा पर्यंत होता
 अर्थात् भूमि की मर्यादा (सीमा) समुद्र है वहाँ तक गुणों की वार्ता होती है

सुनि धन्य धन्य सूचक सुजस जन्य जनन अति सोद इत ॥

प्रति ग्राम गाम बंधत कलस धाम धाम मंगल महित ॥४६॥

भागधेय भौमिकन निकर लैलै प्रताप नत ॥

उपहित अंजलि आत नात सिर भेट निवेदत ॥

कहत नाथ किंकरन पूत करि ओदन १ पानिय २ ॥

मंडहु उचित सुकाम सशि स्वीकृत मदमानिय ॥

विसवासि मिष्ट बैनन बरहु मन्नी हम सूचत सुदित ॥

मगजाल जुरत आवरि मनुज होत निछावरि परम हित ॥४७॥

॥ दोहा ॥

प्रतिसुकाम सचिवन प्रकर, गोनिन रूपय १ गेरि ॥

पट २ भूखन ३ हय ४ मय ५ प्रचुर, हाजरि रक्खत हैरि ॥४८॥

जहँ मिश्रन प्रभुकवि जनक, चारन मनि कवि चंड ॥४९॥

भट्ट रतन २ बंटत भये, ए दुवर त्याग अखंड ॥ ४९ ॥

इच्छित धन इस कविकुलन, मिलत सुकाम सुकाम ॥

सुनत त्याग जस संकमिय, कंचु सुकुटप्रभुराम २०१॥४५०॥

॥ घनाक्षरी ॥

प्रथम १ पगाराँ १ दिय देवली २ सुकाम दूजो २,

केकरी ३ तृतीय ३ सरवार ४ चौथो ४ जसकाम ॥

रामसर ५ श्रीनगर ६ कावरि ७ पाँ बीच रहि,

१ पूजनीय तथा बड़ा मंगल होता है ॥४६॥ प्रताप से नन्न होकर भोगियों के समूह २ हाथिल (खिराज) लेलेकर आते हैं और ३ हाथ जोड़कर (अंजलि सहित) मस्तक नमस्कर नजर करते हैं ॥ अन्न जल ४ पानिय करके मनुष्यों के समूह की ५ आवलि (पंक्ति) जुड़कर ॥ ४७ ॥ ७ गोशियों में कपड़ोंका लसूह डालकर न जंत ॥ ४८ ॥ हे प्रभु रामसिंह आपके कवि सूर्यमल्ल के पिता ९ भीमराज शाखा का चारण चंडोदान ॥ ४९ ॥ १० चले ११ दुलहों के सुकुट रामसिंह का यश सुनकर ॥ ५० ॥

अष्टम८ सु पुष्कर८ मो न्हांन दान अभिराम ॥
 अल्हनादिआवास९ रु मेरता१० निबसि ऐसैं,
 बोरुंदा११ पीपाड़१२नैर बीसलपुर१३स नाम ॥
 अध्व इम खंधावारै तेरह१३ बिरचि आप,
 धन्यता धुरंधर निरायो नृप मान धाम ॥ ५१ ॥

॥ षट्पात ॥

किय मग बिच कासौर श्क १ रानिय सेखाउति ।
 आवन सम्मुह अवधि सौंहि निश्चित उक्ति१ रु श्रुति२ ॥
 अब तासौ बढि अधिक पैड संख्या असीति२० पर ॥
 समुह आइ नृप स्वसुर मिल्यो मान सु बसुधावर ॥
 नालकी जान आरूढ नृप जुग२ दि कुलक्रम रीति जिम ॥
 बिरचित बिधेय मोदित मिलि रु आये गम्प निकेत इम ५२
 ॥ सौराष्ट्री दोहा ॥

प्रथित जोधपुर पास, राईको उपवन रहत ॥
 नृप बल जन्य निवास, किय तिहि सिबिर प्रबंधकरि ॥ ५३ ॥
 महलन गो नृप मान, सिक्ख बहुरि करि मर्गसन ॥
 अंबेरघर चहुवान, व्है कृत दान प्रविष्ट हुव ॥ ५४ ॥
 मिले स्वसुर१ जामात२, सूचित क्रम जवतै सरनि ॥
 तबतै दिग्गुन दिपात, जर भर बुधो इंद्र जिम ॥ ५५ ॥
 महु१ द्रम्म अति मान, ऐसे बिधि नभ उच्छलिय ॥

१ सुंदर २ आल्हण्यावास ३ इसप्रकार मार्ग में तेरह सुकाम करके ४
 मानसिंह के धाम ४ राजधानी (जोधपुर) को समीप ली ॥ ५१ ॥ ५ तलाप
 ७ निश्चय ही कही और सुनी है उचित रीति करके ९ जहां जाना था
 वहां आगये ॥ ५२ ॥ १० बाग ११ राजाकी सेना और जान के लिये डेरों का
 प्रबंध किया था वहां निवास किया ॥ ५३ ॥ १२मार्ग में से १३ डेरों में ॥ ५४ ॥
 १४जमाई १५ मार्ग में ॥ ५५ ॥

देखि पिहित जिम दान, कर लिय भेलि अजाचकहु ५६॥

इत संध्यादिक अंग, नित्य क्रियाके बिरचि नृप ॥

पावत समय प्रसंग, सज्ज भयो पुर संक्रमन ॥ ५७ ॥

भरि जो लग अति भीर, रुच्य सदन बाहिर रही ॥

पाई संकट पीर, जिम तरउप्पर लब्ध जन ॥ ५८ ॥

इभ मारीच अरोहि, पहु सज्जित अब समय पर ॥

मनमन जनजन मोहि, चल्यो विवाहन लग्न चाहि ॥ ५९ ॥

जत्थ रिझावन जानि, सामग्री समुचित सहित ॥

अभिमुख मंडिय आनि, नटन गान पातुरि निकर ॥ ६० ॥

षट्पात-पृथुल दारु पट्टिरिय कमन चित्रित लिपिकारिन ॥

अंस नरन थित अटन नच्च उपपर पननारिन ॥

तंडव पटु वय तरुन भोक रागन भुम्मावत ॥

चंडातक चल चरन घेर घुम्पर घुम्मावत ॥

श्रुति१ जाति२ ताल३ बादन४ कुसल मोहत तत गीतन सुमति ॥

आरोह ग्राम अंतिम३ अवधि ग्राम प्रथम१ अवरोह गति६२

१. गुप्तदान २. याचना नहीं करनेवालों ने भी लेलिया ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ३. दुल्लह के डेरे से बाहर ॥ ५८ ॥ ४. राजा की मुख्य सवारी के हाथी का नाम मारीच है जिस पर चढ़कर ॥ ५९ ॥ ५. सन्मुख आकर १ पातुरियों के समूह ने ॥ ६० ॥ ६. काष्ठ की ७. बड़ी पट्टी (तखते) १०. चित्तेरों की ९ सुंदर चित्राम की हुई ११. मनुष्यों के कंधों पर चलती है उस पर १२. वेदया का नाच हुआ १३. नृत्य करने में चतुर और तरुण वेदया भोक के साथ राग को भुकाकर चपल चरणों से घुमर में १४. लहंगे के घेर को घुमाने लगी और तीव्र से लेकर छोड़नी पर्यन्त तक के १५. स्वरों के बाईसों ही भेदों में राग की जाति ताल और वाद्य बजाने में कुशल वह वेदया अंतिम ग्राम तक आरोह करके प्रथम ग्राम पर उतारने लगी [सात स्वरों में पङ्कज, मध्यम और गान्धार, ये तीन ग्राम हैं यथा—“पङ्कजग्रामो भवेदादौ मध्यमग्राम एव च। गान्धारग्राम इत्येतद्ग्रामप्रथमुदाहृतम् ॥” इनमें मतान्तर से गान्धार के स्थान में पंचम को भी ग्राम मानते हैं] ॥ ६१ ॥

घुरि नेउरि घंटकिन भूमकि सिंजित अहनावत ॥
 विधि क्रम ताल बढाइ बहुरि प्रतिलोम बनावत ॥
 मिलि संक्रम मुच्छनन मोद निकसंत नाद मय ॥
 कंदुक१ अहि२ गति क्रमन चढत उतरत अलाप चय ॥
 आनद१ विरत२ वादन उचित मादन सुदित नरेस मन ॥
 बासि बास आइ सायकबिसम निज निवास गावन नटन ६२
 ॥ नाराच ॥

तहाँ अलाप जाल बाल रुद्रतालतैं तन्यौ ॥
 अदोस घोसं तोस पोस मालकोस२ उष्कन्यौ ॥
 भुजंग जाइ ज्यौ धुनाइ उँद छाइ थंभयो ॥

की १ घुरियें बजकर २ भूषणों का शब्द हुआ, विधि पूर्वक क्रम से ता-
 ल को दुहरी, तिहरी, चोहरी यथाशक्ति बढ़ाकर फिर चोहरी, तिहरी, दुहरी
 क्रम से प्रतिलोम बनाने लगी, जिसके स्मृद्धना पर मिलकर चलने से
 समय मोद निकलता है "सप्त स्वरों में उत्तर मंद्रा से लेकर व्याला पर्यन्त
 स्मृद्धना हैं" अलापका ४ ससूह कंदुक और अहिगतिसे चलकर चढता है,
 उतरता है अर्थात् गैद की गति से आरोह, स्थिति और अवरोह, तथा अहि-
 गति से आरोह, स्थिति और अवरोह करता है; तहाँ ५ चर्म से मढ़े हुए (मृदंग
 आदि) वाद्य विस्तृत होकर तांत के वाद्य (सारंगी आदि) उदित हुए जिन ६
 मदन (कामदेव) सम्बन्धी कार्यों से राजा का मन प्रसन्न हुआ और ७ विषम
 सायक(कामदेव)ने नृत्य और गान रूपी अपने निवास के स्थानों में वास किया
 ॥ ६२ ॥ वहाँ पर उल नायिका ने अलापों के ८ ससूह रुद्र ताल से उस राग
 को फैलाया "रुद्र ताल का यह लक्षण है कि जिसमें छठा ताल सप्त पर होवे
 और आगे के पांच ताल विषम होवें जिनके आगे के पांच स्थान शून्य होवें
 फिर पांच ताल विषम होवें इस क्रम से ग्यारह ताल होवें उसको रुद्रताल
 कहते हैं" यह १० निर्दोष शब्दवाला और सन्तोष के साथ पोषण किया हुआ
 मालकोश नामक राग बढा "मालकोश राग की ऋतु शिशिर है और विषाह
 भी शिशिर ऋतुमें ही हुआ इसकारण मालकोश राग का ही वर्णन किया है"
 भुजंग की स्त्री [नागिनी] जावै जैसे जाकर, धुआकर ११ ऊपर छाकर ठहराया

पिकारवा पै५ टारि उच्चर्यो छ६ मै अंचमयो ॥ ६३ ॥
 बढाइ मंजु सुच्छना मिलाप माप वित्थरयो ॥
 अधीन ग्राम तीन३ पीन इक्क१ इक्क१ उच्चर्यो ॥
 अन्नंकि जंत्र तंत्र गोन आरि कौन अंअटैं ॥
 अलीन आवलीन लीन मीनकेतु उपपटैं ॥ ६४ ॥
 स१ रे२ ग३ मे४ ध५ ढने६ ७ निवेस छक्क६ छक्क संवरयो ॥
 पकार१५ दीन भो प्रखीन पंतिहीन ज्यो परयो ॥
 स्वरच्छटाऽनुलोम१ वहै बिलोम२ तान संकरी ॥
 मिंदा अपोह सोहनी समस्त मोहनी भरी ॥ ६५ ॥
 स्वलोकघाँ दिपात छान जात राग श्रेणिका ॥

कोयल के समान शब्द करनेवाली उस चर्या ने १ पंचम स्वर को टाल छोड़ कर बाकी के छः स्वरों में उच्चारण किया [मालकोश राग छः स्वरोंवाला ही है] यह अचंभा [आश्चर्य] है क्योंकि "कोकिलो रौति पंचमस्य" कोयल पंचम स्वर में बोलती है तो पिकारवा अर्थात् पिकके समान आरंभ (शब्द)वाली पंचम स्वरको छोड़कर गाई यही आश्चर्य है और मालकोश राग में पंचम स्वर नहीं है ॥ ६३ ॥ २ सुन्दर सुच्छना मिलाकर उनके मिलाप से राग के मापको कैलाषा, एक एक स्वर के साथ तीन तीन ग्राम हैं सो निकाले और ३ कोश (नजरब) से तारों को भंजते कह लखियों की ४ पंक्ति में अन्तर्गत होकर ५ कामदेव बढा ॥ ६४ ॥ संगीत शास्त्र में स पञ्ज, रे ऋषभ, ग गांधार, म मध्यम, प पञ्चम, ध धैवत, नी निषाद, ये सात ही स्वरों की संज्ञा है जिन में पञ्चम को छोड़कर बाकी के छहों रागों का छठे राग [मालकोश] में प्रवेश करके चला, वहाँ ६ पञ्चम स्वर दीन और अत्यन्त खीन होकर पंक्ति बाहर होवे तैसे पड़ा रहा और स्वरकी शोभा अनुलोम और बिलोम तानों से खली ७ अपोहनी नाम से शोभा देनेवाली अथवा अपोहनी आदि भेदों से शोभा देनेवाली सबको उस मोहनी (नायिका) ने भर दी ॥ ६५ ॥ रागों की पंक्ति है सो ष अपने लोक [गन्धर्व लोक] की ओर शोभा देती जाती है और तीनों ग्रामों की रेल तथा मद्र, मध्य, तार, इस तीनों स्वर भेद की रेल

त्रिक३ प्ररोह रेल तीन३ मेलज्यों त्रि३ बेणिका ॥
 घुरंत पाय घुम्मरी घमंकि घोर घंटिका ॥
 उंपंग१ चंग२ के बजें मृदंग३ अंग अंटिका ॥ ६६ ॥
 तथुंग थुंग तत्त थेइ थेइ लेइ तालपै ॥
 क्रमै मतानु चुकि मान पै विधान कालपै ॥
 बनाव हाव भावमें रनंकि हथ्य बंगरी ॥
 किधौ पिकादि चंप भंप रोर सोरकी करी ॥ ६७ ॥
 तती मुखेंदुतै कढै सती सिंगार तारसी ॥
 ठरी विनिद्रै कंजतैं मनौ मरदैं ढारसी ॥
 पलटि अंग के भुकै लचक लंकपै परै ॥
 उरोज भार निहृ जो बली त्रि३बंध उहरै ॥ ६८ ॥
 क्रमै अधोदुँकूल फेर घुम्म घेर केणिका ॥
 अपांग गोल लोल ज्यों विछोह टोल ऐणिका ॥
 उरोज अग्रचार द्वार इंदैछंद उच्छटै ॥

गी के मेल के समान १ अंकुर [खड़ी] हुई २ घूघुरों का शब्द ३ वाद्य
 पि ४ नकली [नजराब] अर्थात् धीणा आदि वाद्य बजाने की वस्तु ॥ ६६ ॥
 सब शब्द नृत्य के अनुकरण के हैं ६ राग के मत के साथ चलती है ७
 पगों को उचित प्रमाणसे नहीं चूककर समय पर, हावभाव के बनाव में हाथ
 की बंगड़ी [श्रवण विशेष] बजती है सो मानों कोयल आदि पक्षियों ने
 चम्पे के वृक्ष की शाखा से, शब्द करने की ९ कलि [कीड़ा] की है ॥ ६७ ॥ १०
 सुख रूपी चन्द्रमा से स्वरों की पंक्ति ११ श्रेष्ठ शृंगार रसके तारजैसी निकलती
 है सो मानों १२ प्रफुल्लित कमल पर मकरन्द [पुष्परस] की ढाली जैसी है पलटने
 कई अंग भुककर कसर पर लचक पड़ती है १४ कुचोंका भार कठिनाई से पेटकी
 त्रिबलि [तीनसल] उठाती है ॥ ६८ ॥ १५ चलनेसे लहंगेका विस्तार घेर [वर्तुल अर्थात्
 त गोलाई] घूमर में १६ छोटे डेरे के आकार होता है और उस बेश्याके १७ नेत्रों
 के कोमे और गोले टोले से बिछुड़ी हुई १८ हिरणी के सदृश हैं, कुचों के आगे
 चलनेवाला १९ इन्द्रबन्द नामक द्वार "जिस द्वार में १००० मूंगे होवें उसका नाम

अंगार इक्क१ थान क्यों न तान संगही अटैं ॥ ६९ ॥
 लुठंत पिठि कैसेपास आस रासमें लगी ॥
 पसारि गंत जानि मत्त केलिपत्त पन्नगी ॥
 छुटी अलक अंसपैं लसैं अतीव तच्छटा ॥
 रहे कि लुब्धि कालनाग बाल रागकी रटा ॥ ७० ॥
 सु नीर छाँहँ बकवहै रचैं दुर् चक्र रंगसौं ॥
 मही रहैं समीप हत्थ इक्क१ उत्तमंगसौं ॥
 समीर चक्र नच्चमें लखैं समस्त सम्मुही ॥
 सु चित्त माधुरी करैं स्मरेच्छु जंत्र वहै सुही ॥ ७१ ॥
 जु अंग जास दिठिगो सु दैव अंकवहै जुरयो ॥
 अलाप आनके उफान पंच५ बान अंकुरयो ॥
 धुन्यौं घुमाइ टोडिका१दि पंच५ नारिको धनी ॥
 त्रि३ अंग उत्तमा१दि संगे इक्क१ लौ तंतौ तनी ॥ ७२ ॥

इन्द छन्द है" उछटता है १ जिसका घर और स्थान एकही है अर्थात् तानभी गले में रहती है और हार भी गले में रहता है इस कारण वह हार तान के साथ क्यों नहीं चले, अर्थात् तानका वियोग नहीं सहने के कारण सा ॥ ही अटन करता है ॥ ६९ ॥ २ चोटी ३ नृत्य की आश में लगी हुई पीठ पर छेदती है सो मानों, मस्त हुई सर्पिणीने ४ अपने शरीर को केडके पत्ते पर फैलाया है ५ कंधे पर अलक छुटी हुई दीखती है ६ जिसकी अत्यन्त शोभा दीखती है सो मानों उस स्त्री के रागकी ध्वनि पर काले सर्प ७ लुभारहे हैं ॥ ७० ॥ अष्ट नीर में जैसी छाया टेढ़ी दीखै तैसी बक्र होकर रंग[रस]पूर्वक डुचक्र नाच नचती है जिस में ८ मस्तक से भूमि एक हाथ रहजाती है ९ पवन के चक्र के जैसी अर्थात् गोलाकर नाच में इतनी शीघ्र फिरती है कि सबको सम्मुख ही दीखती है १० उस कामदेव के यंत्र (चरखी) में चित्त रूपी गन्ना मिठास को टपकाता है ॥ ७१ ॥ जो अंग जिसको दीख गया वह उसके आगे ११ अटल होगया अर्थात् उसको बही दीखता रहा और अन्य अलापों के उफान से कामदेव उदय हुआ, टोडी, लंभावती, गौरी, गुनकली और ककुभ, इनके पाति मालकोशको धुना, तहां उत्तमा आदि तीनों अंगोंमें लयकी एक १२ पंक्ति

धरै प्रतीति यौ न तान कोन थानतै धरौ ॥
 करै पिधानै गान जानि बानि पानि कंच्छपी ॥
 निखंग १ चापर आदि हेति रूप मंडती नचै ॥
 बिलोकिबे त्रिलोक ओक नैन कोनके बचै ॥ ७३ ॥
 स्वरावली समुद्रमें तिरै निसंक सुंदरी ॥
 तरंग तान रंग बीणा तुंबिका धरी तरौ ॥
 जु मंद्र १में सु मध्य २में जु मध्य २में सु तार ३में ॥
 मजे तथापि भिन्नदेत सारमें सु मारमें ॥ ७४ ॥
 तंजै कुम्भै कुम्भै कुतत्थ धित्थ धित्थ तंडई ॥
 छंटा अनुद्रुतादि १ तै प्लुत ५ प्रमानलों छई ॥
 ग्रह १ प्रकास अंस २ न्यास ३ वडै बिलास गानमें ॥
 तुलै न इक इकसौ असंख्य कूट तानमें ॥ ७५ ॥

तणदी ॥ ७२ ॥ यह प्रतीति नहीं हुई कि तान किस स्थान से । चली है
 उस बेरयाकी याणी है सो मानो २ छिपा हुआ गान ३ सरस्वती की बीणा
 कर रही है ४ शस्त्रों का रूप रचती हुई अर्थात् इनको चरणों के न्यास से
 रचती हुई नचती है जिसको देखने के लिये ५ तीनों लोक के स्थानों में
 किसके नेत्र बचै ॥ ७३ ॥ ६ स्वरों की पंक्ति रूपी समुद्र में वह सुन्दरी रस की
 तानें रूपी तरंगों में बीणा के तुंबों रूपी ७ नाव करके निसंक तिरती है जो
 रस मंद्र स्वर में है वही मध्य स्वर में है, और जो रस मध्य स्वर में है वही
 तार (उच्च) स्वर में है, तोभी तार (बीणा आदि के तार) में और ८ कामदेव में
 आनन्द भिन्न भिन्न देता है ॥ ७४ ॥ १० ये सय शब्द नृत्यके अनुकरण के हैं
 ११ अनुद्रुत से लेकर प्लुत पर्यन्त शोभा छागई अर्थात् अनुद्रुत, द्रुत, द-विश्राम,
 लघु, ल-विराम, गुरु और प्लुत, ये सातही तालकी कलाके अंग हैं, जिन
 सय में शोभा छागई १२ जिस स्वरसे राग उठावै उसको ग्रह कहते हैं और
 स्वर में रागको स्थिर करै उसको अंश कहते हैं तैसे ही जिस स्वर में राग की
 समाप्ति करै उसको न्यास कहते हैं, जिनका प्रकाश और बिलास गानमें हुआ
 और १३ कूटतान (सूर्छना आदि के क्रम बिना तान होवै उसको कूटतान कहते हैं)
 असंख्य हैं जो एक एक से नहीं मिलती ॥ ७५ ॥ उसकी बीणा कमर का

बितस्ति दोइ२ मध्य लीन मध्य खीन यौ बन्पौ ॥

तुटै घुटै रुटै मुटै छुटै प्रवाद यौ तन्पौ ॥

क्रम प्रमान ध्वान यौ अनोट१ फुल्लरी२ करै ॥

उदार भार चट्टसार भा प्रकार उद्धरै ॥ ७६ ॥

दुकूल ओट भास्य आस्य लास्य यौ कढै१ दुरै२ ॥

बिछंद कंदं फंद ज्यौ अमंद चंद बिप्फुरै ॥

कढेपरै उरोज पीन चीन अंगिका कसे ॥

फवै सरोज पत्त रोक मत्त कोकं ज्यौ फसे ॥ ७७ ॥

पलट्टि ताल तालमै अनेक कालमै प्रेमा ॥

बढै१ घटै२ घटै१ बढै२ तुलै तुलौ तुलै समा ॥

श्रुती दुबीस२२ तीव्रका१दि छोहिनी२२ वैसानलौ ॥

मिली स११मै म१२मै प५३मै तिचंपारि४च्यारि४मानलौ ॥ ७८ ॥

रि२१मै ध६२मै त्रि३रु लि३द्वै२रु द्वै२ग३१मै नि७२मै रहै ॥

नृत्य दो (पैताविलस्त) के भीतर बनगया ३ वह कमर तूटती है इधर उधर घुटती [घूमती] है, रुकती है, मुड़ती है, परन्तु उसमें लय आदिका किसीको कोई प्रवाद (यहस) नहीं रहा। इस प्रकार वह राग अथवा नृत्य फैला ४ उसके चालने के क्रम के प्रमाण से अणवट और फोलरी (भूषण विशेष) शब्द करते हैं सो ५ उदार कामदेव की पाठशाला की क्रान्ति के प्रकार निकलते हैं ॥ ७६ ॥ वल्लकी आडसे ६ उसके मुखकी क्रान्ति ७ नृत्यमें निकलती और छिपती है सो मानों ८ यादलों के फंदके आधीन होकर मंदता रहित चंद्रमा फडता छिपता है, उस नायिका के पुष्ट कुच ९ भीणी कंबुकी में कसे हुए निकले पड़ते हैं सो मानों कमल के पत्रकी रोक से १० मस्त दो चकवे फसे हैं ॥ ७७ ॥ ताल ताल के साथ पलट कर अनेक समय में ११ उस रागका निरूपण ज्ञान चढ़ने उतरने से बढ़ता और घटता तथा घटता और बढ़ता है परन्तु लय रूपी १२ तराजू में बराबर तुलता है १३ तीव्रका को आदि लेकर १४ छोहिनी के अन्त तक बाईस श्रुतियाँ हैं, सो षड्ज में, मध्यम में, पंचम में, १५ ते(वे) श्रुतियाँ, चार चार के प्रमाण से मिली (रहती) हैं ॥ ७८ ॥ वे (श्रुतियाँ) ऋषभ में, धैवत में क्रम से

विचारि जो पं५ टारि नारि तास चपारि४ क्यों बहै ॥

रु जाति पंच५ दीप्तिका१ दि१ अंत५ मध्यमा५ रजै ॥

श्रुतिव जाति२ संग प्रान राग अंग उत्पजै ॥ ७९ ॥

चलाहि१ उच्चलाहि२ द्वै२ हि अत्र कोशि१ को२ चिता ॥

समाइदेत भिन्न भिन्न रुद्रताल सस्मिता ॥

समस्त चित्त१ भान२ कान३ नेत्र४ बैन५ संग्रहे ॥

रुके निनाद ब्रह्ममें प्रलै जड़त्व लैरहे ॥ ८० ॥

अलंक्रिया१ कपाल२ पास३ ग्रामका४ दि अंगजे ॥

सगति५ सूड६ मेल७ वर्णा८ भाग९ रागसंगजे ॥

स्वरूप१ वै२ रु काल३ नाम४ लिंग जाति५ सूचनी

मुनीन धीनके अधीन भिन्न भिन्न जोभनी ॥ ८१ ॥

सुतो विचार रागलार बुद्धिफार साध्यहै ॥

विगूढ ऊढ बादरूढ मूढ उक्ति बाध्यहै ॥

तीन तीन और गान्धार में, निषाद में, दो दो रहती हैं सो विचार पूर्वक
१. पंचम को टालकर वह वैश्य पंचम की चार श्रुतियों को कैसे धारण करे
अर्थात् पंचम की श्रुतियों को छोड़दी और राग की पांच जातियां हैं जिनमें
आदिमें दीप्तिका और अन्त में मध्यमा शोभायमान है, अति और जाति
ये दोनों राग के प्राण और अंग हैं सो यहां उत्पन्न होती हैं ॥ ७९ ॥ पांच
जातियों में यहां चला और उच्चला ये दोनों २ मालकोशकी उचित स्त्रियें
हैं जिनमें सब ग्यारह तालों को भिन्न भिन्न समा देती हैं, सब के चित्त
ज्ञान कान नेत्र और वचन रोक लिये सो ४ शब्द रूपी ब्रह्म में रुककर प्रलय
के समान जड़पना लैरहे ॥ ८० ॥ ५ अलंक्रिया को आदि लेकर भाग पर्यन्त
राग के अंग हैं ६ स्वरूप से लेकर लिंग पर्यन्त रागकी जाति है, इनकी सूचना
मुनियों की बुद्धि के अधीन भिन्न भिन्न कही है ॥ ८१ ॥ वह विचार तो राग
के साथ ७ बुद्धि के फैलाव से साध्य है अथवा बुद्धि के समूहवाले (विद्वानों)
से साध्य है, विशेष गुप्त [छिपे हुए] को धारण करनेवाले और ८ यथार्थ बोध
की इच्छावाले वचनोंपर चढ़ेहुओं (विद्वानों) से मूर्खोंकी उक्तिका बोध होता है

सुरिंद बिंद संक्रम्यो नरिंद मान नैरमैं ॥

बहे अपार तोप बार फार फैरफैरमैं ॥८२॥

चलै दुर्पास व्है प्रकास चंद्रभास १ भैचपार ॥

छई प्रभा सु व्योसलौं दई छिपाइ सो छपा ॥

अयास दोर ओरओर निष्क १ दम्भ २ उच्चैरैं ॥

किते बिहाल व्है निहाल माल जाल चैं करैं ॥ ८३ ॥

बदै निहारि दंग नारि लौन वारि बिंदपैं ॥

अहो निकाम कोटि काम राम २० १ ४छोनिइंदपैं ॥

अहो सु धन्य दुलही लहो बिसिंष्टं इष्टकौं ॥

दहो अनिष्ट रिष्ट त्यों बहो अभीष्ट दिष्टकौं ॥ ८४ ॥

नरेस यौ सुरेस रूप देत रीझ नृत्यपैं ॥

प्रमान मुख्य द्वारलौं करयो विबाह कृत्यपैं ॥

कैसा प्रहार रूप द्वार रीति लौकिकी करी ॥

उहां अपार फैर हेम १ तौर २ बुद्धि उच्छरी ॥ ८५ ॥

(शोहा)

सुपहु बिंद मारीचैं सन, करि लौकिक मत कैजज ।

ईश सन तोरण उत्तरिय, श्रुतिमंत साधन सज्ज ॥ ८६ ॥

इस प्रकार इन्द्र के समान दुलह रामसिंह २ महाराजा मानसिंह के नगर (जोधपुर) में १ गया तहां तोपों के ४ समूह के ३ अपार फैर चले ॥ ८२ ॥ दोनों ओर प्रकाश होकर चन्द्रज्योति और भैचपे आदि अग्निक्लीड़ा (आतषा पाजी) चलने से दिन के समान ५ क्रान्ति छागई और उस ६ राशि को छिपादी ७ मोहरें और रूपये उछलने से चारों ओर परिश्रम से दौड़ दौड़ कर कितने ही बिहाल होते हैं और कितने ही निहाल होकर धन के समूह का ८ संचय करते हैं ॥ ८३ ॥ ९ पृथ्वी के इन्द्र रामसिंह पर १० दुलहन धन्य है सो विशेष वांछित फल को लो ११ विना इच्छावाले दुःखों को १२ इच्छानुसार भाग्य को धारण करो ॥ ८४ ॥ १३ तोरण पर चावुक मारना आदि १४ समूह १५ चांदी ॥ ८५ ॥ १६ सचारी के हाथी से १७ कार्य १८ हाथी से १९ वेद का मत ॥ ८६ ॥

॥ पद्धतिः ॥

इम दुल्लह तोरन मुखप आइ. बंदन१ नीरोजन क्रम बनाइ ॥
 मंडप थल जावनहुव समोद, बिष्टर४रू पाद्य५बनि विधि विनोद८७
 बिष्टर६रू अर्घ७अचवन८बहोरि, जहँ मधुपर्क१रू गोहॉन१०जोरि ॥
 कन्याऽऽगम ११ उपवहित वसन १२ काम, बर१ वरनि २ परस्पर
 तिलक१३ ताम्र ॥ ८८ ॥

वलि प्रवर१ गोव्र२ आख्या१४ विधान, वर पूजन१५ भूषन१ वस्त्र
 २ दान१६ ॥

कन्या करघाइन समय किन्न १७, दै कनक १८ दैखिना १९
 तदनु दिन्न ॥ ८९ ॥

क्रम गो प्रदान२०तांबूल कर्म२१, पुनि दंपति२सयमेलैन२२ सधर्म
 वरमाला२३ अंचल गंठि२४बंध, खिन तदनु धरन दैककुंभ खंध२५
 वर१ वरनि१ मिथो दरसन२६ विधेय, पुनि अग्नि परिक्रम२७
 सद्भि श्रेय ॥

पावकें सन चैर्मा३।५ऽऽसन प्रविष्ट२८, आचार्य वरन२९ कुंसकंडि
 ३० इष्ट ॥ ९१ ॥

क्रम विहित होम तहँ चउ४प्रकार, धुर१तथ्य राष्ट्रभृते१।३१नामधार

१ आरती २ आसन और पैर धोना ॥ ८७ ॥ ३ आचमन ४ दधि मधु घृत
 मिली हुई वस्तु का निवेदन करना ५ गोदान "यहां हान जाव को दान के अर्थ
 में ग्रन्थकर्ता ने विचार पूर्वक लिखा है परन्तु गोशब्द के योग में यह प्रयोग
 करना दोष है" ६ वस्त्रों से छिरी हुई कन्या का आना ७ दुल्लह दुलही (वीर
 बिंदनी) का ८ तहां पर परस्पर तिलक करना ॥ ८८ ॥ ९ हथकेवा जोड़ना १०
 जिस पीछे सुवर्ण की दक्षिणा दी ॥ ८९ ॥ ११ फिर गोदान करके बीड़ी खाना
 १२ स्त्री पुरुष का हाथ मिलाना १३ वस्त्र गंठ (गंठजोड़ा) करना १४ जख का
 घड़ा ॥ ९० ॥ १५ परस्पर दर्शन कराना १६ अग्नि से १७ पश्चिम दिशा के
 आसन पर बैठना १८ होम के प्रारम्भ की विधी ॥ ९१ ॥ ८ ये विवाह

सुजया२।३२ रु प्रणीता२।३३ नाम सत्य, तिम लाजहवन ४।३४
हुव चउम४ तत्थ ॥ ९२ ॥

बहुरिहु करघाहन३५ विधि बिलास, दुलही पय दक्खिन १ उँपल
२ न्यास२६ ॥

बनि गाथा गावन३७तहँ बिधेय, करि अग्नि परिक्रम३८पुनिहु प्रेय
सालक संतुष्टि३९ रु होम शिष्ट४०, पुनि सप्त७पदी विधि४१
क्रम प्रादिष्ट ॥

इह कन्या निविसन बाम२अंग४२, अभिसेचन घटजल करि ४३
अभंग ॥ ९४ ॥

क्रम हृदयाँऽऽलभन४४ रु तिलक कर्म४५, चहि बैठन वृखभँव
अरुन चर्म४६ ॥

किय तिम ध्रुवदरसन४७ रँति काल, बलि अप्पिय गुरु हित
बसुँ४८ विसाल ॥ ९५ ॥

इत्यादि वेदविधि भजि असेस, नवबय विशिष्ट व्याहिय नरेस ॥
दै इष्ट नेग नेगिन उदार, फैलाइ दयो जस दिसन फार ॥९६॥

॥ दोहा ॥

जोरी लखि अवरोध जन, कहन लगे बलि कज्ज ॥

रुचि दंपति२ पर काम१ रति२, वारँ कोटिन अज्ज ॥९७॥

निस बित्तत रहि नालकी, गत प्रच्छद पँटगूढ ॥

पट गृह जन्य निवास प्रति, आये दंपति२ ऊँढ ॥ ९८ ॥

के समय होनेवाले चारों होमों के नाम हैं १ संस्कार किये हुए चावलों का होम ॥ ९२ ॥ २ दुलही के दहिने पैर नीचे पत्थर रखना ॥ ९३ ॥ ३ यहां कन्या का घर के घाम और बैठना ॥ ९४ ॥ ४ हृदय का स्पर्श करना ५ बैलके लाल रंग के चर्म पर बैठना ६ रात्रिके समय ७ घन ॥९५॥ ८ समूह ॥९६॥ ९ जनाने के लोग ॥ ९७ ॥ १० नरपान विशेष ११ वस्त्र से ढकी हुई १२ जानके डेरों में १३ व्याहे हुए ॥ ९८ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टम ८ राशौ राम
सिंहचरिते रामसिंहप्रथमविवाहवर्णनं पञ्चमो मयूखः ॥५॥

आदितः सप्तषष्ठ्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥३६७॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

हेम१ रजतर मय बुट्टि हुव, इम जैन्पालाय आत ॥

धन्य धन्य जय जय ध्वनित, खुलि ठाँठाँ हुव रुपात ॥१॥

वैदिक१ लौकिक२ सखि विधि, बहि सम्मति निर्वाद ॥

पिता जनन दुलही सु पुनि, पधराई प्रासाद ॥२॥

संग सखि१न दासि२न सतन, नंद१ जीव२ छम३ नह ॥

भो तिम सहचर भूखनन, सिंजित कलकल सह ॥ ३ ॥

पधराई दुलही पिहित, इमि जो जनक अंगार ॥

पति दासी जन विविध पटु, लगे सतन गन लार ॥ ४ ॥

॥ षट्पात् ॥

इत डेरन खिने इकिख अतुल आरंभि त्याग अब ॥

कृष्णाराम इत कहिय सुरूप नरनाह मुसाहव ॥

चतुर मुकुट कवि चंड१ जनक कविके बुलाइ जव ॥

वंदी रतन१ बहोरि पुच्छि संभव दोउ२न पहुँ ॥

कहिय त्याग व्यर्थ कतिक कतिक परिमान कविन कहँ

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में रामसिंहके चरित्र
में राजा रामसिंहका प्रथम विवाह होने के वर्णन का पाँचवां ५ मयूख समाप्त
हुआ ॥५॥ और आदि से तीनों सङ्कल ३६७ मयूख हुए ॥

१ जानके डेरे आते ही सोने चाँदी की वर्षा हुई २ ठाम ठाम प्रसिद्ध हुआ ॥१॥

३ याद रहित ४ पिता के वंशवालों ने दुलही को महलों में पधराई ॥२॥

५ सैकड़ों ६ जीवको आनन्द देनेवाला ७ समर्थ शब्द हुआ ८ साथ जानेवाली

स्त्रियों के शृणुओं के बाले का ९ कोलाहल शब्द हुआ ॥३॥ १० पिता के घर में

॥ ४ ॥ ११ समय देख कर १२ ग्रन्थकर्ता के पिता चंडीदान को १३ त्यागका चरण

नृप मान कृपापालहु कतिक मुख्य सुकवि इह मानियत ॥
करियत तदीय सतकार किम जिम अच्छुत जस जानियत ॥

॥ दोहा ॥

कवि अखिय चउ४ मुख्य कवि, अतिसय प्रीति अमल ॥
मानेँ जे नृप मानके, अतुलित बैभव अत्र ॥६॥

॥ षट्पात् ॥

प्रथम प्रतोलीपात्र अर्वाणिपति वृत्ति उपासक ॥
नाम जास अचनाड १ सु पुर सुंध्याहर १ सासक ॥
कथित जाति रोहड़िक पट्ट पंचायुत ५०००० पावत ॥

इहि ५०००० प्रमान पति अधिप सुभट बहु तंत्र सुहावत ॥

इम लाख १००००० अधिप चारन यह रु छिदतर्जति नृप उदय छत ॥

आउवा मरयो जबतैँ अखय बीसरुसत १२० सासक बजता ७

बैलि द्वितीय २ कवि बंके २ धीर सब गुनन धुरंधर ॥

अयुतक १०००० सासन इस बिदित छद्गिराँ गनिका बर ॥

बानि सु न्याय १ व्याकरण २ सर ३ १ रु साहित्य १ समुद्र २ हि ॥

कितना है और कवियोंका प्रमाण कितना है १ और राजा मानसिंहके कृपापात्र
कितने हैं २ उनका सत्कार कैसे करना चाहिये जिससे अच्छता यश जाना जावे.

[इस छप्पय में एक श्रृंखला अधिक है सो श्रृंखला से बनाया जाना पाया जाता है

और यह श्रृंखला भी अधिक मध्य पानके कारण जानी जाती है] ॥५॥ ३ अत्यन्त

प्रीतिपात्र ॥६॥ ४ पोलपाल "गोपुरं हि प्रतोल्पां तु नगरद्वारयोर्प्रीति महीपः॥"

महीप कोश में नगर के द्वार का नाम प्रतोली लिखा है जिससे ग्रन्थकर्ता

ने यहां सामान्य दृष्टि से द्वार मात्र का ग्रहण किया है ५ राजा की वृत्ति

की उपासना करनेवाला ६ सुंध्याड नामक पुरका पति ७ रोहड़िया जाखा का

चारण = स्वामी (राजा) के उमरावों के आधीन ९ राजा उदयसिंह के समय

आउवा पुर में चारणों ने धरणा दिया तब १० उसमें अखयसिंह मरा जघ

से रोहड़िया चारहठों को चारणों की एक सौ बीस शाखा के ११ पति कहते

हैं ॥ ७ ॥ १२ पुनि १३ यांकादास १४ छः भाषा रूपी गणिकाओं का पति

जो यह*आसिक जाति बत कलि भूत रूपाति बहि ॥

†जगतेस१‡मान२किय मेल जब बुध यह हुव सब जग विदित ॥

कछवाह विप्र भाखा सुकवि जो पदमाकर किन्न जित ॥८॥

महादान३ महडू तृतीय३ जो भूप कृपाजुत ॥

जुरत मान१ जगतेस२ बन्पों कर्मध्वज बिद्रुत ॥

रिपु हुव सब रठोर काव्य तिनको महडू किय ॥

सूचनबिनु निज सदन निखिल मारव भट निंदिय ॥

सो कवि बुलाइ मेवार सन तिहिँ उत्थान१ नृजान२तह ॥

दियमानअयुत१००००आयकद्रविर्नसासनसोढावास३सह॥६॥

भीम जोधपुर भूप आजि दूजो२ आरंभिय ॥

जुरत मान जालोर दइव अनसन विपत्ति दिय ॥

सो चारन बनसूर जुगत१ नामक आश्रित जब ॥

अप्पतहुव तँहँ आनि स्वतिय३ भूखन समेत सब ॥

पहु मान ताहि लहि जोधपुर जहँ उत्थान१ नृजान२ जुत ॥

दिय तिथि सहस्र१५०००सासन दिपत प्रथित पाडलाऊ३पनुता१०॥

॥ दोहा ॥

इन४मैं आदि१ सु आदितैं, सूचित विभव समत्थ ॥

* आशिषा शाखा का चारण † जयपुर के राजा जगतसिंह और ‡ जोधपुर के राजा मानसिंह मिले थे तब १ पदमाकर को विजय किया ॥ ८ ॥ जगतसिंह और मानसिंह जुड़े जब २ राठोड़ भाग गया ३ मानसिंह की बिना ही सूचना किये ४ अपने घर पर काव्य बनाया और सब ५ मारवाड़ के की निन्दा की ६ ताजीम ७ पालखी ८ धनकी आमदनी वाला ॥ ६ ॥ ६ भीमसिंह १० युद्ध ११ भाग्यने मानसिंह को निराहार रहनेकी विपत्ति दी तब वणसूर शाखा के १२ जुगता नामक चारण ने १३ अपनी स्त्री के भूषण सब धन मानसिंह को लाकर दिया १४ विशेष स्तुतियोग्य ॥ १० ॥ १५ मीयाड़ का पति तो पहिले से ही कहेहुए वैभव सहित है और याकी

भाखे हेतुन करि भये, ए त्रय३ प्रविदित अत्थ ॥ ११ ॥

अभिउत्थान१ नृजान२ इम३, संजुत त्रय३हि सुवाद ॥

बढि इनमें दुव२ बँक१नँ, पाये लक्ख१०००००प्रसाद ॥१२॥

षट्पात-इनच्यारि४नहितउचितग्राम१इक१इक१इक१इक१गज२॥

पंचसहस्र५००० प्रत्येक बिहित बिर्तरन मुद्रा३ज ॥

खास बिभूखन४ खिलत५ सुल्वपत्रक६ लिपि सासन ॥

पठवहु च्यारि४न पास स्वल्प अक्खि रु पटुता सन ॥

ए च्यारि४ मुख्य तिनकै इहाँ क्रम जानहु यह मुख्य१करि॥

बँलि सेस कृपाभाजन बहुत पच्छहु मध्य२ कनिष्ठ३परि१३

पट१इय२कुंडल३कटक४पंचसत५००दम्म मध्य२ प्रति ॥

संप्रि१कटक२पट३दुसत२००गनित मुद्रा४कनिष्ठ३गति ॥

इम नृप सेवी अत्र सुकवि द्वैसत२००पावहिँ सब ॥

सोतो अधिक न सुनहु अधिक बँसु व्यय निदान अब ॥

सोरठ१कच्छ२गुज्जर३सहित मरु४जंगल५ए पंच५ मति ॥

कुल खानिदेस पौरानिकेन इम अयुतन अेकत्र प्रति ॥१४॥

दुलह हहु६१ बुन्दीस इहाँ व्याहन बलि आवत ॥

लक्खन उपपर लगि मिले कुल कविन नमावत ॥

तानों १ ऊपर कहे हुए कारणों से यहाँ प्रसिद्ध हुए हैं ॥ ११ ॥ २ ताजीम ३ अष्ट वचनों से ४ बांकीदास ने ५ लाखपसाव ॥ १२ ॥ ६ दान के रूपों का ७ समूह ८ ताज्र पत्र पर लिखेहुए उदक ग्राम इनको न्यून कहकर अर्थात् आप के योग्य नहीं है ऐसा कहकर चतुराई से भेजो १० फिर बाकी के कृपापात्र भी बहुत हैं ॥ १३ ॥ मध्य श्रेणी के चारणों को वस्त्र, घोड़ा, मोती, कड़े और पांच सौ रुपये और कनिष्ठ श्रेणी के चारणों को ११ घोड़ा, कड़ा, वस्त्र (सरपाव) और दोसौ रुपये, इस प्रकार प्रति मनुष्य देना चाहिये १२ अधिक धन के खरच का कारण सुनो १३ ऊपर कहे पांच देश चारणों के कुल की खान है इस कारण हजारों इकट्ठे हुए हैं ॥ १४ ॥

सहमहदू३वनसूर४ मिले च्यारि४न हित मंजुल ॥
 पंचसहस्र५००० प्रत्येक अगग रूपय१ इक१ इक१ इम२ ॥
 सासनैपत्र३ समेत निखिल रखे पद सन्निभ ॥
 भूखन४ पटा५दि जे लाखि भये सब प्रसन्न सूचित सुजस ॥
 नृप सत्रुसल्ल११४१नैतिय दुलह क्यों धरहिँ जस गृह कलसर२१
 चित्त सबन हुव चाह धन सु आदान करन धुव ॥
 भूप मान दिय बिभव हृदय सोपै चितितहुव ॥
 लौबे मंगि निलज्ज धनी हेरि सु कर्मध्वज ॥
 नलये च्यारि४न नटि रु ग्राम१ पट२धन३भूखन४गज५॥
 क्रम सोहि मान सेवा कविन लाखि ईतर न काहु न लयो॥
 तकि गित चित ललचें तदपि द्वैदिसत२००न उत्तर दयो२२
 दृढ साहसदानीय निखिल कवि जदपि निहारे ॥
 ललचि मनन धन लैन जनन तदपि न दंग जोरे ॥
 साहस बस प्रभु सुकवि जतन बहु प्रेरिचुके जव ॥
 इन जन्पाँलय आइ सचिव सँबोधि कह्यो सब ॥
 नृप मान कृपाभाजन निखिल लचे मनहु त्याग न लहत ॥

रोहड़िया, आशिया, सहदू और वणसूर इन चारों कुलों के चार चारों से
 सुन्दर हित के साथ मिले १ हाथी २ तांवापत्रों के ३ सहस्र सामग्री अपने
 अपने पदोंके सहस्र उनके समीप रखी ४ उन चारों ने कहा कि यह दुलहा
 शत्रुशक्त का पोता है सो अपने घर पर यश का कलश क्यों नहीं धरे अर्थात्
 धरना उचित ही है ॥ २१ ॥ ५ धन लेने की चाहना हुई परन्तु ६ राजा मान-
 सिंह ने जो वैभव दिया था उसको सोचा कि ठाठोड़ जैसा स्वामी होने पर
 दूसरों का दाज लेना निर्लज्जता है दरारा मानसिंह की सेवा करनेवाले अन्य
 कवियोंने भी किसीने नहीं लिया ॥ २२ ॥ तोभी दृढ दानी (रामसिंह) ने १
 सय कवियों को त्याग लेने के अर्थ बारम्बार निवेदन किया १० परन्तु उन्होंने
 उनसे नेत्रही नहीं मिलाये ११ जानके डेरे आकर १२ सचिव कृष्णराम
 (धायभाई) को समझाकर सब कहा

न विरक्त तोहु सबके नयन स्वामि स्वसुर कानिहि कहत २३
प्रभु आसय मानप्रति हुनहि सचिव सु जमाइ दिय ॥
मनबिनु अखिखय मान लेहु तदपि न तिनतो लिय ॥
प्रभुके सुकविन प्रसभ जानि नाहक जंपिय जब ॥
द्वैसत २०० लेहुन देय इहाँ ग्राहक अयुतन अब ॥

इम अखिख भिन्न पेटगेह इक थिर बहु थंभन थंभयो ॥
तह बैठि स्वामि स्वकविन अतुल अब बितरन आरंभयो ॥२४॥
सतन स्वीय कवि सचिव लिखन सब दिस पठये लहु ॥
जे बटि बटि बसु ८ जाम बनै जामिक लेखन बहु ॥
आवन लगगे अमित पत्र लिपिकृत चित पुस्तक ॥
हुव अहंति आरंभ सोम बसु धृति १८८ संगत सक ॥
अंतर तपस्य १२ दसमी १० असित २ गोरन अह तह मेघ गति ॥
रचयो अजस्र अर रूपयन त्याग प्रगुन सब देय तति ॥२५॥
जाचक अनुचर जनन दम्भ पंचास ५० अवधि दिय ॥
सतजुग २०० सोलह सहस्र १६००० कविन उपहार पृथा किय ॥
मुद्रा १ लखन प्रमित बैसन २ अयुतन मित बिस्तरि ॥
क्रम सहसन मित कटक ३ सतन सम्मित कुंडल ४ करि ॥

१ सबके नेत्र विरक्त नहीं हैं तोभी ॥२३॥ २ रावराजा रामसिंह का त्याग देने का आशय. रामसिंह के कवियों ने मानसिंहके कवियोंका श्रुत जानकर कहा कि तुम दोसौ चारण भले हो ४ दान मत लो यहां और हजारों लेनेवाले हैं, इसप्रकार कहकर बहुत धम्भोंवाला ५ डेरा तनाकर ६ त्याग देने का आरंभ किया ॥२४॥ ७ शीघ्र लेख (निमन्त्रण पत्र) भेजे दानका आरंभ हुआ ८ कालगुन यदि १० गोरण के दिन मेघ की भांति रुपयों का ११ निरन्तर भड़ रचकर वह विशेष गुणवाला त्याग सब पंक्तियों को दिख ॥२५॥ १२ चारणोंके चाकरो को प्रत्येक मनुष्यको पचास रुपयों तक दिये और प्रत्येक चारण को दोसौ लेकर सोलहसौ रुपये १३ भेट करनेका कार्य प्रसिद्ध किया जिसमें १४ लाखों रुपयों १५ हजारों शिरोपाव १६ सैकड़ों कड़े १७ कानोंमें पहिननेके सैकड़ों मोती और इसी

ताही प्रमान हय ५ मय ६ वितरि सब देसन तर्कु क सकल ॥
किन्ने निहाल सादर कथन बादर पथन स्वबुद्धि बल ॥२६॥

(दोहा)

द्रविन बुद्धि विधि इम दुलह, प्रस्तरि त्याग प्रवाह ॥
उभय २ घटी मित रहत अह, चढ्यो स्वसुर गृह चाह ॥२७॥

[उपदोहा]

जिततित सब जाचक जनन, सुजस स्व संचित सुनत ॥
गोरन भोजन स्वसुर गृह, चढ्यो नगर सर चुनत ॥२८॥
कर्मध्वज इकार क्रम, लघु १ गुरु २ मानव लहत ॥
महासुभट १ सचिव २ न मिलित, चढ्यो स्वसुर मन चहत २ ९

(पद्धतिका)

प्रभु दुलह जोधपुर के प्रवेश, अधिरूप १ कवन २ पन लहि असेस ॥
साखापुर १ बहुविध लखि समत्थ, तकि भरत १ कुसील व २ भंट ३
न तत्थ ॥ ३० ॥

बुद्धन स्वबुद्धि मधवी बनाव, भूपाल लखत मग समन भाव ३ ॥
दौला अरघटक ४ कहूँ दिपात, पावत तिन प्रेरक बसुने जात ॥३१॥
गावत कहूँ बंसि ५ न धमि गवार, पावत प्रसाद धन प्रकटि प्यार ॥

प्रमाणसे घोड़े १ ऊँट २ दंकर ३ पाचकों को आदर के साथ कथन करके ३ मेव के सदृश
वृष्टि के पल से निहाल करदिये ॥२६॥ ४ इस प्रकार धन की वर्षा करके और त्याग
का प्रवाह फैलाकर दो घड़ी दिन बाकी रहते ॥२७॥ अपना संचय किया हुआ
यश सुनकर गोरण के दिनका भोजन करने को ॥२८॥ राठोड़ राजा मानसिंह
के ५ बुलाने के क्रम से ६ छोटे पछे सब मनुष्यों को साथ लेकर ॥ २९ ॥
अधिक रूप और सब ७ सुन्दरपना धारण करके घाहर के बाहर के पुर सब
देखकर तहाँ ८ नाटक करनेवाले नटों और ९ कथक (नटविशेष) १० नाट तथा
नट विशेष को देखकर ॥ ३० ॥ ११ इन्द्र के समान धन की वर्षा करता हुआ १२
मार्ग में सयका भाव (अभिप्राय) देखता हुआ १३ कहीं डोलरहिंदे शोभा देते
हैं जिनके प्रेरणा करनेवाले (बुलानेवाले) १४ धनका समूह पाते हैं ॥ ३१ ॥

बहुचित्र६ भांड१ नर्तक२ बनाइ, लावत बसु पावत प्रेमद लाइ३२
मंदिरमहाँ१दि उदयाँदि२ मान७, निरखत स्वसुरार्चित नय निधान
लघुवाँटि८न कहँलघु मनुज२लीन, पिरखत प्रसन्नवर बहुप्रबनि३३
मालिक१०न सुमन उपहार मैल, हाटकँ चय ब्रुहत गनित हेलँ ॥
कांजर११न कहँक तंडव प्रकार, दुर्हरी१ ति३हरी२ तिन्ह रचत
दार ॥ ३४ ॥

जोजोहि रिभावत जिम जथाहि, सोसोहि स्वसंगत१३तिम तथाहि
कहुँ कहुँ खँट१ इधँन२ निचय कार, पहिलौहि पटकि बरँदल
प्रसार ॥ ३५ ॥

लौ रीभ१४बहुरि लेवे लँवार, पावत धन१५करि अति नुति प्रसार
जुरि फिरिफिरि सम्मुह नट१६न जूँह, सु रिभाइ लेत बहु बसु
समूह ॥ ३६ ॥

गन निपँ१ कुंभारि१७न बसु गिराइ, पुनि कहँ बागुरिकँ१८न
मृग२न पाइ ॥

देवहुबँसु१बखसततिन्ह निदेस, अबसौन करहु तुमकर्मऐसर॥३७॥

१५रूपिया, भांड[मुलसे भंडाई करनेवाले]नाचनेवाले अपने बनावों से २धन
लेकर ३हर्ष प्राप्त करते हैं ॥ ३२ ॥ ४ महामंदिर ५ उदयसंदिर दोनों अपने ६
बसुर [मानसिंह] के पूजन किये हुए स्थानों को ७ नीतिनिपुण [रामासिंह]
छाँटा बगीचियों के छोटे मनुष्य ९ बहुत चतुर दुल्लहको लीन होकर देखते हैं
॥३३॥ १० मालियों के पुष्प भेंट करने पर ११ सुवर्णका समूह १२ खेल के समान
देता है कहीं कांजर १३ नाचते हैं और कहीं पर उनकी स्त्रियाँ दोदो तीन तीन
कुलाटे लेती हैं ॥३४॥ कहीं पर १४ खड़(घास) और १५ बलीता संचय करनेवाले
१६ दुल्लह की सेना में डालकर ॥ ३५ ॥ रीभ लेकर फिर लेने को लिये वे १७
जापर(भूटे) नअता करके धन पाते हैं १८ नटों का समूह राजा से धन का समूह
लेता है ॥ ३६ ॥ कुंभारियों के १९ कलशों के समूह में धन डालकर २० मृग
पकड़नेवाले बागरियों (व्याध विशेषों) को २१ धन देकर जाजा देते हैं कि
२२ ऐसा काम फिर मत करो अर्थात् मृगों को मत पकड़ो ॥ ३७ ॥

इम देत जनन धन घन अछेह, प्रविसयो पुर *गोपुर उचित अेह॥
नृप गोपुर पात्त१न करि निहाल, विखवत पुर२ जन जुव१ वृद्ध३
बाल३ ॥ ३८ ॥

कहुँ नट३नाँनटन उहुन१कुरंग, भजि कहुँ३नरेन्द्र४दिखवत भुजंग॥
कहुँ द्यूत द्यूतदेवि५ननिकार,समपन२कहुँ जय३कहुँरय प्रसार३९
प्रवहतकुल्लयाजल२कहुँ दुरपास, मरुछितिहुलसतजिमभाद्रमास॥
बैतालिक१७ चाक्रिक२१८ विविध बात, जय१ जीव२ जल्प सबि-
रुद३ सुनात ॥ ४० ॥

नचत बहु बारन बारनारि९, पटु धाव१ हाव२ भाव३न प्रसारि ॥
कहुँ सान भ्रमासक्त१०न सनंकि,आरत फुलिंग सखन मनंकि११
बि२हुँदिसैन असीसत द्विज११न बार, स्वेहांसम पावत वसु प्रसार
कहुँ उघरि चित्रसालन कपाट,विखवत तिय१२विदहिं नयन बाट१३
उत्तारन उद्ध१३हि कहुँ करंत, बैलि१४ करन प्रान हित बित्थरंत॥

*नगर के द्वार में प्रवेश किया जहाँ पर नगर के द्वारपालों को निहाल करके, पुर के जवान, वृद्ध और बालक को देखता हुआ नगर में गया ॥ ३८ ॥ तहाँ कहीं पर तो १ हिरणों के समान नट १ नृत्य करके उड़ते हैं और कहीं पर १ विष बैद्य (फालबेलिये) सर्प दिखाते हैं और कहीं द्यूत खेलनेवाले द्यूत देवी को निकाश कर कोई तो बराबर का दाव लगाते हैं, कोई जीतते हैं और कोई अपना वेग फैलाते हैं ॥ ३९ ॥ कहीं पर दोनों ओर विशेष मार्ग में १ जलकी नहरें हैं जिनसे २मारवाड़ की भूमि भाद्रपद मासमें प्रसन्न होती है "वहतः पान्थे" इतिशब्दार्थचिन्तामणिः ॥ ३ स्तुति करके राजा को जगानेवाले भाट और ४ घंटा बजाकर राजाकी स्तुति करनेवाले भाट विशेष "बैतालिका बोधकराश्वाक्रिका घाण्टिकार्थकाः" इत्यमरः॥ जय होओ, जीवो, बढो ऐसा ५ कह कर स्तुति करते हैं ॥ ४० ॥ ६ घरों के बहुत द्वारों पर दचतुर दौड़ से हाव भाव करके ७ घेरघाये नचती हैं ९ कहीं पर सकलीगर शाय पर शस्त्रों को भणकाकर १० अग्नि कण भाड़ते हैं ॥ ४१ ॥ ११दोनों ओर ब्राह्मणों का १२ समूह आशीर्वाद देता है जो १३ अपनी इच्छानुसार धनका फैलाव पाता है ॥ ४२ ॥ १४ कहीं पर ऊपर से ही नोछावर करते है १५ पुनि प्राण नोछावर करने का हित

बिखरत नोछावरि बसु१५ बजार, अति रंक होत तिन्ह लहि उ-
दार१६ ॥ ४३ ॥

प्रभु१ आदि जन्य जन२ गजन पिठि, द्रुत परत निछावरि द्रविन
दिठि१७ ॥

सोसो आधोरन१मुख२समेटि, मग गेरिदेत१दुख दुखिन मेटि४४
समेटि१ नमेटि२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

कहुँ अन्नरासि१९ नाना प्रकार, मप्पत२० द्रोणाँ१दिन बिनु सुमार
कहुँ आढक२ प्रस्थ३न मपन कर्म२१, सुसियर्त अधर्म२२न पि-
हित मर्म ॥ ४५ ॥

रचि द्रोहि सुगंधिक१ कुलमै२ रासि२३, पावत कहुँ विक्रय१ क्य२
प्रकासि२४ ॥

जव१ सुमन४ मदन५ हरिमथ६ जात, भरहुँदंग७ राजसुदंग८न बि-
भात२५ ॥ ४६ ॥

जवनैल९ बीजैपुष्पि१०न जथा२६हि, अति रांसिन इतिमुख सीत्य
आहि२७ ॥

फैलाते हैं, बजार में नोछावरका धन बिखरता है जिसको लेकर रंकभी बदार होते हैं ॥४३॥ दुल्लह रामसिंह आदि १वरात के लोग हाथियोंकी पीठके ऊपर नोछावर का २ धन पड़ाहुआ देखते हैं उसको ३ महावत आदि शीघ्र सिमेद कर दुखी मनुष्यों का दुःख मिटाने को मार्ग में गिरादेते हैं ॥ ४४ ॥ कहीं पर नानाप्रकार के अन्न के ढेर (समूह) हो रहे हैं जिनको ४ द्रोण (घत्तीस सेरके तोल का नाम द्रोण है) आदि तोलों से प्रगणना रहित तोल रहे हैं और कहीं पर ५ आढक (लीलावती में द्रोण के चतुर्थ भाग अर्थात् आठ सेरको आढक लिखा है) और ७ प्रस्थों [आढक के चतुर्थ भाग का नाम प्रस्थ है] से नापने का काम होता है और कहीं पर ६ ऋण लेनेवालों को छिपेहुए कामों से बहोरे लोग दूध ठगते हैं ॥ ४५ ॥ कहीं पर १० धान्य में ११ चावल १२ कुलधों [धान्य विशेष] की राशि करके प्रसिद्ध १३ बेचते और १४ मोल लेतेहुए पाते हैं और कहीं पर जव १५ गेहूँ १६ उड़द १७ चणा १८ मूँग १९ मोठ तथा चंचला ॥ ४६ ॥ २० जवार २१ बाजरा २२ इत्यादि २४धान्य के २२समूह

भासत कहूँ दृष्ट२८८ न भ्रमर भीर २९, पीतन १ कपूर २ मृगमद ३
पटीर ४ ॥ ४७ ॥

कहूँ कुसुम निकर ३० नाना प्रकार, अधिपतिपर वारत ३१ विविध बार
नृप करत रीति मालि ३२ न निहाल, चलत १ खिन रहि २ खिन
सिथिल २ चाल ३३ ॥ ४८ ॥

प्रभु द्विरद अग्न बहु दारुपट्ट ३४, बहि १ ढबत २ कहारन अंस बट्ट ॥
गनिका जन ३६ तिनपर नटन १ गान २, बज्ज ३ न सह विरचित ३७
बहु विधान ॥ ४९ ॥

उनपैहु महु १ रूपय २ उछारि ३८, बुडहि जन जन्य कि भाद्र बारी ॥
तहतह तिन्ह बांदक लोभ तानि, लचिलेते ३९ होत लय ताल
हानि ४० ॥ ५० ॥

अधिकारी तिनके तिन्ह उतारि ४१, पुनि इतर चढावत ४२ न खिन
पारि ॥

बिखरत ४३ पटन सन द्रविनें जात, बहु लुटत ४४ बहु पय रज
दवात ४५ ॥ ५१ ॥

पुरलोकबहुरि जिन्हहुं ४६ पात, बनिविविधगये बहु आढ्य ४७ आत
विकलत कहूँ इत १ उत २ मनिन बार ४८, क्रमविविध अर्थ ४९ नाना प्रकार ५०

शोभा देते हैं, कहीं पर दुकानों में भ्रमरों की भीड़ होरही है और कहीं पर
१ कुंकुम तथा हरताल तथा आमला, कपूर २ कस्तूरी, चंदन ॥ ४७ ॥ ३ पुष्पों के
समूह ४ समूह ५ चण मात्र ठहर जाते हैं और चण मात्र धीरी चाल से चलते
हैं ॥ ४८ ॥ दुल्लह के हाथों के आगे कहारों के उकंधे पर रक्खा हुआ व काष्ठ
का बड़ा तखता है उस पर वेश्याओं का न नाचना गाना होता है सो वे
वेश्याएं चाय के साथ अनेक विधान रचती हैं ॥ ४९ ॥ ६ परात के मनुष्य
भादवाके जलके समान मोहर और रुपये वर्षते हैं तहां उन वेश्याओं के १० चाय
बजानेवाले लोभ करके ११ झुककर उनको लेते हैं जिससे लय और ताल
चूकजाते हैं ॥ ५० ॥ १२ धन का समूह ॥ ५१ ॥ १३ धनवानों के समूह होगये
१४ मणियों के समूह को देखते हैं १५ मूल्य के विविध क्रम से ॥ ५२ ॥

पाँवि१ नीलै२ मुक्तिभैव३ पद्मराग४, बैडूर्य५ बहुरि चउ४।९ खिल
बिभाग५१ ॥

दुहुँ२ओर बहुल कहुँ पट५२दिपात, जे राङ्गव१बादर२क्षौम३जात५३
कौसेय४ सहित इम चउ४ प्रकार, बिकखत५३ दु२ओर वर बिबि
ध बार ॥

कहुँ कुँकुम१ मृगमद२ सुम३ प्रकीर्ण५४, सब ठाम अँगुरु४ चंदन
५ बिशीर्ण५५ ॥ ५४ ॥

दुल्लह सुगंध प्रथम१हि दिपात५६, पुनि२ नगर जनन सौरभ लि-
पात५७ ॥

फगुन१२ खिन उच्छव फाग५८ फारँ, कति बिध तस खेलन ५९
मरु प्रकार ॥ ५५ ॥

प्रभु दगन कहुँक कर्पूर पूर, हितपुव्व डारि६० रिभक्त हजूर ॥
बलिबलिसुगंधमयद्रव्य६१जात, जनप्रीतजननजन्यनजनात६२।५६।
बाँचे अक्खि१न डारत६३ सुराँभि बारि, नृप दुल्लह हित सह अति
निहारि ॥

जागुडै१ मृगनाभि२न जानि जानि, प्रभु जन्यन सिंचित ६४ हित
प्रतानि ॥ ५७ ॥

दुहुँ२ओर नारि१नर२लखि दुँरुह, आनत६५अनेक बिध सुजसऊँह
कहुँगंधिनि१मालिनि२बहुप्रकार, फैलावत६६वरसिरसुरभिफार५८

१ हीरा २ नीलम ३ मोती ४ माणक ५ घाकी के चार प्रकार के रत्न ६ वस्त्र ७
ऊन ८ सुत ९ सण से उत्पन्न ॥ ५३ ॥ १० रेसम सहित चार प्रकार के ११ केसर
१२ कस्तूरी १३ पुष्प १४ फैले हुए १५ अगर, चंदन १६ बिखरे हुए ॥ ५४ ॥
१७ फाग का समूह ॥ ५५ ॥ १८ फिर फिर (बारंबार) १९ बरात के लोगों को
प्रीति जनाते हैं ॥ ५६ ॥ २० नेत्र बचाकर २१ गुलाबजल आदि सुगंधि का
जल डालते हैं २२ केसर, कस्तूरी ॥ ५७ ॥ २३ कठिनाई से तर्कना में आँखें
पेसे दुल्लह को रक्षतर्कना करते हैं ॥ ५८ ॥

बहु कहत ६७ अम्ह नृप मति विचार, सुभ विधि गय ६८ बुद्धिप
समुक्ति सार ॥

यह जोग दुल्लह १ दुल्लहिनि २ अपुब्ब, बिरचिय ६९ कबंध दै दहि १
रु दुब्ब २ ॥ ५९ ॥

कहुँ कहत ७० स्वपत गिंघोली खेत, दुल्लह जैनक न जो भीर देत
होतो ७१ अनर्थ तो द्वाइहाइ, पै हुव ७२ सुम दुल्लहिनि १ दुल्लह २ पाइ ६०
इम लखत ७३ नगर सोभा असेस, पहु पत्त ७४ मुख्य तोरन प्रदेस
इम दुल्लह लोहापोरि १ अंत, बुद्धतगो ७५ वसु चय सुं म वसंत ६१
मृगमद १ पटीर २ कुंकुम ३ मिलाप, छिरकपो ७६ बर फग्गुन समयछाप ॥
बुद्धिय ७७ पहु तह बहु वसु बिसेस, अंदर लिय ७८ सह विधि
सुंवर एस ॥ ६२ ॥

बहुविध बहुदासि १ न सखि २ न बार, किय ७९ पुनि नीराजन सह
प्रकार ॥

त्रिक १ नाडिंन जावत रजनि जत्थ, पहुँच्यो ८० मह दुल्लह स्व-
पुर पत्थ ॥ ६३ ॥

पहुमान आइ पहिले १ पंडुट, तक्किय ८१ मिलि सम्मुह अधिक तुंड ॥
जावत घटिका चउ ४ रजनि जांम, किय ८२ सँमिति फतैमहल
सु १ प्रकाम ॥ ६४ ॥

१ हमारे राजा (मानसिंह) की बुद्धि का विचार ॥ ५९ ॥ गींघोली के क्षेत्र में
२ हमारे स्वामी को दुल्लह का ३ पिता सहायता नहीं देता तो ॥ ६० ॥
दुल्लह ४ मुख्य द्वार के स्थान पर गया ५ वसंत ऋतु में पुष्पों की वर्षा होने
जैसे लोहापोल (जोधपुर के गढ़ पर महलों के मुख्य द्वार का नाम है) पवन
धन के समूह की वर्षा करता गया ॥ ६१ ॥ वहाँ दुल्लह पर कस्तूरी ६
चंदन और केसर मिलाकर फागुन मास का समय होने से छिड़का वहाँ श्री
राजा ने विशेष धन की वर्षा करी ७ इस श्रेष्ठ घर को ॥ ६२ ॥ ८ आरती की
९ तीन घड़ी रात्रि जाने पर ॥ ६३ ॥ १० प्रथम सीढ़ी पर आकर ११ अधिकतुष्ट
(प्रसन्न) हुआ १२ जहाँ पर १३ फतहमहल में सभा की ॥ ६४ ॥

कापरानि ईस सामंत काज, दिय गहि आदि ८३ रठोरराज ॥

बैठारयो ८४ नृपदिस इम सु बीर, ध्रुव बैठे ८५ सम थित दुव २
हि धीर ॥ ६५ ॥

ईसान ८ नृपन मुख दुहुँ २ न आस ८६, सामंत अनिल दिस
मुख ८७ सुभास ॥

थित सख्य १ मान २ दाहिन १ थिरेसै २, इम हुव ८८ समाज कछु
काल एस ॥ ६६ ॥

रहि इक मुहूर्त संसद ८९ रसेस, पुनि परिग ९० पंति भोजन प्रदेस
पश्चिम ३५ मुख बैठे ९१ तहँ नृपाल, थित पट्टन चउ ४ विध
असन ९२ थाल ॥ ६७ ॥

जुरि पंतिन ९३ पंचम ५ पेय ५ जुत, बिस्तरिय ९४ मिधा सुदन बहुत
जल २ थल २ भव दुव २ विध अन्न ९५ जात, पंल ९६ त्रिषविधि
खंचर ३ जुत विधि दिपात ॥ ६८ ॥

प्रतिथाल साकगन ९७ दस १० प्रकार, बिस्तरि पुनि तेमैन ९८
बिबिध बौर ॥

इम बरि परिवेसन ९९ हुत असेस, रस छ ६ जुत पत्तहुव १०० दुव २

१ दोनों राजा बराबर स्थित होकर बैठे ॥ ६५ ॥ २ दोनों राजाओं का मुख ईशान दिशा को हुआ और सब उमरावों के मुख वायु कोण में प्रकाशित हुए वहाँ राजा मानसिंह बायें हाथ को और ३ राजा रामसिंह दाहिना बैठा ४ कुछ समय यह सभा हुई ॥ ६६ ॥ ५ भूपति के दो घड़ी तक सभा में रहे पीछे भोजन के स्थान पर पंत (पांतिपा) हुई ६ चार वाजों पर विधि पूर्वक ७ भोजन के थाल रक्खेनये ॥ ६७ ॥ ८ पांचमी पंक्ति मद्य सहित जुड़ी जहाँ ९ रसोई पकाने वालों ने बहुत भेद फैलाये जिनमें जलसे और स्थल से पैदा हुए दो प्रकार के अन्न (जल से उत्पन्न चावल आदि और स्थल से उत्पन्न गेहूँ आदि) और ११ पक्षियों सहित तीन प्रकार के १० भांस (एक तो बकरे आदि ग्रामपशु, दूसरे खर आदि वनपशु और तीसरे पक्षियों का) ॥ ६८ ॥ और थाल थाल प्रति दश प्रकार के शाकों के अनेक प्रकार के १३ समूह के १२ तीव्रों (व्यंजनों) की श्रेष्ठ १४ परसगारी हुई.

रसेस ॥ ६९ ॥

जहाँ *चसक १ चसक २ मनुहारि जात १०१, प्रभु रूच्य नटयो १
सनियम दिपात ॥

रत्नपान बुद्ध दिय १०३ हारि राज्य, तस सुत उम्मेद सु कियउ
१०४ त्याज्य ॥ ७० ॥

बर १ अक्खिय १०५ स्वसुर १ हिं इम प्रवीन, सामंत तदपि किय
पान सीर १०६ ॥

धुनि लहि अदेस सब असन पाइ १०७, उट्टिय १०८ लहि बीटक
जल अचाई ॥ ७१ ॥

कछुखिन रहि १०९ संसद हित प्रकाम, तब दिय ११० सब जन्यन
सिक्ख ताम ॥

पधराइ प्रभुहि अवरोध १११ प्रीत, गावत गन बंदिन बिरुद गीत ७२
कुलदेवि कबंधन नागनेचि, पूजाइ ११२ प्रभुहिं सुम निकर सेचि
सज्जा पोढाये ११३ नृप स्वगेह, अभिलाखिन सुरतरु रजनि एह ७३
इह बर स्वासुर कुल तियन आइ, लहि कछुक काल अतिहित
लडाइ ११४ ॥

लखि समय कियउ दंपति २ मिलाप ११५, इहिं काल बुद्धि बस
हुव ११६ अमाप ७४

॥ ६९ ॥ जहाँ * मद्यकी १ चुसकी की मनुहार हुई तहाँ १ दुल्लह ने इनकार
किया और यह इनकार १ नियम के साथ दिखाया कि २ बुधसिंह ने मद्य
पीने में प्रीति करके बुंदी का राज्य गुमा दिया था उसके पुत्र उम्मेदसिंह ने
मद्य पीने का त्याग कर दिया ॥ ७० ॥ तो भी ३ उमरावों ने मद्य पीने में ४
सीर (सामिल हुए) किया ५ आदेश (आज्ञा) लेकर भोजन किया ६ पान बीड़े
लेकर ७ आचमन किया (आचमन लेने से पहिले पंक्ति में पान बीड़े देनेका
राजपूताने में कायदा है) ॥ ७१ ॥ ८ तहाँ बरातवालों को सीख दी ९ दुल्लह
को जनाने में पधराया ॥ ७२ ॥ १० फूलों के समूह चढाकर ॥ ७३ ॥ ११ इस
समय स्वसुर के कुलकी स्त्रियोंने आकर ॥ ७४ ॥

रामसिंहका विवाह करके पीछा बुन्दी जाना] अष्टमराशि-षष्ठमयूख (४।५७)

बहुरीति चतुर वर रचि विधेय ११७, सद्विय सब लौकिक ११८
सहित श्रेय ॥

रहि ११९ सुख सह बित्तत उचित रत्ति, घन गानाजीविन द्रविन
घति १२० ॥ ७५ ॥

नृप आइ १२१ प्रात निज पटनिकाय, राजस सुख बिलासत हड्ड
६१ राय ॥

तिम निवासि १२२ दिवस बावीस २२ सत्थ, सब तर्कुं क जन करि
बसु समत्थ १२३ ॥ ७६ ॥

बहु अपि हरन १२४ सबविधि बिसेस, नृप मान तुष्टकरि १२५
बर निसेस ॥

ग्रामक १ उपेत केकीन्द्र २ द्रंग, पुनि मान सुता हित हित प्रसंग ७७
अतिकृति सहस्र २५००० मित दम्म आय, दै १२६ दुवर लडाइ
पठये १२७ सदाय ॥

रइयाँ पुरेस सिवनाथसीह १, मेरतियन मालिक बल अंबीह ॥ ७८ ॥
रुचिभाजन नाजर अमृतराम २, तिन दुहुँ २न सिद्धख दिय १२८
संग ताम ॥

लखन मित सबसैन १ धन २ लुटाइ १२९, भूखन ३ गैय ४ हय ५
मैय ६ दान भाइ १३० ॥ ७९ ॥

सब चुकिसके न तब कति स्वसंग, आयो लै १३१ जाचक छवि
अनंग ॥

१ गान से जीवन करनेवाले कलावत आदि को धन देकर ॥ ७५ ॥ २ अपने
देरे में आकर ३ याचक लोगों को धनवान् करके ॥ ७६ ॥ ४ धन दहेज देकर ५
राजा मानसिंह ने वरको पूर्ण प्रसन्न किया ६ ग्रामों लूटित ७ केकीन्द्र नामक
नगर ८ राजा मानसिंह ने प्रसन्न होकर अपनी पुत्री को दिया ॥ ७७ ॥ दुल्लह
दुलहनका प्यार करके ९ दहेज सहित भेजे १० निर्भय ॥ ७८ ॥ ११ प्रीतिपात्र
१२ वस्त्रों सहित १३ दाधी १४ ऊँच रीति पूर्वक दिये ॥ ७९ ॥ १५ कितने ही

मधु१ असित२ आदि१ तिथि१ चढि१३२ महीप, दरकुंचन प्रस्थित
१३३ बंसदीप ॥ ८० ॥

मीनाऽर्क बिसनै पुर न सुभ मानि१३४, पटगृह केदारेश्वर प्रतानि
इह करि१३६ बनीयकन खिलन आढय, संसद बुलाइ१३७ सब
जस समाढय ॥ ८१ ॥

सह मह१ आस्वासन२ तिन्ह सराहि, दिय१३८ सिक्ख सबन दा-
रिद्र दाहि ॥

निवसन करि बहुदिन तह नरेस, आरंभिय१३९ अवसरपुर प्रवेस८२
॥ दोहा ॥

आमरांधर गत पक्ख सित२, तिथि—दिन तत्थ ॥ ८३ ॥

प्रविसे१४० दिन पच्छिम४ पहर, सहर सकल बल सत्थ ॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशौ राम-
सिंहचरित्रे महारावराजरामसिंहयोधपुरविवाहानन्तरबुंदीपुरप्रवे-
शनं षष्ठो मयूखः ॥ ६ ॥

आदितः अष्टषष्ठ्युत्तरद्विशततमः ॥ ३६८ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

याचकों को अपने साथ ले आया १ चैत्र वदि एकम के दिन ॥ ८० ॥ मीन
संक्रांति के सूर्यमें पुरमें प्रवेश करना अशुभ मानकर केदारेश्वर शिवके स्थान
पर ३ डेरे तनाये, इसी स्थान पर सब ४ याचकों को धनवान् किये और
उनको ५ सभा में बुलाकर सबसे आप यशयुक्त (यशसे धनवान्) हुआ
॥ ८१ ॥ ६ उत्सव सहित उन (याचकों) का आश्वासन करके प्रशंसा के साथ
सब का दरिद्र जलाकर सीखदी ॥ ८२ ॥ ७ वैशाख मास के शुक्लपक्ष की
तीसरे पहर पीछे ८ सब सेना सहित पुर में प्रवेश किया ॥ ८३ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायण के अष्टमराशि में, रामसिंहके चरित्र
में, महारावराजा रामसिंह का जोधपुर में विवाह करके पीछा बुंदी आनेका
छठा मयूख समाप्त हुआ ॥ ६ ॥ और आदि से तीनसौ अड़सठ ३६८ मयूख हुए ॥

पुर प्रविसन पुरजन प्रचुर, स्वामि लखन द्वित संग ॥

कढिहु करत दरसन किते, *अय १ चुंबकर बिध अंग ॥१॥

अटत जाय बन ताल तट, दिपत उदीची ४।७ द्वार ॥

बिसि गोपुर विकरूपो सु बर, पुर निज विविध प्रकार ॥२॥

॥ भुजंगप्रयातम् ॥

उदीची ४।७ दिसा द्वार यों भूपआयो, प्रवेश्यो पुरी सज्ज सेना सुहायो
दिप्यो अप्पनो द्रंगशृंगारसज्ज्यो, लखें इंद्र १ को श्रीदे २ को नैरलज्ज्यो ३

पड़्डो तहाँ द्रंग यों जेब पायो, अकस्मात ज्यों कायमें प्राण आयो ॥

कहाँ बैप्र १ प्राकार २ सोहैं सुधारैं, कहीं कंगुरे ३ मंजु ऊंचे अटारैं ४।१।

कहीं गावपैं टंक मां मंजु मंडै ५, कहीं भोन चक्री धरैं चक्र भंडै ६ ॥

कहीं सार व्योकारके कूटवज्रैं ७, कहीं वर्णचंचूनके लेख ८ रज्जैं ५

कहीं बर्द्धकी स्पंदनाली सुधारैं ९, कहीं कंदुजीवी हवी कंदु डारैं १०

कहीं चैल चंगे वनै तंतुबाई ११, कहीं उब्बटै अंग अंतोवसाई १२।६।

* लोहे और चुंबक के मिलने की भांति ॥ १ ॥ उत्तर दिशा के द्वार से नगर

के द्वार में घुसकर अपने पुर को नाना प्रकार का देखा ॥ २ ॥ इसप्रकार वह

राजा उत्तर दिशाके द्वारसे आया और सुहावनी सजी हुई सेनासे प्रवेश किया

वहाँ अपना नगर शृंगार किया हुआ ऐसा दीखा जिससे इंद्र की पुरी (अम-

रावती) और १ कुबेर की पुरी (अलका) लज्जित हुई ॥ ३ ॥ राजा भीतर घुसा

उस सज्ज वह नगर ऐसी शोभा को प्राप्त हुआ कि जैसे मृतक शरीर में

अचानक प्राण आया, जिसमें कहीं तो २ धूल कोट कहीं ३ पक्का कोट सुधारा

हुआ शोभायमान है, कहीं पर कांगरे और कहीं सुन्दर छतें हैं ॥ ४ ॥ ४

पत्थर पर दांकी से ५ लक्ष्मी की सुंदर मूर्तियाँ मांडते हैं और कहीं घरों में ६

कुंभार चक्र पर भांडे (मिट्टी के पात्र) धरते हैं, कहीं लोहे पर ७ लुहार के

घण वजते हैं और कहीं पर ८ चित्रकारों (चित्रों) के लेख (चित्राम) शोभा

देते हैं ॥ ५ ॥ कहीं पर ९ सुधार रथों की पंक्ति को सुधारते हैं और कहीं पर

१० कंदोई कड़ाह में घृत डालते हैं ११ कहीं पर जुलाहे उत्तम वस्त्र बुनते

हैं १२ कहीं पर नाई पारीर पर व्यवहन मालिश करते हैं ॥ ६ ॥

भ्रमासक्त मंजै कहीं हेति १३ भारी, धरै सान अंभान फुल्लिंग धारी
बडे वस्त्रजोरै कहीं तुन्नवाई १४, छमकै कहीं पिंजरी तूला १५ छाई ७
कहीं सूत १ कासी २ चितीभूत चोरै १६, कहीं सीस ३ कथीर ४ के
जाल जोरै १७ ॥

कहीं चित्र आवास मंडै चितारे १८, कहीं स्तोत्र बंदी पढै नवपै १९
न्यारे ॥ ८ ॥

कहीं के करै मालिनी माल्य भंगै २०, कहीं रंगरेजों वली बैल रंगै २१
कहीं ब्रीहि गोधूमर के गंज २२ भारी, कहीं रासि मप्यै २३ गह्वै द्रोण
१ खारी २ ॥ ९ ॥

कहीं रक्त १ रीती २ न के गंज डारे २४, कहीं नैर नाना रूपये ३ वि
थारे २५ ॥

कहीं स्वर्ण कारावली हेम ४ तुल्लै २६, कहीं ग्रामें गंधीन के गंध ५ खुल्लै
कहीं थंभ ६ संवैद्ध तुल्लै तराजू २८, कहीं हेम हिंडोल बंधे दुश्वाज २९
कहीं निकखसैं नीर कुँल्या १ प्रखाली २ ३०, कहीं बच्छ सोढै बने

१ कहीं पर सिकलीगर उत्तम शस्त्र मांजते हैं और साणको फेरनेवाला २ ग्राम
क्यों को धारण करता है ३ कहीं पर तूनगर कटेहुए वस्त्रों को जोड़ते हैं और
कहीं पर ४ रुई खे छाई छुई पींजण बजती है ॥ ७ ॥ कहीं पर ५ पारा ६ कासी
के ७ सखूह जोड़े पड़े हुए हैं और कहीं पर ८ सोझा और कथीर के सखूह
को जोड़ने हैं, कहीं चितरे ९ मकानों को रंगते हैं, कहीं पर आठ लोग जुद्धी
१० नवान स्तुति पढ़ते हैं ॥ ८ ॥ कहीं पर फितनी ही मालिनियें ११ मालाओं
के भेद करती हैं १२ कहीं रंगरेजों का पंक्ति वस्त्र रगती है १३ कहीं पर ग्राम्य
के १४ गह्वे के बडे ढेर लगे हुए हैं सो १५ द्रोण और खारी नाम के तोलों से
राशिपों को नापते हैं [मत्तीस सेर का एक द्रोण और सौलह द्रोण को एक
खारी होती है] ॥ ९ ॥ कहीं १६ तांवा १७ पीतल के सखूह पड़े हैं और कहीं
पर नगर में अनेक दिक्कों के रूपये फैलाये हुए हैं १८ कहीं पर सुनारों की
पंक्ति सुवर्ण तोल रही है और कहीं गंधियों के १९ सखूह गंध खोल रहे हैं ॥ १० ॥
कहीं पर धंभों के २० वंधीहूई तराजू से तोल रहे हैं और कहीं दोनों ओर सुवर्ण
के कुले (हिंडलाट) बंधे हैं २१ कहीं नहरों और २२ नालियों से पानी बहता है

आलबाली३१ ॥ ११ ॥

कहोंके घटीजंत्र चले चठहैं३२, कहों नीतिकी प्रीतिधी भीतिनहैं३३
खलूरी कहों खगगके मगग सदै३४, कहों तोलरके राहमें लाह
लहैं३५ ॥ १२ ॥

कहोंबान२संधानपैच्छीन पारै३६, कहों आरि बंदूक४गुंजा उतारै३७
पटेबाज के ढालतैं वारपेलैं३८, कहों मल्लविद्या बढे दावमेलैं३९ १३
कहों बाल१ हुलासकै रास रचै४०, कहों भट्ट१ बुल्लै४१ कहों न
दर नचै४२ ॥

कहों खंजरी१ भुजभरी२ ढोल३ गजजै४३, कहों डिडिमी४दुंदुभी५
चंग६ बजजै४४ ॥ १४ ॥

कहोंतंति७की पंतिपै कोनलगै४५, कहों बारनारीनचै द्वारअगै४६
कहोंसुखशृंगार१की धार चले४७, कहों हास२उल्लासआभाउभले४८
मचै४९ कांपि कारुण्य३ के उग्र४ भंडै५०, कहों बीर५ आंतक ६
अकखै५१ अखंडै ॥

बनै५२ क्वापि बीभत्स७के चित्रै८ बल्लै५३, कहों सांत९में कांत
१कहीं पर थांवले जने हुए वृक्ष शाखा दत्त हैं ॥ ११ ॥ कहीं कितनी ही घरदियें
चलती हैं और कहीं नीति की प्रीति से २ बुद्धिका भय नष्ट होता है अर्थात्
नीति की प्ररचा होती है ३ कहीं पर अखाड़े में खड्ग के मार्ग साधते हैं और
कहीं ४ भाला फेरने के मार्ग में लाभ प्राप्त करते हैं ॥ १२ ॥ कहीं पर बाणों का
सन्धान करके ५ पक्षियों को गिराते हैं और कहीं बंदूक चलाकर ६ चिरमी
उड़ाते हैं ॥ १३ ॥ कहीं पर उबालक हृदय करके मनोनाचते हैं ॥ १४ ॥ ६कहीं पर
तांतके बाजों पर नजराफ[नकली]लगती है और कहीं द्वार पर बेरगारें नचती
हैं कहीं पर सुख शृंगार रसकी धार चलती है और कहीं प्रसन्नता से हास्य
रसकी क्रांति बढ़ती है ॥ १५ ॥ १०कहीं पर ११करुणरस मचता है और कहीं १२
रौद्ररस रचते हैं, कहीं पर वीर रस और कहीं पर पूर्ण १३भयानकरस उच्चार
ते हैं, कहीं पर बीभत्सरस जनता है और कहीं १४ अद्भुत रस कहते हैं और
कहीं पर १५सुन्दर निर्वेद है स्थायीभावजिसका ऐसा शान्त रस प्रकाशित करते
हैं "निर्वेदस्थापिभावोस्ति शान्तोपि नवमो रसः" महर्षि आचार्य रस आठ

निर्वेद खुल्लै ५४ ॥ १६ ॥

कहाँ भारती? सात्वतीवृत्ति आनै ५५, कहीं कौसिकी? आरम्भ-
ट्टी ४ बखानै ५६ ॥

कहीं नाटक? प्रक्रिया २ भाषा ३ कहै ५७,

ही मानते हैं तहां कोई कोई ऋषियों का मत है कि वैराग्य है स्थायीभाव जिसका ऐसा ज्ञान्त भी नवमा रस है ॥ १६ ॥ अब यहां भारती से लेकर भाषिका पर्यन्त नाटक वृत्तियों (नाटकोंके भेद) हैं जिनके लक्षण साहित्यदर्पणके मतानुसार लिखते हैं सो जिनको इनका विस्तार देखना होवे वे साहित्यदर्पण में देखें १ जिसमें प्रायः संस्कृत के वचनों का व्यापार होवे और वह स्त्री के आश्रित नहीं किन्तु पुरुष के आश्रय होवे उसे भारती वृत्ति कहते हैं, जिसका सविस्तर वर्णन साहित्यदर्पण की २८५ कारिका से देखो. १ महानुभावता शौर्य दान, शक्ति, दया और सरलता से पूर्ण, हर्ष सहित, अल्प शृंगारवाली, शोक रहित और आश्चर्य सहित होवे उसको सात्वती वृत्ति कहते हैं, जिसके अधिक भेद देखने की इच्छावाले ४१६ वीं कारिका से देखें २ नायिकाओं के भूषणों का मनोहर वर्णन जिसमें होवे उसको कौशिकी वृत्ति कहते हैं, जिसका पूरा वर्णन ४११ वीं कारिका से है. ४ माया, इन्द्रजाल, संग्राम, क्रोध और घबराना आदि चेष्टाओं से युक्त, तथा वध और बन्धन आदि से उद्धत वृत्तिका नाम आरम्भटी है, इसके चार भेद हैं सो साहित्यदर्पण की ४२० वीं कारिका से देखो. ५ जिसका वृत्तान्त प्रसिद्ध होवे, सुख आदि पांच संधियां होवें, विलास और क्रुद्धि आदि गुणवाला होवे, नानाप्रकारकी विभूतियों से युक्त होवे, सुखदुःख की उत्पत्ति से नानाप्रकारके रसों से परिपूर्ण होवे, इसमें पांच से लेकर दस तक अंक होते हैं, प्रसिद्ध वंशवाला राजऋषि, धीर, उदार, प्रतापी, दिव्य, अथवा दिव्य गुणवान् नायक होता है अंगी रस एकही होता है शृंगार अथवा वीर रस प्रधान होता है, अन्य रस अंगभूत होते हैं, निर्वहण नामक संधियों, उद्धत रस होते हैं, चार मुख्य कर्म करनेवाले नट होते हैं और गोपुच्छ के अग्र के समान जिसकी रचना हो उसको नाटक कहते हैं ६ प्रक्रिया नामका कोई जुदा भेद नहीं है परंतु प्रकरण को प्रक्रिया माना है सो इसका लक्षण ५११ की कारिका में है कि वृत्तान्त लौकिक और कथिकल्पित होवे, शृंगार अंगी, नायक ब्राह्मण अथवा यनियां होवे, जो धर्म अर्थ काम आदि संकाम साधन में परापण होवे उसको प्रकरण कहते हैं ७ जिसमें, धूर्त नायक का चरित्र होवे, बीच

प्रहासाख्य डिवापख्य व्यायोगे ६ पङ्क्ति ५८ ॥१७॥

समावादिकारात ७ को कापि सदै ५९, कहों अंक ८ बीथी ९ नसों

बीच में अनेक प्रकार की अवस्थायें बदलती रहें, एकही अंक होवे, निपुण और परिणत विद एकही पात्र होवे, अनेक अनुभव किये हुए अथवा अन्यके अनुभव किये हुए पदार्थ को रंग भूमि में प्रकाशित करे, संबंध और उक्ति प्रत्युक्ति आकाश की ओर मुख करके करे, शौर्य और सौभाग्य के वर्णन से धीर और शृंगाररस को सूचितकरे, इतिहासकल्पित होवे, मुख और निर्वहण नामक दो संधियां होवें और दशों लास्य[वृत्त्य]अंग होवें जिसको भाण कहते हैं. १ भाण के समान संधि, संधियों के अंग, लास्य के अंग, और अंक से जिस की रचना होवे, निदनीय पुरुष का जिस में वृत्तान्त होवे, और कविकल्पित होवे, जिसको प्रहास [प्रहसन] कहते हैं. इसका अधिक वर्णन देखना होवे तो ५३४ की कारिका से देखें. २ जिसमें माया, इन्द्रजाल, संग्राम, क्रोध, घयराजा आदि चेष्टायें और सूर्य चन्द्र के ग्रहण विशेष कर होवें, जिस में पुराण आदि से प्रसिद्ध इतिहास होवे, अंगी रौद्र रस होवे और अन्य रस अंग होवें, चार अंक होवें, विष्कम्भक और प्रवेशक न होवें देवता गन्धर्व यक्ष राक्षस बड़े सर्प भूत प्रेत पिशाच आदि उत्पन्न उद्धत सौलह नायक होवें वृत्तियों में से कौशिकी नहीं होवे, संधियों में से विमर्ष संधि न होवे, हास्य शांत शृंगार रसों को छोड़कर बाकी के छः रस उज्ज्वल होवें जिसका नाम डिम है ३ जिस में प्रसिद्ध इतिहास होवे, स्त्रीजन अल्प होवें, गर्भ और विमर्ष संधि न होवे, बहुतसे मनुष्य होवें, एक अंक होवे, युद्धका उदय स्त्री के निमित्त विना होवे, कौशिकी वृत्ति नहीं होवे, प्रख्यात नायक होवे, वह राज-शूषि, दिव्य व धीर उद्धत होवें, हास्य शृंगार और शांत इन रसों को छोड़कर अन्य रस अंगी हावें, जिसको व्यायोग कहते हैं ॥ १७ ॥ ४ समव है आदि में जिस के और कार है अंत में जिसके ऐसे "समवकार" का लक्षण यह है कि देवता और दैत्यों के आश्रित प्रसिद्ध वृत्तान्त होता है, विमर्ष रहित सन्धियां होती हैं तीन अंक होते हैं उनमें से पहिले अंक में दो सन्धियां होती हैं और पिछले दो अंकों में एक एक सन्धि होती है, प्रसिद्ध देवता और दास्य उदात्त चारह नायक होते हैं इसका सविस्तर लक्षण ५१५ की कारिका में देखो. ५ कहीं पर ६ जिस में उत्कृष्टिक नाम अंक होवे प्रयोग करनेवाले मनुष्य सामान्य होवें, कण्ठरस स्थायी होवे, बहुत सी स्त्रियों का खन होवे, प्रसिद्ध वृत्तान्त को कवि अपनी बुद्धि से बढ़ावे, भाण के समान सन्धि वृत्तान्त और

नैर नदैं ६० ॥

कहाँ केक ईहामृगै १० अच्छ आनै ६१, बढे पंक्ति १० संख्यादि
एकै बखानै ६२ ॥ १८ ॥

कहाँ रूपकें अंतर्जो यों उपादी, बदै अंग संख्या समाक्षेप वादी ॥
मुखे १ नाटिका २ भाषिका १८ अंतर् मप्पी, थिरा पंक्ति १० ओ अष्ट
८ ए सर्व १८ अप्पी ॥ १९ ॥

अङ्ग होवै, हार जीत होवै, वाणी से युद्ध होवै, और बहुत दुःखोत्पादक वचन होवै उसे अङ्ग कहते हैं। जिसमें एक चङ्ग होवै, नायक चाहे सो कल्पनाकर लिया जावै, विचित्र प्रत्युक्ति का आश्रय लेकर आकाशभाषित के वचनों से अधिकतर शृंगार को और कुछ और रसोंको भी सूचित करै, सुख और निर्वहण ये दो सन्धियां होवैं, और समग्र पांचों ही बीज आदि अर्थप्रकृतियोंका प्रयोग होवै, नगर को बांधते हैं अर्थात् ऊपर कही हुई वृत्तियों से नगर को बांधते हैं। जिसमें मिश्रित वृत्तान्त होवै, चार अंक होवैं, सुख प्रति सुख और निर्वहण ये तीन सन्धियां होवैं, नायक और प्रतिनायक प्रसिद्ध और धीरोद्धत मनुष्य तथा दिव्य होवै परन्तु यह नियम नहीं कि नायक असुख ही होवै और प्रतिनायक असुख ही होवै, नायक प्रतिनायक के सिवाय दूसरा एक अनुचित कार्य करने वाला होवै, यह इच्छा रहित दिव्य स्त्री को हरण करने आदिसे चाहता है इस कारण इसका शृंगाराभासभी कुछ कुछ दिखाया जावै, इत्यादि विशेष चितार ५१८ की कारिका में देखो। २ पंक्ति नाम का कोई भिन्न भेद नहीं मिलता परन्तु आगे के २० के छंद से रूपक को ही पंक्ति मानना लिखा है ॥ १८ ॥ इन सबको रूपक (दृश्यकाव्य) कहते हैं जिनमें ३ समाक्षेपवादी, सुख, नाटिका, भाषिका को अन्त में लेकर उसीके अंग कहते हैं। इनमें सुख का लक्षण यह है, जिसमें नानाप्रकार के अर्थ और रसकी उत्पत्ति होवै, बीजकी उत्पत्ति होवै, प्रारम्भ होवै। नाटिका का लक्षण है कि वृत्तान्त कल्पित होवै, पात्र प्रायः स्त्रियां होवैं, चार अंक होवैं, नायक प्रसिद्ध धीरोद्धत राजा होवै, नायिका अन्तःपुर से संबंध रखनेवाली, संगीत में तत्पर, नवीन अनुरागवाली, राजवंश से उत्पन्न कन्या होवै। इसका विशेष वृत्त ५३९ की कारिका में देखो। भाषिका का यह लक्षण है कि जिसमें उत्तम साधुग्री होवै सुख और निर्वहण संधि होवै, कौशिकी और भारती वृत्ति होवै, एक अंक होवै, उदात्त नायिका होवै, नायक हीन होवै। इसके उपन्यास आदि सात अंग हैं ॥ १६ ॥ साहित्य में दश प्रकार के रूपक हैं

मिती पंकित १० ह्याँ रूपकाख्या प्रमानी, जथा अष्ट भू १८ ते उपा-
चाहुजानी ॥

कहाँ स्तंभ १ प्रस्वेद २ रोमांच ३ कथै ६३, स्वरामोट ४ लै ६४ अश्रु ५
बैवर्ग्य ६ सत्थै ॥ २० ॥

कहाँ कंप ७ केठां प्रलौटभाव भासै ६५, कहीं पीठमर्द १ प्रहासी २
बिलासै ६६ ॥

सजै ६७ कापि संगीत १ कालानुसारी, भनेवत्तिके जातके भेद भारी २ १
मचे वहाँ श्रुती वेद बाईस २२ मोहै ६८, स १ में चो ४ म ४ में चो ४ प ५ में चो
४ हिं सोहै ६९ ॥

गिने ७० रे २ रु धे ६ त्रि ३ त्रि ३ द्वै २ ग ३ नी ७ में, सुलै १ तीजिका १
छोहिनी २ २ अंत २ २ श्रीमें ॥ २२ ॥

लसै ७१ पंच ५ ही जाति दीप्ता १ दि लैकै, छटै ७२ जे जथा भाग सों
राग छैकै ॥

मचे मोद त्रि ३ ग्राम खड्गा १ दि मंडै ७३, मिली ७४ मूर्च्छना इक्कीसी
२ १ अखंडै ॥ २३ ॥

क्रिया १ गीत्य २ लंकार ३ ओ गर्मिका ४ ५ ५ दी, वदै ७५ रम्यता जुष्ट
के पुष्ट वादी ॥

कहाँ सैधवी १ कंम आलाप ग्रानै ७६, मुखारी २ कहीं गौड़ ३

क्रियागया है सो यहाँ पर ग्रन्थकर्ता ने इसी रूपक को पंकित लिखा है १ स्वर
भंग 'यहाँ पर स्वम्भ आदि सप्त ताव हैं जिनके अर्थ प्रसिद्ध हैं इस कारण इन
को विन्न भिन्न टीका लिखना अनावश्यक है ॥ २० ॥ २ कहीं पर समय के अनुसार
संगीत सजते हैं ॥ २१ ॥ ३ पद्म में चार ४ मध्यम में चार ५ पंचम में चार ६
षड्ज में तीन ७ भैरव में तीन, गांधार में और निषाद में दो दो ध्रुतियां हैं सो
तीप्ता जो आदि लेकर छोहनी के अन्त तक शोभा देती हैं ॥ २२ ॥ दीप्ति आदि
लेकर राग की पाँचों ही जातियां शोभा देती हैं, पद्म को आदि देकर तीनों
ग्राम रचते हैं और इक्कीस ही मूर्च्छना वृद्धि रहित मिली हुई हैं ॥ २३ ॥ ८
गमक आदि ६ सुन्दरता से युक्त हैं १० यहाँसे लेकर छप्पीस के छंद तक

सालंग ४ मानै ७७ ॥ २४ ॥

कहाँ राग घंटा ५ रमा ६ टक्क ७ कहैं ७८, पहाडी ८ बिहंगा ९ रूप सा
मंत १० पहुँ ७९ ॥

कहाँ कोकिलै ११ कोकिलालाप कूजै ८०, प्रगाता कहाँ क ८
१२ मारु १३ पूजै ८१ ॥ २५ ॥

कहाँ नाट १४ कल्याण १५ गौरी १६ कुरंगी १७, स सौदामिनी १८
कौमुदी १९ चक्रि २० संगी ८२ ॥

बराली २१ कहाँ एल २२ पट्टा २३ ॥ २६ ॥
अंसा ३३ दि संघै ८४ ॥ २६ ॥

अहो एकसो अग बावीस १२२ अँसँ, पुरी मुख्य रागावली प्रान
पँसँ ८५ ॥

निबद्धा १ निबद्धा १ ॥ २७ ॥
अनुपासलै ८७ आदि १
मध्यान्त ३ वारे ॥ २७ ॥

गहै ८८ कापि वहाँ पंक्ति १० संख्या गुणा १० ॥ २८ ॥
सजै ८९ कापि
त्रेता ३ प्रबंधा ३ ॥ २८ ॥

कहाँ ताल चंचत्पुटै १ लै क्रमावै ९०, कहाँ चाचसौ लै पुटै २
लावै ९१ ॥ २८ ॥

कहाँ षट् पितापुत्र ३ उद्घट्ट ४ कहैं ९२, वनै मार्ग १ तालारूप या
सर्व बहै ९३ ॥

कहाँ तालदेशीय २ लै क्रमावै ९४, लखोजे जथासंभवी छंद लावै ९५ ॥ २९ ॥
कहाँ तालश्रीरंग १ लै मै निकासै ९६, भले मंठिके २ चञ्चरी ३ मंठ भासै ९७

रागनियों के नाम हैं ॥ २४ ॥ १ कोयल की अलाप से शब्द करती है ॥ २५ ॥

॥ २६ ॥ २ रागों की पंक्ति में ॥ २७ ॥ ३ चञ्चुपुट से लेकर इकतीस के छंद
पर्यन्त तालों के नाम हैं जिनके लक्षणों का संगीतरत्नाकर के तालाध्याय में
साविस्तर वर्णन है सो वहाँ देखो, यहाँ इनकी अत्यन्त विस्तारवाली व्याख्या
नहीं की जा सकती ॥ २८ ॥ २९ ॥

कहाँ मल्लिकायोद५मँ मोद कहैं१८, पगे पूर्ण६ कंकाल७ त्यों म-
ल्ल८ पल्ल९९ ॥ ३० ॥

कहाँ भुम्भरी९ हंस१० भंषा११ क्रमावै१००, सु लौ स्कंद१२ त्यों
सिंह१३ घता१४ समावै१०१ ॥

तथा चित्र१५ कुंता१६ख्य१०२ लौ एकताली१७, मचै१०३ ब्रह्म १८
ज्यौं रुद्र१९ त्यों बिंदुमाली२० ॥ ३१ ॥

कहाँ इक्ष१ लौ१सर्वही ताल सदै१०४, विधा व्याहके राहके ला-
ह१ लहै१०५ ॥

ठनँ देव आगार घंटा१ठनकै१०६, कहीं भल्लरी२ *कंबु३भंका४
भनकै१०७ ॥ ३२ ॥

कहाँधामआरामआमोद१खुल्लै१०८, कहींदारुकेलोलहिंडोलभुल्लै१०९
कहाँ द्वार१ बाजार२ दृष्टा३ कँवारी४, सुढारी सजी११०चित्रकारी

१११ सँवारी ॥ ३३ ॥

कहाँ कुट्टिमंगार५ भंडार६ भासै११२, नये ओक७ बासोक ८ के
सोक नासै११३ ॥

कहाँ संधिला६ मग्ग १० शृंगाट११सोहै११४, कहीं चत्वर११५५ती
मिली चित्त मोहै११५ ॥ ३४ ॥

कहाँ गोख१३ जाली १४ लगे ११६ तोखकारी, कहीं ११७ सौंध
१५ संधानिका१६ चित्रसारी१७ ॥

कहाँ सुभ्र११०संदौनिनी१८हरितसाला१९, कहीं मंदुरा२०व्रीतिमाला
॥३०॥३१॥*शंख ॥३२॥कहीं पर घरोंमें और १ बागों में सुगंधि खोलते हैं "दूर

तक जानेवाली सुगंधि का नाम आमोद है" २काष्ठके चपल हिंडोले ॥३३॥कहीं
पर छोटे घर और कहीं पर भंडार शोभा देते हैं ४कितने ही नवीन घर और

५शयन घर शोक का नाश करते हैं ६ कहीं गुप्त मार्ग(सुरंग)और कहीं ७चौहट्टे
शोभा देते हैं ८चवूतरोंकी मिली हुई पंक्तियां मनको मोहती हैं ॥३४॥९संतोष
कारी १०राज सदन (महल) ११मदिरा गृह १२ गौशाला १३हयशाला में घोड़ों

विसाला ११९ ॥ ३५ ॥

कहाँ भित्ति ११९ कित्ति बेदी २२ विलासै १२०, कहीं अंगना अङ्ग-
ना २३ भा प्रकासै १२१ ॥

कहाँ पुण्यप्रासाद २४ खुल्लै १२२ पताका २५, रजै १२३ हेमके
कुंभ २६ ज्यों चंद रांका ॥ ३६ ॥

कहाँ राजती देहली २७ गेह पकी १२४, कहीं अर्गला २८ ताल २९
खासा १२५ खडकी ३० ॥

सुधामैं सने धामके थंभ ३१ धारै १२६, बने तीब्र ३२ गोपानसी ३३
भा बिथारै १२७ ॥ ३७ ॥

कहाँ १२८ दंत ३४ प्रयीवै ३५ अट्टी ३६ अलिंदी ३७, भिधौ सर्वतोभद्र
३८ लैकै बिछिंदी १२९

भनै सिलिप सोभा १३० कहीं सालभंजी ३९, कहीं अंजली कारि-
का ४० रंगरंजी १३१ ॥ ३८ ॥

की विशाल पंक्तियाँ हैं ॥ १५ ॥ कहीं पर दीवारें और ? चन्द्रमणि
बड़ी कीर्ति लेकर प्रकाश करती हैं "विलासः प्रकाशे" इति शब्दार्थचिन्तामणि ॥
कहीं पर घर के आंगन (चौक) में २ स्त्रियाँ कान्ति प्रकाश करती हैं ३ तुन्दर
महलों पर ध्वजायें खुली हैं और जैसे शरद ५ पूर्णिमासी में चंद्रमा शोभा
देवे तैसे श्वेत महलों पर ४ सुवर्ण के कलश शोभा देते हैं "शरद की
की राजि में जल विष के कारण चंद्रमा का रंग लाल होता है" ॥ ३६ ॥ कहीं
घर की पक्की देहलियाँ ६ शोभा देती हैं तथा चांदी की पक्की देहलियाँ हैं
आगल (भागल) ताले और उत्तम खिड़कियाँ हैं ८ चूना में भीगे हुए ९ तीर
"तीव्र नाम तीर का है और देश भाषा में सीधे लंबे काष्ठको भेतीर कहते
हैं इसकारण यह शब्द पल्लोडके अर्थमें प्रतीत होता है" १० मियालें (बादनाधार
वक्र काष्ठ) शोभा देती हैं ॥ ३७ ॥ ११ खुटियाँ १२ झरोखे १३ महलों के ऊपर
की अटारियाँ १४ द्वार के बाहर का चौक १५ चौमुखी (चौपाड़) १५ नामवाले
स्थान से लेकर १७ अभिलाषा युक्त परमेश्वर के मंदिर पर्यन्त १८ हाथी दान
आदि की रची हुई पुतलियाँ १९ रंग से रंगी हुई लज्जा युक्त पुतलियाँ ॥ ३८ ॥

सजे१३२कापि सोपान४१ श्रेढी४२ निसैनी४३, नटै१३३ नटसाला
४४ कहीं कंजनेनी ॥

कहीं कैणिका४५१ थूल४६२ उल्लोच४७३कच्छे१३४, कहीं
पीठ४८४पल्लयंक४९५ आस्तीर्ण५०६अच्छे१३५॥३९॥

कहींविप्रमंडै१३६कथावेद१बादी, कृतीकापिअद्वैत२अप्पै१३७अनादी
कहीं सत्य साहित्य३के अंत्य कहै१३८, कहीं न्याय४की कोटिपै
चाय चहै१३९॥ ४० ॥

दिपै१४० द्यूतबिया५ कहीं अक्षदेवी, कहीं मोहमाया६ करै १४१
साँठयसेवी ॥

कहीं १४२ बापिका१ कुंडर काँसार ३ कूपी४, रुचे नीर नारी भरै
१४३ आनुरूपी ॥ ४१ ॥

धरे१४४ ग्लौ१ कहीं धारै२ त्यों गर्वधूली३, फवै१४५ कैतकी ४१
मल्लिका५२ कापि फूली ॥

कहीं धूप धूमावली६३जाल कहै१४६, चहे सेवती७४ तंब रोलैंबै
चहै१४७ ॥ ४२ ॥

कहीं ब्रह्मचारी१ क्रमै१४८रीति१ रागी, कहीं दान अप्पै १४९ गृही
१पत्थरोंके रचेहुए जीने (पगाधिये) २ काष्ठके रचेहुए जीने और नीसरनियाँ, ये
सब पदार्थ स्त्रियों (फारीगरों) की शोभा बताते हैं और कहीं नृत्य
शालाओं में ३ कमलनयनी स्त्रियाँ नृत्य करती हैं ४ कहीं पर छोटे डेरों
५ बड़े डेरों और ६ चंदवों (सामियानों) के समूह हैं ७ सिंहासन तथा पाजोड,
ढोलिये (पिलंग) और उत्तम ८ बिछोने हैं ॥ ३६ ॥ ६ कहीं पर पण्डित
लोग वेदांत के अनादि अद्वैत मत का उपदेश करते हैं. १० साहित्य
का अर्थ निकालते हैं ॥ ४० ॥ कहीं पर द्यूत करनेवाले द्यूत करते हैं ११ छली
मनुष्य अविद्या की माया फैलाते हैं १२ तालावों में १३ अपने अपने सदृश
पानी भरते हैं ॥ ४१ ॥ कहीं १४ कपूर १५ कुंकुम १६ कस्तूरी रक्खीहुई है
१७ घेला १८ सेवती के गुच्छों पर भ्रमर चढ़ते हैं ॥ ४२ ॥ १९ मुक्ति में प्रीति

पंच ५ पागी ॥

जुरे अग्निहोत्री जुहू अग्नि अंचै १५०, सुधी के कहों नव्य अन्पष्टि
संचै १५१ ॥ ४३ ॥

कहों आल १ जंगाल २ सिंदूर ३ केरे १५२, कहों हेम १ हीरे २ सके
रासि हेरे १५३ ॥

कहा नील ३ गारुत्मती ४ चैं प्रकासैं १५४, भले पद्मरागाख्य मु-
क्ताख्य भासैं १५५ ॥ ४४ ॥

प्रवाली ११७ रसोनी १२८ कहों रंग पट्टैं १५६, कहों पुष्पवंता २ऽऽदिकां
तां २ त ३ ११४ १० कहैं १५७ ॥

कहों १५८ तैल १ छीरा २ दि लै स्फाटिका ५ १११ ६ १२ऽऽख्या,
सगोमेद ७ १३ इत्यादि केही समाऽऽख्या १५९ ॥ ४५ ॥

सुहाये कहों सिद्ध बानिज्य साजैं १६०, रचे चे कहों हुन्न १ निष्कां २
दि राजैं १६१ ॥

कहों लै कैला १ नीवि २ बितैं बढावैं १६२, प्रभा क्रेय १ कंठ्या २ऽऽ
वली कापि पावैं १६३ ॥ ४६ ॥

कलौ बोहरे १ क्वापि छोरैं १६४ धुरे २ काँ, कहों के २ न रक्खैं १६५
स्वर्धाँ बाहुरे २ काँ ॥

करनेवाले ब्रह्मचारी फिरते हैं १ होम की अग्नि का पूजन करते हैं २ कितने
ही श्रेष्ठ बुद्धिवाले ३ नवीन विलक्षण यज्ञ का संचय करते हैं ॥ ४३ ॥ ४
पन्ना १५ माणक नामक ॥ ४४ ॥ मृंगा और ६ बहसनियां ७ पुष्पराज आदि
सुन्दर ८ इत्यादि कितने ही नामवाले रत्नों से ॥ ४५ ॥ शोभापमान ६
सेठ वणज करते हैं १० कहीं पर संचय किये हुए मोहर और ११ रुपये "निष्कः
व्यवहाररूपके" इतिशब्दार्थचिन्तामणिः॥ आदि शोभा देते हैं, कहीं पर १२
व्याज (सूद) लेकर १३ मूलधन को बढाते हैं और कहीं पर मोल देने और १४
बेचने की वस्तुओं की पकितियां शोभा पाती हैं ॥ ४६ ॥ कितने ही बहोरे
धुरको १५ सूद छोड़ते हैं और कहीं पर कितनेही बहोरे १६ अपनी और अधिक

विस्मो भूप बुंदीपुरी इक्खि औसी, कहीजाइ जोलाइ सामस्त्य कैसी
बिधा बैदिकी१ लौकिकी२ योग्य लदी, सबै भूप जे प्रीतिकी रीति
सदी ॥ ५२ ॥

॥ दोहा ॥

परिकर द्विदपतोहितै, सविधि भिन्न हुव सर्व ॥
जंपति२ अंचलपर्व जुत, पेठे सद्धत पर्व ॥ ५३ ॥
उपयम देव१न अर्चि इम, बलि गुरु२जन पय बंदि ॥
अंचल छुटि निज निज अयन, आये उभय२ अनंदि ॥ ५४ ॥
निज परिकर सब हित निरंत, बलि प्रासाद बुलाइ ॥
कवि१ बुध२ भट३ सचिवा४ दिकन, खिन दिय सिक्ख खुलाइ ५५
करि भोजन नर्तन क्रिया, लखि कछु काल ललाम ॥
इम अवसर सद्धिय सयन, राजराज प्रभु राम२०१४ ॥ ५६ ॥
जगि समय सूचित जथा, नित्य१ असन२ करि नाह ॥
बुध१ कवि२ भट३ सचिव४ नबिलासि, लिय संसद रसलाइ ५७

॥ पट्टपात ॥

सुनि१ लाखि२ संसद सुपहु काव्य१ नर्तन२ आदिक क्रम ॥
रायं विविध दै रीझ रायं बढि चाय मनोरम ॥
समा अनंतर सबन कानि लोकन व्यवहित करि ॥

करते हैं ॥ ५१ ॥ १ उस सब पुरा का वर्णन कैसे किया जा सकता है "यहाँ
लेखक दोष से सामर्थ्य के स्थान में सामस्त्य होजाना पाया जाता है जिसका
अर्थ है कि सब पुरी का वर्णन किस शक्ति से कहा जावे अर्थात् इस के वर्णन
की शक्ति नहीं है" ॥ ५२ ॥ परगह के लोग २ हाथीपोल से जुड़े हुए ३ पति
पत्नी दोनों ४ वस्त्र के मण्डजोड़े सहित ५ समय साधकर आंतर प्रवेश
॥ ५३ ॥ ६ व्याह के देवताओं का पूजन करके ॥ ५४ ॥ फिर हित में ७ नियुक्त
होकर अपनी परगह के सब लोगों को महल में बुलाकर उपंडित ॥ ५५ ॥ ५६ ॥
८ सभा के रस का लाभ लिया ॥ ५७ ॥ १० चन ११ राजा को सुन्दर उत्साह
बढकर ५ अदब (संकोच) वाले लोगों को दूर करके

सकलवर्षस्यन सहित सकल गुन पठन समुद्धरि ॥

बलि इम प्रदोस संध्या३विरचि रति कछुक सैवयस्य रहि ॥

लाहि असन जाइ जननी निलयँ जोग्यसयन बिलसैजुगरहि

इत धानेयँ अमात्य कृष्णाराम सु बढते क्रम ॥

रचि सिवनाथ१रु अमृतराम२२ सम्मद संभव सम ॥

पतिन सह आपान१असन२ बिहरन३ आखेट४न ॥

सर१उपवन२ प्रासाद३ सुख्य दिखवन कुकाइ मन ॥

सब स्वीय अधिप परिकर सहित प्राधुनँ गन इम धँस प्रति

बिलसन बढाइ रक्खे विविध कति मासन करि लाड कति ॥५९॥

रूपराम१ सरदार२ बिप्र१ ऊँरुज२ अमात्य बिय२ ॥

स्वसुता दायज सत्थ देय पैहु मान संग दिय ॥

तिनहिँ बुल्लि धानेय सुमति सिवनाथ१अमृत२सह ॥

किय पट्टा लिपि कैलित महारानिय हित अति मढ ॥

पुर हिंडउली१नवगाम२ पुनि इत पुर बच्छोला२दि इत ॥

कर अयुत पंच५००००सह ग्राम कतिसचिवनतिन्हअपिपयसहित६०

उन मंडिय तह अमल पट्ट रानिय१ सासन पागि ॥

इत प्राधुनँ गन अखिल लोक मौरव सम्मद लागि ॥

प्रभु भट१ सचिव२न प्रथित लाड अतिसीम लडाये ॥

कतिक पैच्छ इम कहि प्रीति मरुपूर पहुँचाये ॥

इत भूप सकल गुन सक्षय सन उन्नति लहि प्रत्यहँ अधिक

१समान अवस्थावालों सहित२अपनी समान अवस्थावाले३माता के स्थान में

॥१८॥४धायभाई ५हर्ष उत्पन्न होने से ६पानगोष्ठी (मतवाल)७पाहुनों के समूह

को ८ प्रतिदिन ॥ ५९ ॥ ९ वैश्य १० अपनी पुत्री के साथ ११राजा मानसिंह ने

विहेज में भेजे थे १२पट्टा लिखकर विदित किया ॥६०॥ सब १३पाहुने लोग १४

मारवाड़ियों ने १५ कितने ही पक्ष ऐसे निकालकर १६ जोधपुर में १७ प्रतिदिन

बुधपन बैयस्य गनतेंहु बढि सब पटु हुव मति साहसिक ६१
 करन अगध बुध ३ कविन २ बहुत हित पटु ३ न विवेचन ॥
 स्वगुन सिद्ध भट ४ सचिव ५ सद्धि हित रस अभिसेचन ॥
 माधव २ इम गत सहत सुक्र ३ आगत समाज सह ॥
 उचित समय उपहार बिभव बिलसत दिनदुल्लह ॥
 प्रति जन बदान्य रीभूत प्रगुन सुष्ठु सगुन मन घन मुदित
 इम अस्थिपाल अन्वय अरुन उदय अद्रि बुदिय उदित ६२
 घनाक्षारी ॥ सेखाउत्त रयामसिंह जुंझुन नगर नाह,
 कूरम कुहकं मुख्य धात १ रु भतीज मारि ॥
 आप पाइ पत्तन वसाऊ गल अंगमि रु,
 धिगु चित धोठ भयो धूतन धुरहि धारि ॥
 ही गुलाबकुमारि २० २१ २ तनूजा तास ज्ञात गुन,
 सगपन ताको कस्यो प्रभुसो हित प्रसारि ॥
 जोधपुर जाइ वर विदालै सिधारे सुनि,
 बुल्ले गृह व्याहिने बडे जव मैह विधारि ॥ ६३ ॥
 तब सुंचि ४ सुक्र ६ मध्य २ रिक्ता ९ पै सुमह तानि,
 व्याह पुंब्ब १ बरने सबै विधि सधाइ सिव ॥
 केदारस थान डिग श्रीजित रचित कैम,
 आवहय सिकार अइ १ निवासि सुरेस इव ॥

१ समान अवस्थावालों से ॥ ६१ ॥ २ वैशाख मास गया ३ ज्येष्ठ
 आते ही ४ छायाग्री ५ अपने गुणों से सब के मन चुराकर ६ अस्थिपाल
 कुल का सूर्य ७ बुंदी रूपी उदयाचल पर उदय हुआ ॥ ६२ ॥ ८ ठग
 है ने ९ धिक्कार चोग्य १० गुणों को जाननेवाली उसकी पुत्री का ११
 बहाकर ॥ ६३ ॥ १२ आपाह सुदि १३ व्याहिने विवाह में बर्खन किये हुए सब १४
 मांगलिक कार्य १५ सुन्दर १६ जिसका सिकार बुरज नाम है वहां निवास
 था १७ इन्हकी भांति

कज्ज बिधि साधि प्रात बहुरि बिधेय करि,
 *चक्र लौ चलत देखिबेकों जुरे देव । दिव ॥
 थैलिन खुलाइ ताही थानसौं बसुन छुट्टि,
 सिंचे काव कृष्णाराम सुमति महासचिव ॥ ६४ ॥

इतिश्री वंशभास्कर महाचम्पूके उत्तरायणोऽष्टमराशौ रामसिंह
 चरित्रे विहितयोधपुरविवाहरामसिंहबुन्दीपुरप्रवेशसमयबुन्दीवर्णन
 सेखावाटीबिसाऊविवाहार्थप्रयाणवर्णनं सप्तमो मयूखः ॥ ७ ॥

आदित एकोनसप्तत्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३६९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाष ॥

॥ आर्या ॥

बिधि सब सद्धि बिदेकी, किय सिव केदार पात दल पहिलो १ ॥
 कविजन धन १ जनु केकी २, लासि सम्मदै रीक लैन लगे ॥ १ ॥
 बतावः ॥ केदार इस निकत प्रभु कहँ सब बिधेय सधाइ ॥

धात्रेय कृष्ण अमात्य सुरधर मह अमेय मचाइ ॥

पौगंड १ जात किशोर २ प्रकटत अई सब उपहार ॥

बय तुलिल छुलिल दिखाइ बहु बिधि देय दैन उदार ॥ २ ॥

* सेना लेकर चलते समय । आकाश में । धन बाँटकर ॥ १४ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में, बुदी के प्रपति
 रामसिंह के चरित्र में रामसिंह के जोधपुर विवाह करके पीछे बुदी में प्रवेश
 होते समय बुन्दी के वर्णन का और सेखावाटी में बिसाऊ विवाह करने के अर्थ
 प्रयाण करने के वर्णन का सातवां ७मयूख समाप्त हुआ ॥ ७ ॥ और आदि से तीन
 सौ वनसठ १६ मयूख हुए ॥

१ सेना का पहला पड़ाव किया २ मेघ से मयूरों के रसना काविलोग हर्ष
 युक्त होकर रीक लेने लगे ॥ १ ॥ ४ केदारेश्वर नामक शिव के स्थान में ५ अमाव
 उत्सव करके, पौगण्ड अवस्था (पांच वर्ष से लेकर दश वर्षकी अवस्था का नाम
 पौगण्ड है) जाकर ६ किशोर अवस्था (दश वर्ष से लेकर सौलह वर्ष पर्यन्तकी अव
 स्था का नाम किशोर है) के प्रकट होने पर ७ पूजनीय तथा योग्य सामग्री करके दान

बहुरीति इस वसु बिंद बुद्धिनि पात्र जन मन पूरि ॥
 रचि भा द्वितीयरविबाह विरचन सज्जहुव सब सूरि ॥
 बुध विप्र१ सूत२ रु मागध३न ब्रँज सुमति बंदि४न सत्य ॥
 इह दै अनेक विधान उल्लसि इक इकहिँ अत्य ॥ ३ ॥
 निज रंठ जोलग संक्रमेँ नृप चाहि तोलग चित्र ॥
 पिक्खाइ भाइ अनेक पाँटव मान चाँटव मित ॥
 बुंदीपुरी सन त्याग बंटत संक्रम्योँ पहु सूरि ॥
 मग लैनहारन तर्कुंकन मचि भीर जस रंव भूरि ॥ ४ ॥
 जसलेत देत अनेक विध वसु संक्रमेँ तिम जन्य ॥
 इन१ भिदा ईन२ छल१ चामर२ अंक अंकन अन्य ॥
 सब वस्त्र१वाहन२भूखना३दिन ओर रीति समान ॥
 करते चले प्रभु व्याह कौतुक किति कानन कान ॥ ५ ॥
 जे सूत१ मागध२ बंदि३ लौ बैसु१ सिक्ख२ गेहन जात ॥
 उनतै अतीव प्रसार ओरन अध्वमै अधिकात ॥
 नमि सेस जाचक जीत बाचक पंथ होत निहाल ॥
 प्रतिपात योँ बैसुजात पूरन संक्रम्योँ छितिपाल ॥ ६ ॥
 मैय१ के चले हय२ के चले गप३ के चले बय मत ॥
 पहिलेँ कहे मैय१ अंग उन्नत जंगली जयपत्त ॥

॥ २ ॥ १ परिष्ठत २ चारण ३ बड़वा माट ४ स्तुति करनेवाले भाटों से
 ४ चले ॥ ३ ॥ ५ अपने राष्ट्र (राज्य) में चले तहाँ तक ७ चतुराई से
 मान और मित्रता के प्रिय वचन बोलकर, याचकों की भीड़ होकर पण
 बहुत ९ शब्द हुआ ॥ ४ ॥ इन धरातवालों की मित्रता दिखाने के कारण
 १० राजा छत्र, चमरों के ११ चिन्हों से चिन्हित रहा ॥ ५ ॥ १२ घन लेकर १३
 मार्ग में १४ लुकाम लुकाम प्रति १५ धन का समूह देता हुआ ॥ ६ ॥
 में मस्त १७ कितने ही १८ जूट, घाड़े और हाथी चले जिनमें प्रथम कहे हुए
 शरीरवाले जंगल (शिकाने के) देशके पैदा हुए जय को प्राप्त करानेवाले १-

कतिबेग पूर चलाक बासर इक्क^१में सत^{१००}कोस ॥
 परिविष्ट दुंदुभि सिष्ट मस्तक प्रच्छदे सिरपोस ॥ ७ ॥
 जुग^२ कन्न बावन बाह पावन छन्न जेवर जाल ॥
 थल उच्च^१ नीच^२हु नाँ ढरैं जिनपैं भरे जलथाल ॥
 गोधेर आनन तिकखता गुन पीत अंजलि अंभ ॥
 थकिबो न जानत ढानँ तानत बाहु देउल थंभ ॥ ८ ॥
 आरूढ अंक लगाइ मस्तक जाइ बान उडान ॥
 मिलि अंगि सोर घने चले जनु बान इक्क^१ दिस मान ॥
 मग सूचनी लल्लि बाहु बज्जत तौर घुघरमाल ॥
 बहु दूर जानत जावते तिन्ह बेग धाव बिसाल ॥ ९ ॥
 लघु लूम संहित यौ लसैं परि पेट्ट रज्जुव पास ॥
 अटकयो सँमीर कि ताहि अँचत अँध्व पहुँचन आस ॥

वेग से पूर्ण १ एक दिन में सौ कोस चलनेवाले जिनकी पीठ पर नगारे २ बन्धे हुए और मस्तक ३ अष्ट शिरपोषों से ४ छायेहुए ॥ ७ ॥ जिनके दोनों ५ छोटे कान मशंसा पाने योग्य जेवर से ढके हुए, जिन ऊँटों पर ऊँचे नीचे स्थलों पर भी थाल में भराहुआ जल नहीं गिरता ६ जो गोह (गोहिली) के समान तीखे मुखके गुण से अञ्जली (धोया तथा खुणचिया) में पानी भी लेते हैं ७ जो हाथ (ऊँट की शीघ्र चाल विशेष) को फैलाकर धकना नहीं जानते वे मंदिर के थंभों के समान झुजोथाले ॥ ८ ॥ ८ सवार की गोद में मस्तक लगाकर तीर के समान उड़े जाते हैं और जैसे बालूद का भराहुआ वाण ९ अग्नि के मिलने से एक दिश में जावे तैसे जाते हैं मार्ग की सूचना करनेवाली १० ललित (सुन्दर) घुघरमाल झुजों में ११ ऊँचे स्वर से बजती है, वे ऊँट विशाल वेग की दौड़ से जाते हुए दूर जाकर नजर आते हैं ॥ ९ ॥ १२ रेसम की डोरी से बंधी हुई छोटी १२ लूम (तंग के पास बंधा हुआ रेसम या ऊँट का गुच्छा) ऐसी शोभा देती है कि मानों ऊँट को १५ मार्ग में पहुँचने की आशा सं रूका हुआ १४ पवन उसको खँचता है [ऊँट जब वेग से जाता है तब लूम पीछे कोरहती जाती है सो मानों ऊँटसे पीछे रहजानेवाला पवन उसको पकड़कर उसके सहारे से ऊँटकी बराबर होना चाहता है इसीसे वह लूम पीछे रहती है] भूमि पर ऊँटके चरणों के चिन्ह होते जाते हैं सो मानों अपनी कोमल और छोटी

मृदु न्दस्व पायतलीन मंडत छोनि मप्पन छाप ॥

अति लोल बाजिन लज्ज आनत आवजाव अमाप ॥ १० ॥

उपविष्ट इडर १ बाहु २ अंगन मध्य के अवकाश ॥

धूस धावते कडिगाइ सूलिक मोक खंडुक भास ॥

लगि पेट लूस दुरपास लंबित गुंफ के गजगाह ॥

प्रतिपास पैंवपकै कि रैंजित बारि च्यारि ४ प्रवाह ॥ ११ ॥

मडि तौर १ पिछि पलान दारवर कूत्ति ३ कंबल ४ मेल ॥

ककुदंगें ले निच जे कसे मखतूल तंगन मेल ॥

कृत कांति रैंजित नकईलें १ न राजती कैटि कान ॥

पगि बंध पैंट बिचित्र रस्सिन जे इचे अतिमान ॥ १२ ॥

जमेल १ नमेल २ अंत्यानुमासः ॥ १ ॥

गन घंटिका वजि तौर हार १ हमेल २ शृंखल ३ ग्रीव ॥

१ पगतलियों से २ भूमि को नापने की छाप लगाना है कि यहाँ तक की घूमि नापली गई, वे ऊँट अमाप आवजावमें अत्यन्त रेचपल धोड़ों को खजित करते हैं ॥ १० ॥ ४ आसण में और ईडर व भुजों के बीच में जिनके अवकाश (छेदी) है अर्थात् जिनकी पीठ के आसण छम्बे और भुजों व ईडर के बीचका भाग छेदी जाता है और जैसे ७ पिलको छोड़कर ६ खरमोस निकली सेस शोभायमान होकर ४ शीघ्र दौड़ते हुए निकलजाने हैं ६ जिनकी पीठ पर दोनों ओर लटकनी हुई ८ रेसम की लूमें और कितने ही १० गुंथे हुए गजगाह लटकते हैं सो मानों ११ पर्यंत के दोनों ओर जल का प्रवाह गिरता है ॥ ११ ॥ ११ काट १४ कोमल चर्म और कंबल के मेल में बन हुए १२ चांदी के पलानों से जिनकी पीठ ढकी हुई है, वे पलान १५ धुनी (पोरों के ऊपर के मांसपिंड) को बीच में लेकर १६ रेसम के तंगों के सिलाप के साथ कसे हुए हैं और नाकों में १७ चांदी की १८ नकेलें (गुरदायें) और कानों में चांदी की १९ कड़ियाँ शोभा देती हैं, वे बड़े पलवान (ऊँट) २० रेसम की विचित्र रस्सियों से कसे हुए जाने हैं ॥ १२ ॥ गले में २२ उल्लर से २३ धुवर बजते हैं और गरदन में हार, २४ हाथरा (हारविनोय) और मांजलियाँ बजती हैं

सह भेकं१ किल्लि२न जोर सोर कि ओरओर अतीव ॥
 जिनपै सु बाजिनके चढाकनके लुभे मन जाइ ॥
 छेम हाल कौतुक काल चाल अनेक चित्रन छाइ ॥ १३ ॥
 पृथुमाल१ बेग२ बिसाल उच्छ्रित अक्षिकूट३ पदेस ॥
 बतरात गात दिपात वातन बाततेहु बिसेस ॥
 बलमें क्रमेत्तक यों चले कति जान छुटत बान ॥
 बिलसंत बाहन दब्बि बाहन भुम्भि१ व्योम२ विमान ॥ १४ ॥
 कति भारवाहक धार लाहक पार गाँहक पंथ ॥
 नहि लारवाँहक औरनाहक जे सहै गति ग्रंथ ॥
 मुख मध्य१ मँल्लन फुल्ल गँल्लन आनि बाह्य२ प्रतीक ॥
 घटना कवर्ग१ चतुर्थ४की धन ठानि गज्जत ठीक ॥ १५ ॥
 धवली करै अँवली अटे धर लुहि फेनन वार ॥

है सो मानों चारों ओर १ मँडक और किल्लियों का अत्यन्त कोलाहल होता है, जिन जँटों पर चढ़नेको२घोड़ों पर चढ़नेवालों के मनजाते हैं इनकी समर्थ हाल से कीड़ा के समय की चाल से अनेक आश्चर्य छाते (होते) हैं ॥ १३ ॥ ४-जिनके बड़े ललाट, बड़ा बेग और ५ नेत्रों के गोलों का स्थान जंचा उठा हुआ है उनके शरीर बतलाने से शोभा देते हैं (मस्त जँट को बतलाने से वह गर्जना किया करता है) और चलने में ६ पवन से भी विशेष है "वा गतिगं धनयो!" इस वातु से वात शब्द का अर्थ चलना है, उस सेना में कितने ही ७ जँट ऐसे चले ८ मानों बाण छुटा, वे जँट भूमि के बाहनों को और आकाश के विमानों को दबाकर विशेष शोभायमान हुए ॥ १४ ॥ उन जँटों में कितने ही ९ लाल धारण करनेवाले आरको उठानेवाले और मार्ग के पार होने के १० ग्राहकी ११ जिनके साथ से कोई नहीं चलसक्ता, वे चलने में खुबे (लगे) हुए १२ पृथा प्रेरणा को नहीं सहन करते और मुख में १३ दाँतोंके भीतर १४ गालोंको फुलाकर १५ शरीरके अवयव (गालों के एक हिस्से) को मुखके बाहर लाकर कवर्ग के १६चौथे अक्षर 'घ' की घटना कर के गाजते हैं(घ व शब्द करके, और उस अंगका आकार भाग घ के समानही होता है)॥ १५ ॥ जिस भूनि में उन जँटों की १७पंक्ति चलती है उसको मुखके भागों के १८समूह

अनखे लगैं मग उठि अप्पहि पिठि धारि पैहार ॥

जिनके दुरपास कसे सलीतन भार हिंडत जाइ ॥

असुमंत तोलत अल्प अदिन ज्यों तुला अधिकाइ ॥ १६ ॥

उंरुचारमें गुरुभार उछलि यों लगैं प्रतिअंग ॥

करि१ कुम्भ२ पच्छन लौ तुले परखें कि रोजपतंग ॥

अपही१ कनात२ बितान३ थूल४ रु केणिका५ चिक६ आदि

बिनु "विठ्ठि पिठि बहैं रहैं रय नौद उद्धत नादि ॥ १७ ॥

लाहि मंच१ आदि१ समूहनी२ लग२ अध्व३के उपहार ॥

लदयाइ सर्व अखर्व गर्व तजैन स्वामिन लार ॥

जिन संगको खिनै कुंचके तिनकोहुँ क्यों रहिजाइ ॥

बहिजाइ अतिभर१ आंतपत्त२न ततो बाह्य बनाइ ॥ १८ ॥

जिनतैं बसैं पुर रति पात सु प्रातलों उठिजाहि ॥

बसि सोहि सोहि बहोरि मंगल होत जंगलमाहि ॥

की वर्षा करके श्वेत कर देते हैं २ पीठके ऊपर पर्वत रूपा बाभेको धारण करके १ क्रोधित होकर आपसेआप उठकर मार्ग लगजाते हैं, उन ऊंटों के दोनों ओर कसे हुए सलीतों का भार हींढता जाता है सो मानों ३ प्राण धारण करनेवाला तराजू पर्वतों को तोलता है ॥ १६ ॥ ४ लंबी (लीघि) चाल में उनके ऊपर लदा हुआ बड़ा भार उछलकर ऐसा घोभा देता है मानों हाथी और कच्छपको अपनी पांखों में लेकर ५ पक्षिराज (गरुड़) उनकी परीक्षा करता है [बाल्मीकि रामायण में यह एक कथा है कि लड़ते हुए एक हाथी और कछुएको, गरुड़ अपनी पांखों में लेकर उड़गया था] ६ पड़दा ७ ७ चंदवा (सामियाना) ८ बड़ा डेरा ९ छोटा डेरा आदि को १० भार उठा ने के बिना ही क्लेश के उस भार को पीठ पर उठाकर वेग में उद्धत ११ शब्द करते रहते हैं ॥ १७ ॥ मांचा (पिलंग) से आदि लेकर १२ बुहारी तक १३ मार्ग की सामग्री १४ बड़ा गर्व करते हैं १५ कुंच करने के समय १६ तृण भी बाकी पड़ा नहीं रहता १७ वे जंतु अथ युक्त होने पर भी अत्यन्त भारको उठाकर बाहर नगर बनादेते हैं ॥ १८ ॥ १८ रात्रि का पड़ाव होने पर जिनसे पुर बस जाता है और प्रभात तक वहाँ पर उठजाता है १९ वही पर बागंवार बस कर

बहु यों चले मय१नारबाह१ रु भारबाह२ दु२ भेद ॥
 पहु त्यों चले हय२ प्रानके पवमानके छकछेद ॥१९॥
 धट१ अंग२ बंग३ कलिंग४ गुर्जर५ कच्छ६ जंगल७धाम ॥
 कंबोज८बालिहक९पारसीक१० बनायु११ भव जवकाम ॥
 तातार१२चीन१३तुखार१४ताजिक१५अर्व१६रूम१७इरान१८
 खुरसान१९रूस२०फिरंग२१खेत भये नये बय भान ॥२०॥
 जिनतैं प्रयोजन भिन्नवहै जयधार पंचक५धाव ॥
 आखेट१ आहव२ अद्रि३ बन४ मग५ साध्य सिद्धिअमाव ॥
 मुख बैजू गुंफित केसरावलि भिन्न भिन्न समान ॥
 इक१वहै अधोगत लंब अहि मनिमंत बहुफन मान ॥२१॥

समान१ नमान२ अंत्यानुप्रासः १॥

जिनकेप्रफुल्ल सुरे बहिर्नुत नासिकाग्र जनात ॥
 मनु ँहीतवहै जित ताहिमें घुसिजात बातें नमात ॥
 क्रम पत्र तिच्छन कर्तरी कि करैं गंतागत कर्ण ॥
 मनवेग कट्टत जानि सत्रुहिं ठानि सत्व मंहर्ण ॥२२॥
 नुत पाइ नाइ हैयच्छटा कृत जेरबंध निरत्थ ॥
 सिथिलैत्व धारत सिंजनी जनु उत्तरे धनु सत्थ ॥
 जर गुंफ नेत्र पिधानिका ति३हरी लसैं छवि जुत्त ॥

जगल में मंगल होजाता है, इस प्रकार के १मनुष्योंको और आर को लेजाने वाले दो तरह के ऊंट चले और इसी प्रकार पवनके घमंडको काटनेवाले राजा के २ बलवान घोड़े चले ॥ १९ ॥ ३ इन देशों के जन्मे हुए ॥ २० ॥ ४ पाँचों गतियों में जयको धारण करनेवाले ५ हीरों आदि से युथी हुई केसवालिगुंदि मणि युक्त बहुत से फणोंवाले सर्प के समान ॥२१॥ बाहर झुके और ७ फूले हुए फुरणों के अग्रभाग जनाते हैं ८ लज्जित होकर ९ पवन नम्र होकर घुसता है १० तीखी करतणी के पानों के समान कान गतागत करते हैं ११ पराक्रम का समुद्र ॥ २२ ॥ स्तुति योग्य १२ कंधे को नमाकर १३ दीलापन १४ जेरबंध रूपी प्रत्यंघा १५ नेत्रों के ढंकने का वस्त्र (बजाळी)

जवनीनके बिश्कतें करे जनु गंलकी हरि जुत ॥ २३ ॥

पौबि गंड१ भंड२न भा करै नत१ वृत्त२ गोधिं प्रदेस ॥

जयलेख पट्ट कि जानि जो उपदा धरै मन एस ॥

जिन्ह हिट्ट हिंदत जेबदै लरलूस मुत्तिय जाल ॥

मनु मूर्तही जव द्वार अर्थिन बद्ध बंदनमाल ॥ २४ ॥

बप जोर तोर मरोर मंडत मात खंधन व्यास ॥

छक जानि जुब्बनकों भरै बढि पारि प्रतिबल छाम ॥

जिन्ह पास पट्ट कुंसा लसै मृकुटी भिरी अधिजीन ॥

खर पक्व आपस शृंखला सह लास्य आस्य खलीन ॥ २५ ॥

कलनौ बिसाल कुलौल चक्र कि दैशहि पुहन दोर ॥

अधिपिठि सन्नतें मध्य आसन जेब भासन जोर ॥

नतभाव यों सहजै लसै तस ज्यों दुरतंगन नैद ॥

पसमीन पीन अधीन बैठक लीन जीन प्रबद्ध ॥ २६ ॥

बढि व्यास कपत होत चामर नाचि साँचि बिसेस ॥

गति अच्छके गुनज्यों उडै चउ४ पच्छके पंतगेस ॥

चैल बेरै नच्चत बेर नच्चत लुम्भ भार चउ४॥

१ तीन पड़दों की ओट में २ शालिग्राम विष्णु सहित ॥ २३ ॥ कपोल
के ऊपर ३ हीरों के कलश और ४ कलाट के झुके हुए भाग पर भूषण का
गोलाकार पत्र शोभा देता है सो मानों धनके वेग को जीतकर मन के
भेद किये हुए ५ विजय पत्र को धारण करते हैं, जिसके नीचे मोतियों की
जाड़ी शोभा देकर झूलती है सो मानों वेगने मूर्तिमान् होकर ७ पाशकों
के सर्थ बंदनमाल बांधा है ॥ २४ ॥ ८ गरदन बाध में नहीं समाती ९ समर्थों
को दुर्बल करके १० रेसम की बाग का मस्तक ऊँचा के ऊपर भिड़ा हुआ ११
पके लोहे की साँकलियाँ सहित १२ सुखमें नृत्य करती हुई लगाम ॥ २५ ॥
१४ कुम्भार के चाककी मोटाई की १५ गणना के समान जिनके दोनों पुटोंका
फैलाव १५ पीठके ऊपर आसण का मध्यभाग झुका हुआ १६ बंधा हुआ ॥ २६ ॥ १७
विशेष वक्र होता है १८ चार पाँखोंवाला गरुड़ उड़ता है २० नचने के समय
चारों गजगाहों के भार सहित १९ चपल शरीर भी नचता है

मतजानि सिक्खत नञ्चको जड एहु आनि मउक्क ॥ २७ ॥
 प्रतिफल केकि कलाप फुल्लन बालहरत प्रसार ॥
 फबि के रहे छबि के गहे बनि तेहु चामर फार ॥
 खुर पक लोह कटाइसों खर यों भिरी खुरताल ॥
 किमु सत्रुके सुत मंद१ कों तम२नें अरुयो ततकाल ॥ २८ ॥
 इम लगि अंग्रि छुवै ईला जिम अंगि दज्जत जात ॥
 बलि होत त्यों चपलत्व निर्जित चंचला१ मन२ बात३ ॥
 जित सत्थि सूचन व्है मुरै तित नत्थि देर जनाइ ॥
 जव मग्ग ठानत बग्गकों सिथिलत्व आनन जाइ ॥ २९ ॥
 चपलत्व चंक्रमके चलै चिरै बातचक्र१ चलाव ॥
 धरनी धुजावत धारि केचन नागपेच२न धाव ॥
 लासि के कुविदेन बान मान अटै अटरनि३ लेत ॥
 बयपै चढे जयपै बढे कति भीक४ क्रम सैमवेत ॥ ३० ॥
 भरि फूलआदस ५ के१ तिरै धर२ ज्यों फिरै सैर१ भंग२ ॥
 इम लै पटो६ कति अैन श्रीसैन देन दीसन अंग ॥
 कतिभंप७ धारन लै तरारन जात वारन कुहि ॥
 जिन्ह बेग मारुत जोर दिठिहु दै महावत मुहि ॥ ३१ ॥

कथन किपेहुए मंगलीक समय को लेकर मानों ये जड़ गजगाव भी नृत्य को सीखते हैं "यहां म'मंगलोकका और उक्त कथन किपेहुए का बाबक है" ॥ २७ ॥
 १मलंग मलंग प्रति मयूर पुच्छके समान ३ बालका फूलता है ४चमरों के समूह के समान बनकर ५ पक्षे लोहे की खुरताल, मानों अपने शत्रु (सूर्य) के पुत्र शनैश्वर को ६ राहुने पकड़ा है ॥ २८ ॥ ७ भूमिको चरण ऐसे छूते हैं द्युनि चपलता में विद्युत्, मन और पवन पराजित होते हैं ८ देरी नहीं जानाते ॥ २९ ॥ पवन के गोटे (घघूछिये) के समान १० अपलता के कारण श्वर उधर फिरते जाते हैं ११ कितने ही नागपेचों से दौड़ते हैं १२ जुलाहे [वस्त्र बुनने वाले] के तार के समान अटने फिरते हैं १३ मिछे हुए ॥ ३० ॥ १४ तूटे हुए तार के समान फूलआदस फिर कर भूमि को तिरते हैं १५ हिरण्यों की १६ शोभा से १७ हाथियों को क्रुद्धजाते हैं १८ जिनके पवन के जोर से महावत के नेत्र मिच

खुरतार मारन घाव बारन खेरि फार फुल्लिंग ॥

प्रकटात तास प्रकास पास प्रदेस भासन पिंग ॥

पखराल चातुरि देत के नखराल पातुरि पाय ॥

कति साचि कहत तेगकीगति बेगकीगति काय ॥३२॥

पलटाति छाड़ छटा करै कुलटा कँडच्छ प्रमान ॥

मिटिजाइ जो लाखि मीन १ दर्पन बिंब २ अंबक ३ मान ॥

सननंकि नत्थत दम्पलों फबि फुल्लि प्रोथन स्वास ॥

कर कन्ह नस्तित याल जाल कि काल व्याल प्रकास ॥

प्रमान १ कमान २ अन्त्यानुप्रासः १ ॥

त्रिककों नमाइ कितेक उहुत अँड अंग तुरंग ॥

कमनैत किति गिनै न जिन्ह जब रोकि रँककुरंग ॥

हरते दिँडोरन होंसदोरन ओर घोरन दाहि ॥

गति एक मंडत केक डोंकर टेक मोंकर गाहि ॥ ३४ ॥

इत १ की मुरी इत २ मानबे तन आन देतन अंखि ॥

पट्टु मग्ग अग्गल जान देतन प्रान एतन पंखि ॥

मन साँदिके जित जात छुट्टि गुलाल मुट्टिय मान ॥

उततै तथा इत बाइ अंचित आत बात उडान ॥ ३५ ॥

जाते हैं ॥ ३१ ॥ १ पत्थरों के समूह से २ अग्नि कणों का समूह खेरते हैं जिन
क्रांति से समीर का प्रदेश ३ पीला दीखता है ॥ ३२ ॥ ४ कटाक्ष के समान
नेत्रों का घमंड ५ जैसे नाथने के समय वृषभ (पैल) की नासिका बोल
फूले हुए फुरणों में रवास घोड़ता है ७ कृष्ण के हाथ से नाथे हुए का
नाग के समान ॥ ३३ ॥ ८ कमर को झुकाकर ९ शरीर के घमंड से १० जिन
वेग से दीन हिरणों को रोकने में कमनैत कुछ कीर्ति नहीं गिनते ११ क
में हठ करके १२ खंगूरों को दधाने हैं ॥ ३४ ॥ शरीर के श्चर से च्चर मु
में नेत्रों की भी नहीं आने देते अर्थात् उनका मुड़ना दीखता ही नहीं और
चतुर घोड़े मार्ग में किसी को आगे नहीं जाने देते और पक्षियों के प्रा
का १३ निसासा लेते हैं १४ जिधर सबार का मन जावे वधर ॥ ३५ ॥

विधि बग्न मोटन व्योम जात दिखात त्रोटन बट्ट ॥
 पटरी सहायक लौ टरी नटरी कि उद्धव लट्ट ॥
 जिन्ह भेट लगगत फेट चक्रित केट गै रहि जाइ ॥
 जिनकी कटीपर पै पटी पर जे छदित्व जनाइ ॥ ३६ ॥
 कति लेत कच्छिय मोर मच्छिय बेर बरच्छिस ग्राम ॥
 प्रतिधाव आवत पाव जे धरि पाव चिन्हन धाम ॥
 जुरिजात द्वैर कति ज्यों कि संहिय संग तर्किये जीह ॥
 जिन्ह लाह दानत होइ आनंत अक्क सक्केर हु ईह ॥ ३७ ॥
 बिसि चक्र संकट जात बीथिन चक्र संक्रम सिद्ध ॥
 इम केक बट्ट बिबेक ठकत छोनि छेकत इह ॥
 मृधमें मतंगन पिठि अंगन आनिकै असवार ॥
 हनि ते निषादिन बच्छ जे छुरिका बहावन हार ॥ ३८ ॥
 क्रमके बटे जयके पटे भटभेरदै ततकाल ॥
 सरकात जे रंयके चटे जयके चटे दृढसाल ॥
 कति तोप गोलन संगकै परखे स्वधाव प्रमान ॥

आकाश में जाते समय १ बाग मोड़ने में पक्षियों की भांति दीखते हैं २ मानों
 ऊपर को नटनी उलटती है ३ हाथी पीछे (नीचे) रह जाते हैं ४ शीघ्रता की
 दौड़ में जिनके चरण हाथियों की कमर पर ५ छाये हुए दीखते हैं ॥ ३६ ॥ ६
 कितने ही घोड़े मच्छी के समान मुड़कर दो बराछियों के अंतर को फांदकर
 ७ विश्राम लेते हैं, प्रत्येक दौड़ में जहां चरण चलते हैं उन्हीं चिन्हों पर फिर
 चरण रखते हुए दौड़ते हैं और कितने ही घोड़े ऐसे जुड़जाते हैं जैसे द
 शाब्दिक (व्याकरणवाले) के साथ ६ तार्किक न्यायशास्त्रवाले की जिह्वा
 जुड़ जाती है और जिनके लाभ पर नम्र होकर सूर्य और ११ इन्द्र भी १२
 इच्छा १० लाते हैं ॥ ३७ ॥ सेना की १३ सकड़ी गालियों में घुस कर १४ चकरी
 के समान फिरना सिद्ध करते हैं १५ मार्ग में विचार पूर्वक कूदकर बड़ी भूमि
 छेकते हैं १६ युद्ध में १७ हाथियों की पीठ पर १८ हाथियों के सवारों की जाती
 में ॥ ३८ ॥ १९ वेग के २० अपने दौड़ने का प्रमाण

हरखे बहैं करके गहैं सिथिलत्व संक्रम हान ॥ ३९ ॥
 सित१ के उहैं जिम सुत२ नालन धाव पावक संग ॥
 हिमबालुंका३ जित आलुका किंसु व्है अनालुत अंग ॥
 मनि नील१ सच्छविके उहैं मिलबे कि व्योम२हि मित्र ॥
 कति बालबायुज१ रंग क्रीड़न पोनि१ मित्र पविल ॥ ४० ॥
 कति पद्मराग१ सराग भिटन ज्यों रजोगुन२ कज्ज ॥
 सुरराज१ सच्छवि केक पीवल२ सत्रु जीवल सज्ज ॥
 द्विक२ बाजि रूप चउकर२ सच्छवि मेलमित्र नदैन ॥
 इम जे विनीत१ विनीत क्रीड़त अँन१के क्रम अँन१ ॥ ४१ ॥
 जलजात१ के कति बन्दिजात२ किते प्रभंजन जात३ ॥
 द्विज१ आदि वर्णा त्रै३ जई पन तत्तई सुदिपात ॥

१ चखनेमें शिथिलता श्री हानि करके ॥ ३९ ॥ नालों और ३ पत्थरों के संगसे अग्नि
 उत्पन्न होकर कितने ही श्वेत रंग के घोड़े २ पारे के समान उड़ते हैं ४ उड़ने
 कपूर को जीतनेवाले ५ मानों एलबालुक (गन्धद्रव्य विशेष) को जीतनेवाले
 विना छिपे हुए शरीर से उड़ते हैं अर्थात् कपूर तो छिपा हुआ उड़ता है और
 दीखते हुए शरीर से उड़ते हैं ६ नीलम शणिके समान (नीले) रंगवाले घोड़े
 मानों अपने मित्र आकाश से मिलने को उड़ते हैं "आकाश का रंगनीला
 जिस में मिलने को" कितने ही ७ बैदूर्य शणिके समान रंगवाले घोड़े मानों
 अपने पवित्र मित्र पवन से क्रीड़ा करने को उड़ते हैं ॥ ४० ॥ कितने ही
 माणिक के रंगवाले (कुमैत) घोड़े अपने समान रंगवाले रजोगुण से मिलने
 कार्य करते हैं "रजोगुण का रंग लाल है" कितने ही पद्म के समान रंगवाले
 १० और शङ्खुओं के जीव लेनेवाले ६ पीवर (पुष्ट, ताजा) सजे ११ शिचा पा
 हुए विशेष नख घोड़े १२ मार्ग में १२ हिरणों के क्रम से क्रीड़ा करते हैं ॥ ४१ ॥
 १४ पवन(*) से उत्पन्न

(*) उभेदासिंह चारित्र्य से लेकर रामासिंह चारित्र्य के इस स्थान पर्यन्त युद्ध घोड़े हाथी समीत और वेद
 आदि के प्रकरणों पर सविस्तर टीका कर दी गई परन्तु यहां से आगे इन्हीं प्रकरणों के वर्णन किए गए हैं
 आते हैं जिन पर सविस्तर व्याख्या करना मिष्टपेय के सिवाय निरर्थक विस्तार बढ़ता है इस कारण
 स्तार वाली टीका करना छोड़कर कठिन शब्दों की संक्षेपसे टिप्पणी ही करेंगे जिसको पाठक लोग बुद्धि
 समर्थ और फिर भी कोई विशेष वर्णन आवेगा वहां पर टीका कर दी जावेगी परन्तु पीसेको नहीं पीसे

कति पंच५ मंगल अष्ट८ मंगल मल्लिकाक्ष३ कहाइ ॥
 कति चक्रवाक४ कजाक मंडत मान पान न माइ ॥ ४२ ॥
 मनिबंध१ नाभि२ रु व्रच्छ३ मस्तक४ आस्य५ गोधि६ रु भंस ७
 त्रिक८ देस कंठ९ पिचंड१० रंध्र११ न भद्र भ्रम अवतंस ॥
 आवर्त ए दसइक११ उत्तम भिन्न दै अभिधान ॥
 तहँ इंद१ पद्म२ रु चक्रवर्तिक३ चिंतितार्थ प्रतान४ ॥ ४३ ॥
 बिजया५ रूप शुक्ल६ रु चंद्रकोसक७ आदि जे इहि बट्ट ॥
 पाणि पुष्प१ चंदन२ आज्य३ गंधक राज्य संधक पट्ट ॥
 चउ४ दह्व बारह१२ दंत२ सु स्थित रोचि मेचक चारु ॥
 कठिनत्वमै प्रभुता तनात बनात बजहिं कारु ॥ ४४ ॥
 सुख१ मान सत्त रु बीस२७ अंगुल कान२ मान छ६ मान ॥
 सत१० मान अंगुल उच्च विग्रह३ पिष्टि४ जिन२४ अबसान
 ललितत्व उल्लसि कंधरा५ वसुवेद४८ लंब ललाम ॥
 तिहि मान४ लूम६ रु मध्य७ ल त्रय३० संख्य अंगुल तामा४५।
 इह च्यारि४ दिग्घ१ रु च्यारि४ लोहित२ च्यारि४ सन्नत३ अंग ॥
 सुभ च्यारि४ उन्नत४ च्यारि४ सुच्छम५ च्यारि४ ह्रस्व६ प्रसंग ॥
 इस भव्य भायत च्यारि४ आयत७ पाइ मंजु प्रतीक ॥
 मन१ नैन२ चोर मरोर मंडत ठानि संगति ठीक ॥ ४६ ॥
 अब दिग्घ१ आदि गुनत्व अंगन सूचना क्रम आनि ॥
 सुख१ बाहु२ केस३ निर्गाल४ देस प्रलंब१ ता गुन मानि ॥
 क्रम सैफ१ आठ२ रु जीह३ काकुदं४ लोहितरुव लसावि ॥

॥ ४२ ॥ ४३ ॥ ४४ ॥ १ सुख का प्रमाण (माप) २ छः अंगुल का माप है ३
 शरीर ४ गरदन ५ बालछा ६ कमर "यहां घोड़े के शरीरके अवयवों के नामों
 के आगे अंक रखे हैं वही उन अंगोंके मापके प्रमाण(माप)के अंगुल हैं अर्थात्
 यह अंग इतने अंगुलों का होना उत्तम है" ॥ ४५ ॥ ७ अंग ॥ ४६ ॥ द गला
 ये चार अंग लंबे ६ लिंग १० तालुवा ये चार अंग लाल

भरि कैल्लःकुत्तिरु जानुऽपिठिऽप्रतीक सन्नतऽभाव ॥४७॥
 सर्फऽ भालकोसिरऽ प्रोथऽ पायुऽ समुन्नतऽत्व समान ॥
 पयऽ कोष्टऽ बालाधिऽकर्णऽसोभित सुच्छमऽत्व प्रमान ॥
 श्रुतिऽ१२ ओ तदंतरऽ वंसेऽ आसनऽ बामनऽत्व प्रसिद्ध ॥
 नलकीर्तिऽ बक्रिऽ रु खंधऽ आननऽ ए विसंकटऽइद्ध ॥४८॥
 कहूँ वै बिसेस जवानऽ नञ्चत जै बिसेस जनात ॥
 कहूँ जोर दोर किसोरऽ तंडव मोरतैं अधिकात ॥
 स्वच्छंदपतिऽन मान सत्तिऽन मेला ठानत श्रेय ॥
 ईंभ मानलो उडिजान उँद्ध दिपात साँदिन देय ॥ ४९ ॥
 प्रभुऽको वयस्पऽन दानऽ मोदितऽ दान सूचकऽ पाइ ॥
 असवारऽको बहि स्वामिऽ अंतिक देय देत दिवाइ ॥
 सुचिऽमास घर्म प्रकासके करि सेक बारि सुगंध ॥
 प्रभुसौ अभीष्ट प्रसाद पावत स्वामिधर्मित संध ॥ ५० ॥
 क्रमऽम गहे गुनहै २ रुहे अव ३ गौ ३ लहे अवकास ॥
 वरं वै १ लहे तन जै २ लहे रन रै ३ लहे पन वास ॥
 ममवेत उत्तम खेत संभव जे तनै जस जूह ॥

१ काँख २ तार. ये चार ३ अंग झुके हुए ॥ ४७ ॥ ४ खुर ५ गुदा, ये उठे हुए ६ पगों के गाले ७ बालछा ८ छोटे होवें ९ कान १० दोनों कानों के बीच का अंतर [छिटी] ११ बाँसे की हड्डी १२ ये छोटे होवें १३ नली १४ मदद १५ मुख इन का १६ लंबा होना उत्तम है ॥ ४८ ॥ १७ यछरे नृत्य करते हैं १८ स्वतंत्र पैदलों का १९ घोड़ों से २० हाथी के चराचर २१ ऊपर २२ सवारों को ॥ ४९ ॥ २३ समान अवस्थावालों २४ समीप २५ आपाद मास की गरमीमें २६ वर्णोद्धृत ॥ ५० ॥ २७ क्रम के अनुसार २८ घोड़ों के गुण कहे "इस छन्द के प्रारंभ में प्रथम ऊँटों फिर घोड़ों और जिस पीछे हाथियों का चलना कहा, उसी क्रम से प्रथम ऊँटों का वर्णन करके फिर घोड़ों का वर्णन किया" और अब २९ हाथियों के वर्णन ने अवकाश लिया ३० श्रेष्ठ अवस्थावाले ३१ शरीर से जय लेनेवाले ३२ युव में वेगवाले ३३ मिले हुए (साथ)

दिपती छटा जिनकी घटा घुमड़ी घटा कि दुंरुह ॥ ५१ ॥
 चलि भद्र१मंद२सृगा३खप मिश्रक४ जात जात चउक्क४ ॥
 श्रम अच्छके परपच्छके गैय जे करै मय सुक ॥
 मधुरोचि१ दंत२ बराइ१ जघन२ रु चाप१ रीठक१ मान ॥
 द्युति१में हरित्व२ अरित्व सालि३सुगंध सोभित४दान५ ५२
 मधुमास१ पिंगल२ नैन२ ओ मृदु१ लोम२ अंग३ ललाम ॥
 तिम तास आनन१ ओठ२ आकुद३ रोचि रोहित४ ताम ॥
 सम१ वृत्त२ पीवर३ कंधरा४ कर५ मेघ१ वृंहित२ सह ॥
 व१बीस२०१२कै धृति१८३नेम षडैकर१सत्त७२उच्छ्रय३हृद॥५३॥
 जिन्ह मत्थ१ सुत्तिय२ जुद्ध१में जय२ ओ सदा१अनुकूल२॥
 इम भद्र१ लच्छन सूचना अब मंद२ बोधन मूल ॥
 गज१ कुक्षि२ पेचक३ थूल४लंबित५दिहि१इहि मृगेसर ॥
 पुनि कल१वत्त२उभै२ कहे सिथिलत्व जुत्त३ प्रदेस ॥५४॥
 मृग३कै बडे१द्वग२तत्थ ए वसु८ अंग१ खर्व२ प्रमान ॥
 कर१दंत२अंधि३पिचंड४मोहन५कंठ६लोम७ रु कान८॥
 सब चिन्ह१ मिश्रित२ मिश्र४ जाति चउक्क४यों गज३ सज्ज॥
 गति मेघ१बिग्रह२बिजु१ भूखन२ गाढ गर्जित१ सज्ज५५
 अरि राहु१के सनि२केक सोदंर ध्वांत३के धवअंग ॥
 प्रसरे तमोगुनके कुटुंब कि अन्य जुगम२ प्रसंग॥
 पथ सेकें पूरत निर्भरैं वपुसों प्रवृत्ति प्रवाह ॥
 लसि ज्यों मनोरम अदि जंगम श्रोत संगम लाह ॥ ५६ ॥

ठिनाई से तर्कना में आनेवाली ॥५१॥ शत्रुओं के १ मदको सुखानेवाले २
 धी ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ४ भद्र जाति के हाथी के ५मन्द जाति के हाथी के लच्छन
 नो ॥ ५४ ॥ ६ मृग जाति के हाथी के ७ मिश्र जाति के हाथी के ८ मेघ
 समान शरीर और ९बिजुली के समान शृणुओंवाले ॥५५॥ १० शनैश्चर के संगे
 ई ११ अंधेरे के पति १२ मार्ग को सींचते हुए १३ चलते हुए पर्वतों के ॥५६॥

तृणमानदैं मग तुंग साखिन बाल दक्खिन२ तोरि ॥
 मनके बिचारत डिग्घ डारत मेरुशृंग मरोरि ॥
 घन कुंभिके उर दाहघल्लत राह चल्लत रोहि ॥
 जब ओघ मोघ जनाइ सत्तिन दैथ कत्तिन सोहि ॥ ५७ ॥
 दढ दंभि के खिन थंभि दोरत ठहै समग्र हरोल ॥
 लवहू लगात न सत्रु सातनँ तोप गोलाक लोल ॥
 पय लंब लंगर पाइ जंग रचाइ चित्र प्रतीति ॥
 रद१ हेम बंगर२ रोचि दै ससि१ सूर२ संगर रीति ॥ ५८ ॥
 मचलै हमल्लन भू हलावत के चलावत मग्ग ॥
 वटै१ लेत उच्चट२ उज्झि के असु आनि अंकुस अग्ग ॥
 उलटान इच्छत अंभकेइभ फौकि सुंढिन उद ॥
 रय अँड उदर के कढै तिरछे उपाय अँरुद ॥ ५९ ॥
 चल केक बान१ रु भैचपा२ धिरखी चटच्चट चैंकि ॥
 बहुधा बिचित्र तनै गँतागत बीति रीति बनै कि ॥
 छिरकै पतत्रिनँ के बली बँमथून षोम भूपाइ ॥
 उलटे के बुडन जानि सिकखत मेघ मेचक आइ ॥ ६० ॥
 मचिजात अँदुँक अग्ग अँचत मग्ग१ जंगल मग्ग२ ॥
 दिपि बिंदुपअँक१ ज्यौं जरे वपु पद्वारागै२ उदग्ग ॥

१तृण के समान २ ऊँचे वृक्षों को ३ सुमेरु के शिखरों को मरोड़ना ४ ऐरावत के
 उर में ५ घोड़ों के वेगको निरर्थक जनाकर ६ सुरङ्गों में तरवारें घोभायमान
 हैं ॥ ५७ ॥ ७ शत्रु के मारने में ८ आश्चर्य युक्त युद्ध करके ९ दांतों में सुबह
 के बंगड़ा १० सूर्य चन्द्रमा के युद्धकी रीति स ॥ ५८ ॥ ११ उच्चट लगना छोड़कर
 मार्ग लेते हैं १२ ऐरावतको उलटाना चाहते हैं १३ नहीं रुककर ॥ ५९ ॥ १४ बि
 चित्र आवजाव करके मानों १५ घोड़े की भाँति चलते हैं १७ सुरङ्गके जलकणों
 से ढककर १८ पक्षियों को छांटते हैं सो मानों काँडे मेघ उलटा १९ जल बर्षाना
 सीखते हैं ॥ ६० ॥ १६ जञ्जीर खँचने से २१ भाणिक्य के समान शरीर पर २०
 बिन्दुजाल (घोरघाँट) लगे हैं

कति मग्ग लग्ग वहै करे बस अग्ग लग्ग *करेनु ॥

बहु मत्त१ ङाक लगे२ वहै बहुमत्त१ बेधत ३वेनु२ ॥ ६१ ॥

जरि रत्न ४सीस१भिरी सिरी२ उदयादि ज्यौं उडुजाल ॥

त्रि३पदी जरे त्रि३पदी तथापि चलै अनर्गल चाल ॥

मचलै महावत बीत पावत के घुमावत मत्थ ॥

जलु छुत्त अंबर छत्ति२कों बिखरात ओ घसि जत्थ ॥६२॥

मखतूल कूल१ कपाल२ मंडित जो अखंडित जोर ॥

मूधमल्ल खंडित खोम पंडित जोम तोम मरोर ॥

कंर कुंडली करि लंब अंबर कुब्ज के फटकारि ॥

बट लेत अखिन देत पंखिन बेग बेतै विडारि ॥६३॥

जंगल१ द्विगुलु२तांल३ जालित सीस१सुंडि२सुहाइ ॥

बुध१ और२ जीवै३ कि चारबक्रन आक्रम्यो तनि१ आइ ॥

कुंथ रत्त१ पै गुड कांत आयस२ हेम३ रत्न४अमुल ॥

फबि ज्यौं रहे रवि१गोद मंद२ रु चक्र३ लै उडु४फुल ॥६४॥

बहुधा सुखासन१ पिठि सोइत नइ पट्ट बैरत्त ॥

* इधनियों को आगे करने से वश में होकर चलते हैं † क्रोध दिलानेवाले छोटे घाव लगने से ‡ भालों से शरीर को बेधने से ॥ ६१ ॥ रत्नों से जड़ीझुई सिरी (मस्तक भूषण) ४ मस्तक से भिड़ीझुई है सो मानों सुमेरु पर्वत पर १ नक्षत्रों का समूह है २ तीनों पैर डगवेड़ा से बंधे हैं तोभी ३ बिना रुकावटकी चाल से चलते हैं ४ महावत के हलने को पाकर मस्तक घुमाते हैं सो मानों ५ आकाश रूपी छाते को मस्तक से घिसकर बिखेरते हैं ॥ ६२ ॥ ६ रेसमकी ७ युद्ध के मल्ल ८ बुरजों को गिराने में चतुर ९ बल के समूह की मरोड़वाले १० सुंड की कुण्डली करके ११ आकाश में पक्षियों के बेग को बिखेर देते हैं ॥ ६३ ॥ १२ हरताल के समूह से रंगाहुआ मस्तक और सुंड शोभित हैं सो मानों बुध १३ मंगल और १४ बृहस्पति ने शनैश्चर को १५ घेरा है १६ लाल कूल पर सुवर्ण और रत्नों से जड़ीझुई सुंदर १७ लोहे की सिलह लगीझुई है सो मानों सूर्य की गोद में १८ शनैश्चर और १९ शिशुमार चक्र में तारे फूलरहे हैं ॥ ६४ ॥ २० रेसम के रस्सों से बंधेहुए

कति भंड^१भुंडन अगग संक्रमि मगग छेकत मत्त ॥

सब हेविं होदन मज्झ^२ बैज्झ^३ असैज्झ स्वोचित सज्ज ॥

करिवे निसांदिन बीर बादिन सर्वथा जय कज्ज ॥६५॥

बढिकै महावत बोलै जिम जाति लै बिरुदाइ ॥

जवमें हठी तिम सँति^१ पत्ति^२न पंति पिल्लत जाइ ॥

मनधाव ज्यौं चलभाव दोरनमँ सु घोरनमँ न ॥

प्रतिकाल^१ चाल^२ बिभिन्नता इम ओध ओरनमँ न ॥ ६६ ॥

घोरनमँन^१ ओरनमँन^२ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

गंभीरबेदि^१ कितेक मैगल^२ केक परिणात^३ गाढ ॥

कति व्याल^४ चाल अंराल करि करि बेग धारतबाढ ॥

कति फीत^५ बाहक नीत कल्पित^५ बीत^५ अंकुस^१बीत^२ ॥

उपबाह्य^६ के कति दंतईषिक^७ दंतिपंति अतीत^८ ॥६७॥

आटोप के अहिभोगं सन्निभ उद्ध पोगैर आनि ॥

पलटा गता^१गत^२ के करै मतके प्रभान प्रमानि ॥

लघुनैन^१ दिग्घ निहारिवे^२ करि के रचै गति लीहै ॥

आगामि^१ गांमि^२ प्रकार आनत जे अनर्गल ईहै ॥ ६८ ॥

पट्ट पालकाप्य प्रणीत तत्रैन हत्थिपालक हुल्लि ॥

१ सब शस्त्र २ बंधहुए ३ असह्य [नहीं सहने योग्य] ४ हाथियों के सवारों के ॥ ६५ ॥ ५ घोड़ों और पैदलों की पंक्ति को हटाते जाते हैं ॥ ६६ ॥ ६ भावे आदि के घाव को नहीं माननेवाले ७ मदकल [मस्त] ८ पकेहुए दूढ़ ९ दुष्ट हाथी १० टेढ़ी चाल से बेग को धारण करते हैं ११ अंकुश की प्रेरणा और १२ महावत के पैरों के हलने से १३ प्रसन्न होकर चलनेवाले सज्जित हाथी १४ कितने ही राजाकी सवारी के, कितने ही लंबे दांतोंवाले १५ दांतों की पंक्ति १६ व्यतीत होगई छेसे [मुकुने] हाथी ॥ ६७ ॥ १७ सर्प के फणके सदृश १८ सुंडके अग्रभाग को ऊपर करके छत्र करते हैं १९ दौड़ने की लकीर रखते हैं २० आना और जाना २१ बिना रोक टोक वाली इच्छा से करते हैं ॥ ६८ ॥ पालकाप्य मुनि के बनाये २२ शस्त्र (हस्तयायुर्वेद) में चतुर महावत कूटबोली [दगदग आदि]

विरुदाइ लाइ अनीक विस्मय बुल्ल कूटिकबुलिषा॥
जिम जाइ जितजित आनि इतइत बानि१ अंकुसरबोध ॥
बलजेबढात रिभातविंदहि जुद्धजै जिम जोध ॥ ६९ ॥
इभपाल१ आसन२ पै प्रभा इक१ सम्मुहे न लखाइ॥
जनु पिठि जे थित बीर तेहि निसंक पिल्लत जाइ ॥
इभपाल अंगन वहे न भूखन रोचि जो अभिराम ॥
तो उक्त अर्थ प्रबोध वहे तिनके चढाकन ताम ॥७०॥
भननंकि शृंखल ज्यों बजै तिम पिठि विस्मित भंकि ॥
अति सेन संकट अग सादिय बह बिकसत संकि ॥
मारीचगज१ ढिग के मतंगज२ यों निषादन आनि ॥
प्रभु पानि रीझ दिवान पिल्लत जात किछित जानि ॥७१॥
कति हथि होदन भौर संक्रम गत पत्तनगोपि ॥
अति लासं कज्जल भास आनत आसनावधि ओपि ॥
गज३ यों अनेक अनीक संगत देत खेत दिपाइ ॥
रथ४१के सजे पथके मनोरंम जे मनोरंम जाइ ॥७२॥
कति पारियानिके२ केक पुंषपरथा३रुय बैनयिका४रुय ॥

बोळकर सेना में लाते हैं ॥६९॥ उन हाथियोंके ऊंचे कुंभस्थलों के कारण सामन से महावतों की १ क्रान्ति नहीं दीखती सो मानों पीठ ऊपर के सवार ही उनको २ पहाते जाते हैं, महावत के शरीर पर शृषणों की सुन्दर ३ क्रान्ति नहीं होवे तो ५ तहाँ उन पर पढनेवालों का ४ऊपर कहे हुए अर्थ का ही बोध होता है ॥ ७० ॥ ६ घोड़ों के सवार ७ राजा की सवारी के हाथी के समीप ॥ ७१ ॥ कितने ही हाथियों के होदों में ८ अमर चलकर अपनी पांखों से ९ सवारों के शरीरों को छिपा देते और १० नृत्य करते हुए ११ आसन की अवधि पर्यन्त शोभित होकर अत्यन्त कज्जल की शोभा को लाते हैं १२ सेनाके साथ १३ मार्ग में सुन्दर चलनेवाले १४ मन में रमते जाते हैं ॥ ७२ ॥ १५ चौतरफ से खुले हुए रथ १६ बिना युद्ध (हवालोरी) के रथ १७ शस्त्राभ्यास करने के रथ, जिनके पहिरे

अरिनेमि२अक्ष३रु पिंडिका४अग्नि५पैसलत्व प्रथारुय ॥

संम्या६धुरा७जुगम८ओ जुगंधर९गुंति१० आदि सुहात ॥

सबही प्रतीकै न सज्ज स्पंदन यों बढे बहु ब्रौत ॥७३॥

हुव सज्ज आरुहि पट्ट हाथिय इष्ट सत्थिय अप्प ॥

द्युति देखि दुर्लभ देवकी दुरिजात दर्पक दप्प ॥

उष्णीषै१ सीसर कुसुंभ अर्चित स्वीय बंध सुघट्ट ॥

सह सालप२नाल्प किरीट३सेखर४पंचपरत्नक पट्ट ॥ ७४ ॥

लागि मुक्ति अच्छत१धीर२चंदन३चंद्र४हाड ललाट२ ॥

तिम रत्न कुंडल१२ कर्णा३ जामल२ लाल गल्ल तलाट ॥

इद रोचि गुंफित रत्न पंच५क कंठ४ हिंडत हार१ ॥

बहुधा विचित्र अनेक आवलि जो जै ओज बिथार ॥७५॥

लछा ललाम सु काय१कंचुंक१ बिप्फुरै जर बान२ ॥

सौयंतनारुणा अश्र१ सीम कि बिज्जु२ पंति बितान ॥

कटिबंध१ मध्य६ लसै करग्यो पगि पग्य राचि२ प्रकास ॥

कैयूर११कटक१२अवाप१३भुज७१कर८१भव्यमनि९१३मनिभास

बहु मुद्रिका१बहुरत्न बेढ२दुर२पंच५१०पैलव१० पाइ ॥

अदिद्वै२ कि कर फनपंच५ पंच५ उरुत्व मनि अधिकाइ ॥

१पुठियां २पाचर ३ नाभी (नाही) ४ अरों के ऊपर लगाने के काष्ठ (आंवले) ५ सुंदरपन में प्रसिद्ध हैं ६ जूए की कील (सोल) ७ आदण ८ जूआ (जूड़ा) ९ जूआ बांधने की जगह १० रथकवच (शत्रु के शस्त्रों से बचानेवाली छोटी की खोली) आदि से शोभायमान है, इस प्रकार रथ के सब ही ११ अंगों को सज्जित करके रथों के बहुत १२ समूह बढे ॥ ७३ ॥ १३राजा की क्रान्ति देखकर १४कामदेव का घमंड छिपता है १५कलुषल रंग की पाघ १६बड़ा मोड़ (मुकुर) १७ शिखाबंधन (लटकण) १८पांच रत्नों का शिरषेच ॥७४॥ १९ जय की और प्रताप को फैलाते हैं ॥ ७५ ॥ २० जामा (झगा) २१ संध्या समय के लाल बादलों के समान किना बिजुली की पंक्ति के फैलाव के समान २२ भुजबंध २३ पूँचा तथा कोई अन्य कर श्रृपण विशेष ॥७६॥ २४दसों अंगुलियों में २५मणिपों

काटि६।११सान सुद्ध कृपान१पट्टिस२कत्तिका३छुरिका४ऽऽदि
चउ४पुष्प अंहुन१अष्टचंद्रक पिठि१२ दिठि प्रसादि ॥७७॥
उपवीत१प्रतिपथ१३मेखला१इत रत्न रोचि२अपुब्ब ॥
उर१३बेस१जानि अगाध अर्णव२ एस१ बेस कि उब्ब२ ॥
सह धोत१ आवृत अंघ्रि१४ कंचुक२ लंब आघुट३ साजि
बनि जुग्म२ गोहि१५रत्नशंखल११२नेम हेम विराजि ॥७८॥
अभिरूप यों बर भूप प्रस्थित पट्ट पीलु अरोहि ॥
सहचोर जन्म बंधस्य सत्थिय संक्रम्यो तिम सोहि ॥
नृपनाग१के चहुँ४ओर जोर मरोर मंडत नाग२ ॥
परिवेस१ भेस२ सबेस प्रस्थित बेस१ देस२ बिभाग ॥ ७९ ॥
इभ व्यूह१ बाँह्य समूह२ अर्बन ऊँह यों अधिकात ॥
जनु पच्छेद अभेद अदिन बेडि सँख्य जनात ॥
गजव्यूह१मै गजपट्ट२कोँ गन पँत्ति२ के गरदाइ ॥
प्रभुके प्रसाद प्रसन्न प्रस्थित चक्र चक्रम पाइ ॥ ८० ॥
सिर रुच्यके सह रत्न१ हाटक२ आतपत्र१ सुहाइ ॥
जनु रत्नसानु२हि भानुको तव ताप टारत जाइ ॥

से बड़प्पन बढ़ाते हैं १ कटारी २ चार फूलोंवाली ढाल ॥ ७७ ॥ ३
जनेऊ ४ उदर पर ५ कांची (करवनी, कणगती) ६ उदर के प्रदेश को अगाध
समुद्र जानकर यह बेस मानों ७ बड़वाग्नि है ८ धोवती से ढकेहुए
चरण ९ दोनों गिरियों (चरण अंघ्रियों) पर सुवर्ण के पगसांकले ॥ ७८ ॥ १०
सुंदर ११ पाटली हाथी पर चढ़कर, समान अवस्थावाले बरातियों के १२ साथ
शोभित होकर चला १३ राजा की सवारी के हाथी के चारों ओर १४ सूर्य के
चारों ओर कुरडली होवे जैसे ॥ ७९ ॥ हाथियों के व्यूह के १५ बाहर घोड़ों का
समूह है जिनकी ऐसी १६ तर्जना होती है कि मानों बिना पंख कटेहुए पर्वतों
को घेर कर वे घोड़े १७ मित्रता जनाते हैं १८ पैदलों का समूह १९ सेना हथर उधर
चलती है ॥ ८० ॥ टुलुह के मस्तक पर रत्नों का जड़ाहुआ सुवर्ण का २० छत्र
ऐसा लुहाता है मानों २१ सुमेरु पर सूर्य के ताप को बचाता जाता है,

दुहुँ२ओर बीजत सोममुच्छ कि रोमगुच्छ२२ दिपात ॥
 पुरटादि सूचित छत्र ज्यों पगि द्वैध गंग निपात ॥ ८१ ॥
 इम अर्ह१बर्ह२३अगर्ह बीजत बित्थरे दुहुँ२ओर ॥
 मनु चोर१ अभ्र२ अदभ्र३ मोदित मंडि तंडव मोर ॥
 हिसती२०० नकीबन दंड१ प्रेरित हत्थ हाटक दंड२ ॥
 अतिसीम अर्णव फौज बाडव ओज२ जानि अखंड ॥ ८२ ॥
 पहु पत्त यों दरकुंच जैपुर मंडि चक्र मुकाम ॥
 तह भूप सिसु जयसिंह१तैं नन रीति सद्धिय ताम ॥
 इह बैरिसल्ल१ स नाम राउल कुम्म नाथकुलीन ॥
 कछवाह भूप प्रधान वहाँ सतकार स्वीचित कीन ॥ ८३ ॥
 तैंहें भूप कूरमकेर मुख्य प्रकोष्ठ पालक ताम ॥
 प्रति द्वारपालन जीनै१ जैन२ स्वरूपचंद्र१ सनाम ॥
 जिहिं भेजि राउल भूप१ द्वार स्वरूप२ बाल्य जनाइ ॥
 भनि ऐनै सद्धिय बैन स्वागत अैन आगत भाइ ॥ ८४ ॥
 इम जैन जो प्रभुविंद तोरैन दूर बाहन उजिभ ॥
 वय अँवद सत्तरि७० लंघि ओरन मंदलोचन बुजिभ ॥
 कहि बुल्लि मुख्य प्रकोष्ठपालक इह६१ भूपति केर ॥
 अवधान हानि दिखाइ अप्पन बाढ स्वागत बेर ॥ ८५ ॥

१दोनों ओर चन्द्रमाकी किरणों रूपी चमरों से पवन होता जाता है सो मानों
 ऊपर सूचना कियेहुए छत्र रूपी२सुमेरु पर्वतसे गंगाकी दो धारें पड़ती हैं ॥ ८१ ॥
 इसी प्रकार ३ पूजनीय ४ मयूरपंखों (पोरछणों) से दोनों ओर ५ अनिन्द
 नीय पवन होता है सो मानों चमरों रूपी बादलों से ६ बहुत प्रसन्न हो
 कर मयूर ७ नाचते हैं ८ सुवर्ण की छड़ियाँ हैं सो मानों सीमा रहित सेना
 रूपी समुद्र में बड़बाग्नि है ॥ ८२ ॥ ९ सेना का मुकाम किया ॥ ८३ ॥ १०
 कछवाहे राजा का मुख्य द्वारपाल ११ बृद्ध जैनी १२यह आप का घर है ऐसा
 कहकर वक्त्रों से स्वागत किया ॥ ८४ ॥ १३ बाहर के द्वार से १४ बाहन
 बोबकर १५ सितार वर्ष की अवस्था और मंद दृष्टिवाला दूसरों से पूछकर
 १६ हाका राजाके द्वारपाल को १७अपने आने के समय अपनी सावधानी की

जिम भूप बालन प्रमाद व्है तिम सर्व देर जनाइ ॥
 आहूत हहुँ ६१ इलेस अंतिक एस एकक १ आइ ॥
 सयजोरि अखिय एह विनति बैरिसल्ल १ समुक्त ॥
 जो कलिह व्है रहियो ततो बनिजाइ स्वागत जुक्त ॥ ८६ ॥
 कम सज्ज संसद व्है मिलाप १ उभैर अधीसन केर ॥
 विधि सहि दोरउन नेहसों सहभुक्त १ व्है मह बेर ॥
 धात्रेय १ मुखयन व्है कही नरनाह सम्मति धारि ॥
 सम मंगमान प्रमान जानहु लग्न बिन अनुसारि ॥ ८७ ॥
 इम व्है न नैक बिलंब १ ओ इम व्है दठीर इत आत ॥
 बनिजाइतो कछवाइ १ कै यह लाह नाइर बरात ॥
 जो अंधकल्प चलयो यहै सचिवादि सूचित जानि ॥
 प्रतिहारसों इतकेन अखिय जाहु लौ गहि पौनि ॥ ८८ ॥
 चहि जो अनर्महु १ नर्म २ बुल्लिय जैन जो हित चोर ॥
 आमैरनाथ गहयो यहै कर को गहै तिहि ओर ॥
 जड दंभ खानि हसाइ हहुँ ६१ न जाइ यौ उत जैन ॥
 आकूत अखिय औन सत्वर व्हैन थंभन औन ॥ ८९ ॥
 इम जात व्याहन ईस भो जयनैर एह उदत ॥
 दरकुंच हंकिय जुझना १ दिस सज्ज जन्य सुमत ॥

१ बुलाया हुआ २ हाडा राजा के समीप ३ यह अकेला आया ४ हाथ जोड़कर
 ५ रावल वैरीखाल की कहीहुँ विनती ६ आएका आदर सहित ॥ ८६ ॥ ७
 सभा में ८ सामिल भोजन ९ धायभाई आदि १० राजा रामसिंह को सम-
 ति देखकर ११ मार्ग के प्रमाण के साथ ॥ ८७ ॥ १२ अंध के सदृश १३ सचिव
 आदि का कहाहुँ जानकर १४ बुंदीवालों ने अपने द्वारपाल से कहा १५
 इसे का हाथ पकड़ कर ले जा ॥ ८८ ॥ १६ यह हसी नहीं थी तोभी इसको
 हसी मानकर १७ यह हित का चोर जैनी बोला १८ कपट की खान १९ अभि-
 प्राय कहा २० मार्ग की शीघ्रता से २१ अपने घरमें (यहां) ठहरना नहीं
 होसकता ॥ ८९ ॥ २२ वृत्तान्त

पुर *गम्य अंतिक जात अंतर कोस द्वै२ परिमान ॥
 तह कुम्म १ सेखकुलीन सम्मुह संजुरे बलतान ॥ ९० ॥
 सब मुख्य सेखनमें मनोहरद्रंग १ वै हनुमंत २ ॥
 सहस्रत्थ तहैं खंडेल २ वै १ २ सुत २ वातदा जुहि संत ॥
 बखतेस ३ कूरम खेतरी ३ पति बाइबाहन बुद्ध ॥
 शक्र १ खंजपैहु विपर्यलखन ४ सीकरेस ४ अलुद्ध ॥ ९१ ॥
 प्रभु रूच्यके स्वसुरत्व उद्धत रंयाम ५ जुज्झनपाल ॥
 जिहि दुष्ट भ्रात १ भतीज २ मुख्य दले दगा अघजाल ॥
 सहदंत ६ रामगढा ७ दि इम सब कुम्म सेख कुलीन ॥
 करिकैं महामद बिंद सम्मुह आइ स्वागत कीन ॥ ९२ ॥
 उपदा १ निछावरि २ सद्धि सादर संग जे सब आइ ॥
 प्रभुकों पैटालय मुख्य अंतर प्रीतिसों प्रविसाइ ॥
 लहि सिक्ख अप्पन अन संक्रमि आत अंतिक लग्न ॥
 मिलि सर्व मंडपके महामहं मोद अर्खावै मग्न ॥ ९३ ॥
 चहुवान इंद्रहिं लैचले पधराइ व्याहन प्रीत ॥
 गजपट्ट आरुहि दह ६ १ हंकि य होत मंगल गीत ॥
 सुंचि ४ मासके सुंचि १ पक्ख द्वै अहि अठ भू २ ८ २ मितसाक
 दसमी १० दिपी पंतनी जहाँ पति मंद ७ छंद मिलाक ॥ ९४ ॥
 निज लग्न पुव्व अनेह यों तहैं संक्रम्यों नरनाह ॥

* जिस पुर में जाना था उसके समीप १ सेखाउत ॥ ९० ॥ १ प (पति) १
 घोड़े को चलाने (फेरने) में चतुर २ एक पैर से छोड़ा ३ विपरीत लक्षण वाला
 ४ निलोभी ॥ ९१ ॥ ५ जूझनों का पति श्यामसिंह ६ दांता नामक पुर के पति
 सहित ॥ ९२ ॥ ७ नजर ८ डेरे में ९ लग्न के समीप आने पर अपने घर गये
 १० उस बड़े उत्सव में सब मांदावाले ११ हर्ष के समुद्र में डूबे ॥ ९३ ॥ १२
 आषाढ मास के १३ शुक्लपक्ष की दशमी रूपी १४ श्री शोभायमान हुई
 तहां १५ अनैश्वर्य पाररूपी पति स्वतंत्र होकर मिला ॥ ९४ ॥

चउ४दंत१ पै मघवा२ कि सोभित व्है सचीहित चाह ॥
 इचि अगग तोप१न पति ओपन कंति भंति अनेक ॥
 बहि तास पिठि निसान धारन इठि बारन२ केक ॥ ९५ ॥
 तिन पिठि गाहन ब्यूह बपाहन३ लै तरारन तत्थ ॥
 चहुँ४ ओर व्है तिन दोर चंक्रम जोर संक्रम सत्थ ॥
 तिनमध्य पति१न ब्यूह तखिन व्है सहजन संग ॥
 इनमध्य दधि१न ब्यूह सत्थिन जूह ऊह उमंग ॥ ९६ ॥
 तिनमें तथा परिवेस पति१न व्है बिसेस प्रतान ॥
 बिच१ यो लस्यो बरनाग२ मेरु२ कि द्वीप जंबुव२मान ॥
 गज अगग व्है कछु चोक ता बिच नच्च१बादन२ गेय३ ॥
 पननारि१ सज्ज भई कहार२न खंध पट्ट३न प्रेय ॥ ९७ ॥
 बनि अगग१थेइ२तथुंग३धुंकट१धुंकर२पिठि३ बिभाग ॥
 रस प्रीति बास बिलास मंडिय मेघ६१ मंजुल राग ॥
 सा१रंभ मूर्छन ता१हिसौ गृह१ अंस२न्यास३गृहीत ॥
 गै३११नि७२हीन ओडव३जो अहोबल१बज्रपु२मत गीत६८
 संगीत आदिक पारिजातक१ग्रंथमें सुर प्रसिद्ध ॥
 बरखा३ समागममें मनोज्ञ करै रंमरासुग बिद्ध ॥

१ इन्द्राणी के हित की चाहसे मानों १ ऐरावत पर इन्द्र शोभायमान हुआ ३ इष्टि (अभिलाष) युक्त कितने ही हाथी चले ॥ ९५ ॥ ४ इधर उधर दौड़ना ५ पैदलों का समूह ६ उच्च समय ॥ ९६ ॥ ७ पैदलों के घेरे में ८ राजा की सवारी का श्रेष्ठ हाथी ऐसा शोभित हुआ जैसे जंबूद्वीप में सुमेरु पर्वत ९ गाना ॥ ९७ ॥ १० ये सब नृत्य और वाद्य के अनुकरण के शब्द हैं ११ सुन्दर मेघराग ने "यह विवाह आषाढ मासमें हुआ इसकारण इसी समय के मेघरागका वर्णन किया है॥" आरंभ सहित जो मूर्छना उसी से गृह, अंश, और न्यास ग्रहण किये १२ गंधार और निषाद से हीन (ये दोनों स्वर मेघराग में नहीं लगते हैं) जो अहोबल और इनुमानके मतसे ओडव [पांच स्वरवाला] राग है वह गाया ॥ ९८ ॥ १३ संगीत पारिजातक नाम ग्रंथमें १४ कामदेवके वाणोंसे बंधन करता है

रागार्णवाशदिक तंत्र गत संपूर्ण १ आदि २ जु राग ॥
 वपु रूप धृष्टप ३ उत्तरायत १ मूर्छना २ प्रविभाग ॥ ९९ ॥
 मत बैजविग्रह १ को प्रमानत वर्तमान विगेष ॥
 इम पुष्प १ उक्त २ हि उद्धरश्चो सबिलास लासित श्रेय ॥
 दिपि नीलउत्पल १ आभ विग्रह ३ इंदु १ गोर २ दुंकूल ३ ॥
 सपिपास चातक १ यच्यमान २ सु मत जुब्बन १ मूल ॥ १०० ॥
 पीयूष १ मंदस्मिता २ ऽऽर्द्रपल्लव ओठ ३ अंबुद १ अैन २ ॥
 गन धीर बीर १ न जुडै २ तुडत ३ वारि १ बुद्धत गैन २ ॥
 कलकेक केकि १ रुचा २ रचावन ३ व्है नचावनहार ४ ॥
 इहिरूप राग लयो उठाइ सु सर्वराग अगौर ॥ १०१ ॥
 मल्लारको १ दिक पंथ ५ तिय पति उष्कन्यों बय मत ॥
 अतिमोद ठानत रूच्य १ आदिन रीभमै असुरत ॥
 श्रुति १ जाति २ ग्राम ३ रु मूर्छना ४ सब थपि संभव थान ॥
 तिय मंजु माप अलाप मंडिय ब्रह्मताल ५ प्रतान ॥ १०२ ॥

१ रागार्णव आदि ग्रन्थों में यह राग सम्पूर्ण (सात स्वरवाला) और आदि राग है जिसके शरीरकारूप ॥ ६९ ॥ २ [वर्तमानमें गानेवाले बहुत लोग १ गुरु मानके मनको ही प्रमाण करते हैं १ श्रेष्ठ नृत्यमें इसी मेघरागको ४ बठाया, इस रागका शरीर ६ गहूज (रात्रिविकाशी कमल) के समान और चन्द्रमा जैसे भवे ७ घस्र है, ऐसे घौवनवाले मुख्य मेघराग की याचना करनेवाला ८ प्यासयुक्त चातक (पर्पाहा) है ॥ १०० ॥ ९ अमृत रूपी जिसका मंदहास्य १० गीले पत्रों रूपी ओठ और मेघ ही जिसका घर ११ धीर वीरों के समूह से युक्त प्रसन्न होकर आकाश में जल बरसानेवाला १२ मयूरों को १३ मयूर ध्वनि की १४ इच्छा कराकर नचानेवाला, इस रूप के मेघराग को बठाया जो सब रागों का १५ घर है ॥ १०१ ॥ १६ मल्लार, प्रपाली, टंक, सारंग और गजरी, इन पाँच स्त्रियों का पति घौवन में मस्त होकर यदा १७ दुल्लह आदि को रीभ में प्रीति प्रकाश कर वर्षा कराती हुई उन बेरपाओं ने चाईस श्रुति, पाँच जाति, तीन ग्राम और इक्कीस मूर्छना को संभावित स्थानों पर स्थापन करके सुन्दर मापसे बना प २ चकर १ चन्द्रमताल (इकताला) कैसाया ॥ १०२ ॥

चउ४कोन पट्टे१न तास यों पैयन्यास२ मंडित चित्र ॥
 मनु बाटिका१ बहु पुष्प भौर२न भास३ भौरन मित्र ॥
 किंमु पत्र१ पै बहुचित्र२ सोभित चित्रकारन केर ॥
 इम अंग्रि उद्धत इष्ट आकृति दैन भा कृति देर ॥१०३॥
 पयफेर अंकुस घेर१ घुम्मत केणिका कि प्रतान२॥
 मुरिजात ज्यों लचकात लंक बिबंक तुदन मान ॥
 फबिजात तंडव यों गता१गत२ साँचि३ चक्र४ फिराव ॥
 भ्रमिजात मैच्छरि भावमै गुमिजात अच्छरिभाव ॥ १०४ ॥
 तंत१ आदि बादन च्यारि४ नौदन धारि रारिहु तत्थ ॥
 सब भैंकु१ धित्य२पिपी३ ठनंक४ न मान मेलत सत्थ ॥
 उदं१प्राहक२ रु मेलापक२ ध्रुव३ अंतर४रु आभोग५ ॥
 जहँ लछि गीतक पंच५ भागन सद्धि संभव जोग ॥१०५॥
 पैद१ ताल२ ओ स्वर३ पाट४ तेन५ बहोरि बिरुद६हु तत्थ ॥
 इम गीत अंग छ६ अंग आश्रित संभवी क्रम सत्थ ॥
 मिलि देस ताल१ रु बानि२ मानुज३ गीत१ जो हुव गीत ॥

चार कोनेवाले (चस्त्र) (विछायत) पर अथवा चार कोनेवाले उस पादिये (तखत) पर चरणोंसे विचित्र२ विन्यास रचा सो मानों १ यगीचेमें पुष्पोंके बहुत गुच्छों पर उनकेमित्र भ्रमरोंने प्रकाश किया है ४ किना पत्रके ऊपर चितेरोंने शोभाय मान चित्र किये हैं ५ इस प्रकार उन नायिकाओं के चरण अनुकूल आकृति से उठते हैं सो ६ शोभा करने में देरी नहीं करते ॥१०३॥ पैरों के फेरसे ७ जहँमे का घेर घूमता है सो मानों ८ छोटा डेरा फैला है ९ विशेष बांक वाली कमर को लचकाती हुई लूटी हुई (कमर) के समान मुड़ती है १० नृत्य में जाने आने और ११ टेढ़ी होकर गोछाकार फिरनेमें ऐसी शोभा पाती है कि जिसके भावमें १२ मच्छी भी भ्रम जाती है और अप्सरा का भाव भी गुम जाता है ॥१०४॥ १३ तांत आदि के चारों बायों ने १४ शब्द करके तहाँ पर युद्ध किया, यहाँ भैंकु आदि उन चारों बायों के अनुकरण के शब्द हैं १५ गीत के इन पांच भागों को लेकर जहाँ जिसका संभव था वहाँ उसको मिलाया ॥ १०५ ॥ १६ ये राग के छः अंग हैं १७ वह गीत गाने योग्य हुआ, स्वर के घुजाने को गमक कहते

स्वरकंप जो गमकाश्चर्य पंद्रह १५ भेद तास प्रतीत ॥ १०६ ॥
 *तिरपाश्चर्य आदि १ म लौ तथा इम सर्व १५ नामित १६ अंत ॥
 जिम अष्टि १६ सम्मित एहि मिश्रित १६ सोलह १६ परजंत ॥
 आरोह १ में अवरोह २ में थिति ३ मैहु ए १६ इम आनि ॥
 लहरी मनो रचिवेलगी स्वर सिंधु तानन तानि ॥ १०७ ॥
 जति १ प्रास २ प्रापित गीत १ दस १० गुन व्यक्तता १ दिक जुत ॥
 त्रि ३ विधेय भिन्न प्रबंध ३ जे तनु इक १ इक १ अलुत ॥
 तिन्ह नाम ए सुदस्थ १ अलिश्रित २ विप्रकीर्ण तथाहि ॥
 एला १ दि रुपोपित अंग अट्ट ८ न सुड १ नामक आदि ॥ १०८ ॥
 वर्णा १ दि मित चउबीस २४ सौ अलिसंश्रयाश्चर्य बखान ॥
 श्रीरंग १ आदि १ छतीस ३६ सौ वपु विप्रकीर्ण ३ विधान ॥
 जहँ पंच ५ मान प्रबंध जातिहु आदि तत्थ छ ६ अंग ॥
 पुनि अंग इक १ इक १ हानि जे पगि सिद्ध वहे क्रम संग १०९
 अभिधान ए तिन्ह मेदिनी १ अरु नंदिनी २ अभिराम ॥
 पुनि दीपनी ३ तिम पावनी ४ तारावली ५ जुत ताम ॥
 तिन्ह ठानि संभव १ आनि संभव २ में असंभव ३ त्यागि ॥

हैं उसके पन्द्रह भेद हैं ॥ १०६ ॥ जो *तिरपा को आदि लेकर सय पर्यंत
 पन्द्रह हैं और नामितको अंत में लेने से सय मिलकर सोलह भेद हैं जिनको
 चढ़ाने, उतारने और टहराने में, इन सोलहों गमकों को लाकर स्वर रूपी समुद्र
 में १ तानों को फैलाकर मानों लहरें रचने लगीं ॥ १०७ ॥ जती और प्रासको
 लेकर व्यक्त आदि राग के दशा गुण हैं वे भिन्न प्रबंधों से १ तीन प्रकार के हैं
 वे एक एक से नहीं मिलते जिनके नाम आगे कहते हैं इनमें एलाको आदि
 लेकर आठ अंगवाला सुड नामक २ प्रसिद्ध है ॥ १०८ ॥ वर्ण से आदि
 लेकर चौबीस के प्रमाणवाला अलिसंश्रय नामका कहते हैं और श्रीरंग को
 आदि लेकर भेदवाला विप्रकीर्ण है तहां पांच प्रमाण जाति में प्रथम के ६
 अंग हैं जिनमें से एक एक क्रम क्राने से क्रम साक्षित सिद्ध होते हैं ॥ १०९ ॥
 ४ जिनके नाम आगे कहते हैं ५ सुंदर है तहां, इनको जहां जिसका संभव

रस प्रीति आलयः१बोर दै सन रंजये अनुरागि ॥११०॥
 सिवः१ सक्तिः२ संभव ताल देसियः२ उक्त वहाँ किय सज्ज ।
 तस वर्ण पंच५ अनुद्रुताः१दिक हेर हेलय कज्ज ॥
 लघु इक्कः१कै सु सपादलघुः१ मत भेदतैं दुवर मान ।
 उच्चारिबे मित व्है अनुद्रुतः१ वर्णः१ तस अभिधान ॥१११॥
 मिलि द्वैः२अनुद्रुत इक्कः१व्है द्रुतः१२वर्ण काल प्रमेय ।
 मिलिकै द्रुतद्वयः२इक्कः१लघुः१३लघु द्वैः२मिले गुरुः१४ गेय ॥
 लघुतीनः३तैं प्लुतः१५वर्ण व्है इक्कः१ ताहि मान ललाम ।
 रहि तालमें मिति पंच५ भेदक वर्ण ए५ अभिराम ॥११२॥
 अब तालके दसः१० प्राण व्है तहँ कालः१ उक्तहि एस ।
 मिलि बोध्य सगः२क्रियाः३रु अंगः४ग्रहाः५ख्य जातिः६विसेस ॥
 पुनिहै कलाः७लयः८त्यौं गिनोजतिः९दसमः१०तहँ प्रस्तारः१०।
 इहिँ दसकः१०करि असुमंत सद्धिप ब्रह्मताल उदार ॥११३॥
 ताः१नाम दक्षिणः१पानि जानिलः२नाम बामकः२तत्थ ।
 सिवः१ सक्तिः२ ए मिलि ताल संभव व्है कहे क्रम सत्थ ॥
 सिवः१तैं समाहत सक्तिः२ व्है विधिः३अन्यथाः१विधि दानिः२।

या वहाँ उनको लाकर असंभव को छोड़कर प्रीति रस के घर में डुयोकर सब प्रेमियों को प्रसन्न किये ॥ ११० ॥ एक शिव से और दूसरा शक्ति से उत्पन्न हुए दो प्रकार के देशी ताल कहते हैं सो वहाँ सज्जित किये इनके अनुद्रुत को आदि लेकर लयके लिये पांच वर्ण कहे हैं यहाँ मत भेद से कोई एक लघु और कोई १ सदाको अनुद्रुत वर्ण कहते हैं ॥ १११ ॥ दो अनुद्रुत मिलकर एक द्रुत होता है जिससे वर्ण के समय का रथार्थ ज्ञान होता है, दो द्रुत मिलकर एक लघु और दो लघु मिलने से गुरु ३ कहते हैं और तीन लघु से एक प्लुत नामक वर्ण का ४सुंदर प्रमाण होना है सो ताल में येही वर्ण नामके सुंदर पांच भेद हैं ॥११२॥ अब आगे तालके दस प्राण कहते हैं इन दस प्राणों से ५ प्राणधारी ब्रह्मताल साधा ॥ ११३ ॥ इन में दक्षिण हाथ से बजनेवाला ताल शिव से और बायें हाथ से बजनेवाला शक्ति से उत्पन्न हुआ कहते हैं जिनमें प्रथम ६ दाहिने हाथ से बजाकर फिर बायें हाथ से बजावे यह विधि

संपा१ रु ताल२ रु सन्निपात३ अघात वेद प्रमानि ॥११४॥

इम नैर्तकी जन जूह पट्टनपै कहारन अस ॥

रचिवेलगी नृत्य गीत सुचि१ रस अन्य तिय अवतंस ॥

करि हाव१ भाव२ कटाक्ष३ के क्रम अच्छरिन अनुकार ॥

हुव मोहिनी मन जन्प१ मंडप२ लोक मोहन द्वार ॥ ११५ ॥

तिक३ गान१ बादन३ नाट्य३ संतत मान मेखित मोहि ॥

इक१ लौ प्रसारिय राग२ आदिक रौहि१ त्यों अवरोहि२ ॥

सह घेर असुक फेर घुटन लंक तुटन संक ॥

बिरचै जथातय आनि संभ्रम ठानि बंक१ अवंक२ ॥ ११६ ॥

लसि मोद लंबाहिं इक्खि अबंभिहिं जन्प१ मंडप२ लोक ॥

शृंगार१ मै सभिभाव जे भनि इष्ट चाहत ओक ॥

इम बिंद बुडत बित्त संचैय गम्प स्वासुर अैन ॥

पहुँच्यो पुरीजन लाजके निधि पाल ठानत नैन ॥ ११७ ॥

अति प्यार कार बजारके जन वारके दुहुँ२ ओर ॥

लाखिवे अनारतकार लगिय चंद्र१ जानि चकोर२ ॥

उपदा१ निजोचित उद्धरै रु करै निछावरि२ केक ॥

दानीय जे खिनपै दिपे इनमेहु आदँय अनेक ॥ ११८ ॥

युक्त है और ऐसा नहीं करने से रीति बिगड़ती है ॥ ११४ ॥ १ इस प्रकार
बेरवाओं का समूह २ कहारों के कंधे के पाटिये के ऊपर ३ शृंगार रस में
अन्य स्त्रियों का मुकुट ४ अप्सराओं के सहस्र ५ मांदा और जानके लोकों के
मनकों मोहन के छिये वह मोहन करनेवाली हुई ॥ ११५ ॥ ७ चढ़ाकर और
उतारकर, घुटनों से पल्लवों के घेरको फेरकर ६ कमर तुटने की शंका से ॥ ११
११ आकाश में इस १० लाभ को देखकर जान और मांदा के लोक प्रस
होते हैं (कहारों के कंधे पर आकाश में नचती थी इस कारण आकाश में
देखना कहा है) १२ शृंगार रस में भीजकर १३ वांछित घर को चाहते हैं १
समूह की वर्षा करता हुआ जाने योग्य स्वसुर के घर पर गया ॥ ११७ ॥ १४
१५ अपने उचित भेट निकाछते हैं १७ अनेक धनवान शोभायमान हुए ॥ ११८ ॥

इम जाइ तोरन सखि लौकिक दै कसाँ अवघात,
 बलि बंदिशकै बलि दीपरपंतिय करे बेरै विभान् ॥
 प्रविसाइ त्यों अवरोध भूपहिँ यपि उद्वहँ थान,
 वरन्धों अनुक्रम ठानि व्याहिय पुब्ब१ व्याह प्रमान ॥११९॥
 बिधि बेद सूचित सखि दुल्लह१ दुल्लही२ बपु वाम,
 बपु वाम२ नेमँ वरी करी बपु वाम२ प्रेम प्रकाम ॥
 कुल सेखके अभिजात कूरम स्यामसिंह सुताजु,
 कहिये गुलाबकुमारि२०२१कोविद नामधेय नुँताजु ॥१२०॥
 गुन१ रूप२ उत्तम चाहि ताहि विवाहि कौ पटगेह,
 अभिराम राम२०२४ नरेस आइउ ओज१ मोज२ अछेह ॥
 निज कृष्ण१ धीमख बुल्लि बंटन त्याग अपि निदेस,
 प्रारंभ मंडिधं किति पूरन बाढ देस१ विदेस२ ॥ १२१ ॥
 कैविके पिता कविराज चंड१ रु भट्ट रत्न२ सुकज्ज,
 करिवे लगे सब द्रव्य बै करि स्वामि जे करि सज्ज ॥
 रजनी द्वितीय२हु सखि लौकिक रीतिकैँ अधिराज,
 किये इन्हँ गाइक१गाइकार२ कुल सर्व साज समाज ॥१२२॥
 रहि यों किते दिन त्यों वैनीयक वर्गकों अनुरत्त,
 द्विपै१वाजि२भूपन३वस्त्र४रूप५आदि उत्तम दत्त ॥
 पुर जुजझनाँ सन सिक्ख१संग सु दाय२ओसर पाइ,

१ तोरण पर चावुक का प्रहार करके २ शरीर विशेष शोभा युक्त हुआ ३ विवाह के स्थान पर स्थापन करके ४ जोधपुर में प्रथम विवाह हुआ उसमें वर्णन किये अनुक्रम से ॥ ११९ ॥ उस स्त्री के शरीर को प्रेम सहित परकर अपने घाम शरीर में उसको ५ अर्धांगी बनाई ६ सेखावत कहवाहे स्यामसिंह की पुत्री ७ स्तुतिपाठ्य ॥ १२० ॥ ८ डेरों में ९ मंत्री १० आरंभ रचा (क्रिया) ॥ १२१ ॥ ११ ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल के पिता १२ धनवान् ॥ १२२ ॥ १३ चावुकों के समूह को प्रीति युक्त होकर १४ दार्ढ्य, बहुवान रामसिंह के चलने पर

चहुवान चलत मंडपी हदतैं सुरे चहुआइ ॥१२३॥
 तहैं सेख नत्तिय खेतरीपति नामतैं बखतैंस,
 उपदा करयो तिहिं खास अप्पन बाज १ बेग बिसेस ॥
 अति दँच्छ उड्डन कच्छ संभव लाडिया १ अभिधान,
 बर अंग रंग कुमैत २ अंगन जंग गैँन बिमान ॥ १२४ ॥
 लाहि निटि सप्ति सु व्है दुर्घाँ हठ सर्प ७ सप्ति लुभाइ,
 प्रतिमग्न प्रस्थित टारि जैपुर यौं बिरयो पुर आइ ॥
 बिरचे असेस बिसेस वंघाहत वेद १ लोक २ बिधेय,
 दिय पैट १ तत्व हजार २ ५००० दम्भन दुलही हित देय ॥१२५॥

॥ दोहा ॥

रयामसिंहदास जु सचिव, स्वसुताकै दिय सत्य ॥
 सिविविराम १ नामक सुपै, आकारित हुव अत्य ॥ १२६ ॥
 सम्मति करि तस तंत्रसाँ, माटुंदा १ पुर सुख्य ॥
 कृष्णाराम १ धात्रेय किय, स्वामि हुकम चहि सुख्य ॥१२७॥

॥ मतमयूरः ॥

यौंही बिंदौ १ जाहि प्रधानी करि अप्पो, माटुंदा १ पञ्चीससहस्री
 २५००० बैलि मप्पो ॥

ताहूँ तच्छंद बढायो बसु तामैं, सारो पट्टा फुल्लनछायो सुखमामैं १२८

१ मांडा के लोग अपनी हृद से २ चारों ओर से पीछे फिरे ॥ १२१ ॥ ३
 नजर ४ उड़ने में चतुर ५ कच्छ का पैदा हुआ ६ लाडिया नामक घोड़ा
 युद्ध क्षेत्र में ७ आकाश का विमान ॥ १२४ ॥ दोनों ओर हठ होकर यह घोड़ा
 कठिनाई से लिया जिस पर ८ सान घोड़ोंवाला (सुर्य) भी लोभ करता था ९
 बुंदी में प्रवेश किया १० उक्त (कहेहुए) ११ पट्टा ॥ १२५ ॥ १२ अपनी पुत्री के
 साथ शिवराम नामवाले को यहाँ १३ बुलाया ॥ १२६ ॥ १२७ ॥ १४ दुलहन ने उसी
 को प्रधान करके १५ हासिल १६ उसने अपने अधिकार में और भी धन
 (हासिल) बढ़ाया १७ सब पट्टा १८ परम शोभा से फूलोंछाया होगया ॥ १२८ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमराशौ बुन्दीन्दरा
मसिंहचरित्रे रामसिंहजूक्तश्रीनामकनगरद्वितीयविवाहकरख्यानन्तर
बुन्दीपत्त्यागमनवर्त्तनमष्टमो ८ मयूखः ॥ ८ ॥

आदिनः सप्तस्युत्तरविंशततमो मयूखः ॥ ३७० ॥

॥ पायोन्नजदेशीया प्राकृती मिश्रितभा ॥

दोहा-इम विलसत बुन्दिय अधिप, वैभव अतुल विलास ॥

जुगर् रानिन अनुरक्त जहँ, परस्तरि स्वजस प्रकास ॥ १ ॥

सूरि१ सुकवि२ सुभट३न सहित, विहरत रहित विकार ॥

शेर१धर२वन३उपवन४सदन५, संसद६सग्धि७सिकार॥२॥

अतु पाउस अंतर रसिक, राजत अतुल रसेस ॥

सगर्नुभून संगीत१ सह, समुचित कुतुक असेस ॥ ३ ॥

पाउस३ सुख इम भुगिपहु, विलसत सरद४ बहार ॥

इसँ७ प्रति अह विलासिय आखिल, सह कत्तिप८महसारा१

सूचित हुव गज भृति१८८२ सकहि, अज्जुन२स्मरतिथि१३ उँज्ज ॥

प्रभु अमात्य कोटापुगहि, प्रस्थित हुव गुनपुज्ज ॥ ५ ॥

()

कृष्णाराम अमात्यकोविद स्वामि सन्तुनसात,

कालफिल्ड१२ अजगटसों मिलिबे चल्पा तिहिँ काल ॥

सो हुतो तहँ थान सूचित दंग बाणै प्रदेस ॥

बंगला१ जहँ बह विस्तृत लख लक्ष्य विसेस ॥ ६ ॥

श्रीदेवभारत महाचम्पूके उत्तरायणे के अष्टमराशि में बुन्दी के अरामि
रामसिंह के चरित्र में, रामसिंह का जूक्तश्री नामक नगर में द्वितीय विवाह
करके छोड़े बुन्दी प्रांत के पगौन का छाठवाँ मयूख समाप्त हुआ ॥ ८ ॥ और
आदि से बीनवाँ अक्षर ३७० मयूख हुए ॥

१ गमिपत २ गाढ़ावाँ ३ नमा में ४ सम्मिल होकर करने में ॥ १ ॥ २ ॥ ३ ॥ ४

गुमति ५ गलुमय दिवा ॥ ६ ॥ ७ सम्मिल नाल में ८ परमय का मार ॥ ९ ॥

१० कारिग ११ सुदि मेरग के दिन ॥ १२ ॥ १३ नगर के बाहर ॥ १४ ॥

॥ उद्गुरः ॥

जब सक बेद हय धृति १८७४ जात, बढि इत अंगरेजन *ब्रात॥
छिति कर दक्खिनीन छुराइ, इन लिय प्रांत यह अपनाइ ॥७॥
जैपुर१ जोधपुर२ धुर जोरि, बुंदिय३ उदयदंग४ बहोरि ॥
करि बस त्योंहि खिल कोटा५दि, छिति सब स्वीय सासन छादि८
इतिमुख थान थपि अजंट, बिरचिय तंत्र निज निज बंट ॥
सहरन बाह्य सासन संधि, बहुविध बंगला लिय बंधि ॥ ९ ॥
करि इक१ सांसिता सब केर, मालिक थपि दिय अजमेर ॥
बुंदियनैर तब लहि बंट, आइउ पुब्ब१ टाड अजंट ॥ १० ॥
तिम हुब कालफिल्ड२ द्वितीय, सजि इन्ह अन्यतर१ घर स्वीय ॥
किय तहैं बंगला१ चितिकाम, पुरसन पुब्ब१धर सिर धाम ॥११॥
सो हुब पीठमाल समाप्त, पुनि रहि रुद्ध नहि चंपप्राप्त ॥
तजि कछु हेतु करि इम ताहि, चर्य तस नंदगामहि चादि ॥१२॥
तिहि पुरतैं सु उत्तर१७ ओर, दिय तस अस्त दिस३५ नदि दोर
पगि कछु दूर नदि सन पुब्ब, परिचितं बंगला१ जु अपुब्ब ॥१३॥

॥ नपुब्ब१अपुब्ब२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तबसन हो अजंटहु तत्थ, प्रभु पुर आत अवसर अत्थ ॥
इहि प्रति मिलन उक्त अनेहैं, आदरि कछु प्रयोजन एह ॥ १४ ॥
तकि हित प्रभु मुसाइब ताम, नयपटु कृष्णाराम स नाम ॥

*अंगरेजोंके समूहने बढ़कर दक्षिणियोंके हाथसे भूमि छुड़ाकर इस प्रान्तको अपने अधिकार में करलिया ॥७॥ १ राजपूतानेकी सब भूमिको अपनी आज्ञासे छाई ॥ ८ ॥ २ इत्यादि स्थानों पर ३ नगरों के बाहर ॥ ९ ॥ ४ सब पर आज्ञा करनेवाला अर्थात् सब के ऊपर एक हाकिम करके उसको अजमेर में रक्खा ॥ १० ॥ ५ बंगले की तीस (बुनियाद) डाली ॥ ११ ॥ ६ पीठा (भाला) मात्र तयार हुआ ७ काम रुककर संचय को प्राप्त नहीं हुआ अर्थात् पूरा बन नहीं सका ८ कोठे में उसको दबाना चाहा ॥ १२ ॥ १० जानने योग्य अपूर्व बंगला हुआ ॥ १३ ॥ ११ कहे हुए समय में ॥ १४ ॥ १५ ॥

सुमति सु पाइ प्रभु सन सिक्ख, तनि प्रभु राज्य बैभव तिक्ख १५
पत्तन *नंदग्रामहि पत्त, तकि नय बंगला गय तत्त ॥

भिंटिय कालफिल्डर सु भाइ, वह जह रीति सम्मुह आइ ॥ १६ ॥
मंदिर लैगयो सनमानि, तकि हित उचित स्वागत तानि ॥

बिरचन बिबिधा अवस्यनवस्य, रचि कछु मंत्र मंविजन रहस्या १७
पुनि लहि गंधतैल १८ पान २, दुव २२हि दु २दिस नेह निदान ॥

पुनि करि सिक्ख सिविरहि पत्त, अर्थिन बितरि बसु अनुरत्ता १८
इम तिथि असित १ मग्ग ९ उपादि २, बिरचन मिलन अल्लहि बादि

बिदित जु माधव १ विक्कास १, उपवन अल्ल कृत जह आस ॥ १९ ॥
जब तह हो सु जालम जात, माधव बिफल दर्प सचात ॥

दामि निज नृपहि मासिक देत, अप्पहि बनि नृपत्व उपेत ॥ २० ॥
प्रतिबल कथनमात्र प्रधान, सबबिधि स्वामिभाव समान ॥

बुंदिय सचिव तब तिहि बैल, मंडन दु २दिस नय मय मेल ॥ २१ ॥
माधवसौहु चहत मिलाप, इम गय तास उपवन आप ॥

अभिमुख अल्ल सुनतहि आइ, बाहिर बेल बैलज बिहाइ ॥ २२ ॥
बडि मग पंचसत ५०० मित बंस, सम्मुह भिंति अधिक प्रसंस ॥

पुनि दुव २ उक्त उपवन पत्त, बिरचिय काल कछु हित वत्त ॥ २३ ॥
दिय १ लिय २ अंतर १ बीटक २ देय, पटकुट्ट पत्त पुनि सह श्रेय ॥

हुव यह दोजि २ दिन व्यवहार, बलि करि भूप भेट बिचार ॥ २४ ॥
अंतर त्रि ३दिन दै तस अग्ग, मेचक १ मिलत गुहतिथि ६ मग्ग ९ ॥

* कोटा पुर में गया ॥ १६ ॥ कई प्रकार से बश में नहीं थे उनको बश में करने को ॥ एकांत में सलाह की ॥ १७ ॥ १ अंतर पान लेकर ॥ १८ ॥ २ माधव, विक्कास नामक आलों का किया हुआ ३ वाग ४ है ॥ १९ ॥ ५ जालमसिंह का पुत्र ६ माधवसिंह ७ अपने राजा को दंड देकर तनखाह देता था ॥ २० ॥ ८ उस वाग में ९ नीतिमय मिलाप करने को ॥ २१ ॥ १० सन्मुख ११ वाग के कोट को छोड़कर बाहर आया ॥ २२ ॥ २३ ॥ १२ डेरे में ॥ २४ ॥

माधव स्वीय नृपहिं मनाइ, बुल्लन उतहु * श्रील बनाइ ॥ २५ ॥
 परिकर सज्ज नृप ठिक पेलि, मनिगन आभरण पट २ मेलि ॥
 बुंदिय सचिव तहँ बुल्लवाइ, सब विधि मिलन रीति सधाइ ॥ २६ ॥
 वर हय १ खिलत २ अर्घ्य विसाल, मनिमय पट ३ सुत्तियमाल ॥
 निज नृप पानि प्रति पहुँचाइ, दृढ हित वस्तु चपारि ४ दिवाइ ॥ २७ ॥
 आदरि नंदग्राम अधीस, सूचित ठानि हम बखसास ॥
 सेद दिय कृष्णारामहि सिक्ख, तुल्लि मति भल्ल सम्मति तिकख २ ॥
 हम बलि भिंदि उक्त अजंट, कृत दुवर राज्य भुव गत कंट ॥
 हम मुरि दृढ १ इंद्र अमात्य, बुंदिय भू बहिष्कृत द्रात्य ॥ २९ ॥
 सासन स्वसिर निवहन सूर, हुव नत आइ स्वामि हजूर ॥
 विदलित विक्खि पातिवल बाद, प्रभु किय कज्ज सिद्धि प्रसाद १ ॥
 मेचक १ तदनु उतरत मग्ग २, अधिगत पक्ख धवलित २ अग्ग ॥
 वनि जहँ तीज ३ तिथि ससि बार २, विरचिय गोठ ६ गोण विचार ३ ॥
 करि दुविलान १ इक्क १ मुकाम, रुधि गय गोठपुर २ प्रभु राम २ ॥
 साहव कालाफिल्ड २ संग, दल्ल सह पत्त सूचित दंग ॥ ३२ ॥
 पट्टनिनेर रन करि पुव्व, अरिदहि अंगुगसि १ कि उव्व २ ॥
 गिरि बलवंत २ १ तिलतिल खेत, सूचित धात १ मनु २ २ समेत ३ ॥
 तिहिं किय सक्क निज विदिवेस, सुत लघु भोम २ ० २ तस रवि
 सेस ॥

तव दिय तार्ते आसन ताहि, नृपवर पीति १ रीति २ निवाहि ॥ ३४ ॥

* अर्घ्य राजाको लक्ष्मीदान बनाकर ॥ २५ ॥ २६ ॥ पट्टे मूल्य के नृपति के आभरण ॥ २७ ॥
 सभा से ॥ २८ ॥ २ फिर अजंट से मिलकर, बुंदी की भूमि के आभरण ॥ २९ ॥
 जट (कृष्णाराम) ॥ ३० ॥ ३० ॥ ४ शूरपक्ष के प्राप्त होने पर १ गोठ २ नगर
 में जाने का विचार किया ॥ ३१ ॥ पसेना सहित ॥ ३२ ॥ ३ मनु में नृपति के
 के समान ॥ ३३ ॥ ३३ ॥ उग पल्लवंत सिंह को अपना सभासद किया जिसका
 छोटा पुत्र १० भोमसिंह पाली रहा जिसको ११ पिना का पाट दिया ॥ ३४ ॥

लहि जस आइ पुनि दुबिलान, अहं कछु रमि सिकार अमान ॥
 परतटं जो अजंट पठाइ, इत पुर अप्प बिलसिय आइ ॥३५॥
 समुझहु यह १८८२हि लागत साक, जट्टन खंडि मंडि कजाक ॥
 तोपन भरतपुर गढ तोरि, मृध जय सबन मान मरोरि ॥३६॥
 थिर सब देस १ पुर २ बस थप्पि, अर्मक नृपहिं सो पुनि अप्पि ॥
 करि यह कंपर्ना जय काम, नृप १ अय २ उद्धरिय जस १ नाम २ ३७
 भाकत कतिक इहिं १८८२ सक भाव, बर्मा नृपहु त्रास बढाव ॥
 सूबा अराकान १ स्वकीय, तिम बलि तनासरम २ द्वितीय २ ॥३८॥
 द्विक २ यह अंगरेज ७ न दिन्न, कतिकन अन्न संसय किन्न ॥
 समुझहु ता १८८२हि सूचित साक, जैपुर ठानि कपट कजाक ३९
 आवक इक १ अंत १ सनाम, करि तिहिं धुत्त धुत्तन काम ॥
 अंतर भेदि सब अवरोध, बहु दल छबि रानिन बोध ॥ ४० ॥
 मुख्य जु भट्टिनी तिन साहिं, निरूप नाहिं जिहिं किय नाहिं ॥
 तिय वह भट्टियानिय १ तास, हुब करि द्वैशहि कुल उपहास ४१
 रूपा किकरिय अधरत्त, तस हुब मुख्य मंत्रिय तत्त ॥
 इत राहि अंत १ बाहिर ईस, उत दुव २ उक्त मध्य अधीस ॥ ४२ ॥
 आवक छुधि फंद प्रसारि, राउल बैरिसल्ल बिडारि ॥
 बाहिर मुख्य अंत १ कुबोध, रूपा १ धीसखी अवरोध ॥ ४३ ॥

१ कुछदिन २ चावल नदी के परले किनार ॥३५॥ ३ युद्ध करके जाटों को मारकर
 ४ युद्ध में ॥३६॥ ५ बालक राजा को भरतपुर पीछा देकर ६ ईष्ट इंडिया कंपनी
 ने जय का काम करके भरतपुर के राजा और ७ आगे आनेवाले समय के शुभ
 भाग्य के यश और नाम का उच्चार किया ॥ ३७ ॥ ३८ ॥ ८ कितनेही लोग
 इलमें संदेह करने हैं ॥ ३९ ॥ १० अंताराम नामक ११ धूर्त १२ बिराजगी वैश्यने
 धूर्तों का काम करके १३ सब जनाने को अपने में मिलाकर ॥ ४० ॥ १४ निर्लेज
 १५ भट्टियानी राजा ने नहीं नहीं की ॥ ४१ ॥ भीतर रानी भट्टियानी और
 रूपा बहारन ये १६ दोनों ही मालिक रहीं ॥ ४२ ॥ १७ निकाल कर १८ जनाने
 में रूपा बहारन उसकी मंत्री रही ॥ ४३ ॥

मन जिहिं भुंत्त^१ रानिश्न मेलि, खलपन खेल अद्भुत खेलि ॥
 महलन छत्र द्वैरहि मिलाइ, समुचित राउलहि निकसाइ ॥ ४४ ॥
 बहु वसु अंगरेजनअपि, थिर सब तंत्र अप्पन थपि ॥
 कति अवरोधजन प्रतिकूल, सह हठ जे लखे हिय सूल ॥ ४५ ॥
 जे सब नारि^२ नाजर^३ जूह, आये न लाखि निज मति ऊह ॥
 गहि तिन्ह पटकै कैद अंगार, दुष्टन रुद करि करि द्वार ॥ ४६ ॥
 गन बहु ठानि अनसन गूढ, मारे सतन जन करि मूढ ॥
 सिमु बय पिक्खि नृप जयसीह, बहि त्रिक^४ लास तास अबीह ४७
 मिलि तह स्यामसिंह^{४१} प्रमत्त, प्रभु स्वसुरत्व चाहि जिहि पत्त ॥
 सठ इक चिमनसिंह^{५१} सनाम, धरि भव मनोहरपुर धाम ॥ ४८ ॥
 जो खल हो खवासिप्रजात, यह द्विक^२ सेख कुल इत आत ॥
 मालिक उक्त रानिय^१ माहिं, अभिमंत किकरी^२ जुत आहिं ४९
 इत हुव उक्त जुग^२ जुत एस, बाहिर भुंत्त^१ वैश्य त्रिसेस ॥
 तैंह इम नारि दुव^२ नर तीन^३, इम मिलि मुक्त राज्य अधीन ॥ ५० ॥
 दृढ वस भुंत्त^१ रानिय^२ द्वैरहि, हाकिम उग्र सब सिर व्हैहि ॥
 असहन^१ जे लखे भट और, जिन्ह दिय कहि घर दरजोर^१ ॥ ५१ ॥

१ राउल बैरीशाह उचित था जिसको निकाल दिया ॥ ४४ ॥ २ अंगरेजों को
 बहुत धन देकर सबको अपने^२ अधीन कर लिया ४ किलने ही जनाने लोग
 विरुद्ध थे ॥ ४५ ॥ ५ इनकी बुद्धि की तर्कना में नहीं आये ६ कैद घर में ॥ ४६ ॥
 ७ छाने निराहार रखकर ८ सेकड़ों मनुष्यों को मार डाले, राजा जयसिंह को
 बालक जानकर इन तीनों (एक भूताराम और दोनों उपरोक्त स्त्रियों) की ९
 निर्भय जाल बही ॥ ४७ ॥ १० रावराजा रामसिंह का स्वसुर ॥ ४८ ॥ ११ पास
 धान स्त्री से उत्पन्न १२ रूपां नामक दासी सहित तीनों आदर पाये हुए तथा
 उस रानी का अभीष्ट साधनेवाले थे ॥ ४९ ॥ १३ भूताराम वैश्य १४ इस
 प्रकार दो स्त्रियां, भटियानी और रूपां और तीन पुरुष (भूताराम और दोनों
 सेनापति) इन पांचों ने मिलकर सब राज्य को अपने अधीन करके भाग
 ॥ ५० ॥ १५ नहीं सहने योग्य १६ जचरी से निकाल दिये ॥ ५१ ॥

नतंसिर जे रहे बल नासि, मुख्यहु ते लयेहि बिसासि ॥
जयपुर ईस१ तजि भजि जार२, इम हुव अंधकार अगार ॥५२॥
राउल जो प्रधान बिरत्त, प्रेरित मान बिनु गृह पत्त ॥
सो रहि द्रंग निज सामोद, कहि काल पत्त प्रमोद ॥५३॥
मिलि सक अगग अहि धृति१८८३ मान, धिर गिनि अज्जभुव नि-
ज थान ॥

हो इह नवम९ जनरल हंत, जिहिं कहिं सिंधु जुग२ परजंत ॥५४॥
अवहित कंपनीजन आनि, मन निज छंद अज्जन मानि ॥
अब दिय यह निदेस, अभंग, स्त्रीजिन१ दहहु निजपति२संग ॥५५॥
थित पुनि नवम९ जनरल थान, अह कछु मटकलप१०।१ अभिधान
अज्जन्त रोध मेदि असेस, दिय जिहिं सुद्धि, लेख निदेस ॥ ५६ ॥
तिभ लिखि खबर छंद तब तेहि, हुव मिथं प्रहित जित तित हेहि ॥
सक इत उक्त १८८३ मिति अनुसार, बनि जहँ छंदमुख तिथि६
बुध वार ४ ॥ ५७ ॥

पगिसित२ पक्ख आम सहस्य१०, रुचि मन कोहु कज्ज रहस्य ॥
पिप्पललंब जहँ तहँ प्रात, अह चढि पंच५ नाडियँ आत ॥५८॥
गदियत खेरला१ जहँ ग्राम, आवत मटकलप१०।१ अभिराम ॥

१ मस्तक झुकाकर ॥ ५२ ॥ २ प्रधानपन से विरक्त ३ बिना मान
होकर घर गया ॥ ५३ ॥ ४ आर्यावर्त को अपना निश्चल स्थान समझ
कर. खेद है कि जिसका कथन पूर्व और पश्चिम के दोनों समुद्रों तक
था उस नवमं गवरनर जनरल ने ॥ ५४ ॥ ५ कंपनी के लोकों को सावधान
करके यह आज्ञा दी कि स्त्रियों को अपने पतियों के साथ १ मत जलाओ
अर्थात् सती होना बंध क्रिया ॥ ५५ ॥ ७ कुछ दिन ८ आर्य लोकों की सम्पूर्ण
रोक मेद कर खबर के लेखों (अखबारों) की आज्ञा दी ॥ ५६ ॥ उसी समय
से हस्तमाचार पत्र लिखे जाकर १० परस्पर प्रेरित हुए जो अब तक हैं ११
स्वामिकार्तिक की तिथि (ज्योतिष में छठ तिथि का स्वामी स्वामिकार्तिक है)
॥ ५७ ॥ १२ पौष सुदि १३ पांच घड़ी दिन चढ़े ॥ ५८ ॥

इतसन कृष्णरामः अनात्प, जिहि जस जातरूप कि जात्य ॥५९॥
 पहुँचि सु खेरला इद पास, मिलि जिम पंगुसुन कहनास ॥
 इम तिहिँ लै मुखो मग आस, सखिय ताल १ तालहरा १ स ॥६०॥
 जनरल नवम ९ प्रतिनिधिजोहि, संभर मंत्रि पटु १ इत सोहि ॥
 रूपात जु जवन जमियतखान ३ १, थित ढिग सो वकीलहु थान ६ १
 जहँ इम जाम त्रिक ३ निस जात, परि खिल जाम इक १ हि प्रात ॥
 वहाँसन होइ प्रस्थित प्रीत, आवत ग्राम १ तीन ३ अतीत ॥६२॥
 गहि नवग्राम ३ १ उत्तर ४ ७ शोक, चहि जह रम्य आयत चोक ॥
 प्रभु उत आइ सम्मुह पत्त, रहि थित रीतिक्रम अनुरत्त ॥६३॥
 मिलि तहँ मटकलप १ ० १ सहिपाल २, बाहुरि तुष्ट नेह बिसाल ॥
 रहि वह १ चैल गृह अनुरत्त, प्रभु २ इत सुभ्र सौधन पत्त ॥६४॥
 इह गुरु ५ सप्तमिय ७ अर्वात, जहँ निस इक १ नादिय जात ॥
 भिँटन भूप १ मूरि १ सतेज २, आइउ उक्त तहँ अंधेज २ ॥६५॥
 सु बिसत छत्रसौध समाज, अभिमुख उहि तब अधिराज ॥
 जिम बिधि अद्द अंगन जाइ, आनि सु संग हित अधिकाइ ॥६६॥
 बैठिय इक १ पीठें १ बिसेस, अभिहित अंगरेज १ इलेस २ ॥
 जहँ कछु बिजैन मंत्रहु जोरि, बखसिय अतर १ पान २ वहोरि ६ ७
 जनरल दसम १० सम्मत जोहि, हाकिम सबन सिरपर होहि ॥
 तिहिँ क्रम अधिक आदर तास, करि दियसिखल प्रीतिप्रकास ६ ८
 जिहिँ पुनि अजिर दैल लग जाइ, प्रभु इस बाहुरिय पहुँचाइ ॥

जिसका यज्ञ १ श्रेष्ठ २ चाँदी के समान था ॥५९॥ ३ जयचन्द्र से कैमास मिला
 जैसे ॥ ६० ॥ ४ कायम सुकाम ॥ ६१ ॥ ५ एक पहर रात बाकी रहते ॥ ६२ ॥
 ॥ ६३ ॥ ६ डेरे में ७ श्वेत महलों में ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ८ छत्रमहल की सभा
 घुसते ही ९ पेसवाई को ॥ ६६ ॥ १० एक आसन पर ११ कहाहुआ अंगरेज
 और भूपति १२ एकांत सलाह करके ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ११ आधे चौक तक

वह गय तंदनु जनपद इष्ट, संभर विभव विलसत सिष्ट ॥ ६९ ॥
 सूचित १८८३ सकहि तनि गृह सोक, लिय इत संधिया परलोक ॥
 रहि अबलों सु दोलतराव, पावत पद पटेंल पसाव ॥ ७० ॥
 वितजिय बैर तिहि इहि बैर, गृह गृह हंत हुव ग्जालेर ॥
 इहि सुत कृतक तात अभाव, रहि तस पट्ट जनकुव १ राव ॥ ७१ ॥
 मादजि १ पुत्र २ पुत्र ३ सु मानि, किय तिम अंगरेजन कानि ॥
 इत प्रभु अप्प इह ६१ न अर्क, सखन सिद्ध इह उदक ॥ ७२ ॥
 सत्थिन सत्य उक्त १८८३ हि साक, कानन मंडि दोर कजाक ॥
 वहिय घात पात विभक्ति, सक्किन कोल बेधन सक्ति ॥ ७३ ॥
 दोरत पिछि बाजिन देत, लघु बढि अप्प किंरि हनि लेत ॥
 बढि बढि दै पटी इक १ वीच, करि करि मग्ग सोनित कीचा ७४ ॥
 दुव २ अप ३ वेधि इम छितिदोर, भूपति बंदि सत्थिन भार ॥
 अंगमि अप्प किति अलुत, जहँ पुरि तोर अरुणन जुत ॥ ७५ ॥
 आवहि सिद्ध सस्त्र अगार, बत्सर पंदहम १५ वय वार ॥
 मिलि चउ अष्ट धृति १८८४ सक माप, इत पुर नंदग्राम इलाप ७६ ॥
 जवलम आयु लहि विधि जोर, किय निज देह हानि किं सोर ॥
 पित्तल ११ मंगरोल प्रघात, गय नृप आत लघु तजि गात ॥ ७७ ॥
 तस सुन पट्टपति किय तौम, सचिवहि रामसिंह सनाम ॥

रहित नाश ॥ ८४ ॥ सहि सक समकाल, मृत इत उदयपुर महिपाल ॥ ८५ ॥
 रतजस भीमसिंह जु १ रान, जिहि सुत भो अधीस जवान ॥
 बलि अब लखनेउव बात, जहँ सुत लघु सहादत १ जात ॥ ७९ ॥
 दिय असु गाजिमुखयुद्दीन २, रहि इम तह नसीरुद्दीन ॥
 सूचित १ ८८४ सकहि बाहुल ८ स्वैत २, प्रतिपद १ बीर १ रवि समुपेत ८०
 निजकवि जनक चंड सनाम, तुम प्रभु पूज्य मन्त्रिय ताम ॥
 करि इक बैठि अगग कुमंत, अंबकदंग लिय बलवंत २० १ ॥ ८१ ॥
 तबसन राबरे प्रभु तात, खिजि हुव भ्रात सिर अनखात ॥
 कविवर चंड तदपि लुकेन, रुचि बस गोठ जात रुकेन ॥ ८२ ॥
 तब नृप इतहु भासत भीम, तिन्ह प्रति बंध किय ताजीम ॥
 सो अब उक्त १ ८८४ खिन अनुसार, प्रभु पुनि अप्पदिय करिप्यार ८३
 सत्थाहि खास हय २ सिरुपाव ४, भूधव तुष्ट दिय हित भाव ॥
 आदरि चंड कवि इम अप्प, दलि किय नष्ट कृपनन दप्प ८४
 इत सर नाग धृति १ ८८५ सक आत, अह जह नवमि ९ मंघु १ अव-
 दात १ ॥

विक्रमनैर लहि बिधि वाम, नृप मृत सुरतसिंह १ सनाम ॥ ८५ ॥
 तस सुत रत्नसिंह २ सु तत्थ, हुव नृप राज्य करि निज हत्थ ॥
 सकतिहि १ ८८५ बिसद २ फगुन १ २ श्राम, इतपुरकापरनिअभिराम ८६
 ॥ ७८ ॥ *यशमें अनुरक्त रहनेवाले महाराणा भीमसिंहका देहान्त हुआ जिनका
 पुत्र जवानसिंह उदयपुर का पति हुआ ॥ ७९ ॥ १ लखनेऊ का नवाब गाजियुद्दीन
 मरा २ कार्तिक सुदि पक्ष में ३ रवि वार सहित ॥ ८० ॥ ४ ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के
 पिता चंडीदान को हे प्रभु (रामसिंह) तुमने उनको पूज्य माना ५ बलवंतसिंह
 ने खोटी सलाह से नैणवा नगर लेलिया था ॥ ८१ ॥ ६ गोठड़े जाते नहीं रुके
 ॥ ८२ ॥ ७ आपने प्यार करके वह ताजीम पीछी दी ॥ ८३ ॥ ८ शूरापति ने प्र-
 सन्न होकर ९ दर्प (घमंड) ॥ ८४ ॥ १० चैत्र सुदि नवमी के दिन ११ बीका-
 नेर में ॥ ८५ ॥ फाल्गुन १२ मास के शुक्ल पक्ष में ॥ ८६ ॥

हव लहि बंधु *परिणय हेत, नृप गय निज ॥पेत्तव्य निकेत ॥
 करि तहँ कज्ज बिधि सतकार, आगत कित्ति जित्ति अगार ॥८७॥
 बनि सामंत सुत उत बिंद, अंहति उचित ठानि आनद ॥
 सरमथुराश्रय नैर सिधारि, सोधित लग्न खिन अनुसारि ॥८८॥
 कुमरिय जो मनोहर केर, बनि आनंदकुमरि सु बेर ॥
 बासर कतिक तत्थ बिदाइ, छित्ति थित्ति अमिति चित्तिजसछाई ८९
 सुत बलदेव १ इम बल सत्थ, जनकहु जाइ व्याहि सु जत्थ ॥
 लालित लौ बधू १ बर २ लार, आगत रम्य गम्य अगार ॥ ९० ॥
 इत हय हत्थि धृति १८८७ सक आत, सिति १ दल १ सुंक ३ मास
 सुहात ॥

प्रभु तहँ अनुज निज गोपाल २०२।४।१, सानुज विनयहरि २ अरि
 साल ॥ ९१ ॥

भेजिय दुव २हि व्याहन भ्रात, बल सजि भिन्न भिन्न बरात ॥
 गागरनी पुरी पति मेह, अग्रज १ बिंद गो इत एह ॥ ९२ ॥
 तिहिं रघुनाथ व्याहिय ताम, नंदिनि चंद्रकुमरि २०२।१ सनाम ॥
 बरिबर १ रठऊरि २ विनीत, अह कछु किन्न तत्थ अतीत ॥ ९३ ॥
 पित्थल १ रान बीज्य प्रधान, सह तह खाँहमीद २ सुजान ॥
 किय जुग २ मुख्य तहँ जस कम्म, दिय तिन त्याग सहँसन दम्म १
 भूखन १ वस्त्र २ गय ३ हय ४ भोलि ५, खिल सब द्रव्य को सन खोलि ॥
 अंहति भट्ट लहि अधिकार, हुव ब्रजलाल बंटनहार ॥ ९५ ॥
 इम करि आढ्य जाचक जात, बहुरिय गम्य बट्ट वरात ॥

*विवाह के कारण † काका के घर गये ॥ ८७ ॥ ‡ दान ॥ ८८ ॥ १ यश का
 समूह छाकर ॥ ८९ ॥ १० ॥ २ ज्येष्ठ मास के आधे शुक्ल पक्ष में ३ विनयसिंह
 ॥ ९१ ॥ ९२ ॥ ४ तहां कितने ही दिन वितीत किये ॥ ९३ ॥ ५ राणा के वंश में
 प्रधान (राणावत) ॥ ९४ ॥ ६ ऊंट ७ दान का अधिकार ॥ ९५ ॥

कुसंचिव पट्टगानिय केर, बिच पुर जे जुरे तिहिं बेर ॥
 मिलि तह रूपराम १ अमात्य, बलि सरदारमल्ल २हु ब्रात्य ॥१०६॥
 निस इक १ बिम १ पोखरनीय १, बानिज ओसवाल २ विईय २ ॥
 इन बिच तीसरो ३ अघऊत, बाहुज ३ सिंह ३ अंत बिभूत ३ ॥१०७॥
 यह रहोर मेरतियाहु, बलि हुव भीर कहि बल बाहु ॥
 इम द्विज १ एक १ ऊरुज ३ एक १, बाहुज २ एक १ हीन बिबेक १ ॥१०८॥
 मिलि त्रिक ३ एह मंडिय मंत्र, तनि छल प्रात होहु स्वतंत्र ॥
 मारहु कृष्णराम १ अमात्य, प्रतिभट होहु तेहु निपात्य ॥ १०९ ॥
 इन्ह बल ँपाज जुग गत आईं, निरखहु कोहु रोधक नाहिं ॥
 बिलसहिं राज्य करि निज बंस्य, रक्खहु रति गूढ रंइस्य ॥ ११० ॥
 भूपति चहै इक सुख भोग, नकरहिं नैक जास विजोग ॥
 जन इम रीति प्रभु जामातें, मन्नहिं सुदित बिलसन बात ॥१११॥
 जो कछु बिघ्न बिच परिजाइ, प्रेरहि भूप भट हठ भाइ ॥
 जुद्धहु जानि हैं भय भार, तो निज तंत्र दखिन २ ३ द्वार ॥११२॥
 दुवसत २०० सादि भट समुदाय, समुझहु अप्पनैहि सहाय ॥
 जिन्ह बल दंग बाहिर जोरि, बस निज द्वार पंठि बहोरि ॥ ११३ ॥
 करि इम नियत इच्छित कज्ज, अंगमि लेहु बुंदिय अज्ज ॥
 जैपुर जो करी हम जाइ, पुनि इह क्यों न संभव पाइ ॥११४॥
 सुनि द्विज १ मंत्र यह दृढ संधें, कृतघन ओसवाल २ कबंध ३ ॥

१ पाटवी रानी के खोटे सचिवन २ शूद्र ॥ १०६ ॥ ३ वैश्य ४ क्षत्रिय ५ विभूतसिंह ॥ १०७ ॥ १०८ ॥ ६ जो हुकावला करनेवाला होवे उसको भी मारो ॥ १०६ ॥ दोनों सेना गई हुई है, इस कारण अपने ७ छलको ८ रोकनेवाला कोई नहीं है ९ राज्य को घण में करके भोगेंगे १० इस सलाह को रात्रि में सुप्त रक्खो ॥ ११० ॥ ११ राजा अपना जमाई है सो ॥ १११ ॥ १२ दक्षिण का द्वार अपने शांतिन है ॥ ११२ ॥ ११३ ॥ १३ निदरघ्य ही चाहा हुआ कार्य करके ॥ ११४ ॥ १४ दृढ प्रतिज्ञा

तिहिं निस तीन३ वहे इक१ त्र, सुंदनन सुप्त मंडिय मंत्र ॥११५॥

पेरिय सुंदि हित चर प्रात, जदपि न नेक अवसर जात ॥

जहँ गत अंग्रि१ऊन दुरजाम, तहँ लखि इष्ट संभव ताम ॥ ११६ ॥

अग गज अष्टससि१८७सक आहि, अधिगत सुक्र३मास अमा३०हि

तहँ तिथि उक्त भुक्त अनेहँ, अनुचित एह तकि त्रिक३ एह ॥११७॥

गहुज२ नाम सालुव१ बुल्लि, खलपन मंत्र तिहिंपति खुल्लि ॥

आक्खिय कृष्णाराम१ अमात्य, घर अब है जु इकल१ घात्य ११८

भावहु ताहि जो दनि अज्ज, कृत मत दोत सब निज कज्ज ॥

तो भट ग्राम दै दस१० तोहि, करिहँ ईस सब बल कोहि ॥११९॥

सुनतहि एह सालुव सज्जि, मन तस वीररस बस मज्जि ॥

तैय गहि सानसित खैर खग्ग, मुरि लिय सचिव पैरिखद मग्ग १२०

त जिहिं सचिव संसद द्वार, पहुँचत ठानि दंभ प्रसार ॥

पठई कहि मुसाहब पास, विन्नति करन संधिय१ व्यास२ ॥१२१॥

भेजिय मोहि सँत्वर भाखि, अप्पहिं सूचिवे अभिलाखि ॥

जो मुहिं बिजँन खिन मिल जाइ, तुमकहँ तो सु गोप्य सुनाइ १२२

करिहो सिधँ जो इहँकाल, कहिहोँ सोहि जाइ कृपाल ॥

बिगरहिं कज्ज होइ बिलंब, बज्जहिं तो अप्पुष्ट बंब ॥ १२३ ॥

१ घरोंमें सोते छुआँ ने यह सलाहकी ॥११५॥ प्रभात ही२खबरके लिये हलकारे

को भेजा ३पौने दो पहर जाने पर४तहां ॥११६॥ ५ज्येष्ठ मासकी अमावास्या के

प्राप्त होने पर ६उक्त तिथि के भोगने के समय ॥११७॥ ७सालू नामक जत्रिय को

बुलाकर ८घात करने (मारने) योग्य ॥११८॥ ९ सब सेना का सेनापति करे-

गे ॥ ११९ ॥ उसका मन वीर रख में १० दूबगया ११ हाथ में साग से तीक्ष्ण

कियाहुआ १२तीक्ष्ण खड्ग लेकर१३सचिव की सभाका मार्ग लिया ॥१२०॥

१४ सभा के द्वारपर ॥१२१॥ १५ शीघ्रता कहकर १६ आपको सूचना करने को

भेजा है १७ एकान्त समय मिलजावे तो तुमको वह १८ शुभ वार्ता सुनाऊँ

॥ १२२ ॥ १९ इस समय जैसा शिष्टाचार करोगे वैसा ही जा कहूंगा २० नि

न्दा के तथा विपरीत नगारे धजेंगे ॥ १२३ ॥

सुनियत धाइभ्रात असेस, जो पटु जदपि दिष्ट रु देसं२ ॥
 पै परि गहन कुक्कुटि पास, हुव बहु पटुन पुब्बहु न्हास ॥१२४॥
 मन ऋजुं१ सत्यबैन२ अमृढ३, गहत न कुमति कुहकन गूढ ॥
 जु कहै सत्य सुहि दृढ जानि, उरभक्त पास मग पग हानि ॥१२५॥
 चतुरहु सचिव इम हित चाहि, तिहिंखिन निकट बुलिय ताहि ॥
 इम ढिग सचिव सालुव१ आइ, सकुसल सब उदंत सुनाइ ॥१२६॥
 लघुगति बिप्र आसिख१ लार, जिहिं कहि ओसवाल जुहार२ ॥
 खल हनि पास पहुँचत खग, इक१कर किन्न छिन्न अलग१२७
 असि सुहि भारि पुनि तस अंस, बहिय साचिउर१ सह बंस२ ॥
 परिजन दभ्रं तहँबिस३११पज्ज४१२, कछु रहिदूर निबहत कज्ज१२८
 जिततित ते दुरे भय जानि, सचिवहिं सत्रु इत मृत मानि ॥

वह चतुर था तोभी १ देश काल के कारण २ उस छली की पाश में पड़ गया
 सो इसी प्रकार पहिले भी चतुरों का ३ नाश होगया है ॥ १२४ ॥ ४
 सरल (सीधे) मनवाजे और सत्य बोलनेवाले चतुर छली लोगों की छिपी हुई
 बुरी बुद्धिको नहीं जान सकते और जो वह कहै उसीको सत्य जानकर उसकी
 पाश में उलझ जाते हैं ॥ १२५ ॥ इस प्रकार उस चतुर सचिव ने भी
 हितकी चाह से उस समय उसको पास बुला लिया ॥ १२६ ॥ ५ छोटा कहै
 जैसे उस ब्राह्मण का आशीर्वाद कहकर ओसवाल वैश्य (सिंधी) का जुहार
 कहा और उस दुष्टने समीप पहुँचते ही तरवार मारकर उस धाय भाई का
 एक हाथ काट कर अलग कर दिया ॥ १२७ ॥ उसी तरवार को फिर उसके कंधे
 पर मारी सो ६ तिरछी होकर छाती सहित पीठ की बाँसे की हड्डी को काट
 डाली ७ उस समय पास के लोग कम ही थे एक वैश्य और दूसरा ८ शूद्र
 था जो भी कुछ काम करते हुए दूरही थे ॥ १२८ ॥ ९ (*) मराहुआ जानकर

(*) यहनोट लिखतेहुए हमको बहुत खेद होताहै क्योंकि इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्लने इसग्रन्थमें इतिहासलिखने
 में अपूर्व रीति से सत्यका निर्वाह किया है जिसमें यहां आकर इस नोट से उस सत्यता पर कलंक आताहै,
 परंतु सत्यके अनुरोध से हमको लिखना पड़ता है, अर्थात् महाराजराजा रामसिंह के विवाह और कृष्णराम
 धायभाईके मारेजानेमें जो वृत्तान्त जोधपुरकी द्वायतमें लिखा है उसमें और सूर्यमल्ल के कथनमें बहुत अन्तर
 है और यह द्वायत उसी समय की लिखी हुई होने से विश्वासनीय है इसके अतिरिक्त इस द्वायत का

लिखना अनेक ह्वातों के लेखों से प्रामाणिक सिद्ध होगया है इस कारण जोधपुर की ह्वात का सारांश नीचे लिखाजाता है कि रावराजा रामसिंह के विवाहके व्ययके अर्थ कृष्णराम धायभाईने कोटाके सेठ दानमल जोरावरमल से दो लाख रुपये ऋण लेकर खत लिख दिया जिसको खबर जोधपुर के महाराजा मानसिंहको हुई तब अपने भले आदमी भेजकर उक्तसेठ के रुपये चुकाकर वह खत असल ही अपने पास मंगवा लिया और विवाह के समय वह खत, पचास हजार रुपये नकद और पचास हजार रुपयों की मौल्यकी मोतियोंकी कंजी इनके साथ अपनी पुत्रीके हतलेबमें रख दिया, इस खतके हतलेबमें रखनेके कारण कृष्णराम धायभाई बहुत अप्रसन्न हुआ कि महाराजा मानसिंहने असली खत हतलेब में रखकर हमारे राज्य का हतक कर दिया और इसी अप्रसन्नता के कारण यह प्रसिद्ध किया कि इसी वरात से यहाँ से हा सीधे जूझनू जाकर रावराजा साहिबका दूसरा विवाह किया जावेगा, इस बात से महाराजा मानसिंह भी बहुत अप्रसन्न होगये और आज्ञा की कि एक बार जोड़े सहित बुंदी में जाकर पीछे जाँ चाहै जहाँ विवाह करै परन्तु बाईको मार्ग में छोड़कर जाना अनुचित है इसीकारण बाईको पहुँचाने के नाम से सिंघी मेवराज आदिते साथ अपनी सेना देकर पहुँचाने को भेजे जिन्होंने रावराजा को परभारे जूझनू नहीं जाने दिया और बुंदी लैगये और कंकनडोरे खोले पीछे दूसरे विवाह के अर्थ जाने दिया।

कुछ समय पीछे महारावरराजा रामसिंह की माता जो कृष्णगढ के महाराजा कल्याणसिंह की बहिन थी उससे और उक्त रावराजा की महारानी (महाराजा मानसिंह की पुत्री) से बहुत बिगाड़ होगया और कृष्णराम धायभाई उक्त माजीसाहिब का कृपापात्र था जिसको बाईजी साहिबा (जोधपुर के महाराजा मानसिंह की पुत्री) ने अपने पीहरवालों के द्वारा मरवाडाला उस समय महाराजा मानसिंह ने अपनी पुत्रीको लानेके लिये बणसूर शाखाके चारण भैरवदानको जमइयत के साथ भेजा था उसकेवहाँ पहुँचने पर उक्त धायभाई मारागया तब रावराजा साहिब की माताकी आज्ञासे जोधपुरवालों पर तोप चलना प्रारम्भ होकर लड़ाई होनेलगी तब भैरवदान अपने लोगों सहित कोटाके राज्य नानते में चलागया और भभूत-सिंह आदि नौहरे के लोग मारेगये जिसपीछे महारानी राठोड़ी को मारनेके लिये उनका महल घेर लिया गया परन्तु महारानी की लौडियां बंदूक आदि शस्त्र लेकर खड़ीहोगई और किवाड़ बंद करलिये इससे बचगई और यह खबर कोटा में बूडसू के ठाकुर प्रतापसिंह के पास भेजी सो उक्त ठाकुर और भैरवदान पांच सौ सवारों से बुंदी गये और अपनी बाईके महल का घेरा उठाकर चारदिन से अग्निजल रोक रखता था सो पहुँचाया और उसी समय पर अजेंट साहिबने आकर दोनों ओर का घेरेड़ा मिटादिवा, यह वृत्तांत सुनकर जोधपुरके महाराजा मानसिंह ने ठाकुर प्रतापसिंह का बूडसू का ठिकाना पाँचा बखश दिया अर्थात् बूडसू का ठिकाना खालस होजाने के कारण ठाकुर प्रतापसिंह कोटे में जा नौकर हुआ था सो उक्त सेना के कारण बूडसू का ठिकाना पीछा बखश दिवा गया बुंदी और मेवाड़वालों के द्वेष है इसी प्रकार बुंदी और जयपुरवालों के भी द्वेष चला आता है इसी कारण इन राज्योंवाले परस्पर एक दूसरे को अनेक निन्दनीय बातें उडा दिया करते हैं जैसे बुंदीवालों ने जयपुर के भूताराम आदि की निन्दा उडा रखी है जो इस ग्रन्थ में भी ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) ने लिख दी है वैसे ही उक्त राज्योंवालों ने बुंदी को घटते कररखी है परन्तु मूर्खता से इसी द्वेष करके अनेक लोग अनेक घटते किया करते हैं वे विद्वान्

बाहुरि छिप चोर बिधान, सो लागि उत्तरन सोपान ॥१२९॥
 कायथ सासिता बल केर, बिच भिरि सम्मुहो तिहिं वेर ॥
 लागि दठ नामकरि सिवलाल, कर तस नग्ग लखि करवात्त ॥१३०॥
 बखसी ताहि भरि निज बत्थ, जुज्झिय रक्खि हानि न जत्थ ॥
 सत्रुहु जो सिटयो भय भार, परसिर दै सक्यो न प्रहार ॥१३१॥
 इम तहँ लुत्थिवत्थन आइ, जुज्झत द्वैर गिरे अध जाइ ॥
 रचि जन जामिकन तह रीस, सालुव १ सो करयो गतसीस ॥१३२॥
 उपयम करन इत अनुजाति, भूपति भेजि इम दुवर आत ॥
 तहँ कुल पक्ख जुगर सम तुल्लि, बीकानैर पति सुत बुल्लि ॥१३३॥
 जीवनसिंह १ नाम सु जाहि, वहिनिय रूपकुमरि १२ विवाहि ॥
 रक्खन मेह तिहिं नररायँ, दिय दुवर आढ्य ग्राम १ सु दायँ ॥१३४॥

१ शाघ चोर की भांति २ सीढियाँ उत्तरने लगा ॥ १२९ ॥ ३ सेनापति ४ सालू के हाथ में नांगी तरवार देखकर ॥ १३० ॥ ५ शत्रु के ऊपर तरवार का प्रहार नहीं कर सका ॥ १३१ ॥ ६ दोनों नीचे जागिरे तथा ७ गहरायनों ने क्रोध करके सालू का सस्तक काट लिया ॥ १३२ ॥ ८ दोनों छोटे भाइयों को विवाह करने के लिये ९ दोनों पक्ष बराबर तोलकर ॥ १३३ ॥ १० राजाने ११ दहेज में ॥ १३४ ॥

लोगों को ग्राह्य नहीं होती इसी कारण हमने भी निन्दनीय किम्बदन्तियों को छोड़कर जहाँ तहाँ प्रामाणिक लेखों को ही ग्रहण किया है इसी कारण यहाँ पर भी जोधपुर की ख्यात की नकल कर दी गई है.

अब रहा यह कि जोधपुर की ख्यात में लिखे हुए विषय को इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल ने धिपा दिया यह उनकी सत्यता पर कलंक आता है परन्तु सामान्यतया विचार किया जावे तो कैसा ही सत्यवक्ता होने पर भी वर्तमान समयका सच्चा इतिहास लिखना दुर्बल है यदि कोई लिखभी देखे तो भी वरनियर जैसा विदेशी ही लिख सकता है किन्तु सेवक होकर वर्तमान स्वामी की सच्ची निंदा कदापि नहीं लिख सकता सो ही इस ग्रन्थकर्ता के लिये जान लेना चाहिये. सूर्यमल्ल के समीप रहनेवालों से हमने सुना है कि महाराज राजा रामसिंह की निंदा लिखने से उक्त रायराजा ने सूर्यमल्ल को मना किया. इसी कारण ग्रन्थकर्ता ने यह ग्रन्थ बनाना छोड़ दिया इसीसे यह ग्रन्थ अधूरा रह गया सो यह भी समझमें नहीं आता क्योंकि यहाँ सत्य का विषय छोड़गये और जहाँ तहाँ प्रशंसा ही की गई तो फिर आगे जाकर इसी बात पर अड़ना समझ में नहीं आता परन्तु ऐसी बातों की द्यान वीन करना हमको भी आवश्यकीय और अभिप्रेत नहीं है ॥

भूषन२ वस्त्र३ गय४ हय५ भव्य, दिय रथ६ दास७ दासिय८ द्रव्य॥
 सह मह ताहि समय बिसेस, व्याहिय जो स्वसा वसुधेस ॥१३५॥
 हे ईम दिठ महलन माल, मुत्तियसौध१ यित मदिपाल ॥
 पागि इत छत्र खगग प्रहारि, सालुव१ सचिवमनि२ लिय मारि१३६
 सुनतहि भूप इत यह मुडि, बिस्तरि बीरपन१ नय२ बुद्धि ॥
 जहँ पुर पाति संघ जितेक, तिन्ह करि मग मग तितेक ॥१३७॥
 चउ४ भट भेजि गोपुर च्यारि४, बस किय जे कपाट बिथारि ॥
 पुब्ब१हि रोकि दक्खिन२३ पोरि, ज्यों पुनि सेस रोधक जोरि१३८
 रन दुव२ दुर्ग सज्ज कराइ, असहन मंतुपर अनखाइ ॥
 बलि कैलि अप्प कसि कटिबंध, संसेद सज्ज रहि दह संघ१३९
 प्रभुडिग रहनहार प्रवीर, सब किय सज्ज कज्ज सधीर ॥
 आतप उँषा१२ ऋतु अधिकात, जहँ सुत ज्येष्ठ१ कृष्ण१ पजात१४०
 मोहन१ रमन सिंह मृगव्य, भूधव सिक्ख लहि चहि भव्य ॥
 उत्तर४१७ गहन सह अवधान, मग वह गो त्रि३ जोजन मान१४१
 लघु तस आत मंगललाल२, संगर अजिरँ पर बल साल ॥
 नल निभँ वाजि बिधि मतिमान, नरवर स्वामिधर्म निधान ॥१४२॥
 सूर रु सरलपन मन सुद्ध, बैरिहु जास मित्रहि बुद्ध ॥
 तिम यह कृष्णाराम तनूजँ, प्रापित स्वामि सेवन पूज ॥१४३॥

राजाने १ बहिन का विवाह किया ॥१३५॥ २ इस कारण राजा नीचे के महलों
 में ३ मोतीमहल में थे ४ छल से तरवार के प्रहार को पाकर ५ सालू ने सचिवों
 के माणि रूपी कृष्णाराम धायभाई को मार लिया ॥१३६॥ ६ राजाने यह खबर
 सुनते ही ७ पुर में जितनेक पैदलों के समूह थे ॥ १३७ ॥ ८ शहर के चारों
 दरवाजों पर ॥ १३८ ॥ ९ नहीं सहने योग्य अपराध पर क्रोध करके १० युद्ध पर
 आपने कसर बांधकर ११ सभा में दह प्रतिज्ञा से सज्जित रहा ॥ १३९ ॥ १२
 औष्म ऋतु की अधिक गरमी में १३ कृष्णाराम का बड़ा पुत्र ॥ १४० ॥ सिंहकी
 १४ शिकार खेलने को १५ राजा की आज्ञा लेकर ॥ १४१ ॥ १६ युद्ध के बौक
 में १७ नलके सहय ॥ १४२ ॥ १८ पुत्र ॥ १४३ ॥

इह पर लोहिता अभिधान, थानाँ रक्खि नृप तिहिँ थान ॥

*सादिन संघ सासक मुख्य, मंगल२ तथ्य किय प्रभु मुख्य१४४

काका तनय तस जस काम, सो पुनि रत्नलाल१३ सनाम ॥

बिद्या तुपक मय जिहिँ बीर, सद्धिय बर्म मुख्य सधीर ॥ १४५ ॥

ए दुव भ्रात तिहिँ दिन अत्थ, सज्जित स्वीय हय१ भट२ सत्थ ॥

तिन्ह मन लोहितापुर जाइ, उँत्सुक इनन सिंघ अघाइ ॥ १४६ ॥

प्रिय मद अमल बितरत पान, जिन्ह हुव देर यह चढिजान ॥

तथ्यहि बुल्लिलिय कैवितात, खिलबलि कतिक भटबरख्यात१४७

प्रभुढिग रहनहार प्रवीर, सब तहँ मिलित बिछुरन सीर ॥

व्यसुँ हुव सचिव इत तिहिँबार, परि सब ओर इक्क पुकारा॥१४८॥

सुनतहि रत्न१ मंगल२ सत्थ, हंक्रिय सर्व भट असिँ हत्थ ॥

इनकहँ सिंहचत्वर आत, बुल्लिय भूप ढिग सुहि ब्राँत ॥ १४९ ॥

ए तय सत्रुदिस मग उजिर्झ, सब गय स्वामिढिग हित सुजिक् ॥

ससुभट रत्न१ मंगल२ संग, प्रभु कति रक्खि विघ्न प्रसंग ॥१५०॥

लसंग१ प्रसंग२ अंत्यानुप्रासः १ ॥

सचिवहिँ देहनदत्त सहाय, पठये पुत्र२ सह समुदाय ॥

दाहन जाइ पच्छिम३५ द्वार, इन गिनि इष्ट प्रेत अगार ॥ १५१ ॥

अब्बुवेनाथ सिव जहँ आहि, दिय तहँ जो मुसाहब दाहि ॥

पुनि सब न्हाइ प्रभुढिग पत्त, इत प्रभु भृत्यहित अनुरत्त ॥१५२॥

* सवारों के समूह का हाकिम करके ॥ १४४ ॥ १ कवच पहना ॥ १४५ ॥

२ सिंह मारने को उत्कण्ठित हुए ॥ १४६ ॥ ३ सूर्यमल्ल के पिता को बुला लिया

॥ १४७ ॥ ४ उस समय इधर कृष्णराम मारागया ॥ १४८ ॥ ५ तरवारें हाथों में

लेकर चले ६ सिंहचौक में आने पर ७ उस समूह को ॥ १४९ ॥ ८ शत्रु की

विशा का मार्ग छोड़कर ॥ १५० ॥ ९ सचिव को जलाने में सहायता देने को

॥ १५१ ॥ १० जहाँ आनुनाथ शिव है ॥ १५२ ॥

सब लहि मंतु कारन सुद्धि, रंचहु छिद्र निकसन रुद्धि ॥
 ठाँ जुग२जे रहे धिति ठानि, तुपकन जंग बिच बिच तानि ॥१५३॥
 सुनि नृप दै निदेश प्रसस्त, बंधन धूर्त ठानि बिहरत ॥
 तव उड्डुर्गकी दुवर तोप, अभिमुख राखिख जममुख ओप ॥१५४॥
 जुग२ जुग२ देह चलन जंपि, कहहिं छुद्र गोलन कंपि ॥
 पटुभट दानसिंह१ पुरोग, जुरि तहँ पिक्खि प्रध्वर जोग ॥१५५॥
 चुटकिन ओप तोप चलात, बिगरत वेधय आलयं ब्रात ॥
 मतिगति मंडि फौरन फौर, निर्मित वपग्र मन जन नैर ॥१५६॥
 व्यवहित भूहरन कति वैठि, कति गय कंदरन प्रति पैठि ॥
 हुन यह दरित पूरन हाल, जय रस फुरित सूरन जाल ॥१५७॥
 अद्रिन खोह फुटि अवाज, गिरि गृह१ जात पोतन गाज ॥
 तरकत थंभ१ मंडप२ ताव, लरकत फुटि छित्ति४ लदाव॥१५८॥
 बिखरत गोख६ जालिन७ ब्रात, उड्डत प्रजरि पट्ट८ अलात ॥
 बलज१ रु कुड्य१० प्रघन११ वितर्दि१२, उबुर१३ अजिर१४ कु-
 द्दिम१५ अर्दि ॥ १५९ ॥
 सह अधिरोहिनिय१६ सोपान१७, बिदेहत कोणिका१८ रु बितान
 परिघ२० रु उत्तरंग२१ कपाट २२, बलभिय २३ नील २४ प्रसरत
 बाट ॥ १६० ॥

तिम दहि नागदंत२५ तमंग२६, पिट२७ पट२८पेटिका२९जगिजग
 १ अपराध के कारण की खबर संगई सो २ कुछ भी छद्र नहीं निकला ३ दो
 जगह पर ॥१५३॥ ४ उत्तम आज्ञा धूर्तों को व्याकुल करके बांधने की दतारगद
 की ७ शत्रुओं के सम्मुख ॥ १५४ ॥ ८ दानसिंह आदि ६ पाधरी (मीमां)
 ॥१५५॥ १० घरों का समूह ११ व्याकुल ॥ १५६ ॥ १२ कितने ही लोग मोहरा
 (महलानों) में तथा भूधरों (पर्वतों) में छिपकर बैठ ॥ १५७ ॥ पक्षि आगे का
 जो चरण है इस में उपमा आदि कोई चमत्कार नहीं है केवल स्थानों के नाम
 हैं सो इस प्रकार की सविस्तर टीका करना पिटपेयज है ॥ १५८ ॥ १३ अग्नि
 से ॥ १५९ ॥ १४ विशेष जलते हैं ॥ १६० ॥

कुट३० फुट मत्तवारन३१ केतु३२, हुन हुन दहन असहन हेतु १६१
खिरि खिरि थडु दडु३३ न खंड, बिखरत बडु अडु३४ बरंड३५ ॥

जिततिन सालभाजि३६ न जह, दहिपत मंच३७ पट्ट३८ दुरुह३९ ॥६२॥
उडिउडि ओष गुपटन आव, बिगचित व्योम पटल बनाव ॥

प्रजरत डीन पत्रिन पत्र, अंभ कि चंग राल अमत्र ॥ १६३ ॥

तजि तजि तीर नीर निपान, छिन छिन छिजिज मेटत मान ॥

कपिसिर१ साल२ खोम३ कलाप, धुज्जत लोल गोलन धाप१६४

प्रतिभट पूर सूरहु संकि, आरत तुपक छिदन भंकि ॥

जिनेदिन१ धूम२ लाखिनिस१ ज्वाल२, मुग्न न देत गोलन साल१६५

भेदत भयद बहु पुन भित्ति, अदिन असनि कहन किति ॥

बोथिय१ त्रिक२ रु चत्वर३ बार, बिस्तरि जग्गि जग्गि बजार४॥१६६॥

बनिदत विविध किय क्रय बंध, गन ससि१ धीर२ मृगमद३ गंध॥

छिति उकि अन्न१ रासिन छार, इतउत प्रजरि तैल२ अगार॥१६७॥

बिदलिन तरकि मनि३ गन ब्रात, जरि बहु बिपनि ओषध४ जात॥

हुत डुरि बंग१ नाग२ अदन्न, उडि उडि चढत पारद३ अन्ना१६८॥

मचि पुर ध्वांत निभ करमाल, जिहिं सिति१ भूत सित२ गृह जाल

मिलि मिलि धूम१ सार२ समेत, लागि दग लेत घन जन लेत॥१६९॥

इम हुन जाम सत्त७ अतीत, गोलन कोस दस१० गत गीत ॥

बिससन सचिव करि श्रुति बंट, इत तब नंदग्राम अजंट ॥ १७० ॥

सुनतहि सरनि लागि त्रिउ लैन१, आगत अर्थ करि रन अैन ॥

१ आग्न ॥ १६१ ॥ २ काठनाई से तर्कना किये जाने योग्य ॥ १६२ ॥ ३ उडते

हुए पक्षियों के पंख ४ पात्र ॥ १६३ ॥ १६४ ॥ १६५ ॥ १६६ ॥ १६७ ॥ १६८ ॥

॥ १६९ ॥ ५ इस प्रकार मान पहर बितीत हुई ६ दश कोश पर्यन्त गोलों का

शब्द गया ७ विश्वास योग्य सचिव का जाग जाना सुनकर द कोटा से

॥ १७० ॥ ८ मार्ग लगा "यहाँ जो त्रिउ शब्द है यह कहीं नहीं मिला सो

माखूम नहीं अशुद्ध है या क्या है" १० घोड़े पर चढ़कर

दिन इन जात जाम द्वितीय२, गय यह तत्थ पुर *गमनीय॥१७१॥
 खिरकिय सौम्य१७ द्वार खुलाइ, पुरविच लिन्न इन खिन पाइ॥
 सूचित सचिव सुत जुहि जिह्वा, सुहु यह सुनत उग्र अनिष्ट॥१७२॥
 मोहन१ ताहि निस द्रुत मगग, आगत स्वामि सबिध उदग्ग ॥
 साहब समुख जिह्वा तब जाइ, आनिय उक्त पथ प्रविसाइ ॥१७३॥
 जमियतखान२ संगहि जास, निर्भय चिति रहन निवास ॥
 अधिपहु खास महलन आइ, स्वनिकट जालिनी९ सु बसाइ॥१७४॥
 जानिय इम अजंट१ जनेस, आइउ समर अटकन एस ॥
 पै तिहि कहिय प्रत्युत प्रेरि, गिनि खल गहहु१हनसु१कि हेरि१५७
 अहं बिक३ असह तोपन स्रस्त, —— हुव अब अहित विहस्त ॥
 सीसक१ सोर२ उदक४ रु अन्न४, बित्तन घोर कष्ट बिपन्न॥१७६॥
 इत सुनि सचिव इत मग आत, बुंदिय पत्त द्वैरहि बरात ॥
 हाजरि सकल बल तब होइ, दब्बिय बेढि अरि गृहदोइ२॥१७७॥
 जानहु श्रीचतुर्भुज१ तत्थ, तिनसन बरूनी३५ दिस तत्थ ॥
 पैरिमित दंड बिसति२० पास, आयत जो हवेलिय१ आस ॥१७८॥
 थिर हुव स्वामिनी बस थान, परिखद तत्थ रहन प्रधान ॥
 द्विजकहँ जो हवेलिय दत्त, हाजरि सो हुतो तिम तत्त ॥१७९॥
 गोलनसौँ बँ बिगरत गेह, आतुर रूपरामहु एह ॥
 लौ सब स्वीय अप्पन लार, कहि निस छिन्न खुल्लि किंवार१८०

१ जहाँ जाना था उस पुर (बुंदी) में ॥ १७१ ॥ † कृष्णराम का ज्येष्ठ पुत्र १
 पडा अनिष्ट (प्रतिकूलवर्ता) सुनकर ॥ १७२ ॥ १७३ ॥ २ चित्रशाला में ॥ १७४ ॥
 ३ राजा ने यह जाना कि ४ उलटी प्रेरणा करके कहा ॥ १७५ ॥ ५ तीन दिन ६ यहु
 व्याकुल हुए ७ आपदा से घिरे ॥ १७६ ॥ ८ सब सेना ने हाजर होकर ॥ १७७ ॥
 ९ परिचय दिशा में १० बीस दंड के अंतर पर ११ मोटी हवेली है ॥ १७८ ॥ १२ वह
 स्थान पाटली रानी के आधीन हुआ था १३ दीधी ॥ १७९ ॥ १४ अब ॥ १८० ॥

रामसिंहकाराठोड़ीकेअमात्योंकोमारना]अष्टमराशि-नक्षत्रमयूख (४२२६)

*विपनि सु पुब्ब१ दिस लागि बट्ट, हरि बसु लुट्टि मग इक१ हट्ट ॥
जिमदिस२।३ उक्त गोपुर जाइ, परबस रुद्ध ताकहँ पाइ ॥ १८१ ॥
है ठिक वहाँ पुरोहित हर्म्य, गजमुख गढित कौलिन कर्म्य ॥
तब सरदारमल्लहु तत्थ, ऊरुज३।२ हो सु ठानि अनत्थ ॥ १८२ ॥
भनित जु सिंहअंतविभूत२।३, संगहि सोहु पर रजपूत ॥
द्विज तिन्ह कहिय बिघटन द्वार, उन लिय एहु मध्य अगार१८३
महल सु जदपि दुर्ग समान, हुव तहँ तदपि जल सुख हान ॥
रहि द्विज१ बनिक२ तहँ दिन१ रत्ति२, पुनि दुव२ निकखसिय
निस पति ॥ १८४ ॥

बाहुज रहिय तत्थहि बंध्य, ते लडि संचरत मग मध्य ॥
बनि भय१भूख२प्यास बिहाल, जुग२अमि परिग नागन जाल१८५
तिन लखि विष्णुस्वामि मंतीय, सिंचिय उदक रक्खन जाय ॥
जुग२ तिन भोजि१ पेय पिबाइ२, जोगिन रक्खि रत्ति जिवाइ१८६
हुव खिल रत्ति जहँ दु२मुहूर्त, ध्रुव प्रभु सुनत पकरन धूर्त ॥
बिप्र१हु बनिक२ सह हठ बाद, मारिय वय किसोर प्रमाद ॥ १८७ ॥
सोभु तिहि दोष अब पछिताइ, भाखत दुरित एह न भाइ ॥
महि१सुर१बनिक२इम जुग२मारि, निज पटु सचिव बैर निकारि१८८

* बजार में पूर्व दिशा के मार्ग लगकर १ दक्षिण दिशा के १ रुका हुआ
(बंद) पाकर ॥ १८१ ॥ १ मकान २ गजमुख नामक पुरोहित का बनाया बासियों
के काम का ३ बनियाँ ॥ १८२ ॥ ४ भभूतसिंह ५ किवाड़ खोलने को कहा
॥ १८३ ॥ ६ गढ़ के समान था ७ जल आदि सामान खूटगया ८ रात्रि में पैद-
ल निकले ॥ १८४ ॥ ९ मारने योग्य क्षत्रिय भभूतसिंह वहीं रहा ॥ १८५ ॥ १०
विष्णुस्वामी के हातवाले देखकर ११ पानी पिलाया १२ उन नागा जोगियों ने
॥ १८६ ॥ १३ चार बड़ी रात्रि बाकी रहते राजा ने किसोर अवस्था के प्रमाद
से हठ करके उन ब्राह्मण और वैश्य को मार डाले ॥ १८७ ॥ उस दोष से १४
रावराजा रामसिंह अब पछताते हैं और कहते हैं कि यह १५ पाप हमको
अब अच्छा नहीं लगता १६ ब्राह्मण ॥ १८८ ॥

तिम पुनि होत *घस्र द्वितीय२, गिनि जमदंग निज गमनीय ॥
 कातर जो रह्यो सु कबंध३, सखन डारि व्है हतसंध ॥ १८९ ॥
 पप्पिस पत्त२ द्वार प्रवेस, आदरि पत्त बाहिर एस ॥
 जमदिस२।३द्वार जुग२विच जाहि, रोचक भोजि१पाइ३सराहि१०
 मंद सु जवन इक लिय मारि, तिन्ह खल सख लहि दियतारि ॥
 इक१ द्विज अंगतैहु अवध्य, मन्त्रिय सेस अरिजुग१ मध्या१९१
 बाहुज१ बनिक२ सख विहीन, करि हम अनसु अनुचित कीन ॥
 इम अब करत सासन आप, पै तब बय बिसेस प्रताप ॥ १९२ ॥
 त्रिक३ हनि हेतु विनु खिल तारि, उद्धरि बैर विजय उवारि ॥
 इत सब कहि माग्य दिन्न, कंटक रहित पुर इम किन्न ॥ १९३ ॥
 चारनै चिति इष्ट विचार, आइउ द्विसत२०० लहि असवार ॥
 तिहिं सुनि सचिव तिम मृत तामें, किय भजि कोस पंचमुकाम१९४
 रहि तहँ मरत त्रिक३ लागि राह, प्रनमिय पहुँचि निज नरनाह ॥
 बुंदिय त्रि३दिन बसि इत एह, गो इम अंगरेजहु गेह ॥ १९५ ॥
 इत प्रभु सचिव सुत आकारि, मोहन१ मत्थ ध्रुव कर धारि ॥
 पुनि दिय सचिवपन सिरुपाव, आदरि अधिक वृत्ति बढाव ॥ १९६ ॥
 अनुजँनु मंगल२ जु तस आहि, तारादुर्ग पति किय ताहि ॥
 पुव्वहि आत गृह प्रविसाइ, लिय चउ४ वर्नि२ बिंद२ लडाइ १९७

॥ केकिरवम् ॥

महिपाल१यों मोहन२थपि मंत्री, जग किति विस्तारि दिगंतगंग्रों

* दूसरे दिन यमराज के नगरको अपने † जाने योग्य जानकर ‡ हतप्रतिष्ठ
 होकर ॥ १८६ ॥ १ दक्षिण दिशाके ॥ १९० ॥ १९१ ॥ २ रावराजा रामसिंह कहत है कि
 इनको मारकर हमने अनुचित किया ॥ १९२ ॥ १९३ ॥ ३ औरचना नामक नगर
 ४ नहों सचिव को मरा हुआ सुनकर ॥ १९४ ॥ ५ अपने राजा मानसिंह से प्रणाम
 किया ॥ १९५ ॥ ६ कृष्णराम के पुत्र को बुलाकर ॥ १९६ ॥ ७ उसका छोटा भाई चारों
 इन्द्रन बुलवाया ॥ १९७ ॥ ८ दिशाओं के अंत में जानेवाली कीर्ति के लिये

वय वर्ष अठ्ठारह१८अग्ग१६वर्ती, अभिरूप दूरीकृत देसअर्त्ती१९८
कुसलत्व आच्छाटन अग्रकर्मा, खुरली२ खलूरी धृत धुर्यधर्मा ॥
विविधत्वविद्या३गनबुद्धि बम्मा, मितसत्व४संसीदितदस्युमर्मा५१९९
अवधानता सज्जित अंग६ अंगी, सब सास्त्र७ ऊहाँ पट्ट सूरिसंगी
रुचिमग्गबेदोदित८एकरंगी, जितजुद्ध९खड्गी१कवची२निखंगी३॥२००
करिबे लग्यो कज्ज१०सु तीन३ साक्तिसों, धरिबे लग्यो धी धुर
राज्य रक्ति२सों ॥

वरिबे लग्यो बीर१३न बीर व्यक्तिसों, भरिबे लग्यो श्रीप्रभु रंग
भक्तिसों ॥ २०१ ॥

विसिष्ट१४ जो दय१ गय२ बाहि वेवली, भनँ सदा सबदित१५लै
बिधा भली ॥

अधासिता बुध१भट२मंत्ति३आदरै१६, हठै१७सों इतर सभा प्रभा
हरै ॥ २०२ ॥

॥ त्रिष्टुत्रुपजातिः ॥

१ सुन्दर २ देश की पीड़ा को दूर करी ॥ १९८ ॥ ३ शिकार में कुशल होकर
अग्रणी हुआ ४ अखाड़े में शस्त्राभ्यास करके धर्म के धुर को धारण किया और
नाना प्रकार की विद्या और युद्ध का कवच और निश्चय ही शत्रुओं के मर्म
को ५ कं पानेवाला हुआ ॥ १९९ ॥ राज्य के सात अंगों में एक तो स्वयं आप
और बाकी के छः अंग और अंगियों में सावधानी करके पण्डितों की संगति
से शास्त्रों की रत्नकना में चतुर हुआ और वेद के कहे मार्ग में एक रंग होकर
रुचि का; युद्ध जीतनेको खड्ग, कवच और भाये को धारण किया ॥ २०० ॥ अष्ट
नीति और राजा की तीनों शक्तियों से कार्य करने लगा; राज्य में ७ प्रीति
करके मुख्य बुद्धि को धारण करने लगा और बीर व्यक्ति से वीरों का अपने
करने लगा ८ अपने मनको श्रीरंग नामक परमेश्वर की भक्ति से भरने लगा
(बुन्दीवालों के इष्टदेव का नाम श्रीरंग है) ॥ २०१ ॥ जो बलवान् दार्ढ्य, घो-
ड़ों के चलाने में अत्यन्त श्रेष्ठ और सदैव भले प्रकार से सब के हितको कह-
नेवाला, स्वामिपन से पण्डित, उमराव और मंत्रियों का आदर करने लगा ९
बहुत हठ से अन्य सभाओं की क्रांति हरने लगा ॥ २०२ ॥

इत्नेस ऐसैं सु वयस्य संगी, संगीतशनाटयादि कला प्रसंगी॥
 संगीयमान स्तव भानुसंगी, संगीर्ण अंधार ससी पिसंगी ॥२०३॥
 न दानबेला कबहू नकारी, संपन्न सेना कुल घातकारी ॥
 साहित्य आस्वाद कवि प्रकारी, प्रमाद व्यापार बकी बकारी ॥२०४॥

()

बुंदियपुर वैभव इम बिलसत, इहु ६१न हेलि अधिप पटु एस ॥
 ललित अखंड सुधर्मा कि लसत, महपुर अहप्रति समह सुरेस ॥२०५॥
 इतिश्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे षष्ठमराशौ बुन्दीन्द्ररामसिं
 हचरित्रे हतदाक्षिणात्यक्षोणिकांगरेजराजपुत्रस्थानस्वाजंटस्थापनश
 विजितभरतपुरजट्टांगरेजपुनर्भरतपुरजट्टवितरणा २ ब्रह्माराजसकाशां
 गरेजप्रान्तद्वयग्रहणासूचन ३ जयपुरराज्यराज्ञाभट्टियानीभूतारामवै-
 श्यदुराचारसूचन ४ पतिसगहमनार्यावर्तप्राचीनप्रणालीवारणापूर्वा

इस प्रकार १ राजा रामसिंह अपनी समान अवस्थावालों के साथ संगीत को
 आदि लेकर नृत्य आदि की कलाके प्रसंग में ३ प्राप्त की है स्तुति योग्य
 २ सुख से गार्हजानेवाली, सूर्य का साथ करनेवाली और अंधेरे पर चन्द्रमा
 को ४ पीला दिखानेवाली उज्ज्वल कीर्ति जिसने "यहां उज्ज्वलता और
 चन्द्रमा आदि के प्रसंग से कीर्ति का अध्याहार ऊपरसे होता है" ॥२०३॥ दान
 के समय कभी इनकार नहीं करनेवाला ५ शत्रुओं की सेना को कुल सहित
 मारनेवाला, कवियों के प्रकार से साहित्य का स्वाद लेनेवाला और प्रमाद
 के व्यापार रूपी बकासुर के ऊपर ६ श्रीकृष्ण रूपी ॥२०४॥ हाडाओं का सूर्य
 चतुर स्वामी रामसिंह इसप्रकार बुदी में वैभवका बिलास करता है सो मानों
 अमरावती पुरी सहित ७ देवसभामें ८ प्रतिदिन इन्द्र उत्सव करता है ॥२०५॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के प्रपति
 रामसिंह के चरित्र में, अंगरेजों का दक्षिणियों से भूमि छुड़ाकर राजपूताने
 के राज्यों में अपने अजंटों को स्थापन करना १ अंगरेजों का भरतपुर को वि-
 जय करके पीछा जाटों को देना २ ब्रह्मा के राजा से अंगरेजों का दो सूबा ले-
 ने की सूचना करना ३ जयपुर के राज्य में राणी भट्टियाणी और वैश्य भूताराम
 के दुराचार की सूचना करना ४ अंगरेजों का आर्यावर्त में सती होने की रीति

गरेजसमाचारपत्रप्रचारणा ५ जनरलमटकलपबुन्द्यागमन ६ को-
टापतिकिशोरसिंहदेहांतरामसिंहपहसमासादन ७ उदयपुरमहाराणा
भीमसिंहपरासुतांजवानसिंहसिंहासनाधिरोहणा ८ लखनेऊनबाबगा
जियुद्दीनपरतभावनसूरुद्दीनगद्दिकोपविशन ९ विक्रमनगरेशमहारा-
जसुरतसिंहासुद्धानिरत्नसिंहराजतिलककरणा १० बुन्दीसचिवधात्रे
यकृष्णारामच्छलघातवधवर्णनं नवमो मयूखः ॥ ९ ॥

आदित एकसप्तत्युत्तराशिततमो मयूखः ॥ ३७१ ॥

प्रापो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ ॥

अग दीधतिमें बडो१ अब भूप नंदन भूप ॥

भीमसिंह२०३१ कुमार भूखन पट्टरानि प्रसूत ॥

पुंनव अब्द८६ संहस्य१०में तस गर्भ दिष्ट प्रसाव ॥

भव्य धारन स्वामिनी२०१२१ क्रिय भानु१ प्राचिय२भाव ॥१॥

कर्क४१नक्र१०१२ पैतंगके क्रम रत्ति१ बासर२ रीति ॥

को बंद करना और आर्यावर्त में सपाचारपत्रों (अखबारों) का जारी होना
जनरल मटकलाफ का बुन्दी आना ६ कोटा के महाराव किशोरसिंह का देहांत
होकर रामसिंह का पाट बैठना ७ उदयपुर के महाराना भीमसिंह का देहां-
त होकर जवानसिंह का पाट बैठना ८ लखनऊ के नवाब गाजियुद्दीन के मरने
पर नसूरुद्दीन का गद्दी बैठना ९ धीकानेर के महाराजा सुरतसिंह का देहांत
होकर रत्नसिंह का गद्दी बैठना १० बुन्दी के सचिव कृष्णाराम घायभाई के छ-
लघात से मारेजाने के वर्णन का नवम ६ संयुक्त समाप्त हुआ ॥६॥ और आदि
से तीन सौ हकहत्तर ३७१ मयूख हुए ॥

अब आगे ? किरणों में बड़ा (बड़ेतेजवाला) राजा रामसिंहका पुत्र, कुमारों का
भूषण भीमसिंह पाटली रानी से हुआ सो कहते हैं २ पहले वर्ष के पौष मास
में आर्य की प्रसन्नता से उसके शुभ गर्भ को, जैसे पूर्व दिशा सूर्य को धारण
करती है तैसे स्वामिनी ने धारण किया ॥ ? ॥ कर्क और मकर संक्रांति के
३ सूर्य के क्रम से जैसे रात्रि और दिन बढ़ता है और शुक्ल पक्ष का चन्द्रमा

पक्ख उज्जल १ इंदु २ ज्यो हुव एधमान प्रतीति ॥

पाइ सुर्जन १९११ भोज १९२१ रत्न १९३३ सता १९५१ रु भाउ-
व १९६१ पुण्य ॥

गर्भ १ जो महिषो गह्यो अनला १५ रणी अनु गुण्य ॥ २ ॥

॥ पद्धतिका ॥

इम तनय जनन १ जस २ जन अगर्भ, गत अब्द ८६ प्रसर्त ५ कतु
गहिय गर्भ ॥

आधान १ विदित संस्कार इद, सीमंत २ पुंसवन ३ तदनु सिद्ध ॥ ३ ॥
रानीय अदोहद १ विविध रक्खि, संपूरन पावत २ स्वमन सक्खि ॥
पहुँचत ३ ढिग गम्पहु सखिन पानि, उत्थान २ अटन ३ अवलंब ४
आनि ॥ ४ ॥

प्रतिदिन गति ५ मंथर ६ -- प्रसंग, उच्छ्वास ७ क्रम २ हु श्रम ८ असह अंग ९
रवि विप्रद ३ गौरव १० हरिनैराग ११, भासन लागि गोचर १२ मध्य
भाग ४ ॥ ५ ॥

जिमतिम परि-- घन ३ कठिन जोट २, उन्नत १४ उठि चिबुँक ५ हु

बढ़ता है तैसे १ बढ़ना प्रतीत हुआ २ पादवी रानीने ३ अरणी की अग्नि की
गणना से (दो लकड़ियों को परस्पर घिसकर घड़ के अर्ध अग्नि निकालते हैं
उनका नाम अरणी है) ॥ २ ॥ ४ हेमन्त ऋतु में गर्भ धारण किया ५ जिस पीछे
गर्भ के उचित सीमंत और पुंसवन बड़े संस्कार किये ॥ ३ ॥ रानी को ६ गर्भ
नहीं होवे ऐसे नाना प्रकार से छिपाकर रखी, अथवा रानी स्वयं छिपाकर
रही, उस गर्भ की संपूर्ण सात्ती अपना मनही पाता है, समीप जानेवाली सखि-
यों के हाथ का आधार लेकर ७ उठती और फिरती है ॥ ४ ॥ यहाँ छिपाने पर
भी गर्भ के लक्षण जानलिये जाते हैं उन्हीं को दिखाते हैं कि ८ प्रतिदिन चाल
धीरी होती जाती है ९ श्वास लेने का और चलने का श्रम शरीर में असह
होता है १० सूर्य के समान क्रान्तिवाला शरीर भारी और ११ हरे रंग का होता
जाता है और पेट १२ दीखने लगा (ऊँचा उठ गया) ॥ ५ ॥ शरीर की जाँड़ें (संघियाँ)
बहुत कठिन होकर १३ ठोड़ी और कुच ऊँचे उठ गये जो घस्त्र के समूह से

कुचन ओट ॥

इन दुर्दुन अगोचर १५ वनि विचाल ६, जिम धन १ ससि २ नं दुर्दुत १६
चोल जाल ॥ ६ ॥

व्यापार १ हलुव २ मित ३ वनत बैन १७, क्रीड़ा १ ब्रीड़ा २ करि नमत १८ नैन
लहंगा १ बिबर्तल घु १९ चैल २ चीन २०, चोली २१ जुत चीर ४ हु धृति
अधीन २१ ॥ ७ ॥

सौभाग्य चिन्ह द्विकरहि सुहाइ २२, भर अल्प बैलय १ निष्का १
दि भाइ २३

अर्चित खिल भूखन सब उतारि २४, धव मंगल सूचक नियत धारि ८
असनीदि नियम सब सद्धि २५ आप, अहपति सुख बिलसिय
मह अमाप ॥

अववर्तन आश्विन ७ मास आइ, बैजन नं बेर तह मह तनाइ ॥ ९ ॥

नव ९ रात्र अवाधि ९ निज अय उदक, अस्ताचल पहुँचत पौथ अर्क

ढककर १ नहीं दिखाने पर भी उनके विशेष बढने से नहीं छिप सकते जैसे
चादलों से चंद्रमा नहीं छिपता है ॥ ६ ॥ चोलने की क्रिया हलवै (धौरे) और
कमती हांती है ३ क्रीड़ा करने में लज्जा से नेत्र नीचे होते हैं ४ छोटे घेरवाला
लहंगा और कांचली सहित ओढने का वस्त्र ५ बारीक वस्त्र के धारण
तथा सन्तोष दायक होते हैं ॥ ७ ॥ सौभाग्य के दो चिन्ह अल्प भार के रखने
६ चूड़ा "यहां तिमणियां का नाम नहीं है, परन्तु सुहाग के दो चिन्ह कहने
से तिमणियां का ग्रहण है, क्योंकि स्त्रियों के सुहाग का चिन्ह चूड़ा और तिम-
णियां ही माना जाता है" ७ स्वर्ण आदि के सुहात हैं "यहां आदि शब्द से
मोती आदि का ग्रहण है" ९ बाकी के सब भूषण उतार दिये और दूध दो
भूषण पूज्य और १० पनिके मंगलकी सूचना करनेवाले होने के कारण निश्चय
ही धारण किये ॥ ८ ॥ ११ भोजन आदि १२ दिन प्रति १३ जीविका प्राप्त करानेवा-
ला "यहां अब शब्द प्राप्त करानेका और वर्तन शब्द वृत्ति (जीविका का वाच-
क है" अर्थात् राजकुमार के जन्म से सबको जीविका दिलानेवाला आश्विन
मास आकर १४ तहां गर्भ के जन्म समय का उत्सव फैला ॥ ९ ॥ १५ आगे आने
वाले अपने शुभ कर्म फलसे १६ चन्द्रमा के अस्ताचल पहुँचते समय महाराज

प्रभु सजि अनीक चोगान पत्त, देविष निमित्त बलि १ जन २ दत्त १०
रुचि विविध सद्धि प्रहरन दुरूह, जहँ दत्त परिच्छा भटन जूह ॥
चल १ अचल २ बेधयँ मन सफल चोट, जिततित कहँ सादिन द्रव-
त जोट ॥ ११ ॥

तोपन चिति चलत असह ताप, मिलि सम्मुह हंकत हय अमाप ॥
इम कृत्रिम आहव बल विधान, बलि चढत बस्त १ मह २ सुरन
मान ॥ १२ ॥

सुत प्रसव सुद्धि तहँ पहुँचि तामँ, किय बिधि मन जनजन सफल
काम ॥

सक मुनि भुजंग बसु ससि १८८७ समान, ईस ७ मास पक्ख इह
बिसदरबान ॥ १३ ॥

वर्तत नवमी ९ तिथि मिहिर १ बार, पैतीस ३५ घटी पल द्विचउ ४२
पार ॥

पू०षा० २० उडु विकृति २३ रु तिथि १५ प्रमेय, सौभाग्य ४ धृति १८
रु पल प्रकृति २१ श्रेय ॥ १४ ॥

राजा रामसिंह सेना सजकर चोगान में गये और देवीको बलिदान व पूजन
दिया ॥ १० ॥ १ काठिनाई से तर्कना की जायै ऐसी शस्त्रों की परीक्षा रहित-
ते हुए और ठहरे हुए निसानों को ३ सवार घोड़ों की जोड़ियाँ दौड़ाते हैं
॥ ११ ॥ ४ तोपों के समूह, देवताओं के बलिदान में ५ सकरे और ६ भैसे
चढ़ते हैं ॥ १२ ॥ ७ तहाँ रावराजा के (※) पुत्र होनेकी खबर पहुँची ८ आसोज
मासके शुक्ल पक्षकी नवमी ॥ १३ ॥ ९ राबिघार पैतीस घड़ी ययालीस पल, पूर्वा
पादा नक्षत्र तेईस घड़ी पंद्रह पल, सौभाग्य नाम योग अठारह घड़ी इकास

(※) इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल ने राजकुमार भीमसिंह की मृत्यु तक का इतिहास नहीं लिखा इसकारण नह।
मालूम कि वे इस विषय में क्या लिखते परंतु हमने बहुधा मनुष्यों की जवान से सुना है कि महाराज
कुमार भीमसिंह अपनी युवावस्था के घमंड में महाराजराजा रामसिंह की आज्ञा को नहीं मानते थे और
यवनों का संग बहुत रखते थे इसकारण रावराजा ने उक्त राजकुमार को विश्वास घात से मरवा डाला ।
इन राजकुमार भीमसिंह के शरीरक बल और बाणविद्या व वीरता की हमने बहुत प्रशंसा सुनी है ॥

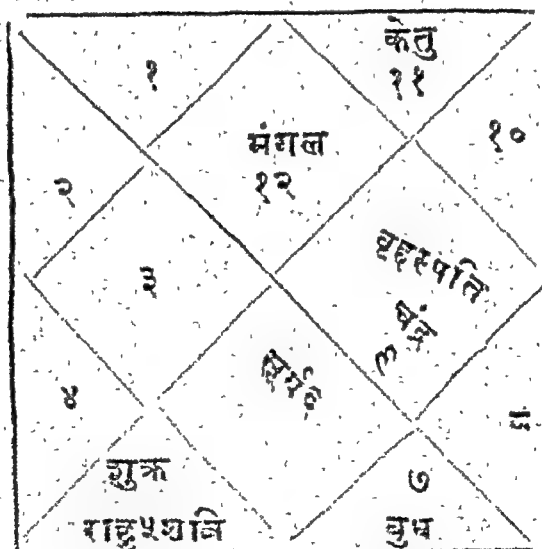
वान५ रु तिथि१५ बालव२ मिति बिभात, तीस३० रु छतीस३६
इह इष्टमात ॥

रवि१ सर५ रु हर११ रु अधिपति १६ रु अष्टि१६, सिव ११ रासि
दु२ लव लग्नहु समाष्टि ॥ १५ ॥

मंगल३ सफर१२ स्थित लग्न१ माँहिँ, अरिगृह६ कवि६ सनि७तम
८ सिंह२ आँहिँ ॥

दयिता७ गृह७ कन्या६ थित दिनेस१, अंतालय८ ससिसुत४ धटग
एस ॥ १६ ॥

ससि२ गुरु कर्मालय१० चाप९ सत्थ, आहिक९ सकुंभ११ व्यय
भौन१२ अत्थ ॥



पल ॥ १४ ॥ बालव करण पांच घड़ी पन्द्रह पल, इष्ट तीस घड़ी
और छत्तीस पल, सूर्य पांच राशि ग्यारह अंश, सौलह कला और
सौलह पिकला, लग्न ग्यारह राशि, दो अंश ॥ १५ ॥ मीनका मंगल
लग्न में है, और शुक्र, शनि, राहु तीनों ग्रह छठे भवन में सिंह के हैं, कन्या
राशिका सूर्य सातवें भवन में, और तुलका बुध आठवें भवन में गया है ॥ १६ ॥
चन्द्रमा और बृहस्पति दसवें स्थान में धन राशि के हैं, और कुंभ राशि का

इस ग्रह ९ न भोग्य राशि १२ न अधीन, कम कथित छ ६ गेहन बास
कीन ॥ १७ ॥

जँह हहु ६१ पुरंदर १ कुमार २ जात, केसव १ गृह दर्पक २ सम सुहात ॥
ऋतु मथन १ गृह कि कार्तिक २ कुमार, इन १ गृह वैवस्वत २ किमु
उदार ॥ १८ ॥

विधु १ कै बुध २ बिधि १ कै मनु २ महंत, जंभाहित १ कै जय २ के
जयंत ३ ॥

आसुग १ कै भीम २ कि असनि अंग ३, अप्पति १ कै --- २ कि मुग्रमंग १०
कुह १ कुल नलकूबर २ किमु कुमार, किमु राम १ सदन कुसर
सुजसकार ॥

श्रीप्रभु ऋषभा १ लय भरत २ श्रेय, कृतवीर्य १ कुट कि अर्जुन २
अमेय ॥ २० ॥

दुखंत १ सदन भरत २ कि द्वितीय २, बुध १ बसति ऐल २ इन हरि
द्वितीय ॥

धर्मा १ लय ज्यौं अजमीठ १ धीर, बल १ निलय उल्मुक २ क निसठ ३
वीर ॥ २१ ॥

केतु चारहवें स्थान में है, ये ऊपर कहे हुए नवग्रह छः भवनों में बास करते
और छः भवन खाली हैं ॥ १७ ॥ जहाँ हाडाओं के १ इन्द्र के कुमार हुआ सो
मानों श्रीकृष्ण के घर में कामदेव (प्रद्युम्न) के समान शोभा देता है, इसी प्रकार
शिव के घर में मानों स्वामिकार्तिक, २ सूर्य के घर में मानों उदार वैवस्वत
मनु ॥ १८ ॥ ३ चन्द्रमा के बुध, ४ ब्रह्मा के मनु, ५ इन्द्र के अर्जुन किवा जयन्त,
६ पवन के भीमसेन और ७ हनुमान, वरुण के मानों अमंग ॥ १९ ॥
मानों कुंभ के घर में नलकूबर, रामचन्द्र के घर में सुयश के करने
वाले लव कुश, दशरथ के घर में श्रेष्ठ भरत, कृतवीर्य के घर में मानों तुलना
रहित सहस्रार्जुन ॥ २० ॥ दुष्यन्त के घर में मानों दूसरा भरत, बुध के घर में
परमेश्वर का भक्त राजा ऐल, जिस प्रकार धर्म के घर में धीर अजमीठ, बल के
घर में धीर उल्मुक और निसठ ॥ २१ ॥ अर्जुन के मानों युद्ध में नहीं सारन

जय१कै अभिमन्यु२कि असह जुद्ध, *स्मर१सबाँउषावर वरप्रबुद्ध
नरपति नल१ सब कि इंदसेन२, नाहुष१ निकेत पूरु१अनेन२२
मनु१कै कि प्रियव्रत२ गुन अमेय, ध्रुव१कै किमु उत्कल२ नाम-
धेय ॥

वैवस्वत१ गृह इक्ष्वाकु२बुद्ध, ————— १२ अलुद्ध ॥ २३ ॥
कलिंदमन परिच्छत१ नृप निकेत, पैनधन जनमेजय२ जयउपेत
उदयननृप१ गृह इत गृहसराह, नरबाहन दत्त२ कि कुमारनाह२४
पहु चंड महासेना१ख्य पस्त्य, गोपालकुमर अरिकाधि१अगस्त्य२॥
विक्रम१ निकाय क्रम चित२वीर, हुवभोज१ निलय २ गहीर ॥२५॥
संभर पितृल१७१११ यह रत्नसीद२, विजया१लय करन किरन
अबीह ॥

जयचंद१ महादयपुर जनेन, सुत किंसु तदीय वरदायसेन२ ॥ २६ ॥
नृप सिद्धराज जयसिंह१ नाम, सुत गोभिलराज२ कि तस सुधाम॥
सर्वधिक कर्मा१रेवत रसेमं, सुत तस कैवर्त२कि जस असेस२७

किपेजानेवाला अभिमन्यु, * प्रद्युम्न के बुद्धिमान् † उषा का पति अनिरुद्ध,
राजा नल के घर में इन्द्रसेन. नृप के घर में † पाप रहित पूरु ॥ २२ ॥ मनुके
मानों अमाप गुणोंवाला प्रियव्रत, ध्रुव के मानों उत्कल नामक पुत्र, वैवस्वतके
घर में चतुर इक्ष्वाकु ॥ निर्तोभी ॥ २३ ॥ १ कलियुग को
दंड देनेवाले परीक्षित के घर में २ प्रण ही है धन जिसके ऐसा जय सहित
जन्मेजय, राजा उदयन के घर में घर की प्रणसा करानेवाला कुमरों का पति
मानों नरबाहनदत्त ॥ २४ ॥ ४ महासेन नामक ५ प्रचंड राजा के घर में कुमार
गोपाल, अरिकाधि के अगस्त्य ५ विक्रम के घर में चित्रवीर्य ॥ २५ ॥ ६ धृष्ट्या-
ना पृथ्वीराज के घर में रत्नसिंह ७ सर्वहिषा विजय के घर में युद्ध में नहीं
करनेवाला करण, महादयपुर के राजा जयचंद के घर में ८ मानों उत्कल पुत्र
वरदायसेन ॥ २६ ॥ राजा सिद्धराज गोबिली के अष्ट घर में मानों गोभिलराज
१० रेवत के राजा ११ सर्वहिषा कर्मा के घर में मानों सम्पूर्ण गुणोंवाला
परसदा पुत्र १२ कैवर्त हुआ ॥ २७ ॥ इस प्रकार गुणों की लान दाढाओं के

गुन आकर हट्ट६१न होलि गेह, इहिं तुल कुमार हुव तिहिं अनेह
नर पहुँचि सुदि दायक अनेक अधिगत अभीष्ट हुव एक एक२८
भू१ धन२ गृह ३ भूषन ४ बसन ५ वाह६, सतकार पगे सब लह
लाह ॥

बांधव१ वयस्य२ भट३ सचिव४ वर्ग, सुनि कुमार जन्म अंहति
निसर्ग ॥ २९ ॥

वृत्तिहिं वचाइ सर्वस्व२ स्वीय, बहु देत भये रुचि जस बरीय ॥
कति संघ दत्त भूखन दुकूल२, मुदा३ दिय कतिकन प्रमदमूल३०
आब्दिक४ दिय कतिकन अवनि आय, कतिकन दिय मासिक५
निज निकाय ॥

महि६ दत्त कतिन श्रद्धा प्रमान, दिय हो ढिग जो सु७हि कतिन
दान ॥ ३१ ॥

इम दत्त कतिन भूखन८ अगार, बसनालय९ कतिकन बसन बार
लुटवाइ मँदुरा१० कति अलुद्ध, सल११ महिषी१२ सुरभी१३ वृषभ
१४ सुद्ध ॥ ३२ ॥

कतिकन दिय सस्त्र१५हि प्रमद काल, बटि दंग वधाई वसु
विसाल ॥

रीझहिं सक्थो न कहूँ कोहु रोकि, विग्रह १ अंसु २ आगम मह
बिलोकि ॥ ३३ ॥

सूर्य (रामसिंह) के घर में १ इनकी परावरी करनवाला कुमार उस (ऊपर कहे)
समय में हुआ सो राजाको खबर देनेवाले अनेक मनुष्य पहुँचे उन सबको बां
छित फल १ प्राप्त हुए ॥ २८ ॥ ३ दान के ४ स्वभाव से सत्कार को प्राप्त
हुए ॥ २९ ॥ अपनी वृत्ति को छोड़कर अपना सर्वस्व ॥ ३० ॥ ५ अपनी भूमि
की सालियाना आमद और कितनों ने ६ घर की माहवारी आय (आमद)
दी ॥ ३१ ॥ कितने ही निर्लाभियों ने ७ हथशाला लुटा दी ८ ऊंट ॥ ३२ ॥
९ शरीर में १० प्राण आने के समान उत्सव देखकर ॥ ३३ ॥

प्रभु बिहित कृत्य महलन पधारि, पोढे पुनि दुस्थन दुख दारि ॥
सदिय दसमी १० दिन बिधि असेस, अवसरनिगमोदित बिरचि एस ३४
क्रम जातकर्म ४।१ सह बिधि कराइ, किय नाम कर्म ५।२ पुनि
समय पाइ ॥

कवि चंड । पत्त दानाधिकार, सह सचिव बुल्लि तदैं मह प्रसार ३५
अधिराज दुहु २ न दिय हुकम एहु, दिन समह बधाई बंदिदेहु ॥
भरि तब बहु थैलिन धन अभंग, करि कर्म सचिव कति सुकवि
संग ॥ ३६ ॥

जब अखिल दान संभार जोरि, पीतांबर श्रीहरि निलय पोरि ॥
निज ठानि अधोमहलन निवास, पटु उचित बंधु १ कवि रक्खि
वास ॥ ३७ ॥

तिहिं थान बधाई १ नाम त्याग, भनिहित प्रारंभिय क्रम बिभाग ॥
भूखन १ पट २ हय ३ गय ४ भर्म ५ भुम्भि ६, धन दसम ७ ददन जसकाक
धुम्भि ॥ ३८ ॥

बुध १ कवि २ द्विज ३ विद्या ४ समर सूर, पौरानिक ३ मागध ३ बंदि ४ पूर
वैतालिक ५ चाक्रिक ६ भांड बात, जंगर ८ बिरुद्धत भट्ट ९ जात ॥ ३९ ॥
बहुरूप १० भैरत ११ चौरन १२ बहोरि, जिम नांदो १३ सूचक १४ जूह
जोरि ॥

पुनि पीठमर्द १५ पार्थिक १६ प्रवीन, प्रीतिद १७ बिट १८ चेटक १९
१ दरिद्रियों का दुःख काटकर २ वेद का कहाहुआ ॥ ३४ ॥ ३५ स्त्रंथ के कर्ता सूर्य-
मल्ल के पिता चंडीदान को दान का अधिकार दिया ॥ ३५ ॥ ३६ ॥ ४ सामग्री ५
मंदिर की पोछा [द्वार] में देना के महलों में ॥ ३७ ॥ ७ सुवर्ण ॥ ३८ ॥ ८ चारण ९ भाट
विशेष १० जांगड़ (ढोली) ॥ ३९ ॥ ११ नट १२ कृत्यक (नाचनेवाले नट विशेष) १३
नाटक के आदि में संगल पाठ करनेवाले नट १४ सूत्रधार (नाटक करनेवाले नट
विशेष) १५ नाटक के नायक विशेष १६ माया काटक नट विशेष और १७ विदूषक
१८ बिट, चेटक (ये तीनों कामी पुरुष के सखाओं के भेद हैं)

स्वगुन पौन ॥ ४० ॥

पात्रं२० रु भक्तुंस२१ पनजुति२२ जत्य, वादन१ चउ४ वादक२३
श्रेणि२४ सत्य ॥

पहिले१ अधिकारी१चउ४प्रधान, मोताजदार२पुनि मध्य२मान२१
उपटंक वनीयक रुंद एस, गुन वेतन ग्राहक३ श्रेणि३ सेस३ ॥
इह अर्न्धहि चारन१ भट्ट२ उक्त, पौरानिक१वंदीस्पनप्रमुक्त॥४२॥
तर्कुकां विदेश्य१ अरु देउय२ तत्थ, आये जुरि सहसन अत्य अत्य
इम भोग्गचवाधि जुग२मास अंत, दिव वंति वधाई जस दिपंत४३
चटि भेंप१ हय२ भूखन३ सतन जात, सिरुपावन४ सहसन मित
सुहात ॥

वितरत अयुतन मित दैम्म बार, सिंधुन विलंघि हुव जस प्रसार४४
उच्छव१ यह जान्घो विसन अंत, क्रम संस्कार सोमित सुमंत ॥
निस्कासन१ प्रासन२ विधि बनाइ, पुनि अवसर छुरिका३ बंध
पाइ ॥ ४५ ॥

सह चोले४उपनयन५व्याह६सिष्टदिवि है सब इतिमुख भाविदिष्ट

१अपन अपन गुणों में पुष्ट ॥४०॥ २नाटककला विशेष रेखा का क्षेत्र कारक वाचन
वाचन नट विशेष क्षेत्रवाच ३पार प्रकारके वाच (नत, जानड, [४]सुधिर, मन)
वजानेवालों का ५ पंक्ति सहित ॥४१॥ इन पदयियोंवाले ७ वाचकों के समूह
और वाचों गुण के साथ तनया पानेवालों की पंक्ति ८ इन में भिन्न ऊपर का
हुए पारख और भाट जिनका पौराणिक जोर पड़ा रहता है ॥ ४२ ॥ ९
वाचक १० मनके साथ ११ सुगादिये साथ पण्य ॥ ४३ ॥ १२ अट १३ गिरणी
में १४ हथियों का समूह ॥ ४४ ॥ अथ ग्राम संस्कारों के नाम बताते हैं १५
बाहर निकालना १६अन्न सिकाना १७हथी चराना ॥४५॥ १८गृहाकर्मा इजायत बन
माना १९ जमेजमेना और दफात करना इत्यादि अष्ट संस्कार २०वाच मानवान
[४] १२ नैट १३ अट १४ अथ १५ वाच १६ १७ १८ १९ २० २१ २२ २३ २४ २५ २६ २७ २८ २९ ३० ३१ ३२ ३३ ३४ ३५ ३६ ३७ ३८ ३९ ४० ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६ ४७ ४८ ४९ ५० ५१ ५२ ५३ ५४ ५५ ५६ ५७ ५८ ५९ ६० ६१ ६२ ६३ ६४ ६५ ६६ ६७ ६८ ६९ ७० ७१ ७२ ७३ ७४ ७५ ७६ ७७ ७८ ७९ ८० ८१ ८२ ८३ ८४ ८५ ८६ ८७ ८८ ८९ ९० ९१ ९२ ९३ ९४ ९५ ९६ ९७ ९८ ९९ १००

अब वर्तमान क्रम करि उदंत, कोविद श्रुति धारहु अवनिकंत ४६
बलि उज्जल मग्ग ९ अह मह बिताइ, अवलच्छ २ पच्छ अब पौ-
स १० आइ ॥

वर्तत तिथिपंचमि ५ तरनि १ बार, क्रम लाहिय जन्म अर्जुन १ कुमार ४७
खनि १ मनि स्वरूपलतिकार खवासि, जो रत्न १ जन्मो २ रुचि १
रूप २ रासि ॥

कविजनक किन्न बलि कवि बिवाह, सक भावी १८८८ मधु सि-
ति १ लग्न लाइ ॥ ४८ ॥

कोटेस प्रतोली पात्रकेर, बहिनी सन सगपन किय सु बेर ॥
जहँ बिद्यमान कवि मालजास, श्रुत बिजयसिंह १ अभिधान आस ४९
जो मालिक महियारियन जात, कविज मोघं उपपद कहात ॥
सासन थोइनपुर १ प्रमुख सत्त ७, पूरन १ कति कतिकन बंट २ पत्त ५०
सब कुल माधानि न नेग सत्य, आजीवन कोटा ब्रात अत्य
तस जोमि बधू हित मंगि तात, प्रारंभिष उच्छव समय पात ॥ ५१ ॥
सक हय अहि वसु इक १८८७ पकत संस्य, तिथि बारसि ससि
सुत ४ सित २ तपस्य १२ ॥

अप्यहि निमंत्रि कवि निज अगार, जुल्ले सह परिगह मह बिधार ५२
समुपेत पति १ सादि २ न सहस्र, घटिका दस १० जावत कथित घंस्त्र
समय में शांभा पावेंगे [होवेंगे] १ हे चतुर राजा सुनो अपवा हे राजा
के पंडितो सुनो ॥ ४६ ॥ २ कार्तिक ३ पौष मास का कृष्णपक्ष ४ रविवार
॥ ४७ ॥ मणिषों की ५ खान ६ सूर्यमल्ल के पिता खंडीदान ने ७ इस
अंधकर्ता सूर्यमल्ल का विवाह किया ८ चैत्र सुदि ॥ ४८ ॥ ९ पौलपात्र की
॥ ४९ ॥ १० कवि नहीं होने पर भी कविराजकी झूठी पदवी कहाता था ११ युह
शपुर आदि ॥ ५० ॥ १२ उसकी पहिन को १३ पिताने ॥ ५१ ॥ १४ खेती के पकते
समय १५ बुधवार १६ फाल्गुन सुदि १७ कविने आपको न्युता देकर परगह
सहित अपने घर बुलाये ॥ ५२ ॥ १८ कहेहुए दिन

प्रभु निर्वसथ हरिना१ निकट पत्त, अभिमुख कवि१ आगत त्वरित
तत्त ॥ ५३ ॥

पहुँचे न कास द्रोनि१ प्रदेस, सोदागर भैरव२ पहुँचि सेस ॥
सह विरुद१ दत्त आसिख२ सुहाइ, उँपदा किय हय इक१ प्रमद
पाइ ॥ ५४ ॥

रक्ख्यो न तुरंग१ सु हड्ड६ राज, क्रमि अगग मगग१ लखि सम-
य काज ॥

बाहलि कारुंड२ सु संकट बट३, उत्तरि इत आये थरकि थट्ठ ॥ ५५ ॥
क्रमि मग हुंडुभ दह४ रु दुड़कूप५, दै छलिय६ दक्खिन१ भुजहि
भूप ॥

जिम सब करि दक्खिन १ ईच्छुजंत्र ७, तजि तुरंग रुंडतट ८ पुनि
स्वतंत्र ॥ ५६ ॥

थित देवी चालकनेचि थान९, तहँ बहु तनाइ पँटगृह बिँतान १० ॥
अंतर प्रवेसि ११ कटिबंध उँज्झि १२, समयानुसार सब कज्ज
सुज्झि ॥ ५७ ॥

दै सैन्य जिमावन तहँ निदेस१४, पठये निँयोगि जन१५ निपुन पेस
जिल्ला निज लौलै १६, तिनहु जाइ, जे सब कवि आलय दिय जि
माइ १७ ॥ ५८ ॥

आदरके भट१ खिल रहि उदार, रहिकै अधीस ढिग रहनहार२ ॥
बल आत जिम्मि जनजन बिबेक, अवसेस रहत दिन जाम एक१

१हरणा नामक सूर्यमल्लके ग्रामके समीप पहुँचे वहाँ कवि चंडीदान २सम्मुख
[पेशवाई] को आया ॥ ५३ ॥ ३पर्वत की संधि के स्थान पर ४ नजर ॥ ५४ ॥ ५गाढ़ा
[छकड़ा] के मार्ग से ॥ ५५ ॥ ६गन्ना पीलने की चरखी [जंत्र] को दाहिने हाथ
रखकर ॥ ५६ ॥ ७ढेरे और ८ चंदवे तनाकर ९कमरबंध खोला ॥ ५७ ॥ १०जीमनेका
हुक्म देनेवाले मनुष्यों को भेजे ॥ ५८ ॥ ११एक पहर दिन बाकी रहते ॥ ५९ ॥

रामसिंहकाग्रन्थकर्ताकेविवाहोत्सवमेंजाना]अष्टमराशि-दशममयूख(४२४५)

सह सौच१ बि२ संध्या २ सादि सूर, आरोहि३अर्ब हय मृग१हजूर
चुहती गोबाटी१ मुख प्रबिष्ट४, आवत४ निवसथ२ बिच स्वकवि
इष्ट ॥ ६० ॥

तबतैं पामंडे६ पट१न तानि, अति अर्घ पट्टमय२ अगग आनि७ ॥
तिम अगग ८ मिलित जर १ तार २ तार३, अधिराज पत्त ९ इम
कवि अगार ॥ ६१ ॥

गनपति१ सिवर२ थान जु चतुर गोल१०, तजि११हय तहँ लालित
१ लालित२ लोल३ ॥

चतुर १२ जु आव्हय करि रामचोक ३, अनि चउ ४ जुत करनी
सक्ति ओक१३ ॥ ६२ ॥

पैठे१४ तहँ संसदें प्रभु बनाइ, प्रविसे१५ पुनि अंदर समय पाइ ॥
कवि आलय चत्वर बिबिध कंति, परि चो ४ सर चत्वर भंति
पंति१६ ॥ ६३ ॥

प्रभु तत्थ सखा१ सुभटन उपेत, हड्ड११न इनँ बैठे१७ असन हेत ॥
आचांत अंबु १८ स्वदनांवसान, पानिय पविल लहि १९ अप्प
पान२० ॥ ६४ ॥

पुनि इम अयनं१तरअयन पत्त, महिला कविकुलकी जहँ संमत्त ॥
भट दुजनसल्ल १ गोकुल २ भुंवाल, लहि संग कर्ण३ तिम रत्न-
लाल४१ ॥ ६५ ॥

अथ३आदि महासिंहोत्त तत्थ, स्व सचिव काका—चउ४समत्थ

॥६०॥१ चांदी और मोतिपों सहित ॥ ६१ ॥ २ चपल घोड़े को छोड़ा ३ करनी
माता के स्थान में ॥ ६२ ॥ ४ सभा करके बैठे ५ चौक में ॥ ६३ ॥ ६ हाडों का
पति भोजन करने को बैठा ७ भोजन के अंत में आचमन लेकर ॥ ६४ ॥ ८
घर के भीतर के घर में पहुंचे जहां कवि के कुल की १० सच ६ स्त्रियां थीं ११
रावराजा रामसिंह ने जिनकी लाज वे स्त्रियां नहीं करती थीं ॥६५॥ उन चार

ए ४ स्वामि १ संग चउ ४ बीर आस, पंचम ५ लहि मोफकह
अप्प पास ॥ ६६ ॥

पंचपन जुत अंतर गृह प्रविष्ट, पहिचानी सबतिय कवि प्रदिष्ट ॥
कवि जननि नजर इक दम्म किन्न, लहि सो १ रु न इतरन भेट
लिन्न ॥ ६७ ॥

उत्तारन २ करि तब तिय असेस, अक्खिय पवित्र किय सद्य एस ॥
प्रभु आसिख इम कवि तियनपाइ, उपविष्ट सभा जह पुब्बआइ ६८
सिरुपाव जंकुट २ बर १ बरनि २ सीर, मुद्रा सतसह १०० हय
ब्रितरि बीर ॥
॥ ६९ ॥

दासि १ न घट २ मुद्रा पंच ५ दत्त, पुनि इक्क १ पुरोहित २ कलस ३ पत्त ॥
इक्क १ हि निपं मोतीसर ३ न आइ, पयधावक नापित ४ उभय २ पाइ ७०
इक्क १ दम्म भेजि श्रोहरि १ अगार, दुग्गावी २ मंदिर इक्क १ उदार ॥
उपदा इक्क १ चालकनेचि ३ अत्थ, सद्धिय इक्क १ करनी ४ भेट सत्थ ७१
इततै इक्क १ इक्क १ सिरुपाव १ अर्ब १, कवि जनक १ किन्न प्रभृत
२ सुपर्व ॥

रक्खयो न उपायन वह रसेसै, मोताज मिलिय इततै असेस ॥ ७२ ॥
चैलाल १ १ अधिकृत दम्म च्पार, धुव चउ ४ हि फरासरन
निकर धारि ॥

आह्यों को और पांचवें १ अथकर्ता सूर्यमल्ल को पास लेकर ॥ ६६ ॥ २ सूर्यमल्ल
की माता ने ३ दूसरी स्त्रियों की भेट नहीं ली ॥ ६७ ॥ ४ न्यूझावर ५ हमारे
इस घर को पवित्र किया ६ सभा में जहां पहिले बैठे थे तहां आये ॥ ६८ ॥
दुल्लह दुलहन के लिये ७ दो शिरोपाय द देकर ॥ ६९ ॥ ८ दासियों के कलश
में १० मोतीसरो के कलश में ११ पग धोनेवाले नाई ने ॥ ७० ॥ १२ देवी के
मंदिर ॥ ७१ ॥ १३ अष्ट समय पर कविने भेट किये १४ राजा ने वह नजराना
नहीं रक्खा ॥ ७२ ॥ १५ फरासखाने के दरोगे को १६ फरासों के समूह को

दुव २ दम्भ द्वारपाल३न दिवाइ, पुनि दुव२हि नकीब४न
निकर पाइ ॥ ७३ ॥

ताबूलकार५ इयभृत्य६ ताम, दुव२ दुव२ श्यादिन लहिय दाम ॥
लाहि सेसन इक१इक१दम्भ लाह, अखिखप पाकस्तव सबन वाइ७४
पुहवीस व्याह मह इम पधारि, बहु पोलिपात्र गौरव बधारि ॥
तिमसद्धि निमंत्रन हड्ड६१हेलि, किय आइ पुं७पसर१बेल२केलि७५
खिन पुब्ब भोज१९२१२ भूपति खवासि, रुचि सुजस ठानि व्यय
वित्त रासि ॥

नियंतार्थ फुल्ललतिका१ स नाम, जिहिं नरन१ भरन२ करि अट्ट८
जाम ॥ ७६ ॥

भुव सोधि पवनदिस३६ कोस१ भाग, तहँ नाम फुल्लसागर१तडाग
विरच्यो विसाल जहँ तहँ सुबेस, आराम१२ रचिय भाऊ१९६
इलेसँ ॥ ७७ ॥

सबसाखो दल१ फल२ फुल्ल३ सालि, चहरि१ नलारदि जलजंत्र
चालि ॥

सुभसिलप कुंड१बापिय२सुहात, प्रासाद३ बैरन४ छविप्रचुर पात७८
लाहिकाल भयो उपवन सु लुप्त, गुरुं१विरल तरु२न रहिगो अगुप्त
अप्पहुप्रभु बिहरत कबहु आइ, लखि ताहिसज्ज विरचन लुभाइ७९
दिय कृष्णाराम१ सचिवहिं निदेस, अभिनव बलि विरचहु बेल३ एस
सुत जेठो१ मोहन१ प्रीति सत्य, तारागढ अधिकृत बुद्धि तत्था८०
इम कहिय सचिव चर्व बेल एस, नृप कियउ नव्य विरचन निदेस

॥७३॥ १पकवान की स्तुति करके सबने प्रशंसा की ॥७४॥ २ फूलसागर नामक
तालाब के बाग में झीड़ा की ॥ ७५ ॥ फूललताने अपना नाम ३निश्चय रखने
के अर्थ ४ भरण पोषण करके ॥ ७६ ॥ ५ वायु कोण में ७ राजा भाऊने वहां
६ वाग बनाया ॥ ७७ ॥ दृक्, महल और ६कोट ॥७८॥ १० थोड़े से बड़े वृक्षों
से प्रसिद्ध रहा ॥७९॥ १२इस वाग को फिर ११नवीन रचो ॥८०॥ १३ वचन कहा

सासन सु पुत्र सुहि धरहु सीस, मतिगति अरुद्ध मन्नहु महीस८१
 सुनि जनकवैन प्रभु हुकम सद्य, इक्खि सु सुहूर्त तजि सब*अवघ
 प्रारंभिय उपवन नियम पारि, प्राकार सुधाधवलित प्रसार८२
 नवधातु †उडुंबर के बनाइ नलिका१९उखादि बहुविध तनाइ३ ॥
 तब गत छिति अंतर रक्खि ताम, जलजंत्र१जाल लगिय ललाम८३
 चदरि२ तिम चल्लत तनत चिल्ल, परिवाह सुद्धजल भूत पवित्र ॥
 सरसेतु १ बेल २ बिच अति बिसाल, किय कुंड ३ किलोलन
 उष्णकाल ॥ ८४ ॥

तत श्रोढि४न सबदिस जहँ तनाइ, बिच तास पृथुल छत्री५ बनाइ॥
 दिस उत्तर ४१७ तस तट रम्य देस, प्रासाद पंति ६ बिरचिय बि-
 सेस ॥ ८५ ॥

चदरि७ जलजंत्र८ हु तहँ चलंत, छत्तिन लागि नल जल उच्छलंत॥
 महलन उदीचि ४१७ दिस रुचिन मेल, बिस्तारिय सब क्रतु तरु ९
 न बेल ॥ ८६ ॥

सब कूप १० कुंड११ बापी१२ सुधारि, चउ४ कोन बरन१३ किय
 द्वार१४ च्यारि४॥

उत्तर तरु संभृत अखिल अैन, दल१५फल१६ प्रसून१७ सबका-
 ल दैन १८ ॥ ८७ ॥

प्राची१ आसा भव द्वार पास, अभिराम राम प्रासाद१६आस ॥
 दक्खिन २१३ सन ध्रुवदिस ४१७ रुचिर राह, बिच नहर २० बहत
 चदरि प्रवाह ॥ ८८ ॥

॥ ८१ ॥ * सब अशुभों को छोड़कर † लूने का उज्ज्वल कोट ॥ ८२ ॥ नदीन
 धातु की कितनी ही ‡ देहलियां बनाकर नलियां और फुहारों के नीचे की
 § हांडियां आदि उनको प्रामि के भीतर रखकर तहां १ फुहारों के समूह
 ॥ ८३ ॥ २ आश्चर्य फैला कर ॥ ८४ ॥ ८५ ॥ ३ उत्तर दिशा में ॥ ८६ ॥ ४ कोट
 ॥ ८७ ॥ ५ पूर्व दिशा में ॥ ८८ ॥

बिच तास चलत जलजंत्र बात, जिन अवधि कुंड२१ नव९ नलन
जात ॥

अतिवेग अंबु चढि तरुन उद्व २२, बरखा ३ दिखात बिनुकाल
बुद्ध२३ ॥ ८९ ॥

प्रतिबाटी१ *इच्छु२४न सुम२५न पाइ, छत्री२ लवंग २६ द्राक्षा-
२७दि छाइ ॥

इत उपवन नैर्ऋत२१४कोन अट्ट२८, बहु रमन सिंह आखेट बट्ट२९
निकटहि तस बाहिर कृत निपान३०, तस दु २ दिस चोक३१
परिमित बितान ॥

अंतदपुर सह तह रहि उदार, प्रभु रमत प्रचुर सिंहन सिकारा९१।
सर सेतु सिरहु बाटिन सुढार, बहु कुसुम३२नागबल्लि३३न बिथार
कुंड१ रु तडाग२ बिच विविध कंज३४, गुन सौरभ बिकसत कु-
सुम गंज ॥ ९२ ॥

अति तुंग गिरिन चहुँ४ और ओघ३५, सुख१ अंत्य ४ जाम२ रवि
रहत मोघ३६ ॥

अति जारन१नव२इमबिरचिबाग, सक्षिप प्रभु सासनरक्खिराग९३
यह भूतकाल१ उपवन उदंत, समुझहु हुव पहिले सचिव संत ॥
अब बर्तमान२क्रम बत आहि, कविगृह पवित्र करि इम उमाहि९४
नृप तहँ बिबाह गौरव मनाइ, आये इहिँ उपवन प्रमद पाइ ॥

इत जाइ व्याहि सूचित अनेहँ, बहु व्याग बंढि गय सुकवि गेह९५
इत सक अहि गज धृति १८८८ सरद ४ अंत, मनसिज तिथि १३
बाहुल ८सित२मिलंत ॥

॥८६॥*इच्छु (गन्ना) † बुर्ज ॥९०॥ प्रपा (खेली) ॥९१॥ तलाव की पाल पर रनागर
बेल ॥९२॥ शंख पर्वतों के समूह से आदि और अंत की दो पहर में सूर्य नहीं
दीखता ॥९३॥ ९४॥ सूचना किये हुए समय में ॥९५॥ बिक्रमदेव की तिथि ७ कार्तिक

भूपति सुत अर्जुन १ मध्य भ्रात, जो सिसु स्वरूपलतिका १ प्रजात ९६
न सक्यो परि नामहु तत्र तास, विधि बाम विचहि विरचिय बिनास
सक तिहि १८८८ तदनंतर माघ ११ श्राव, ध्रुव मिलन थपि अज-
मेर १ धाम ॥ ९७ ॥

अंग्रेज ७ न अनुसारि मंत्र एस, एकत्र किन्न भूपति असेस ॥
तहँ उदयनैर १ जयनैर २ ताम, सह जोधदंग ३ बुन्दिय ४ सनामा ९८
कोटा ५ रु कृष्णागढ ६ प्रमुख केक, बुल्लिय नरेस प्रभुपन विवेक
सहिपति जवान १ सीसोद १ मोर, कूरम २ जयसिंह २ सु वय
किसोर ॥ ९९ ॥

कुल हड्ड १ न दिनकर उक्त काल, प्रभु राम २०२४ ३ पत्त
अप्पहु कृपाल ॥

पुनि पत्त राम ४ कोटा पुरेस, इह सचिव भल्ल आयत्त एस १००१
कल्लयान ५ कृष्णागढ बिभु कहात, बिभु करि सुत १ कट्टिय जु
२ भट ब्रात ॥

इत्यादि अधिप सब बल सजाइ, आहूत निगम अजमेर आइ १०१
पै इक १ जोधपुर ३ नृप प्रमत्त, पति अलस नरन नहि मान ३ पत्त ॥
मुरखो गिन्यो सु जग मद मरोर, जिहि फल पुनि पैह कुविधि जोर
सूचित १८८८ सक मेचक १ माघ ११ श्राव, तिथि नवमि ९ आंगिर
स ५ बार ताम ॥

तहँ नाडी चउदह १४ निस बिताइ, पुनि सुभमुहूर्त तस अगपाइ १०३
सुदि ॥ ६६ ॥ १ माघमास में ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ २ आदि ३ जवानसिंह ॥ ६९ ॥ ४ सचिव
भाला माघवसिंह के वश में था ॥ १०० ॥ ५ कल्याणसिंह ६ प्रभु (राजा)
पुत्र को किसनगढ में मालिक करके उमरावों सहित निकला ७ अंगरेजों के
बुलाये हुए अजमेर नगर में आये ॥ १०१ ॥ ८ आलस्य करके नरनाथ मान
सिंह नहीं आये ॥ १०२ ॥ ९ मास में १० शुक्रवार ॥ १०३ ॥

रामसिंहका अजमेरके दरबारमें जाना] अष्टमराशि-दशममयूख (४२५१)

वह लहि प्रभु प्रस्थित बल सुहात, पगि प्रथम१पगारौ१सिविर पात
दल पात देवली२किय द्वितीय२, तीजा३सु केकरी३अस्थितीय१०४
सरबाट४रामपुर५बीर६ सीम, किय क्रम मुकाम भट अरिन भीम ॥
सप्तम७मुकाम कछु देर संग, दल पहुँचि सक्यो नहि गम्य दंग१०५
परिमग्न बिपिन बिच कटक पात, भुगि सु निस सप्तम ७ हुव
प्रभात ॥

अष्टमदिन दु२पहर लंघिअप्प, आरुहि इम दुजनन दलतदप्प१०६
दुंदुभि१ पटहारादिक बिरच बज्जि, सब भट १ बयस्य २ कवि ३
सचिव४ सज्जि ॥

भप्पत लागिडोरिन गमनमग्न, बलहं किय हद ढिग सिथिलवग्ग१०७
उततै अंग्रेजहु पर्व पाइ, अधिकारी पंचक५समुख आइ ॥

मातंगारूढन हुव मिलाप, इम सुदित पटालय पत्त आप ॥ १०८ ॥
गोरेहु गये लहि सिक्ख गेह, अष्टम८ मुकाम अजमेर८ एह ॥

तहँ पुर सन उत्तर४१७तालताम, अभिधान अन्नसागर१ सनाम१०९
उत्तर४१७ प्रपात तस रचिय आत, जैपुर जन सर पृतना प्रपात ॥

तिम जानहु दक्खिन२१३ तीर तास, परि बल प्रभु अप्पन सिविर
आस ॥ ११० ॥

दक्खिन२१३दिस पुर सन कछुक दूर, तहँ रान तंत्र परि तंत्र पूर ॥
बलिरान१के रु पुर२केबिचाल, जोरिय कोटाबल सिविरजाल१११

इत्यादि अधिप उत्तरि असेस, पँटकुटन रहे परिसर प्रदेस ॥
लागि ललित कलित बंसा१वलंब, पँटवरन१ सरन२ आयत१ प्र-

॥१०४॥१०५॥१०६॥१०७॥१समय पाकर२हाथियोंपर चढ़ेहुए ॥१०८॥१०९॥३पड़ाव
(मुकाम)॥११०॥ ४ महाराणा के अधिकार में गृहों(डेरों)का समूह हुआ ॥१११॥
५नगर के समीप डेरों में रहे, सुंदर मोटे और लंबे बांसों की वृक्षसिद्ध उकनात

लंब२ ॥ ११२ ॥

वलंब१ प्रलंब२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

शूल१ न प्रति उच्छ्रित थूल थंभ२, सिर कनक कलस३ खचि म-
नि सदंभ४ ॥

बनि अग्र अजिरं५ नाना बितान६, सब ठां बनि स्तर७ विविध
बान ॥ ११३ ॥

लागे बेणु इसीकन चिक ललाम, चिलन विचित्र धृत धाम धाम
सिचय१ रु जवफल२ मय कृत सुढार, परदा९ अर्पटी१० दिपि द्वार
द्वार ॥ ११४ ॥

सब कृत्य सदन११ वसु८ दिस विभाग, पल्लयंक१२ पीठ१३ रुचि
रम्य राग ॥

गन तर्लिन१४ न मलिन न निचुल१ गुप्त, ऊंधस्य फेन छवि फवि
अछुप्त ॥ ११५ ॥

प्रति थूल चूल१५ सध्वज पताकि १६, लहरात बात बेणु१ न ल
तारकि ॥

क्रम करि प्रभुबिलसनअप्पकज्ज, सिचयौलय ऐसे विहितसज्ज११६

का कोट लगा ॥ ११२ ॥ १ डेरों के थंभ ऊंची चोषों के लगे जिन पर मणियों से जड़े हुए सुवर्ण के कलश लगे २ जिनके आगे चौक रहकर अनेक प्रकार के रचंदवे (सामिघाने) तने ४ अनेक प्रकार के शयन के तथा खसके डेरे बने "यह माघ मास था इस कारण खसके डेरे नहीं संभवते किन्तु शयन के डेरे ही जानो" ॥ ११३ ॥ ५ बांस की सुन्दर तूलियों की चिकें लगीं ६ वस्त्र और ७ चांसोंमई श्रेष्ठ पड़दे और डेरों की ८ कनातें द्वार द्वार पर शोभित हुई ॥ ११४ ॥ भीतर मलिनता रहिन १० वस्त्र की ९ बिछायत हुई जो ११ स्तनों से निकले हुए दूधके आगों के समान अस्पर्श कीहुई शोभा देती थी ॥ ११५ ॥ प्रत्येक डेरे पर १२ थंभो थंभों (चोबचोब) पर ध्वजा और पताका "अनेक वस्त्रों वाली ध्वजा और एक वस्त्रवाली पताका कहलाती है" उड़ती है सो मानों पासों की लता को पवन हिलाता है १३ उचित डेरे सजे ॥ ११६ ॥

पाकार१७ कील१ मस्कर२प्रविद्ध, संपुट त्रिक३ जवनि३न बल-
ज१८ सिद्ध ॥

रहि तत्थ रुचिर बिलसतविलास, पुनिसज्जिय जावन लाठपास११७
चलि अगग चक्र चरख१न चठडि, तोप१न गन लोपन गढन तैडि॥
थहरात हेतु भंडन थरक्कि, फहरात केतु१ दंडन फरक्कि ॥११८॥
बहि कतिन जुत्त हय३ कतिन बैल४, गुन रत्त रत्त५ द्रव पत्त गैल
तिन्हपिठि तरल नागदननिसान७, रुचिपीवल रोचन दिपिदिसान११९
सज्जित कति होद८न निबहि सिंठि, परि मेघाडंबर९ कतिन पिठि
बहि पिठि पलटनि१०विहित व्यूह, जहँ सद्धत प्रहरन पंति जूह१२०
इन्ह केट आयुधिक पत्ति११ओर, जिन्ह केट सादि१२गन नियति
जोर ॥

पुनिकेट चोक१३रज्जुनप्रमेय, सादिन प्रवेक गुन१४पिठिश्रेय१२१
तिन्ह केट प्रमित पुनि चारु चोक१५, अति मुख्य पत्ति१६ तिन्ह
मध्य ओक ॥

रहि पास सामि तहँ अंतरंग १७, तहँ पदग मुख्य तिम१८ स्वामि
संग ॥ १२२ ॥

आरूढ तुरग तिन बिच अधीस १९, सहदंड१ खचित मनि २ छ-
त्र२० सीस ॥

पांडुर^१ रुचि चामर२१दुरि दुरपास, ससि^२पर कि दुरघन सित^३ रचत
१प्रसिद्ध बांसों की कीलें२कनातों के तीन घेरों का फोट और द्वार॥११७॥३गहों
का नाश करने की तष्टि [कुठार]रूपी॥११८॥ ४लाल लाल रंग को मार्गमें बहा-
नेवाली ५ चपल हाथियों के निसान ६ पीले रंग के ॥११९॥ ७शिष्टि [आज्ञा]
को ७ निषाहकर १० पैदलों का समूह ८ शस्त्रों को साधते हैं ॥ १२० ॥ ११
इन के पीछे १२ डोरियों का नापा हुआ चोक ॥ १२१ ॥ १३ जिनके पीछे इसी
प्रमाण का सुंदर चोक ॥ १२१ ॥ १४ मणियों के जड़े हुए दंड सहित १५ श्वेत
रंग के चमर दुलते हैं सो मानों १६ चन्द्रमा पर दो १७श्वेत पादल नृत्य करते

रास ॥ १२३ ॥

मोरछल२२ *पुरट१ मनि२ दंड३ मेल, खिल ग्रह६ जनु १मनि७
सन करत खेल ॥

नरनाह१ बाह दय मनि२ नचात, पैलकन पंथ मेदुर मचात ॥१२४॥
संकमिय सज्ज बल दंभ बीर, उरभात अस्त्रि सेलन समीर ॥

नागन१क्रम अमि१जिम उदधि नाव, भुव भजत कंप२ तजि अ-
चल भाव ॥ १२५ ॥

फिरि लेत तरारन तुरग२ फाल, भिरि देत दरारन उरग भाल ॥
सिर अंगन डिगन लागि लरज संग, चिभैट कि चरन चिपि भजत
भंग ॥ १२६ ॥

दुव२ दुव२ भट कुंतन करत दाव, पटु घात दैन१ टारन२ प्रभाव ॥
बहु खगन खगन गनगगनवेधि, समलगन दैन तुपकन निसेधि१३
संगिन कति भंगिन करत सिद्ध, सद्धत कति तुपकन मन
मंडत कति दुद्धर असिन मग, अशपासत हेतिन इन उदग ॥१२७॥
प्रस्थित इम संभर धरनिपाल, बिधि क्रम पथ पहुँचत हृद बिचाल
उततैहु लाठ१ प्रभु२ समुख आइ, लैगो सु निलय बल जाइ
बिसाइ ॥ १२९ ॥

हैं ॥ १२३ ॥ मणियों के मिलाप सहित * सुवर्ण के दंडवाले मोरछल हैं
सो मानों बाकी के ग्रह १ शनैश्चर से खेलते हैं, राजा रामसिंह बाहनों
के मणि रूपी घोड़े को नचाता है सो मार्ग में देखनेवालों को अत्यन्त स्नि-
ग्ध करता है ॥ १२४ ॥ १ अल्प सेना सम्भर चला २ भालों की अशियों
[नोकों]में पवनको उल्लासता हुआ, हाथियों के चलनेसे समुद्रकी अमि[भर]
में नाव के समान श्रुति धुजती है ॥ १२५ ॥ ३ पर्वतों के शिखर डिगकर धूज
नेलगे सो मानों चरणों से चिपकर ४ काकड़ी तूटती है ॥ १२६ ॥ तरवारों से
आकाश में उड़ते हुए ५ पक्षियों के समूह को बेधते हैं ॥ १२७ ॥ कितने ही सा-
थी बरछियों से ६ लहरों को सिद्ध करते हैं ७ शस्त्रों का अभ्यास करते हैं
॥ १२८ ॥ ८ मकान के द्वार में प्रवेश कराकर ॥ १२९ ॥

निज सबय सुभट कति सूचि नाम, धरनीस संग लिय गम्य धाम
क्रम करि तहँ दुर्जनसल्ल१ कर्ण२, पर अहि१न विजय३ गिरि
धर४ सुपर्ण२ ॥ १३० ॥

बलि ईश्वर५ मंगल१।६रत्न२।७ बीर, धात्रेयज अंतिम इह दुर्धीर ॥
थितिसत्त७स्वभृत्यन बलजथपि, इन्हसत्त७न मृत्यन कर्मअपि१३१
दोउ२न कर इक१ इक१ चमर२ दत्त, पुनि दोउ२न इक१ इक१
बाहँ२पत्त ॥

खिल तीन३न षपजन१।५ रु चर्म२।६ खग्ग३।७, इन्ह थपि अनुग
इम पिठि१ अग्ग२ ॥ १३२ ॥

छवि सारद कादंबिनि छटा१कि, घनगज कुलीन कुंभिन घटा२कि
जनु प्रालेयाचल सिखर३ जाल, सिँवसैल साबु४ बिसद कि बि-
साल ॥ १३३ ॥

अद्भुत पटआलय ओरओर, ठनि बित्त रहे बनि ठोरठोर ॥

निज नियत लाठ पटकुट निवास, पांडुर अनेक इमआसपास१३४
सचिवाग्रग माहन१ सह सुसील, इन तंत्र खान जमियत२ वकील
ए दुव२गत पुब्वहि लाठ अैन, लाये तिहिँ सम्मुह प्रभुहिँ लैन१३५
सह प्रीति१ रीति२ नृप नीति३ संग, अक्षय सब नय मय रक्खि
अंग ॥

इन दुहुँ२न लाठ१के संगआइ, विभु१जुक्त उक्तपटगृहविसाइ१३६
तत चारु दारुमय पीठ तत्थ, उपविष्ट अधिप१ सह मुख्य सत्थ२
॥ १३० ॥ १ धायभाई ॥ १३१ ॥ २ मोरछल ३ पंखा ४ ढाल ॥ १३२ ॥ मानों शरदऋतु की
मेघमाला की शोभा किना ५ ऐरावत के कुल के हाथियों की घटा है (ऐरावत
का रंग श्वेत है) ६ मानों हिमालय पर्वत पर शिखरों का समूह है ७ किधुँ कैलास
पर्वत पर श्वेत रंग के पड़े शिखर हैं ॥ १३३ ॥ इस प्रकार के अद्भुत डेरे चारों
ओर हैं ८ श्वेत रंग के ॥ १३४ ॥ १३५ ॥ १३६ ॥ ९ काष्ठमय सुंदर सिंहासन
कुरसी पर १० राजा बैठा

हितजुत विधेय व्यवहार होइ, प्रतिहित१ गुन२ गुन१ सुभ२ मा-
ल्य पोइ ॥ १३७ ॥

दलनाग१ अतर२ आदत्त१ दत्त२, रस१ रुचित रक्खि बदि उचित
बत्त२ ॥

नृप आतत सिक्खहिँ करि निकेत, पहुँचान आय लाठहुउपेत१३८
सिविर मुख खरे हय स्वासँ सर्व, आरुहि तहँ नृप हयमृग१ सु अर्ब॥
लाहि लाठ हार्द फेरिय ईलेस, बलि तिहिँ तजि आरुहि हय बिसेस२
----- धाम, नर्तिन सु मदनमतवार२ नाम ॥

तजि ताहि बहुरि आरुहि तृतीय३, हय मनि३ समारूप हय गुन
गरीय ॥ १४० ॥

तीय१रीय२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

गोपालसिंह २०२।५ निज अनुज गेय, जुरि उभय २ भल्लफेरिय
अजेय ॥

हय फेरि रहिय थित जवमहीप, मनमुदित लाठ गत हयसमीप१४१
हीप१ मीप२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तसँ थप्पलि निजकर खंध ताहि, अक्खिय यह घोरन लाठ आहि
थित रहिय लाठ आदिक स्वधान, हाँकिय निज डेरन चाहुवान१४२
सित १ माघ ११ चुत्थि ४ तिथि बार सूर१, प्रभु इम आये भिलि
प्रमद पुर ॥

अह त्रिक३बिताइ अष्टमि८अनेइ, आयो प्रभु१पटगृह लाठ२एइ१४३
अधिपहु सीमालग समुह आइ, लौगो पटआलय भय लासाइ ॥

१ डोरे में पोई हुई इवेत रंग की माला ॥ १३७ ॥ २ नागरबेल के पान १ खिया
और दिया ॥ १३८ ॥ ४ अपने सब घोड़े ५ राजाने ॥ १३९ ॥ ६ नास ॥ १४० ॥
॥ १४१ ॥ अपने हाथ से उस घोड़े का कंधा धापकर ॥ १४२ ॥ दरावराजा
रामसिंह के डेरे पर ॥ १४३ ॥

सुवि मोहन १ जमियतखान २ सत्थ, संलपि अनेह कछु मति
ससत्थ ॥ १४४ ॥

थित रहिय सभांतिहि सिबिर १ थान, इक १ मंत्र पैटालय २ पिठिआन
तिहि प्रविसिय नृप १ सह लाठ २ तत्थ, साहब सिकतर ३ अजंट ४
सत्थ ॥ १४५ ॥

सचिव १ रु वकील २ दुब चलिय संग, इक १ मोहन १ ५ जमियत
खाँ २ ६ अभंग ॥

थित खुरसिन ६ हुब सब ६ मंत्र थान, जंपिय नरेस लाठहि सुजान १ ४ ६
केसवपट्टनि पुर पूर्वकाल, हमरो हुतो सु बिख्यात हाल ॥

दक्खिन अधीस वह किय दलेल, मांडिय मरहठन हितु मेल ॥ १४७ ॥
संवत श्रुति मुनि गिरि इक १ ८ ७ ४ सार, किन्नौ जु अप्प हमतें
करार ॥

दिन्नौहि लख्यो ताविच सु दंग, सो देहु हमहि अब लेखसंग १ १ ४ ८
कोटरिय इंदगठ मुख ७ कुचाल, जे परि सब जालम कपट जाल
प्रतिवार्षिक सूबा दम्म पूर, कोटा सम्मलि व्है देत कूर ॥ १४९ ॥
अब करहु सबन हमरे अधीन, क्यों अप्प राज्य यह अनय कीन २
पुनि रान हितु हम चहत प्रीति, रक्खै वे हम सन द्वेष रीति ॥ १५० ॥

१ कछ समय बात करके ॥ १४४ ॥ २ सभावाले वहीं स्थिर रहे ३ सलाह करनेका डेरा
॥ १४५ ॥ १४६ ॥ ४ लेखसिंहने वह नगर दक्षिणियों को देकर ५ उन दक्षिणियों से
मेल किया ॥ १४७ ॥ १४८ ॥ ६ इन्द्रगढ़ आदि कोटाड़ियां खांटी चाल से ७ जा-
लमसिंह भाला की जाल में पड़कर ॥ १४९ ॥ आप के राज्य में यह ८ अनीति
क्यों की ९ उदयपुर के (*) महाराणा से हम प्रीति करना चाहते हैं ॥ १५० ॥

(*) पंचम राशि के अन्त में बुन्दी के राय सूर्यमल्ल के हाथ से महाराणा खनसिंह के मारेजाने में जो
कारण बुन्दीकी ह्वातके अनुसार इस ग्रन्थकर्ता (सूर्यमल्ल) ने लिखा है वही कारण रावराजा अजितसिंह के
हाथ से महाराणा अरिसिंह के मारेजाने में उदयपुरवाले बताते हैं जिसको स्पष्ट रीति से लिखने की प्रतिज्ञा
हमने वहीं पर की थी परन्तु मूलके कारण अरिसिंह के मारेजाने के प्रकरण में नहीं लिखा गया सो प्रकरण

कछु द्वेस हेतु हुव पूर्वकाल, हम तिहिँ न गिनत वै गिनत हाल ॥
 किन्नों बे चहत सम्मिलन काम, समअप्पमध्य रहि करहु साम १५१
 तहँ बिटक सुनि नृप बत्त तीन३, क्रमतै प्रत्युत्तर३ लाठ कीन ॥
 किय पूर्व ग्वालियर इस करार, दिय पट्टनिता बिच लेखद्वार १५२
 बदलै सु लेख जब तबहि बत्त, तुमरो वकील यह कहहु तत्त ॥
 कोटरिय तिमहि कोटा करार, बिच पुब्ब दई हम लेख बार १५३
 सुहु जबहि लेख बदलै सु सील, कारित चिंतन तब ठहै वकील ॥
 तब होत होन संभवप्रतीति, नहि बिचहि बचन बदलै सु नीति २१५४
 अरु रान मिलन जो चहत आप, मन्नत सु हमहु उचितहि मिलाप
 पै पुच्छि रान सम्मतहिँ पाइ, जो हार्द सु हम दैहै जनाइ ॥१५५॥
 तदनंतर स्वागत पर्व तत्त, द्विप१ इक१ अखर्व दुव२ अर्व२ दत्त ॥
 मंजुल महर्घे सिरुपाव१३श्रेय, महि बेद४१ संरूपतखती प्रमेय१५६
 १ अय हम उनसे मिलाप करना चाहते हैं ॥ १५१ ॥ उस डेर में राजा की
 तीनों धातें सुनकर ॥ १५२ ॥ १५३ ॥ २ याद करानेवाला ॥ १५४ ॥ १५५ ॥ ३
 स्वागत करने के समय ४ एक बड़ा हाथी ५ यह मूल्य ॥ १५६ ॥

वशात् यहाँ लिखा जाता है कि कृष्णगढ के महाराजा बहादुरसिंह की बड़ी पुत्रीके साथ रावराजा अजितसिंह
 और छोटी पुत्रीके साथ महाराना अरिसिंह व्याहे थे, और उदयपुर में सिंधी यवनों के बखेड़े से घबराकर
 महाराना अरिसिंह कृष्णगढ में रहे वहाँसे मेवाड़के फरेबी राना रत्नसिंह के पत्न्याले उमराव जो महाराना
 अरिसिंह से विरुद्ध थे उन्होंने रावराजा अजितसिंहके नाम ऐसा पत्र लिख भेजा कि जिससे क्रोध में आकर
 महाराजा अजितसिंह ने अरिसिंह को छलवात से मार डाला, बुंदीवालों ने जो कारण महाराजा अरिसिंह
 के मारेजाने में बताया है इस पर करनल टाडने भी अपनी किताब (टाडराजस्थान) में शंका प्रकट की है
 और मेवाड़ के इतिहास (वीरविनोद) में स्पष्ट ही इसारा किया है, जिनसे भी यही सिद्ध होता है कि यह
 मेवाड़के उन उमरावों की ही दुष्टता थी कि एक कल्पित अपराध पर अपने स्वामीको मरवा डाला और
 इसी कल्पित अपराध पर मारेजाने के कारण उदयपुरवाले बुंदीवाला से कभी मिटना नहीं चाहते और
 बुंदीवाले वारंवार महाराना से मिलाप करने का उपाय करते रहते हैं जिनमें यह पहला ही प्रयत्न था जो
 लोहसाहिब के द्वारा किया गया, इस पीछे तो अनेक यत्न हुए वे खाली गये किंतु सबसे पीछे कायान जोधपुर
 के मुत्ताहिब आला करनल सर प्रतापसिंह साहिबने इस टीकाकार [वारहट कृष्णसिंह] के द्वारा किया था वह
 भी निरर्थक हो गया ॥

दृढ इक १ जटित मनि सुद्धिदार, कमनीय प्रतन बुन्दिय कटार १।४
अभिनव दुस्सह बल तुपक १।५ एक १, ए उक्त उभय २ प्रहरन
प्रवेक ॥ १५७ ॥

इत्यादि आप्पि लाठहिँ इलेस, दिय सिकख आइ सीमा प्रदेस ॥
दूजे २ अहँ नवमी १ भांग्य दिष्ट, अप्पहुपहु बिरचन सिकख इष्ट १५८
पुनि लाठ पटालय प्रगुन पत्त, बिधि आनि ठानि हित तानि बत्त
तीन ३ हि मिलाप भट सत्त ३ तेहि, हितपुव्व अनुगपन रतरहेहि १५९
इक १ दंती १ इक १ हय १ जव अमान, सिरुपाव १।३ इक १ सुचि
वर बितान ॥

तखती मिति निधि गुन ३९ संख्य तास, इत्यादि आदि प्रभु भेट
आस ॥ १६० ॥

दीरघ दुर्नालि १ हुक १ नालि २ दार, विनु अनल १ उपल २ फल १
बल बिथार २ ॥

इम तुपक १ विधा अद्भुत अनेक, कटितंत्र तमैचार जंत्र केक १६१
पुनि दूरबीन १ घटिका २ पुरोग, विस्मय करि वस्तुन जोरि जोग ॥
उपदा इत्यादिक पुनि अनेक, पुनि भेट लाठ किय गुन प्रवेक १६२
करि सिकख आइ प्रभु पटनिकेत, चितिय पुनि पुष्कर गमन चेत
इत उदयनैर १ जयनैर २ ईस, हुव मिलन उत्कै जिम कुल हदीस १६३
पै कुम्भ १ कुंतै २ सिंघी प्रणोय, गुन ६।१ सक्ति ३।२ रहित जु न
प्रभु गणोय ॥

१ सुंदर २ शस्त्र ॥ १५७ ॥ ३ दूसरे दिन ॥ १५८ ॥ ४ डेरे में प्रसेवकपन में तत्पर होकर
॥ १५९ ॥ ५ अमाप वेग वाला ॥ १६० ॥ ७ घट्टक ८ पत्थरफला ९ पिस्तोल ॥ १६१ ॥ १०
घड़ी आदि ॥ १६२ ॥ ११ डेरों में १२ मिलने को उत्कंठित हुए ॥ १६३ ॥ जयपुर
का राजा फज्जवाहा जयसिंह १३ भूताराम सिंघी के बशीभूत और १४ संधि
आदि छहों गुण और मंत्र आदि तीनों शक्तियों से रहित था इस कारण वह
प्रभु (स्वामी) गिनेजाने योग्य नहीं था ॥ १६४ ॥

इत तदपि भुंत सम्मति अधीन, कछवाह श्रावक न सज्जकीन १६४
 सामज चढाइ दल दैभ सत्थ, प्रस्थित किय कुम्महि रान २ पथ
 जहँ हुकमचंद्र १ भंता २ गजात, नृप पिठि खवासी थिति निभात १६५
 सह दंड १ जटित मनि छत्र २ सीस, मोरछल १ चमर २ बीजित म-
 हीस ॥

इम रान सिबिर जयसिंह आइ, कछु बढि गज हुल्लिय क्रम चु-
 काइ ॥ १६६ ॥

प्रतिहार मुख्य तहँ रान पोरि, निज जनन पिल्लि गजपण निहोरि ॥
 कछवाह करी करि राइ रुद्र, उतराइ अधिप सीमा अंबुद्ध ॥ १६७ ॥
 पटवरन पुटन अंतर पंडठ, जयहारि १ इम पहुँचत स्वजन जुँठ ॥
 उततै तिम तदवधि समुह आइ, सीसोद राजकुँल क्रम सधाइ १६८
 कर १ तास अप्प कर २ रक्खि तान, जग बिदित जनन आव्हय
 जवान २ ॥

बिष्टर इक पुनि किय थिति बिसेस, दाहिन १ जवान १ जँप २ बा-
 मर देस ॥ १६९ ॥

इम बैठि सभाऽसन कछु अनेह, संलाप आप करि भरि सनेह ॥

१ हाथी पर चढाकर २ अल्प सेना सहित कछवाहे को राजा के परस्थ (घर)
 को रवाना किया ३ भूताराम का बड़ा भाई ॥ १६५ ॥ ४ पवन होता हुआ
 ५ हाथी को हलकर उतरने की सीमा से क्रम चूककर आगे बढ़ाया ॥ १६६ ॥
 राना के मुख्य द्वार पर ६ द्वारपालने अपने लोगों को ७ महावत को बार-
 बार कहकर कछवाहे के हाथी का मार्ग रोककर ८ उतरने की सीमा नहीं
 जाननेवाले राजा को अथवा राजा को उतरने की सीमा समझाकर हाथी से
 उतारा ॥ १६७ ॥ कनात के पुडों के कोटके भीतर अपने लोगों से १० सेवित
 राजा जयसिंह १ प्रविष्ट हुआ ११ अवधि पर्यन्त १२ रावल कुलवाला ॥ ११८ ॥
 जयसिंह के हाथ पर अपना हाथ रखकर, संसार में प्रसिद्ध १३ वंशवाला
 महाराणा जवानसिंह १४ गद्दी पर दाहिना जवानसिंह और बायें ओर जय-
 सिंह बैठे ॥ १६९ ॥

बलि अतर १ पान २ मुखवनिविधेय, पटकुट गो कूरम भट प्रमेय १७०
रहिक्रम लहि अवसर तदनु रान, जयसिंह १ पटालय २ गय जवान ॥
कुल रीति सद्धि किय मिथ मिलाप, दक्खिन १ दिस उपाविसिं

इतहु आप ॥ १७१ ॥

तंबोल १ अतर २ लै १ दै २ तथाहि, स्वसिबिर गय रानहु नय समाहि
प्रभु १ चहि निज मातुल मिलन प्रीति, कल्ल्यान कृष्णगढ नृप
पुनीति ॥ १७२ ॥

बुल्लिय स्व पटालय क्रम विधान, मातुल २ तहँ अनुचित गहिय
मान ॥

भाखिय तुम लघुवय १ भागिनेय २, गुरु वृद्ध १ रु मातुल २ हम
गणाय ॥ १७३ ॥

तकि तारतम्य कारन तदीय, इम बाढहु गौरव अस्मदीय ॥
उल्लांघि रीति विधि कज्ज एस, न गिन्यौ हित ससचिव १ भट २
नरेस ॥ १७४ ॥

जहँ इम इतरेतरं दर्प जोर, अवनीस मिले जाने न ओर ॥
मिच्छननिदेस सब धरतमत्थ, न मिले ति परस्पर मदअनत्थ १७५
इत प्रभुहु तीर्थगुरु गम्य आइ, किय न्हान १ दान २ क्रम सह मचाइ
द्विज चिमनराम १ मुख गुरु उदार, किय आढ्यसर्वकुल १ बंधु २ वार १७६
नर १ नारि २ सिसु ३ न भूषन १ निचोलाई २, अखिलेन अधीस अप्पिय
अमोल ॥

उमराओं के साथ २ यथार्थ ज्ञान लेकर १ कछवाहा अपने डेरे गया ॥ १७० ॥ ३
परस्पर ४ यहां भी महाराजा जवानसिंह ही दहिनी ओर बैठे ॥ १७१ ॥ राव-
राजा रामसिंह ने अपने ५ मामा कल्याणसिंह से मिलना चाहा ॥ १७२ ॥
अवस्था में छोटे और ६ भानेज हो ॥ १७३ ॥ आप के ७ छोटे पड़े होने का कारण
देखकर ८ हमारा गौरव (वडप्पन) बढाघो ॥ १७४ ॥ ९ परस्पर घसंड करके
॥ १७५ ॥ १० जहां जाना था वहां पुष्कर आकर ॥ १७६ ॥ ११ वस्त्र १२ सबको

इम १ हय २ रथ ३ मंडित एक १ एक १, इम धेनु ४ निकर अप्पिय
अनेक ॥ १७७ ॥

रूपय सोलहसत १६०० दै रसेस, अजमेर आइ रहि रत्ति एस ॥
बुंदिय दिस प्रस्थित हुव बहोरि, पहिले १ मुकाम पुनि २ जात जोरि १७८
तिथि तीज ३ असित २ असित ७ रु * तपस्य, बुंदिय बिसेस सह मह १ सेंदस्य २
पुर १ पुर २ अमात्य १ जुव्वन २ प्रदिष्ट, बिलासिय बिलास प्रमु
अप्पि हष्ट ॥ १७९ ॥

॥ दोहा ॥

दिनदुल्लह होरिय जनन, सह मह कौतुक सादि ॥

सचिव १ सुहद २ भट ३ बुध ४ सभा ५, लिय क्रीडन रस लखि १८०

कुसुम १ रु रंग २ गुलाल ३ क्रम, करि बाहिर १ बहु केलि ॥

सह रानिन अंतर २ सभा, होरिय किय कुल हेलि ॥ १८१ ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे ऽष्टम ८ राशौ बुन्दी
न्दरामसिंहचरित्रे महारावराजारामसिंहराजकुमारभीमसिंहजनन १
ग्रन्थकर्तसूर्यमल्लप्रथमविवाहतन्महसूर्यमल्लहरणाग्रामरामसिंहगमन २
योधपुरेशमानसिंहातिरिक्तोदयपुरमहाराणाजवानसिंहादिराजस्थान-
भूपाललार्डाभिधांगरेजप्रधानाधिकारिसंमिलनाजमेरराजसभागमन
दिये ॥ १७७ ॥ १७८ ॥ * फाल्गुन यदि तीज को १ सभासदों सहित विशेष
उत्सव से बुन्दी में गये २ अमात्य रूपी यौवन ने शरीर रूपी पुर में प्रवेश
करके स्वामी को बाँधित फल देकर बिलास किये ॥ १७९ ॥ ३ मित्र ४ पण्डितों
के साथ सभा में ॥ १८० ॥ ५ कुलके सूर्य ने होली खेली ॥ १८१ ॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के
रामसिंह के चरित्र में, महारावराजा रामसिंह के राज कुमार भीमसिंह का
जन्म होना १ इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल का प्रथम विवाह और सूर्यमल्ल के ग्राम
हरणा में रावराजा रामसिंह का महमान होना २ अजमेर में आम दरबार
होकर जोधपुर के महाराजा मानसिंह के बिना उदयपुर के महाराणा जवान-
सिंह आदि राजपूताना के रईसों का लाठ साहब की मुलाकात को अजमेर

३ अजमेरप्रत्यावृत्तपुष्करस्नातरामसिंहबुन्दीप्रत्यागमनवर्णनंदशमो
मयूखः ॥ १० ॥

आदितो द्विसप्तपुत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३७२ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

समरसिंह १८२।७ नृप चरित सने, लहि आरंभ १ उदंत ॥

रु अजमेर सन रावरे, आगम लग जिहि अंत २ ॥ १ ॥

इते ग्रंथ विच किय अनिस, विदित वरन संबंध ॥

त्यागि मनोहर १ आदि त्रिक ३, सबहि छंद दृढ संध ॥ २ ॥

मनोहरा १ रूप घनच्छरी २, सरूपक ३ हु इन माहि ॥

वृत्ति १ छेक १ बहु पै नियत, वरनसगाई ३ नाहि ॥ ३ ॥

सब खिल छंदन नियम सह, विहित वरन संबंध ॥

जाना ३ अजमेर से पुष्कर स्नान करके रावराजा रामसिंहके बुन्दीमें पीछे आने
के वर्णन का दसवां १० मयूख समाप्त हुआ ॥ १० ॥ और आदि से तीनसौ
बहत्तर ३७२ मयूख हुए ॥

राजा समरसिंहके चरित्र १ से आरंभ का २ वृत्तान्त लेकर रावराजारामसिंहके
अजमेर से पीछे बुन्दी ३ आने पर्यन्त ॥ १ ॥ इतने ग्रन्थ में ४ निरंतर ५ [॥] वर्ण
सम्बन्ध (वरणसगाई) नामक अलंकार रक्खा है जिसमें मनोहर ८ घनाचरी
और रूपक इन तीन छन्दों को छोड़कर बाकी सभी छन्दों में दृढ ७ प्रतिज्ञा
से वर्णसंबंध है और उपरोक्त तीनों छन्दों में भी ६ छेकानुप्रास तो बहुत है
परन्तु वर्ण संबंध नहीं है ॥ २ ॥ ३ ॥

[॥] वर्णसम्बन्ध [वरणसगाई] नामक अलंकार केवल चारणों की कविता में ही है अन्य कवियों की
कवितामें यह अलंकार नहीं है सो अन्य जातिके कवियोंके ग्रंथोंसे स्पष्ट सिद्ध है, इस अलंकारका सर्वोत्तम
नियम यह है कि जो अक्षर चरण के आदि में आवे वही अक्षर चरण के अंतिम शब्द के आदि में
होना चाहिये जिसके उदाहरणमें इसी ग्रंथका यह दोहा है “चीमाके सिरकी चटक, खोज कटक रनखेत ॥
हारयो कर आयास हर, हारयो तदपि न हेता ॥” परन्तु इतने बड़े ग्रंथमें कहीं परभी कोई अशुद्ध शब्द नहीं
आने देकर इस नियमका निर्वाह करना कठिन था, इस अवस्था में अशुद्ध शब्द के प्रयोग नहीं करने के
नियमकी पूर्ण रक्षा करके वरणसगाई का जो नियम सूर्यमहाने इस ग्रंथमें रक्खा है यह भी प्रशंसनीय है ॥

इक१ चरन१ गत इक१ अरु, द्वि२ त्रा३दिहु श्रुत संध ॥४॥
 चरन३१ केर अरु३२रु चरन३३, इनके अल्पहु अस ॥
 तिन्हलै आदि१ रु अंत२ तक, सुहि संबंध प्रसंस ॥ ५ ॥
 स्मृत न भयो कहूँ तो सुबुध, न गिनहु कठिन वनै न ॥
 मनको धर्महि विस्मरन, यहहि सनै१ अनै२ ॥ ६ ॥
 कथित प्रयत्न २ प्रबंध करि, अच्छर संगपन आनि ॥
 अब प्रयत्न तजि अखियत, ठांठां नियम न ठानि ॥ ७ ॥
 कवि के सविता चंड कवि, अति प्रभु प्रीति असत्रा
 लैन सिक्ख तिन किय अरज, तीरथ सेवन तत्र ॥ ८ ॥
 षट्पात् ॥ सुकवि चंड तिहिँ समय बरस चालीस इक४१ वय ॥
 भाखा१ त्रिकें३१ साहित्य२ तुपक विद्या३रु स्वरोदय४॥
 सकुना५दिक जय सद्धि अब जु श्रुति सिर६ आलोचिय ॥
 सक सत्तरि७० सन सैतत रमन मृगया२ रस रोचिय ॥
 पहिले समै सु७ दस१० अवद प्रति मृगया७ इम रुचिमें रहिय
 मारे छ६ सिंह१ महि रोकै रहि अमित बरादर न असुँ गहिय ॥९

१ कहीं तो एकचरणमें एक ही चरणसगाई है और कहीं एक एक चरण में २ दो तीन तीन वर्णोंके संबंध है ॥४॥ कहीं पर ३चरण की चौथाई में और आधेचरणमें है और कहीं कहीं इनसे भी अल्प अंशोंमें है सो इनको आदि लेकर अंत तक यह वर्णसंबंध ४ प्रशंसा योग्य है ॥ ५ ॥ ५ जहां कहीं उपरो वर्णसंबंध रखना पाद नहीं रहा वहां पण्डित लोग ऐसा नहीं जानें । यह कठिन था हमसे नहीं बना किंतु नेत्रवाले और बिना नेत्रवाले स मनका धर्म भूलने का है ॥ ६ ॥ ऊपर कहेहुए ग्रन्थ में प्रयत्न करके ६ संबंध रक्खा है परन्तु अब इसका प्रयत्न छोड़कर जगह जगह नियम न रखकर कहते (बनाते) हैं ॥ ७ ॥ ७ ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के ८ पिता चंडी ६ रावराजा रामसिंह के अत्यन्त प्रीतिपात्र थे ॥ ८ ॥ १० संस्कृत, प्राकृत और देशभाषा में ११ वेद के मार्ग को शिर पर रखना विचारा १२ निरंतर प्रीति में खुदी हुई ओदियों (खड्गों) में रहकर १४ अगणित सुवर मारे ॥ ६

सिंह१ न सन कछु खर्व सिंह२ आठहय तदीय अब॥

द्वीप१ बगध२ सद्गल३ सुनहु इतिमुख बाचक सब ॥

वृक३ -- त्रिक३ मुख बहुत न्हस्व तिनमें अति हिंसक ॥

इनें प्रकट भुव बैठि१ कतिक ठहै१हि छये छक ॥

सूकर१ अदभ्र२ खिल१दभ्र२सब दायन दस१०मृग संहरिय

आरंभि१उज्ज८फगुन१२अवधि२काल पललन्हास न करिय॥१०॥

आवा१न करि आखेट सुंपहु२ सद्धिय रस सेलन ॥

सद्धिय अवट१ सिकार सुकवि२ स्वतुपक३ सम्मेलन ॥

इम असीति८० सक अंत अतुल१ इकल२कटैल३ किं३टि ॥

सीमा निज संबैसथ महाबल४ निडर५ गये मिटि ॥

अवतैहि दया१ अंकुरि हृदय बलि रांगा२दिक करि बिजय॥

प्रभुके समीप निबसन प्रथित भुव भाविते हुव बीत भय१२

अप्यहि प्रमुदित अप्य किन्न कवि अरज जोरि कर ॥

तीरथ सेवन सद्धि नसत मो कृत अघ निर्भर ॥

देहु सिकख प्रभु सदय त्वरित औहौ करि तीरथ ॥

बनिहै अघ न बहोरि पाइ कुमतिन सु संग पथ ॥

निहसे कुछ छोटे सिंह मारे उनके ये १ नाम हैं२चीता ३ व्याघ्र, बघेरा)४शार्दूल, चौकूलया (बघेरा विशेष) ५ इत्यादि कहेजाते हैं ६ नील भेड़िये(ल्याली) आदि हिंसा करनेवाले बहुत छोटे जानवर मारे ७ बड़े सूवर और बाकी के छोटे सूवर, इस प्रकार के मृगों को दश वर्ष तक मारे ८ कार्तिक से लेकर फाल्गुन मास पर्यन्त ९ सूवर के मांस खाने का जय नहीं किया अर्थात् इसका कभी अंतर नहीं किया (बराबर खाते रहे) ॥१०॥ १०हे राजा रामसिंह उनने बाणों से और भालों से और ११ भूमिमें खुदी हुई ओदियों में बैठकर पंदूक से अठारह सौ अस्सी के संवत् तक १२ डाहोंवाले एकल सूवर १३ अपने ग्राम की सीमा में १४ स्नेह आदि को जीतकर, आपके (रामसिंह के) समीप रहने के कारण १५शुद्ध होकर निर्भय प्रसिद्ध हुए ॥११॥

प्रभु कहिय *बाह१सेवक२प्रमुख कतिक संग लौहो कहहु
 कवि कहिय द्वैरहि गृहजन बहुत प्रभु प्रसन्न रुचि करि रहहु॥१२॥
 जंपिय प्रभु दुवर जनन१ काय सेवन२ सद्धिहिं किम ॥
 बलि न लेत तुम बाह१ राह२अति कष्ट अहो इम॥
 प्रभु१जुत मित्र२न प्रकर जदपि— हठ जोरिय ॥
 दोइ२ जनन बढि तदपि निखिल बिधि संग निहोरिय ॥
 सक अंक अचल गज बिधु१८०९समय मास भद६पाउस३अमा३०
 कविराज कहिय बुन्दि बितेजि, बिधु रु वेद४१स्वक वय समा१३
 अकिखय पुनि अधिराज प्रीति अंतर पैर उप्पजि ॥
 रथ१ नृजान२हय३रहित तुम न बिहरे मृगया१ तजि॥
 भारबाह इक१ भोलि१ न्हस्व इक१लेहु किधों हय१२ ॥
 इक१बाह१३चढि अप्प जाहु विरचत श्रमादि जय ॥
 जामिक स्व संग लहि अठ्ठ८जन अभय पुण्य बिधि आचहु
 बालपन१ तैं जु अब२लग बन्पों कलुख भस्म वह सब करहु॥१४॥
 स्वामि१हुकम२जिम सुहृद३जन१न तिम प्रसम२जनायउ ॥
 तजि हठ कवि हिय तदपि भृत्य तीजो३हु न आयउ ॥
 वनत असन इक१ बेर मय२ तब लै लि३चपक मित ॥
 बलि लहियत चउ४बेर अरक भंगा२ मय अंचित ॥
 अहिफेन३निसा दिन खिन उभय२हुक्का४जंत्र छ६जाम दित॥

* सवारी और सेवक आदि ॥ १२ ॥ † फिर तुम सवारी भी नहीं लेते हो
 १ बुंदी को छोड़कर अपनी इकतालीस वर्ष की अवस्था में निकले ॥ १३ ॥ २
 परम प्रीति उपज कर रावराजा रामसिंह ने कहा ३ बिना शिकार के इन
 सवारियों को छोड़कर कभी नहीं फिरे ४ ऊंट ५ पहरायत ६ पाप को ॥ १४ ॥
 ७ मित्रों ने भी ८ हठ किया, चंडीदान दिन में एक समय भोजन करते थे तब
 ९ मय की तीन चुसकियां पीते थे और दिन में चार बार भांग का १० पूज्य
 अरक और रात्रि दिन में दो बार ११ अमल (अफीम) लेते और छः पहर हुक्का

चढि बाह चलन ५ ए ५ इह सुकवि सब उज्झिय बुंदिय ६ सहित १ ५ ॥

महित १ सहित २ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

को साहस इम करहिँ सूर तजि सब सरीर सुख ॥

चउ ४ मादक तजि चित्त दमि रु क्रमि पयन लहै दुख ॥

स्वप्नमु १ सन लहि सिक्ख २ सुहृद १ लोकन इम सम्मति २ ॥

कढि बुंदिय सन सुकवि पत हरिना १ हरिना पति ॥

बाँधव १ कुटुंब २ सब बुल्लिक कहिय धाम चउ ४ मुख्य करि ॥

तिन्ह सरनि न्हाइ सब तीरथन एहौ अछल अजात अरि १ ६

रुद्रदान १ अभिधान सुकवि सविता सोदर सुत ॥

मम माता निजनारि २ जुग २ हि इम तनय २ ४ विनय जुत ॥

अप्पन जन इत्यादि बिरचि हारे सब विन्नति ॥

पै तीजो ३ जन पास दास न लयो मनस्विमंति ॥

पैथिदेव १ पुजि इष्ट २ हि प्रनामि करि निज ग्राम परिक्रमन ३

पिला १ दि अस्थि ४ लै बिधि पैथित गम्य सरनि मंडिय मनन १ ७

लीलावति १ निज लार भृत्य इक १ लिय स्वसद्व भव ॥

दूजो २ सेवक द्विज सु रामकृष्ण २ अभिषेय रव ॥

सेवक ए २ दुव २ संग लै रु प्रस्थित कविंद लैहु ॥

जित चित मादक जात पयन गंताहु अयन पहु ॥

पीते ये सो इनको और सवारी पर चढ़कर चलने का १ बुंदी के साथ ही छोड़े ॥ १५ ॥ २ चारों नशों को छोड़कर ३ अपने चित्तको दंड देकर, पैदल चलकर इस प्रकार कौन दुःख लेता है ४ हरणा नामक ग्राम के पति हरणा में प्राप्त हुए ५ चारों धाम "जगदीश्वर, घट्टीनाणायण, रामेश्वर और द्वारका" और इनके मार्ग में आनेवाले तीर्थों में स्नान करके छल रहित और ६ अजात शत्रु होकर आजंगा ॥ १६ ॥ ७ सूर्यमल्ल के पिता चंडीदान के सगे भाई का पुत्र ८ चंडीदानकी स्त्री ९ सूर्यमल्ल और जयलाल ये दोनों पुत्र १० उस वीरता की बुद्धिवाले तथा अभिमान की बुद्धिवाले ने ११ पथवारी पूजकर १२ प्रसिद्ध रीति से १३ जाने योग्य मार्ग में गमन किया ॥ १७ ॥ १४ अपने घर का उत्पन्न (खानाजाद) १५ शीघ्र, नचावाले चित्त को जीतकर १६ मार्ग में पैदल

पूरव१ प्रयान पूरव१ कैकुभ करि सेवित ब्रजभूमि१ किय ॥
 तिहि ठाम धाम कम तीरथन सुनहु राम२०१।४प्रभु नाम प्रिया१८।
 ॥ पद्धतिका ॥

गिरिराज१ रु गोकुल अनघ गम्य, मथुरा३ वृंदावन४ रुचिर रम्य
 जमुना५ अघहरनी न्हाइ जत्य, सुरबापी६ न्हाये प्रनति सत्य १९
 पुनि सेवित सूकर७ छत्र पास, इह रामघट्ट८ सह कर्णावास९ ॥
 जमुना१ गंगा२ जुग२सुबिधि सज्ज, करि मुंडन१ मज्जन२ श्राद्ध
 ३ कज्ज ॥ २० ॥

सेवक जे सूचित स्वामि सत्य, तजि रति सुप्त दुवर तेहु तत्य ॥
 एकाकी१ वहे इम पथ पिधान, सूकर७सन हंक्रिय अब सुजान११
 पुनि प्राची१अभिमुख रक्खि राग, पहुँचे कवितीरथ पति प्रयाग१०
 सित१ असित२ संधि जल कृत सनान१, दिर्तलोम२ न्हाइ३ कृत
 श्राद्ध४ दान५ ॥ २२ ॥

बिश्वेश्वर पालित पुर बहोरि, किय कासी११जिय तिम कृत्यजोरि
 पुनि स्रोत कर्मनासा१२ प्रवाह१, इहि आसय न्हाये धरि उछाह२३
 सरसिंधु२ भस्म किय दुरित २ सर्व, यह१ पुण्य २ भस्म करिहो
 अखर्व ॥

तो सुगम मुक्तपन लक्ष्यताम, किय तहँ इम मज्जन मनअकाम२४

चलनेवाले प्रभु ने पहिले १ पूर्व दिशा में गमन करके ब्रजशृंग का सेवन
 किया ॥ १८ ॥ १९ ॥ २ स्नान करके श्राद्ध किया ॥ २० ॥ साथ जानेवाले दोनों
 सेवक जो ऊपर सूचना किये गये हैं उनको रात्रि में वहीं ३ सोतेहुओं को
 छोड़कर ४ अकेले ५ गुप्त (छिपे) मार्ग से ॥ २१ ॥ १ पूर्व दिशा के सन्मुख प्रीति
 करके ७ गंगाकी श्वेत धारा और जमुना की श्याम धारा की संधि में स्नान
 करके दमुण्डन कराकर ॥ २२ ॥ २३ ॥ यहाँ की पवित्र भस्मों से सब ६ पाप
 भस्म होवेंगे तो मुक्ति पाना सहज है, इस प्रकार मनकी कामना करके तहाँ
 स्नान किया ॥ २४ ॥

बलि न्हाइ सोननद१३में बिसेस, पुनि करि पुनःपुना १४ धुनि
प्रवेस ॥

जिम उद्धरि गयपुर १५ पितर जात, प्रभु बिष्णु अंग्रि १६ करि
पिंड पात ॥ २५ ॥

धरि भेट गदाधर१७ चरन धाम, कृत फल्गु१८ प्रेत गिरि१९ बल्गु
काम ॥

गंगो१दधि२ संगम२० पगि प्रवीन, कपिलाश्रम२१ बंदन१ न्हान
२ कीन ॥ २६ ॥

जगदीस दंग२२ चढि पोत जाइ, प्रभु को प्रसाद१बहु बिबिध पाइ
करि उदधि२३ न्हान२ दाना३दि कज्ज, सेये जगदीश्वर२४ प्रनति
सज्ज ॥ २७ ॥

रहि दक्खिन २५ अभिमुख सिंधु रोध, संक्रमि रामेश्वर १ दिस
सुबोध ॥

संलुत चित्तका१ नदि सिंधु१ संग२५, इम प्रस्थित इक्खत भ्रम-
न१ भंग२ ॥ २८ ॥

हुत गोन अंग १ क्रमि बंग २ देस, विसि इम कलिंग ३ जनपद
बिसेस ॥

गोदावरि२६ तटिनी जल गहीर, किय मंजन भंजन दुरत भीर२९
कृष्णा २७ धुनि न्हाये सह प्रकार, भस्मीकृत कलिमल असह
भार ॥

धर तहँ पनाह नरसिंह २८ धाम, निज वपु असक्त जँजि १ किय
प्रनाम२ ॥ ३० ॥

१ नदी में ॥ २६ ॥ २६ ॥ २७ ॥ २ न्हाये ३ समुद्र की अभियां और तरंगों को
देखकर ॥ २८ ॥ २९ ॥ ४ पापों को भस्म करके ५ अपने अशक्त शरीर से पूजन
करके ॥ ३० ॥

इम भुवकलिंगप्रविसत अनेह, दृढ *जग्ध ज्वर १ रु अतिसार २
देह ॥

मंजिला दुर्कोस इक १ कोस मान, पथ निठि निठि विरचत प्रयान ३ १
इकग्राम जाइ बपु गैद असक्त १, गृह द्वार गिरे नत २ निबल २ नैकत
गृहवासिन जानि सु कहिय गैच्छ, ए डिगिसकेन तउ बपु अनच्छ ३ २
मन मन धकि बढि हठ माँहिँ माँहिँ, न डिगत लाखि अखिखय
गृहन नाँहिँ ॥

हुव तदपि प्रसभँ दुखदैनहार, गल १ पय २ धरि ईसा छल अगार ३ ३
दृढ हठ उठाइ क्रमि ग्राम दूर, पलवल इक तट तजि पाप पूर ॥
आये गृह अरु इत कवि उदास, बलि तहँ निस दस १० मित
बिमति वास ॥ ३४ ॥

संतत दस १० लंघन करि सहाय, बपु चेति जिति ज्वर १ रेक २
बाप ३ ॥

अति अदय देस ऐसे अतथ्य, पटु तदनु चले भजि मुल्लभ पथ्य ३ ५
बलि पत्त सहच २९ कुलगिरि बिसेस, भजि लछमन बाला ३०
तहँ भर्गेस ॥

धर अधर पुरी त्रिपदी ३ १ सुधाम, तहँ ईधन चंदन अरुन ताम ॥ ३६ ॥
भव १ हरि २ भट काँची ३ २ पर दु २ भंति, पुर सप्त ७ मध्य

ज्वर और दस्तों के रोग से शरीर का अत्यन्त * चर्चण (कुचलना) होकर
॥ ३१ ॥ १ रोग से शरीर अशक्त होकर २ राजी में निर्वल होकर एक घर के
द्वार पर जा गिरे ३ घरवालों ने कहा कि यहाँसे चले जाओ ॥ ३२ ॥ ४ हठ
दुःख देनेवाला हुआ सो गला और पैरों को हल की हालाँ पर रखकर
॥ ३३ ॥ इन पूर्ण पापियों ने एक १ तलाव की तीर पर छोड़कर बत्ती घर
आये चंड़ीदान ने उदास होकर दस दिन तक मूर्छित दशा में वहीं वास
किया ॥ ३४ ॥ ५ निरंतर दस लंघन करके ७ दस्त ॥ ३५ ॥ ८ विष्णु भगवान्
६ लाख चंदन का ईधन होता है ॥ ३६ ॥

हतपाप पंति ॥

धर लघु वेदाचल ३३ नामधेय, सुहि पच्छी तीरथ ३१ नाम श्रेय ३७
कमि पत्त सलंवर ३४ कुंभकोन, बाहिनि काबेरी ३५ अद्रभोन ॥

काढि कढितस धारा भिन्नभास, बिसतार त्रि ३ जोजन जन विलास ३८
श्रीरंग छत्र ३६ मंदिर १ सुढार, श्रीरंगनाथ ३७ जहँ सेव्य सार ॥

पाखान स्याम मूरति २ प्रसिद्ध, अवनीतलसाई ३ तल्ल इद्ध ॥ ३९ ॥

प्राकार ४ घेर गंव्यूति १ पाप, श्रीरंग द्रंग ५ ढिग प्रभु सहाय ॥

सु बिभीषन ६ सेवक जातु जात, श्रीरंग ३७ प्रनुत सबविधि सुहात ४०

अगगै समुद्रतट ३८ पुण्य अैन, बिनु तैरि तदगग पहुँचत बनैन ॥

जहँ नव नव पत्थर १ घटित जानि, पिकखत इम जगद्वग लै

प्रमानि ॥ ४१ ॥

तरि करि तरि संकर सफल संध, बिकखे रामेश्वर ३९ सेतुबंध ॥

श्रीरामचंद्र लंघत समुद्र, रुचि कपिल मुडि लय ३ प्रमित रुद्र ४२

श्रीज्योतिर्लिंग नति १ नुति २ समेत, कृत दरसन ३ सेवित ४ जय

निकेत ॥

तदनंतर व्है ज्वर असह ताप, पच्छिम प्रयान टारिय विपाप ॥ ४३ ॥

नाहितो जजि पच्छिम ३५ धाम धार ३, वदरीस ४ प्रनमि आगम

बिचार ॥

॥ ३९ ॥ ३८ ॥ १ मूर्ति रूपी बड़ी शय्या पर सोते हैं ॥ ३९ ॥ २ उसके कोट का घेरा प्रायः

दो कोशका है शेरालस बिभीषणका घनाया हुआ है ४ विशेष स्तुति योग्य ॥ ४० ॥

५ बिना नाव जिसके आगे नहीं पहुंच सकते ६ सूर्यके प्रमाणसे दीखते हैं अर्थात्

सूर्य की चमक से दीखते हैं ॥ ४१ ॥ नाव से तैर कर अपनी प्रतिज्ञा को सफल

करके सेतुबंध रामेश्वर शिव के दर्शन किये ७ क्रांतियुक्त अग्नि की तीन

मुट्टी रक्खी थी उतने ही शिवलिंग हैं ॥ ४२ ॥ ८ स्तुति सहित नम्रता करके

॥ ४३ ॥ द्वारका और वदरीनारायण को नमस्कार करके ९ आने का विचार

पै बिचहि मोरि ज्वर इत प्रयान, दृढ हुव निकेत आगमनिदान४४
अग सहय ४० ठहै रु दिस सौम्य४१७ आइ, पुनि कृष्णा४१ गोदा
४२ न्हान पाइ ॥

पूर्णा ४३ अरु तापी४४ बपु पखारि, रचि मज्जन रेवा४५ त्रिमल
वारि ॥ ४५ ॥

रेवा१ काबेरी४६।२ मिलन रम्य, गहिरे न्हद न्हाये सहस गम्य ॥
सेवित मेकलजा पुलिन सीस, श्रीज्योतिर्लिंग ओंकार४७ ईस४६
सब ओर सिंधु पूरव१ प्रवाह, रेवा१ गति केवल बरुन राह३।५ ॥
उल्लंघ्य विंध्य ४८ कुलगिरि अमान, पहुँचे भुवमालव४९ सिथिल
प्रान ॥ ४७ ॥

बिच द्रंग बिभाला५० जहँ बिसिष्ट, अरु ईस महाकाला५१ रूप इष्ट
गुरु सप्त७ पुरन पुर जो गणोप, श्रीकृष्ण अध्ययन धाम श्रेय४८
सिमा५२ सैविलिनी पुण्य श्रोत, साकिनि कृत प्रासन पाप पात
तदनंतर प्रवणा ५३ सिंधु ५४ स्थाम, तटिनी चर्मगवति ५५ न्हाइ
ताम ॥ ४९ ॥

मिलि सक ख नंद बसु इंदु १८९० मेय, सितर पच्छ जेठ३ नव-
मी९ सु गेय ॥

बसु८दिवस मासनव६के विचाल, कविआये बुंदिय उषा१काल५०
क्रम भुव त्रिसहस्र दिसत३२०० कोस, दुवर धाम परसि धुव हुव
अदोस ॥

इकल१ पदाति२ सूचित अनेह, पुर बुंदिय प्रविसे दुबल देह ॥५१॥
दिनदुल्लह प्रभु सुनि न किय देर, बुल्लिय कवि परिखद आत बेर
इम ठानिकुसल पृच्छादु२ओर, मोदित ससभ्य प्रभु महिपमोर५२

था ॥ ४४ ॥ ४५ ॥ ४६ ॥ १ पश्चिम दिशा में ॥ ४७ ॥ २ उत्तर ३ श्रीकृष्ण के
पदने के कारण वह धाम ओष्ठ है ॥ ४८ ॥ ४ नदी ॥ ४९ ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥

अखिख सु असेस पैदति उदंत, हरिनाँ निज निवसथ पत्त हंत ॥
 तब निज प्रकार तजि चैनचार, आलय गय रयहय अस्ववार५३
 पथिदेव१ पूजि गुरुजन१ उपेत, कछु अह१ गंगामह२रहि निकेत
 पत्ते बलि बुंदिय कविप्रबीर, श्रीस्वामि सक्षप१गुरु सुहृद३सीर५४
 मन१तैहु पर स्वेहाँ मिटाइ, अघ काडक१ बाचक३ दिय उठाइ ॥
 विनु सिंह१ छोरि मृगया१ बिलास, हित समुक्ति नसा मद्याँरदि
 न्हास ॥ ५५ ॥

सह मिथ्या संसन३ काम ४ क्रोध५, मद ६ लोभ ७ मोह ८ संहरि
 सुबोध ॥

असहत्व९ असूपा१० ईरखा११ रु, सठता१२दि उभिँक छम भ्रम
 १३ सरारु ॥ ५६ ॥

मायामय१ गोचर२ अखिल मानि, स्वा१ऽभिन्न२ अगोचर३ बिभु३
 बखानि ॥

इम अप्प१ अवस्था लय३ अतीत२, पर१ बोध२ तुरीयौ ४ स्थिति
 प्रतीत३ ॥ ५७ ॥

चउ४ वेदसीस बचनन विचारि, जड१ प्राकृत२ चेतन१मुँचि२प्रजारि

१ सव मार्ग का वृत्तान्त कहा २ हग्या जामक अपने ग्राम में खेद के साथ
 पहुँचे ३ पैदल चलना छोड़कर ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ४ मन से भी पराई वस्तु की इच्छा
 मिटाकर शरीर से और वचन से होनेवाले पाप उड़ा [छोड़] दिये ५ मद्य आदि
 के नसे छोड़दिये ॥ ५५ ॥ ६ झूठ बोलना ७ उस श्रेष्ठ ज्ञानी ने छोड़ दिये और
 हिंसा करना भी छोड़ दिया ॥ ५६ ॥ ८ शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गंध, इन इ-
 न्द्रियों के विषयों को मायामय (झूठे) जानकर ९ अपने को अगोचर (इन्द्रियों
 से नहीं जाना जावै) ऐसे परमेश्वर से अभिन्न (भेद रहित) कह कर इस प्रकार
 १० अपनी तीन अवस्था बताकर परम ज्ञानवाली ११ चौथी अवस्था में अपनी
 स्थिति प्रसिद्ध की ॥ ५७ ॥ चारों वेदों के उपनिषदों के वचनों को विचार
 कर प्रकृति संबंधी जड़ पदार्थों को चैतन्य रूपी १२ अग्नि में जलाकर,

आनंद१ अप्पर२ अठपय३ असंग४, अक्खी१ सम२ रोचन३ एक१
रंग४ ॥ ५८ ॥

सुभ१ सत्व२ सत्य३ अनुभव४ अनंत५, सर्वोत्त१ प्रोत्त२ अज३
सतत१ अंत४ ॥

निष्ठा यह कवि मनि गहि अनिच्छ, दुर्लभ स्वबोध १ मख २ प्राप्त
दिच्छ ॥ ५९ ॥

प्रभुकै उत्तेजन तस प्रकासि, निर्णय जय संशय निचय नासि ॥
बोधन छ६ तर्क छेम बुधन वार, देसीय१ विदेशज१ के उदार६०
करि मति तदीय तत्त्वानुकूल, मत ओर जोर तैत दलि समूल ॥
कवि१जित बाहि१रंतर२ करन काम, निज सख द्विज आसानंद२
नाम ॥ ६१ ॥

तिन्ह मत उत्तेजित प्रभु३ तृतीय३, सन्नद्ध बाद रन सुभट स्वीय॥
परिपूर्ण सत्व १ चित २ सुख ३ प्रभाव, धी सुद्ध रुद्ध गन करन
भाव ॥ ६२ ॥

१आनंदमय, अत्यरूप, नाश रहित, संग रहित, क्षय रहित, सम, प्रकाश रूप,
एकरस॥५८॥ शुभ, सत्वरूप, सत्य, अनुभवरूप, अनंत, सबमें ओतपांत अर्थात्
सर्वव्यापक, अजन्मा रसदा सत् रूप ऐसे परमात्मा में उस काविशिरोमणि
चंडीदानने इच्छा रहित होकर निष्ठा धारण की और दुर्लभ आत्मज्ञान रूपी
यज्ञ की दीक्षा ली ॥ ५९ ॥ और देश विदेश के बड़े विद्वानों के समुदाय में
उहाँ शास्त्रों का उपदेश करने में समर्थ ५ उस कविचंडीदान ने राजा के मनमें
उस निष्ठा का उत्तेजन करके निर्णयका जय और संशय के समूलका नाश
किया॥६०॥ फैले हुए अन्य मतों के बल का मूल सहित नाश करके उस राजा
की बुद्धि को उत्तेजित की, और उस कविने बाहिर और भीतर की इंद्रियों
की कामना जीत ली, इनका मित्र आशानंद नामक ब्राह्मण था ॥ ६१ ॥ इन
दोनों के मत से तीसरा राजा रामसिंह उत्तेजित हुआ जो अपने सुभटों
सहित शास्त्रार्थ रूपी रणमें सज्जित रहता था और साविदानंद के प्रभाव से
परिपूर्ण रहता था और उस शुद्ध बुद्धिवाले ने इंद्रियों के समूह की दौड़ को

आस्थानं१ गान२ तिम नटन३ तूर, परिहास४ सैन्धि५ रस६ नव-
क९ पूर ॥

जय सिद्ध सख्त्र७ सय८ मल्ल जुद्ध९, आखेट १० फाग ११ क्रीडन
अलुद्ध ॥ ६३ ॥

गज१२ बीति१३न बाहन रीति गैल, फटकारि विडारत सठन फैल
इत्यादि रजोगुणके उफान, भुगैँ पहु कौतुक विविध भान ॥६४॥

पै तत्त्व सत्त्व गुरु कवि प्रसाद, व्युत्थान१ समाहित२ सहस बाद ॥

इम पत्त राज्य तरु फल अलुद्ध, सब रीति १ प्रीति २ पटु नीति ३

सुद्ध ॥ ६५ ॥

संधा ली बितरन जस प्रसक्त, उल्लांघि सक्ति रज१ सत्व२ अकत॥

भंडार भूपके भर्म भूरि, पूरे धात्रेयन सुमह पूरि ॥ ६६ ॥

संधा जिन्ह सचिवन सह विसेस, धन कोस नित्य धरि नुत निसेस

अन्नोदक२ पीछै लहत आप, पटु स्वामिधर्म सेवन प्रताप॥६७॥

विसेस१ निसेस२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

रक्षिखय प्रभु तहँ इम दान रीति, जगके उदार सब अधिप जीति

रोक दी ॥ ६२ ॥ १सभा, गान, नृत्य, रवांघ, हसी, रसहभोजन(गोठ)पूर्ण नव

रस, शस्त्रों के साधने में जय, बाहुयुद्ध करना, मल्लयुद्ध देखना, शिकार, फा-

ग खेलना ॥ ६३ ॥ हाथी घोड़े की रीति पूर्वक चलाना दुष्टोंके फैलको फटकार

कर मिटाना, इत्यादिक रजोगुण के उफान रूप नाना प्रकार के कौतुकों को

अनासक्त होकर वह राजा भोगता था ॥६४॥ ५परतु गुरु(आशानंद ६और कवि

चंडीदान की कृपा से ब्रह्मभाव की विद्यमानता से उक्त ७ विरुद्ध कार्य और

समाधि ये दोनों बाद करके स्वमान भाव ले रहते थे. इस प्रकार सब भांति

की रीतियों में और प्रीति में चतुर नीति से शुद्ध उस राजाने अनासक्त हो

कर राज्य का फल पाया ॥ ६५ ॥ रजोगुण और सतोगुण में ६ आसक्त हो-

कर जस में लगकर दान का उपनिष्ठा ली और राजा के धायभाई (मंत्री) ने

उत्साह से पूर्ण होकर राजा के भंडार को स्वर्ण से भर दिया ॥ ६६ ॥ स्तुति

योग्य सब धनको खजानेमें रखकर पीछे आप अन्न जल लेते हैं और स्वामिधर्म

जँहँ द्विज १ पौरानिक २ बंदि ३ जात दिगविजयी १ सबबुध २ जो
दिपात ॥ ६८ ॥

तिहिँ अयुत १०००० दम्भ अप्पत इलेसँ, पट १ भूखन २ हय ३
गज ४ भू प्रदेस ५ ॥

बादीन १ तदपि जो सब प्रबुद्ध २, लहत सु सहस्र पंचक ५०००
अलुद्ध ॥ ६९ ॥

इक १ देस सूरि १ कल्पक २ अभंग ३, सो लहत सहस्र १०००
मुद्रा प्रसंग ॥

बादीन १ तदपि इक १ देस बीर २, सतपंच ५०० लहत मुद्रा सुधीर ७०
सत १०० दम्भ लहत लाहि अब्द सुद्धि १, बितरन क्रम संस्कृत
बुध १ न बुद्धि ॥

भाखा छ ६ कोहि जिनको न भान १, प्राकृत १ मुख पंच ५ हु इत
प्रमान ॥ ७१ ॥

केवल नृगिरा कवि जे कहात, जानै न प्रकृत भव अब्दजात २ ॥
पै जिन्ह कवित्व हिय जाइपैठि ३, बिकसाइ देन मन सबन बैठि ७२
जे काव्य केर सब १० अंग जानि, अचत श्रोता मन रीझि आनि
सत १० संख्य तदर्थहुँ दम्भ देय, सिरुपाव १ तुरंगम २ संग श्रेय ७३

के सेवन में चतुर ॥ ६७ ॥ ब्राह्मण १ चारण २ भाट जो दिगविजयी ३ और सर्व
देशी होवे ॥ ६८ ॥ उस को ४ राजा दस हजार रुपये देता है ५ शास्त्रार्थ कर
नेवाला नहीं होने पर भी सब शास्त्रों का जाननेवाला होवे वह नितों भी
होने पर भी पाँच हजार रुपये पाता है ॥ ६९ ॥ ६ जो एकदेशी (एक ही शास्त्र
को जाननेवाला पंडित होवे और उत्तम कल्पना करनेवाला, दूसरों से नहीं
जीतने में आवै वह एक हजार रुपये लेता है और एक देशी पंडित शास्त्रार्थ
नहीं करनेवाला) होने पर भी उस शास्त्रमें वीर कुशल होवे उसको पाँच सौ
रुपये मिलते हैं ॥ ७० ॥ बुद्धी में सालियाना उदान के क्रम से सौ रुपये मिलते
हैं = प्राकृत आदि पाँच भाषा में भी प्रमाण रहित है ॥ ७१ ॥ ९ केवल देव
भाषा का कवि कहलाता है ॥ ७२ ॥ १० उसको भी सौ रुपये मिलते हैं ॥ ७३ ॥

रामसिंहका पंडितोंको दान देना] अष्टमराशि-एकादशमधूख (४७७)

सामान्य कवि१ रु बर्जित बिबाद२, संस्कृत ३ कवि लहत सु सत
१०० प्रसाद ॥

ऐसो भासाकवि१मति अनिद२, पंचास५०द्रम्म लहत सु प्रसिद्ध७४
इत्यादिनतें गुन घटि१अनेक, विंतरन क्रम बहुविध तिन्ह विवेक॥
पच्चीस२५ आदि१ करि अंत२ पंच५, रोहयो न चालिस१न बट
हु रंच ॥ ७५ ॥

हायन इक१ टारि१ रु लैनहार, पुनि लहत आइ सुहि सुहि प्रकार
इम खट६अतु बारह१२मासअंत, अंहति१भर मंडिय जस२उदंत७६
दुव २००० दुव २००० सहस्र कोसन विदूर, पुर लग्गे आवन
बुधन पूर ॥

उज्ज्वल रुचि बुंदिय तिहिअनेह, गिनिये कि पुरंदर१धनद२गेह७७
तन मान सबन मन धन१ तुलंत, अंकुरि मह१ सब अह २ सादि
१ अंत२ ॥

ऐसे उदारपन करि इलेस, प्रतप्यो परिपालत देसदेस ॥ ७८ ॥

आयुध सब साधक बहु उपाय, मृगयादि कुतूहल रमत राय ॥

आनन कलिंदिका निलय इह, सब ठाम तदपि अद्वैत सिद्ध॥७९॥

योगान तुरग बाजी प्रचार, खेलैं विदग्ध विजई खिल्हार ॥

हठि कुसल सिकारिन ठिगनहार, किरि १ केहरि २ ऐसे छल
प्रकार ॥ ८० ॥

छलिकैं तिन्ह वेधत सर समूह, दै डाक थकावत गज दुरुह ॥

अवगोध जनन क्रीड़न अनेक, विलसत विदग्ध इम एक१एक१८१

१ चढ़ा बुद्धिवाला नहीं होने पर भी ॥ ७४ ॥ २ दान के क्रम से ॥ ७५ ॥ ३ दान

का झड़ रचा ॥ ७६ ॥ ४ इन्द्र का अथवा कुवेर का घर ॥ ७७ ॥ ७८ ॥ ५ यमुना

नदी यमराजकी यहिन है इस कारण उस का और यमराज का घर एक ही है

सो उपरोक्त कर्मों में तो रामसिंह का सुख यमुना का घर है तोभी सब जगह

अद्वैत मत ही सिद्ध है ॥७९॥८०॥६क्रोध दिलानेवाले छोदे घाव लगाकर ॥८१॥

व्युत्थानं वनत ऐसे अनेह, अन्यत्र अधिप चित्त बोध एह ॥

कवि चंड१ रु आसानंद२केर, सफली हुव सिच्छा स्ववय बेरा८२।

पौरानिक१ कै हुव सुख प्रबोध, रहिगो द्विज२कै तस तदपि रोध ॥

कवि चंडतैहु हय अगग हंकि, अद्वय२ मय अंतहकरन अंकि॥८३॥

कवि१ सूरि२ सुभट३ सचिव४न कलाप, अखिलन रिभात मन

गुनन आप ॥

जिहिं गुन प्रसार जन विदित जोहि, स्वामीकहँ समुक्त पठित

सोहि ॥ ८४ ॥

प्रभु मनु बसीकरन१ मनु प्रभाव, बिद्या कि मोहिनी२ मनु बढाव॥

करि नैन१बैन२करि ध्रुव धनेस१, जन जन मन पैठो जनु जनेस८५

पिबखन१संलापन२के प्रसाद, बिनु बेतन सेवन प्रकटि वाद॥

इम सबन चित्त कर गहि इलेस, देखत बलि हारत दंग१देस२८६

इम अब्द पंद्रहम१५ वय प्रवेस, बिलसिय बिलास वैभव बिसैस॥

हायन बिसति२०तम लगवहार, सुख राजस लुट्टिय नीतिसार८७

अव सक नव गज वसु ससि १८८९ अनेह, सुरभि१ रु निदाघ २

बिलसिय सनेह ॥

क्रम निज तजि सावन१ भद्र २ काल, बदल्पो ऋतु पाउस ३ वह

बिचाल ॥ ८८ ॥

बुद्धिय जल दिग दिग त्रि३चउ४वेर, पै सो न समय घन प्रचुरघेर

ऐसे समय जे तो १ विरोधाचरण पनता है, याकी अन्य स्थानों में राजा के

चित्त में एक ज्ञान ही रहता है ॥ ८२ ॥ ३ चारण चंडीदान के सुखकारी ज्ञान

होगया तो भी आशानन्द ब्राह्मण के उस ज्ञानकी रोक रह गई अर्थात् आशा

नन्द को ज्ञान प्राप्त नहीं हुआ ४ अद्वैत मत से अपने अंतःकरण को चिन्ह युक्त

करके ॥ ८३ ॥ ५ मानों मनुके प्रभाव से मन बस करके, मानों कुवेर के समान

६ राजा निश्चय ही मनुष्य मनुष्य के मनमें घुसा ॥ ८४ ॥ देखने और बोलनेकी

प्रसन्नता से ७ हठ करके बिना ही तनखा सेवा करते हैं ॥ ८५ ॥ ८ वस-

न्त और औषध ॥ ८६ ॥ ९ परंतु मेघ के अत्यन्त घेर से वर्षा नहीं हुई

सम्बत १८८९ के दुर्भिक्षका वर्णन | अष्टमराशि-एकादशमयूख (४२७९)

खर कर दहि दिस दिस सूर्य १ खेत, अग किंसलय २ बीरुध ३
तून ४ उपेत ॥ ८९ ॥

असप अस ४१ २ रु पच्छिम ५१ ३ दुश्ओर, रचि पोन गोन किय भोन
रोर ॥

पप्पीह १ प्यास खिन खिन बढात, घटि लास मयूरन आस घात ९०
लालित्य बेल १ वन २ गिरिन ३ लोप, किय अंखर भंखर किरन
कोपि ॥

हाकार मचिग गत इस ७ हु होत, श्रोत ७ न चंडन गय तुटि श्रोत ९१
गडि भेक १ कमठ २ अख ३ पंक गर्त, व्यसु सम बिचेष्ट बर्तन
बिबर्त ॥

तउ तजन नक्र ४ गन तरफरात, जल प्रति पल छिति तल १ बिसेत
जात ॥ ९२ ॥

पवमान २ भान ३ इत विरचि पान, नियरात करत हत छवि निपान
जलजात १ रु कौरव २ कुमुद ३ जाल, सैवल ४ नल ५ संजुत हुत
बिहाल ॥ ९३ ॥

चिपान १ निपान २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

जनपद मरु १ जंगल २ सिंधु ३ जल, श्रमि सूरसेन ४ हरियान ५ सत्य

१ गरमा से दिशा दिशा में रखेती के खेत ३ कोपलें ४ भूमि पर फैलनेवाली लता
और तृणों सहित सब सुख गये ॥ ८९ ॥ ५ दक्षिण कोण का और पश्चिम दि-

शा का इन दोनों ओर का पवन चलकर सब भवन भयंकर कर दिये ६ जल
क्षण में पपीहे की प्यास बढ़कर मयूरों की आशा का नाश होकर उनका ९

नृत्य घट गया ॥ ९० ॥ ८ अश्विन मास के जाते ही हाहाकार हुआ ॥ ९१ ॥
९ मरेहुओं के समान चेष्टा रहित होगये १० भूमि के नीचे घुसे जाते हैं ॥ ९२ ॥

पवन और सूर्य की किरणें ११ पान करके समीप लेकर प्रपा (प्याउ, पो) आदि
छोटे जलाशयों को शोभा रहित करते हैं १२ कमल, रात्रिबिकासी कमल

(गुड़हल तथा गडूहल) श्वेत कमल विशेषों के समूह, जलनीली (कुमोदनी) और
कमलिनी सहित उस बड़ी आग्नि में जल गये ॥ ९३ ॥ १३ देश

तुंडार६ सेखवट्टी७ कुटंग, मेवार८ मुलक सु पदार९ संग ॥९४॥
 इत्यादि मनुज *उज्जट अगार, सकुटुंब कटे नत भूख भार ॥
 इन्ह सूचित देसन अंतगल, हड्डोतिय१० भुव हुव बिकल हाल९५
 कंकाल करंकन निचित कोट, इम पसुन अस्थि प्रतिगाम ओट॥
 तरु पत्र असन कबलग कराइ, पय नाम मिटयो रव ताम पाइ९६
 कनिका११ दि अट्ट ८ जल घोरि केक, बहिकात सिमुन जन पय
 बिबेक ॥

जिम मृत तेंपादिक ग्रामजन्य१, बचि तिमहिं रहे कहूँ बिरलवन्य९७
 पसु तन११ बुसां१२ दि प्रमितहु न पाइ, खिल ग्राम्य जियत कहूँ कीट
 खाइ ॥

नाकहिं जिम नाकुन कच्छ रक्खि, करखत छिति कीटन स्वास
 सक्खि ॥ ९८ ॥

इम चट्टि पिपीलिक १ दीम आदि, जीवत कहूँ गो १ महिषी २
 अजा३दि ॥

तिन्ह थनन अँचि जन अधम ओहि, दित करुन लेत पय अरुन
 दोहि ॥ ९९ ॥

दधि तस बिलोरि तजि तेंक दूर, कुभृतहु वह बेचन गहत कूर ॥

॥ ९४ ॥ * उज्जट घर ॥ ९५ ॥ १ कड़ियों और सरतकों के समूह के कोट हो
 गये २ पशुओं की दुर्बलता के कारण दूध के नाम का शब्द ही मिट गया
 ॥ ९६ ॥ पानी में ३ गेहूँ का आटा घोलकर ४ जैसे वनके पशुओं में गऊ आदि
 कोई ही बचे तैसे ग्राम के लोग भी चिरले ही बचे ॥ ९७ ॥ पशुओं ने तुष
 और ५ तुष आदि का ज्ञान भी नहीं पाया अर्थात् इनको जान ही नहीं सके
 और ग्रामों में ६ कीड़े खाकर कोई ही बाकी जीवित रहे ७ जैसे रीछ अपनी
 नासिका को उदेंदी (दीमक) के ऊपर रखकर खँचता है तैसे पशु स्वास से
 भूमि के कीड़े खँचते थे ॥ ९८ ॥ ८ कीड़ियाँ और दीमक आदि को चाटकर
 ९ करुणा हीन मनुष्य लाल रंग का दूध दोह लेते थे ॥ ९९ ॥ उस दही को
 बिलोकर १० छाल को दूर रखकर खोटा वृत्ति करनेवाले उसको बेचते थे

रामसिंहकाटुभिचमैप्रजाकापालनकरना] अष्टमराशि-एकादशमयूख (४२८१)

निज सिसुन बेचि कहूँ अन्न आनि, खल बहु असु धारत दुरित
खानि ॥ १०० ॥

असो प्रवृत्त संकट अनेह, संबंधिन ठहरयो नन सनेह ॥

दयिता १ मारी २ पति १ इहिंदु २ काल, हाहारव बाढिय असहहाल १०१

अति व्याकुल तजि इम देस उक्त, आये हड्डोतिय मान मुक्त ॥

प्रभु बुद्धि सचिव धात्रेय पास, करुनापर सासन किय प्रकास १०२

अंबार निचित अप्पन अगार, बरखनतैं चित सब धान्य बार ॥

उनके सबरूपय करनकाल, बसुमतिरस बिलसन जसविसाल १०३

जन रंक १ कुटुंबिय २ दुस्थ जानि, आसन चहि ओढैं आनि पानि

अप्पहुतिन्ह भोजन अर्घ्यउजिम्ह, सबभंतिबिसासहु पुण्यमुजिम्ह १०४

बसु आढ्य १ कुटुंबी २ जे विपन्न ३, उचितार्थ लै रु तिन्ह देहु अन्न ॥

नव कोस निकर भूत दम्भ १ निष्कर २, व्है अधिक गोप गृह

जिम हविष्क ॥ १०५ ॥

सचिवहु निवेदि आंकून सोहि, अन्नालय खुल्लिय विविध ओहि ॥

प्रतिदेस पहुँचि तस जस प्रसार, हुत आये जे खिल तेहु द्वार १०६

इम अल्प अर्घ्य किय कल्प अन्न, बसु दुर्विध निबहेजिम विपन्न ॥

रहि मुल्लय आढ्य देसन परत्र, अष्टमप्लव ता सन लहियअन्न १०७

इहिं मोल तोल जिम कोल उखैं, भजि भजि जन आये भनत भूख

बेचे जे अर्भक जननि १ वप्प २, उनको छराइ बसु अत्थि अप्प १०८

१ बे पापों की खान जीते थे ॥ १०० ॥ २ स्त्री को ॥ १०१ ॥ १०२ ॥ अपन घर में

बपों से संवय किया हुआ धान्य के समूह का ३ ढेर पूरित है ४ भूमि पर

॥ १०३ ॥ ५ दरिद्री ६ कीमत छोड़कर ॥ १०४ ॥ ७ धनवान् कुटुम्बी व्याकुल

हैं उनको ८ उचित मोल लेकर, नवीन खजाने में रुपये और मुहरों का समूह

भरा है जिससे, श्रीकृष्ण की सम्मति से ब्रज के गोपों के घर में १ होम हुआ

था उससे भी अधिक होय ॥ १०५ ॥ १०६ अभिप्राय ॥ १०६ ॥ १०७ ॥ ११ जे छे

गनों पर खबर आवै तैसे १२ चालकों को ॥ १०८ ॥

जानें जिम जाके बर्णा१ जाति२, ते भ्रष्ट होन दिय न सिव ताति ॥
 कंटक दुकाल इम अन्नसत्र, अधिपति विस्तारिय जस अमत्र१०९
 प्रतिदिन चित सहसन दम्भ पूर, दुख भूख जनन हुव जनन दूर ॥
 जिन सिसुन लाये कुल १ ग्राम २ जानि, तिनके संबंधिनहू ति
 तानि ॥ ११० ॥

बुल्लि१ रु मिलाइ३ परिचय विवेक, सह बास निवाहे इम अनेक ॥
 विप्रा१दि बर्णा१४ आश्रम२४ विधान, सब ब्रात्य न किय जिहि
 जो समान ॥ १११ ॥

जिनके बसुधा१ बसु२ निज निबाह, ते पहुँचे सु समय घरन ताह
 जिन्ह रंकन रंचन टात्ते जोग, प्रभु सीस बसे ते सुख पुरोगा११२
 लकखन जमाइ इम पुण्य १ पारि, बलि कोस दम्भ २ लकखन
 विथारि ॥

इम यह दुकाल अंकिय १ अधीस, सब दीप जनन जस २ बहिय
 सीस ॥ ११३ ॥

निज जनन त्रि ३ हायन लाखि निबाह, लिय खिल करि दुर्लभ
 पुण्य लाह ॥

जस दूत बुलाये सुकवि जूह, आनायक कोटिन कोटि ऊह११४
 मूढहु तदीय कुल विरचि मान, जाचक सब पोखे तिम सुजान ॥
 दलि दलि दयालु दुःसह दुकाल, किय नृप सुभांड१८७४ पहिले
 सुकाल ॥ ११५ ॥

दब्बत तिहिं धन धन१ अन्न२ दान, औसो सुकाल किय चाहवान
 इहिं जस उफान दिस१ बिदिस२ अैन, हतरोचि१ न्हीगा २ नत३

१ अन्न का यज्ञ ॥ १०६ ॥ ११० ॥ २ शत्रु नहीं किये ॥ १११ ॥ ११२ ॥ ११३ ॥
 ३ यश रूपी जाल में ॥ ११४ ॥ ११५ ॥ ४ क्रान्ति रहित और लज्जित होकर
 राजाओं ने नेत्र नीचे किये

नृपन नैन ॥ ११६ ॥

॥ दोहा ॥

ऐसो असह दुकाल यह, दिनदुल्लह कुल दीप ॥

सु दुख दबि पोखे सकल, हड्डिन हेलि महीप ॥११७॥

जनपद हुय उज्जट जिते, वचि हड्डोतिय बास ॥

स्वस्व बसाये ग्राम १ गृह २, पुनि तिन स्वर्धे प्रकास ॥११८॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशौ बुन्दी
न्द्ररामसिंहचरित्रे आगामिग्रन्थगुम्फनवर्णसंबन्धाख्यालंकारपरित्या
गसूचन १ ग्रन्थकर्तृपितृचण्डीदानवृगयामद्यपानादिदुष्टाचरणसूच-
नपदातितीर्थयात्राविधानाखिलपापमुक्तवेदान्तज्ञानसमाधिगमनप्र-
तिवर्षनियतीकृतरामसिंहदानविवेचन ३ एकोननवत्युत्तराष्टदशशत
तमसंवत्सरदुर्भिक्षरामसिंहोदारत्ववर्णनमेकादशो मयूखः ॥ ११ ॥

आदितस्त्रिसप्तत्युत्तरत्रिशततमो मयूखः ॥ ३७३ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतो मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अन्वयै हड्डिन इंद्र इम, देसन दलित दुकाल ॥

निवहे सब आपन्न नर, जे सीमागत जाल ॥ १ ॥

॥११४॥११७॥ १ देश में ऊजड़ होगये थे २ अपनी ओर से मृत्यु देकर ॥११८॥

श्रीवंशभास्कर महाचम्पू के उत्तरायण के अष्टमराशि में बुन्दी के श्रृपति
रामसिंह के चरित्र में आगे की ग्रन्थ रचना में वर्ण सम्बन्ध नामक अलंकार
के छोड़नेकी सूचना करना १ ग्रन्थकर्ता स्वयंमल्ल के पिता चण्डीदान के शि-
कार और मद्यपानादि दुष्टाचरणों की सूचना करने के पीछे पैदल तीर्थ करके
सब पापों से मुक्त होकर वेदान्त के ज्ञान में प्राप्त होने का कथन २ प्रत्येक
वर्ष में महाराष्ट्रका राजसिंह के दान नियम करने का विवेचन ३ अठारह
सौ निवासी के दुर्भिक्ष में रामसिंह की उदारता के वर्णन का ग्यारहवां ११
मयूख समस्त हुआ ॥११॥ और आदि से गानसौ निवृत्तर ३७३ मयूख हुए ॥
३ हाहायों के वंश के राजा ने ४ आपदा प्राप्त हुए अनुग्रहों को निवाहे ॥ १ ॥

भूपति विक्रमः भोजस्की, पदति लग्नि पवित्र ॥

दहिं दुभिच्छ मदि मंडियो, चाहवान जस चित्र ॥ २ ॥

॥ षट्पात ॥

नभ नव वसु ससि १८९० नियत सुखद लग्गत सुकाल सक
वारिद अभिमत वरसि दरसि आसार महोदक ॥

औषधि गन अन्नादि विविध निपजे सीमा बढि ॥

कर्षुक कुल मन मुदित उदित कृषि ताव चाव चढि ॥

बहु बहुरि देस उज्जट वसे प्रान वारि बुंदीस पर ॥

निज सन्नुःआदि मंडल नृपहु पढन लगे नत नुति प्रसर ॥ ३ ॥

बंदी इकः तिहिं बेर सहर बुंदी पत्तो सजि ॥

सावनः लग्गत समय भ्रमत अतिसीम दर्प भजि ॥

वाम मग सठ वहत रहत रत पंचमकारन ॥

तुलसीः मालाहिं तराजि रुद्र अक्षरहिं करि धारन ॥

नैकन छिपाइ बरतै निलज स्वपचादिक सब कृत असन ॥

स्वपचीहु गम्य जाके सुरत दुगतन गज दरसन दंसन ॥ ४ ॥

चंडवाद कवि चंड इहां प्रभुकै अनुकंपित ॥

तिनप्रति सुरि धाख्यै सचिव मोहन अनख्यो इत ॥

भनि सहाय वह भट्ट बुल्लि बुदिय राखे रक्खिय ॥

२ मार्ग २ दुभिच्छ को मिटाकर ॥ २ ॥ ३ महात्मा मेघ न अभीष्ट (वांछायोग्य) वर्षा करके मेघधारा दिखाई ४ तहां खेती का उत्साह बढ़ा ५ नम्र होकर स्तुति का विस्तार पढ़ने लगे ॥ ३ ॥ उस समय एक ६ भाट ७ रुद्राक्ष पहनकर ८ भंगी आदि का कियाहुआ भोजन खाता था ९ जिसके मैथुन करने में भंगिन भी जाने योग्य थी १० हाथी के दांतों के सवान इसके पाप छिपे नहीं थे (हाथी के दांत किसी प्रकार छिपते नहीं हैं) ॥ ४ ॥ ११ रावराजा रामसिंह की कृपा में भयंकर शास्त्रार्थ करनेवाले, अथवा शास्त्रार्थ करने में भयंकर इस ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्ल के पिता चंडीदान थे जिनसे बुंदी के सचिव १२ मोहनराम धायभाई ने क्रोध किया

अप्प सचिव अवलंब भयो प्रभुकवि *परपक्खिय ॥

करि निज सु भट्ट दै छन्न कछु अधिपति प्रति किन्नीअरज
आयु प्रवीन कवि भट्ट इक गुनकी जो कहहिं गरज ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

सुकवि चंड आदिक सदा, प्रचुर रहैं प्रभु पास ॥

तिन सबसों यह अधिकतम, बंदी स्वगुन बिलास ॥ ६ ॥

॥ षट्पात ॥

भूपहिं मोहन भनिय भट्ट यह अद्वितीय भव ॥

रामचंद्र अभिधान बाद बादन बिजयी हुव ॥

तिन दिवसन कवि तात स्वीय प्रभुको लहि सासन ॥

किय भारत उद्योगपर्व नरभाखा भासन ॥

कवि तथ एह संधा करिय सुर १ नर २ बानी सब्दमय ॥

इम अर्थ १ विपुल २ अच्छर ३ अलप ४ जुहि आनै सुहि लै विजय

सुरवानिय १ भव सब्द बिदित जे पुनि नर वानिय २ ॥

इह द्विशबिधहि उद्योगपर्व अंतर सब आनिय ॥

पंच ५ अनुष्टुप प्रमित अर्थ अचिय इक १ अंतर ॥

संधा लिय तहँ सुकवि दिपत जस पूरि दिगंतर ॥

बहु १ अर्थ २ अलप ३ अच्छर ४ बिहित जो विरचै कहँ अन्य जन ॥

*आपके कवि चंडीदानका शत्रु हुआ, उस भाटको अपना करके मोहनराम ने रावराजा रामसिंह से अरज की ॥५॥ चंडीदान आदि अष्ट कवि आपके पास? बहुत रहते हैं ॥६॥ मोहन नामक धायभाईने राजासे कहा १ शास्त्रार्थ करनेवालों से सूर्यमल्लके पिताने रावराजा रामसिंहकी आज्ञालेकर, उसमें कवि चंडीदान ने यह प्रतिज्ञा की कि ४ संस्कृत और देश भाषाके शब्दोंमें इसप्रकार थोड़े अक्षरों में बहुत अर्थ लाये वही मुझसे विजय पा सकता है ॥७॥ ५ संस्कृतसे उत्पन्न छुट ६ महाभारत उद्योग पर्व के पांच पांच अनुष्टुप श्लोकों का अर्थ खेंचकर एक एक छंद में लाये वहां चंडीदानने ७ यह प्रतिज्ञाली उचित अपना रचकर

तो खुल्लि पाय दुहर १ तजौ धुवन बजौ अब काव्यधन ॥८॥
 करि संधा कवि चंड धीर लंगर पय धारिय ॥
 कहिय जोहि इम करहु कवि सु जय १ जसर अधिकारिया ॥
 अर्जुन शृंखल अगग द्विजन भोजन दितदेह ॥
 जयपट्टहु लिखि जाहि सोपि गुरु गिनि गुन गैह ॥
 यह नियम धारि किय ग्रंथ वह नाम सारसागर नियत ॥
 निर्भयनियोग प्रभुको स्वसिर जु किय सुजनमुख मुखजियत ९
 बंदी इक १ ब्रजलाल १ कृष्णधात्रेय आढ्य किय ॥
 अधिराजहि करि अरज ग्राम १ गौरवर गज ३ अप्पिय ॥
 सचिव कृष्ण तनु तजत अगग सहि सांचि खगग उर ॥
 सुत तस मोहन सचिव धरयो अधिकार राज्य धुर ॥
 प्रभुकेर कृपाभाजन परम जानें कवि चंडादि जन ॥
 तिन्ह मानहान मिटवान तिम मोरन लग्गो स्वामि मन १०
 तब अक्खिय धात्रेय अरज इम प्रभुहि उपवहर ॥
 चित्त बढत कवि चंड लहत जयमय पय लंगर ॥
 कविअनेक भुवचक्र परत पैर जुरत परिच्छा ॥
 संसद बानिय समर सकल उघरै धृत सिच्छा ॥
 भारती जुद्ध रस स्वाद भर एहु लेहु आनंद इन ॥

१ चरण में प्रतिज्ञा का लंगर है जिसको खोलकर इस का पहनना छोड़
 दूंगा और २ काव्य ही है धन जिसके ऐसा कवि फिर निश्चय ही नहीं
 पजुंगा ॥ ८ ॥ ३ श्वेत रंग (चांदी) की सांकलियां ४ विजयपत्र ५
 की आज्ञा से निर्भय होकर ॥ ६ ॥ ६ धनवान् किया, कृष्णराम धायभाई ने
 छाती में ८ तिरछी तरवार सहकर ७ शरीर छोड़ा तब ८ चंडीदान आदि
 मनुष्यों को ॥ १० ॥ १० एकान्त में अरज की ११ चंडीदान आदि चर्य योग्य बढ़ता
 है कि पैर में धिजयी होने का लंगर पहनता है १२ शत्रु आकर जुड़े जब परी
 खा होती है १३ सभा में वचन के युद्ध में १४ सरस्वती के युद्ध के रस का स्वाद

कवि चंड रचत संधा कुसल करिये बिभव बिलास किन ११
 प्रभु अखिख्य जहँ प्रीति सो न भेटहु कूटाश्रय ॥
 सुहृदभाव जहँ सुनत तहँ न छल लेस कहन नय ॥
 पुनि असहन यह पाप महत बिस्वासघात मय ॥
 उज्झहु स्वमति उपाय एह बिधि बलित टारि रय ॥
 तत्थ्य^१ रु अतत्थ्य^२ न दुरै तदपि जिहिँ जैसो कहिदेत जग ॥
 दुख सहत चिंति करिकै हुरव मिलित द्रोह यह घोरमग १२
 यातै कपट उपाय कवि न कोऊ आकारहु ॥
 बहु आवत बिनु जतन बिबिध पावत बसु बारहु ॥
 जो संभव बनिजाइ बिखिलैहैं बानी बल ॥
 पर दुख चितन पाप त्वरित लैजाइ रसातल ॥
 सुनि यह निदेस मोहन सचिव बिन्नति किय सब स्वाभिस
 प्रभुके प्रसाद जो धर्मपथ सु सब गम्य रहिहैं सरस ॥ १३ ॥
 आवन लागि तिन अहन प्रचुर भूसुर^१ पौराणिक^२ ॥
 भागध^३ बंदिप^४ सुमति बहुत बिरचहिँ कवि बानिक ॥
 पुढव कथित क्रम पाइ घरन जावत लै धन धन ॥
 तिहिँ अनेहैं धात्रेय पाप प्रेरिय कपटीपन ॥
 ब्रजलाल भट्ट वह बुल्लिकै कुटिल उँपठहर मंत्र किय ॥
 बुद्धिय अर्धान बंदिन बहुरि लै बिच सम्मति सबन लिया १४ ॥

११ ॥ १ दंभ (छल) के आश्रय से २ इस उपायवाली अपनी बुद्धि को छोड़
 ३ रीति से ४ टेढ़े मार्ग के वेग को ५ सत्य भूझ नहीं छिपता ६ गोदड़पन
 ७ करके १२ ॥ ६ कपट करके किसी कवि को बुलाना ७ उन का समूह पाते हैं
 १३ ॥ ८ इन दिनों में ९ बहुत ब्राह्मण १० चारण ११ बड़बोभाट १२ स्तुति
 देनेवाले भाट १३ उस समय में धायभाई मोहन ने १४ एकांत में (गुप्त)
 बोलाह की ॥ १४ ॥

लंगर पय धृत लाखत ईरखाको गिनि आकर ॥
 लौ ढिग बह ब्रजलाल चविय कवि चंड चंडतर ॥
 या कविको उतकर्ष सहयो नन जात सदस्यन ॥
 हमहु रुद्ध मुख होहिं बनत उत्तर कहूँ वस्यन ॥
 कविचंड मान निर्मूल कारि अप्पन रहहिं अभीत इम ॥
 तस अर्द्धः कविहु पावहिं ततो जयी करहिं निज पच्छ जिम ॥१५॥
 भन्यो सचिव सुनि भट्ट बंदिय तुमरे सासन बस ॥
 रामचन्द्र१ अभिधान इक्क१ बंदिय जाहिर जस ॥
 वृत्ति नाहिं बाहुज२१न पंज१२ बर्दकि तस पालक ॥
 पै सुनियत कवि निपुन व्यूह ऊहैन उतालक ॥
 जय आस प्रथम१ विनुही जतन पच्छ२न तो तावक प्रबल
 इक१तंतु१चटर्क२तोरै अलप मिलिबहु१गज२मोरै मिसल१
 स्वामी प्रति नटि सचिव ताहि न सकयो बुलाइ तब ॥
 व्याह व्याह बाहुजन अटन ब्रजलाल मिल्यो अब ॥
 करि दु२ मंत्र१ सांकूत२ पिहित समझाइ प्रयोजन३ ॥
 सो तिहि आवन सज्ज बिरचि आयो गृह अप्पन ॥
 सक गगन अंक बसु सासि समय १८९० ॥
 सूर्यमल्लस्य काव्यं समाप्तमिदम् ॥

१ बड़ीदान कवि अत्यन्त भयंकर है जिसका २ बड़प्पन ३ सभासदों से नहीं जाता ॥ १५ ॥ सचिव का कहा हुआ सुनकर भाटों ने कहा कि हुकम में रामचंद्र नामक भाटप्रसिद्ध यशवाला है जिसके ४ क्षत्रियों की नहीं है ५ शूद्र खाती (सुथार) उसको पालते हैं ६ तर्कना से समूह को ७ वाला है ८ तुम्हारा प्रबल पक्ष है ८ एक तंतुको तो छोटा चिड़ा भी तोड़ है और बहुत तंतु मिलकर हाथी को रोकदेते हैं ॥ १६ ॥ ६ क्षत्रियों के विवाह में फिरते हुए ब्रजलालको वह रामचन्द्र मिला १० अर्द्ध सहित छोटी सजाह करके उसको समझा कर ब्रजलाल अपने घर आगया

श्रीनीतिनिपुण-बुद्धिविशारद-सज्जनशिरोमणि-हरिभक्तिपराय
 ण-धर्ममूर्ति-वीर-वदान्य-सोदाधारहठ-चारणकुलावतंस-शाहपु
 राप्रतोलीपात्र सुयोग्यपितुरऽवनाडसिंहस्याऽऽत्मजेन, विदुष्याः शृङ्गा
 रनामजनन्याः प्राप्तप्रसवपालनबालशिक्षोपदेशेन, सुशिक्षितैराऽऽ
 ज्ञाकारिभिराऽऽत्मजैः केसरिसिंह-किशोरसिंह-जोरावरसिंहैर्विगत
 भाव्याऽऽधिना, कविकोविदनिजमातुलकविराजश्यामलदासाऽऽ
 प्रकाव्यशिक्षेण, सन्तोषादिसद्गुणसम्पन्नविद्वच्छिरोमणिपरमवैष्ण
 वरामानुजसम्प्रदायिनः श्रीमदाचार्यसीतारामाऽऽढ्यगुरोराऽऽसा
 दितसंस्कृतविद्येन, सूर्यवंशोद्भवरघुवंशीपराणोत्तशाहपुराधिपराजो
 पटङ्किनाहरसिंहवर्म, आर्यदिवाकररविकुलशिरोरत्नरघुवंशीयगु
 हिलोत्तमेदपाटदेशाऽधिपोदयपुराऽधीशसज्जनतादिसद्गुणसम्पन्न
 महाराणासज्जनसिंहवर्म, तथातदुत्तराधिकारिमहाराणाफतैसिंहव

श्रीयुत नीति निपुण बुद्धिविशारद सज्जनशिरोमणि हरिभक्तिपरायण धर्म
 मूर्ति वीर उदार सोदाधारहठ शाखा के चारण कुल के सुकुट शाहपुरा के पो
 लपात सुयोग्यपिता ओनाडसिंह के पुत्र ने, पंडिता सणगारबाई नाम माता
 से पाया है जन्म पालन और बालपन की शिक्षा जिसने, अष्ट शिक्षा पायेहुए
 आज्ञाकारी पुत्र केसरिसिंह किशोरसिंह जोरावरसिंह से मिटगई है आनेवा
 ले समय में होनेवाली मनकी चिन्ता जिसकी पंडित कवि अपने मामा कवि
 राज श्यामलदास से पाई है काव्यशिक्षा जिसने, सन्तोष आदि गुणों से
 युक्त विद्वानों के शिरोमणि परमवैष्णव रामानुज सम्प्रदायी श्रीमत् आचार्य
 सीताराम नामक गुरु से पाई है संस्कृत विद्या जिसने, सूर्यवंश में उत्पन्न रघु
 वंशी राणाउत शाहपुराके पति राजाधिराज पदवीवाले नाहरसिंहवर्मा, और
 आर्योंके सूर्यसूर्यकुलके शिरोमणि रघुवंशीय गुहिलराजाके वंशवाले मेवाड़ देश
 के पति उदयपुर के अधीश सज्जनता आदि सद्गुणोंकी समृद्धिवाले महाराणा
 सज्जनसिंह वर्मा, तथा उनकी गद्दी पर बैठनेवाले महाराणा फतहसिंह वर्मा,
 और सूर्यकुल के भूपण राठोड़ कुलके सुकुट मारवाड़ श्रूमि के पति जोधपुर

र्म, भानुवंशभूषण राष्ट्रकुलाऽवतंसमरुधराधिपजोधपुरेशराजराजे-
 श्वरमहाराजयशवन्तसिंहवर्मन्पोलब्धाऽतीवदानमानस्वर्गारचितपाद-
 भूषणाऽऽदिसत्कारेण, तथातदुत्तराधिकारिततुल्यप्रीतिपुरःसरप्रति-
 पालकमरुधराधीशश्रीसरदारसिंहवर्माश्रितेन, अधीतविद्यां सफल-
 यितुं प्राप्तावसरेण, विद्वद्भिर्निजमित्रैर्लब्धसहायोत्साहेन, शाहपुरानि-
 वासिना कविवरदारदृढकृष्णसिंहेन विरचितायामुदधिमन्थनीटी-
 कायां समाप्तोयं सूर्यमल्लविरचितो वंशभास्करनामको ग्रन्थः ॥

के स्वामी राजराजेश्वर महाराजा यशवन्तसिंह वर्मा से पाया है दान बडप्पन
 (पूज्यपन) और पैरों में सुवर्ण के भूषण आदि आदर जिसने, तथा उनके उत्तरा-
 राधिकारी उनके समान प्रीति पूर्वक पालना करनेवाले मारवाड़ के पति श्री
 सरदारसिंह वर्मा का आश्रित, मिलगया है पढ़ी हुई विद्याको सफल करने का
 समय जिसको, पाया है अपने विद्वान् मित्रों से सहाय और उत्साह जिसने
 शाहपुरा के रहनेवाले ऐसे श्रेष्ठ कवि पारदृढ कृष्णसिंह की बनाई हुई उद-
 धिमन्थनी नामक टीका में सूर्यमल्ल का रचाहुआ वंशभास्कर ग्रन्थ समाप्त
 हुआ ॥

॥ दोहा ॥

कविवर सूरजमल्लकी, यहँ लग कविता आहि ॥

तापर टीका बिस्तरी, संधाको हठ साहि ॥ १ ॥

अगेकी कविता यहाँ, रची मुरारीदान ॥

ताकी टीका तजतुहँ, देखत किते निदान ॥ २ ॥

जे निजबुद्धि विवेकजुत, हैं अधुना निजगेह ॥

तिनके विरचित काव्यके, जानो अधिकृत जेह ॥ ३ ॥

तजनेहीके व्यङ्ग्यतैं, सुकवि समुझिहँ सार ॥

कुत्सितवचन प्रयोगको, विरचित नाहँ व्यापार ॥ ४ ॥

को उपकारी ग्रन्थकरि, परउपकार प्रचार ॥

अन्यहि हितसाधन उचित, भुजन उठावत भार ॥ ५ ॥

घनात्तरी ॥

कवि रविमल्लको बनायो वंशभास्कर सो,

छायो कष्ट शब्द घन छोनीपैं दिखायो छाम ॥

बुद्धिबात बेगतैं विडारि मेघ मंडलकों,

निर्मल दिखाय दीनों रचि टीका अभिराम ॥

कृति कवि कोकनकों दापन अमोघ सुख,

ज्ञापन करायो हिय कंज बिकसैबो ताम ॥

कूरन कुतर्कि घूक मूक करि कृष्णकवि ॥

जीवन सफल जान्यों करि उपकारी काम ॥ ६ ॥

रस व्योम अह महि १९०६ पायो भव कृष्णसिंह,

शाहपुर भूपकों सुहायो सुखमा पसार ॥

मेदपाटभूपमनि सज्जन रिझायो पुनि,

फतैसिंहहूतैं पायो दान मान प्रीति फार ॥

जोधपुरभूप जशवंतनै बढायो ज्युँहाँ,
चर्ननमें चामौंकर भूषनको धरि भार ॥

इम सर नंद इन्दु १९५८ चैत्र श्याम सत्तमिकों,
परन बनाय टीका कीन्हों उपकारी कार ॥ ७ ॥

॥ सवैया ॥

बावन वर्ष दिताय बराबर, सम्मदमें न लह्यो कहूँ अन्तर ॥
सासन जाको महीपनके सिर, होय अमोघ रह्यो सु अमंथर ॥
आयस मात पिता सिर आनिकै, पुंगव पंथ निबाह्यो परंपर ॥
संसृतिभार सबै तजिहों रु, अबै भजिहों करतार निरंतर ॥८॥

॥ दोहा ॥

समय मिले पर सद्धिहों, पर उपकार पवित्र ॥

जाकों पुण्य महर्षिजन, मन्नत जगको मित्र ॥ ९ ॥

वह डिंगलको कोस इक, रचि नव निज अनुरूप ॥

काव्य पुरातन अति कठिन, परे निकासहिँ कूप ॥ १० ॥

उत्तरपीठिका

सूर्यमल्लकी कविताके लोभसे हमने इस परोपकारी कार्य का भार उठाया था वह लोभ यहीं पर समाप्त होता है इस कारण हम भी टीका बनाने के भारको इसके साथ ही छोड़ते हैं अर्थात् इससे आगेकी पूर्ति सूर्यमल्लके दत्तक पुत्र सुरारिदानने की है जो स्वयं इस समय विद्यमान हैं उनकी विद्यमानता में भी हमारा टीका बनाना अनावश्यक ही समझा गया इतना ही नहीं किन्तु यह अव्यापार है जिसमें व्यापार करना अनुचित है इसीकारण से आगेके काव्यमें हमने कुछ भी हस्ताक्षेप नहीं किया है यहाँतक कि कविवर सूर्यमल्लकी छोड़ी हुई मयूख की इतिश्रियां हमने बनाई हैं वह भी आगे की कवितामें बनाना उचित नहीं समझा किन्तु जैसा कुछ लिखा हुआ मिला वैसाही छपवा दिया गया है

इस ग्रंथकी प्रथम राशिमें ग्रन्थकर्ता सूर्यमल्लने प्रतिज्ञा की थी कि ग्रन्थ के अन्तिम चार राशियों धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चारों पुरुषार्थों का वर्णन करूंगा परन्तु वह सूर्यमल्ल से नहीं हो सका जिसके लिये हमारे कई मित्रोंने अनुरोध किया कि इस ग्रन्थकी उत्तरपीठिकामें उपरोक्त चारों पुरुषार्थों का वर्णन करके ग्रन्थकर्ताके अभिप्रायको सफल कर देना चाहिये परन्तु प्रथमतो हमारे शरीर में पक्षाघात, मधुमेह आदि रोगों के हो जाने से इतनी शक्ति नहीं रही; इसके उपरान्त ग्रन्थकर्ता के समय में तो इन पुरुषार्थों के लिखने की आवश्यकता थी क्योंकि वे ग्रन्थ उस समय संस्कृत में होने के कारण सर्व साधारण को समझाना अवश्य था परन्तु अब तो वे ग्रन्थ भाषानुवाद सहित छप कर सब प्रसिद्ध हो चुके हैं जिनका फिर यहाँ लिखा जाना केवल पिष्टपेषण है अतएव हमारे मित्रोंका भी इससे संतोष हो जाने पर यह विचार छोड़कर यहीं पर समाप्ति कर दी गई है। इस ग्रन्थ के अपूर्ण रहने का कारण हमने सूर्यमल्ल के शिष्यों से कई द्वारा सुना है परन्तु उस पर हमको विश्वास नहीं है जिसका संकेत रामसिंह चरित्र में जोधपुर में महारावराजा रामसिंहका विवाह होना और बुढ़ीके धायभाईके मारे जानेकी कथा पर नोट किया है वहाँ दिखा दिया है

सूर्यमल्ल के मरे पीछे महारावराजा रामसिंह ने सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र सुरारिदान से इस ग्रन्थ की समाप्ति कराकर एक ग्राम सुरारिदान को देकर सूर्यमल्लकी जो स्त्रियां उस समय विद्यमान थीं उनको भी एक एक ग्राम उनके जीवन पर्यंत देकर सूर्यमल्लकी इस सेवाका फल दिया। अब हमारे पाठकों से सविनय प्रार्थना है कि इस टीका का बड़ा भाग हमारी रुग्णवस्था में बनने के कारण जहाँ कहीं अर्थदोष मिले उसको कृपा पूर्वक सुधार कर हमारा दोष क्षमा करें. किमधिकं विज्ञेयत्वम् ॥

शाहपुरा के पोलपात सोदावारहठ शाखा के चरण कृष्णसिंह ने इस टीका को जोधपुर में समाप्त की ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा॥

॥ दोहा ॥

बसु नव गज भू १८९८ मित बरस, समय सोधि सुभ भूप॥

पहु यात्रा प्रारंभकों, निज मन किय अनुरूप ॥ १ ॥

श्रीभट्टजी महाराज सह, प्रभु दुवर सासन पाइ ॥

उमरावन पंचपुन आखिल, नरपति हार्द मुनाइ ॥ २ ॥

॥ षट्पात् ॥

इम विचारि अजमेर पत्र मंडिय पुहवोपति ॥

बाहुल ८ वदि तिथि तीज ३ सोमवासर २ साहब प्रति ॥

रजीडंट अंग्रेज सदरलैनहु सब सासक ॥

अरु अजंट चारलिस रिचारडिस तिनको आसिक॥

कलकत्त नगर स्वामी सवन तहँ सु लार्ड प्रति पत्र तिम ॥

लिखि अठ्ठ ८ कलम जग जस रहत अधिपहिँ भोजिय छिप इम॥३॥

॥ पद्धतिः ॥

मम सेना सन्निधि पंथ मान, व्है नाँहिँ धर्म १ गो २ प्रान हान १॥

प्रतिपंथ मम सु दरजा प्रमान, व्है सलक सलामी न तहँ हान २॥

सेना अरु पुरजन सत्थ मोहि, जो नागभाग रत रहत जोहि॥

लाखि ताहि पंथ मासूल लैन, व्है हत्थ अमल तो रोष व्हैन ॥५॥

पुनि दुग १ थान २ जो व्है प्रसिद्ध, सब जन हम जावै सस्त्र सिद्ध

वलि चक्र माँहिँ जो सस्त्रबंध, सो नाँहिँ रोक पावे सु संघ ४ ॥६॥

पुनि पथ स्नानयात्रा प्रसंग, अंतेउर उतरैँ जहँ उमंग ॥

जो नीच उच्च व्है पुहवि जत्थ, तो व्है प्रबंध हम तोर तत्थ ॥ ७ ॥

उतरैँ जो हम जिहिँ थान आय, पुनि स्नान निमित्तक पट्ट पाय॥

वनवावैँ हम ताँपैँहि वात, रोधक नह बुल्लैँ दिन र रात ॥ ८ ॥

हमरेहि सत्थ व्है नयन २ नालि, आवैँ इम भोजिन नालि नालि॥

तस सलक सलामी नित्य माग, जाकोहु हुकम व्है सर्व जाग ॥ १६ ॥
 कट्टादि वस्तु सब प्रति मुकाम, दल मामकतैं लै सुविधि दाम ॥
 दढ चित्त अगग व्है थानदार, सबकों सु दिवावैं वस्तु सार ॥ १७ ॥
 खत बीच अष्टक कलमां लिखाइ, जो तूर्ण चार अजमेर जाइ ॥
 अर्पित किय सादब हत्थ अैन, लै त्वरित बांघि दल सदरलैन ॥ १८ ॥
 प्रतिउत्तर भेजिय इम प्रजेस, अधिपति सु अन्यतर जिम असेस ॥
 जो क्रम सु सनातन तिन जबाब, सो सब व्हैजैहैं तिहिं हिसाब ॥ १९ ॥
 तिनदिवस जहाँ व्यवहार तत्थ, आसप दढ भेजिय तहँ सु अत्थ ॥
 इम करि रू सर्व भूपति उदार, साजपादि श्राद्ध सारानुसार ॥ २० ॥
 श्रीरंग सिष्टि लै पुनि रसेस, क्रमकरि रू परिक्रम पुर असेस ॥
 मुद्रांत सहित पुनि किय प्रयान, दिय रंक रू भूसुर अमित दान ॥ २१ ॥
 पहु लियउ भीम पट्टप कुमार, तिम कियउ कुमर अर्जुन तयार ॥
 गोवर्धन तदनुज गुन गरीय, बचना सु सिष्टि भूवर बरीय ॥ २२ ॥
 पथि माता पूजन करि प्रजेस, बलि किय सिकार बुरजहि प्रवेस ॥
 सितर पौष द्वितीयां २५ गिरस ५ वार, नाडी त्रय ३ मध्यहि रजनि
 कार ॥ २६ ॥

कोटैस राम प्रति अद्द काज, भेजे पउसाक सु प्रीति भाज ॥
 सो पत्र सहित लै रत्नलाल, आइउ पंचोली तहँ उताल ॥ २७ ॥
 घटिका सब बित्तत जब सु घस्र, हाजरि बितर्द हुव अष्टक अस्र ॥
 नजर रू निछावर करि सिरनाय, पढि कुसल तास कृत मिसल
 पाय ॥ २८ ॥

आविक पुनि अंबर अरज आखि, किय नजर पत्र संमदकराखि ॥
 अरु कहिय जयश्रीकृष्ण आप, आदेस ममोपरि इम इलाप ॥ २९ ॥
 पथि संग रहन यात्रा प्रसंग, तसमात चित्त समहै उमंग ॥

सो अरज सुनि रु तस कुसल किन्न, दयया सह ताकोँ सीखि दिन्न
सित१ पौष१० पंचमी५ सूर वार१, किय वर्षगंठि अर्जुन कुमार ॥
तदनंतर तहँ संबंध ताहि, मंदेस भल्ल नंदन उमाहि ॥ २१ ॥

हिंदूमल जीवन भट हिताय, दिय तार भर्म लांगलि दुराय ॥
तिम पंच५ लांगली१ क्रमकर५ त्योंहिं२, सिरपेच१ जटित इक
पुनि सुयोंहिं ॥ २२ ॥

तिम दियउ२ इक्क१ उरसूत्रिकाहि २, मौक्तिक्य कर्णिका ३ दुव
उमाहि ॥

काहि१ माहि२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सिरुपाव४ चतुर्दस१४ पुनि सप्रीति, राजत मतंग५११ इक हय६७
सुरीति ॥ २३ ॥

इत्पादिक दुव२ लै आजगाम, हुव अरज त्वरित तहँ हितहि काम
सित१ सोम२ षष्टिका६ पुहवि सक, अंबकर सह घटिका रहत
अक ॥ २४ ॥

रचि सभा चोक मानिक रसेस, आहूत सर्व उमरा असेस ॥
देव्या१दिसिंह दुर्गापुरेस, जय१ विजय२ सिंह आइउ जयेस ॥ २५ ॥
साचिवा१दि ऊरुजा२ सर्व आइ, प्राघुन हुव दाजरी प्रीति पाइ ॥
अरु अप्प कुमार अर्जुन उमाहि, रहि ब्रह्मघट्ट त्रि३ द्वार काहि२६॥
तिम कतिक तहाँ उमराव तत्थ, अर्चित करि नवग्रह कुमार अत्थ
प्राघुनक प्रथम हे प्रीति पाय, तिन अंक कुमार अर्जुन हिताय२७
भरि कियउ तिलक कुंकुम सुभाल, इम महुर नजर करि तिन
उताल ॥

पूर्वोक्त जवाहर वस्तु पेस, सब कियउ भूप हित तहँ असेस ॥ २८ ॥
करि सगपन तिन्ह दिन कतिक राखि, अप्पिय सु सीख पुनि कु
सल आखि ॥

उगगत रवि सप्तमि७ आरवार३, सामंतसिंह आइउ उदार ॥२९॥
 धोउर पुरेस महिपाल धीर, बलि सम्मुह भेजिय तस प्रवीर ॥
 जो उपवन भट्टजि अलजाइ, अति प्रीति मिलि रू पटगृह सुआइ३०
 पुनि रहत वेद४ नाडी पतंग, कापरनि कांत आये उमंग ॥
 बलि बेल बिलासहिँ देवमाँहिँ, अति स्वच्छ जलासय आवआँहिँ३१
 सामंत पितृव्यक तहँ सचाह, आतहि प्रभु गौरव दिय उछाह ॥
 मिलि बहुरि भुजांतर उर मिलाइ, किय मुजरा तिन्ह अति भवि-
 क पाइ ॥ ३२ ॥

संलाप कुसल हुव पुनि सप्रीति, अरु कहिय रहहु रह अप्प रोति॥
 कहि इम रू तास दसतूरकिन्न, सीतहि सु जानि स्थुलसीखदिन्न३३
 आ धवल तप११पक्षति१जीव५आत, हुव लाल नयन२विश्रामदात
 रहि तत्थ द्वितीया२ सुक्रद्वार, किय बहुरा जीवन कारदार ॥३४॥
 तिम अंकित मुद्रा नाम तास, प्रभु दियउ निरंतर रहन पास ॥
 हुव कुच्च तृतीया३सौरि७होत, दृढ अप्प नयनपुर किय सु द्योत३५
 वदि वासर पंचमि५ चंद्र बत्त, साहब रिचारडिस अर स पत्त॥
 प्रेषित किय लंघन हर्ष पाइ, आदि सु अजंट गढइंद्र आइ ॥३६॥
 करि साम कोटारिन तत्थ काज, रहतहि तस खवारि सु आत राज
 प्रभु भेजिय सह दल अप्पपास, हुव राणी विकटोरियाहुलास३७
 सुनि पत्त कियउ अति मेह प्रसारि, दारिद दिय सूरिन इम विदारि
 उगगत बुध४ सप्तमि७ पुनि उदंत, भेजिय अजंट साहब भनंत३८
 दंत१ नंत२ अन्त्यानुपासः ॥ १ ॥

सेना १ अरु पुरजन २ सहँस दोइ २०००, सुहि जावँ भूपति सं-
 गहोइ ॥

अरु दुग्ग१थान२ तहँ पंथ आत, जँहँ व्है असस्त्र सह सेन जात३९
 साहब न जात जिम अप्प सत्थ, इम सुनि मुकाम क्रम करि न

अथ ॥ ४० ॥

एकादसि ११ वदि दिन अर्क १ जात, प्रभु अप्प सिविरतैं सौंध पात
 श्रीरंग दरस करि तहैं सप्रीति, संसद रचि तत्राहि प्रभु सनीति ४१
 प्रीति १ नीति २ अन्त्यानुप्रासः ॥ १ ॥

आंत्रद अधीस मुहुकम्म उत्त, आठ्ठान राम प्रति दियउ छुत्त ॥
 हाजरि हुव सत्त ७ सु जनहि आइ, प्रभुतैं सुहि अण्णुत्थान पाइ ४२
 किय मुजरा तिहिं अति भविकै पात, दढ अप्प पानि सुद्धहि दिखात
 किय कुसल तास तिन नजर किन्न, दुव २ नाड़ी राखि रु सीख
 दिन्न ॥ ४३ ॥

सुदि होत प्रतिपद १ सुक्र ६ वार, ॥

, तव कियउ पत्तानुरूप ॥ ४४ ॥

सित सौम्य ४ चतुर्दसि १४ सूर आत, व्यापृत चतुष्क ४ राखिय
 विरुपात ॥

इक १ ईस नंद जुत लाल १ आंहीं, तिम राखि पठान जु जमित
 खांहीं ॥ ४५ ॥

बलि पन्नाजुतलालहिं भुवाल, इह मंगल राखिय अंतलाल ॥
 थिरराज चतुष्क ४ न अथ अप्पि, महिपाल लेख त्रिसति ३०
 समाप्ति ॥ ४६ ॥

क्रमतैं जु लेख सुनिपे कृपाल, बल आदि सर्व बच आलवाल ॥
 रजवार दसावर इतर पत्र, आवैं उदंत तामांहीं अत्र ॥ ४७ ॥
 जो होइ आसु तो भूटिति देय, न त्वरित जो सु मम प्रतिहि नेय
 अरु स्तेयो १ व्यापृत २ अन्य आइ, करि दंड इतर विधि जुत
 कराइ २ ॥ ४८ ॥

जन स्वीय अन्यतर राज जाइ, इह स्तेय आदि करि जोहि आइ
 तौमैं प्रमान डारैं सु तत्थ्य, पूरव स्वदंड करि तास पत्थ्य ॥ ४९ ॥

मेवारज मैनें जात मोसि, पूर्वोक्त लेख जिम स्तैन्य पोसि ॥
 साहब अजंटतैं कहि सु लेय४, विधिजुत इत्यादिक तब विधेय५०
 इम करत प्रबंध सु राज्य अंग, महिपाल लगत फग्गुन १२ उमंग
 रविवार१ तृतीया१ रमत फग्ग, स्थलकमल गुलालादिक समग्ग५१
 इम रमत फग्ग पुणिणाम१५ सु आत, प्रभु चलत सत्थ मार्गीन पात॥
 मधु१ लगत मास पक्षति१ पतंग१, साहब रिचारिडिस अर उमंग५२
 तंग१ मंग२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

पट्टनितैं साहब अल्ल केर, मग बैठि डाक हय नां अबेर ॥
 आराम नयनपुर राम आइ, तस अत्थ सिबिर प्रभुतैं तनाइ ॥५३॥
 तस मिलन अत्थ प्रभु तहँ पधारि, साहब उदंत यात्रिक सु धारि॥
 साहब सु उभय२ लै अप्प सत्थ, प्रभु सौध पधारे पग्ग अत्थ५४
 तहँ छत्रमहल विच रंग ताहि, अक्खत कवि आठ्ठय तास आहि
 कौसुभि१ रु कुंकुम२ नीर कारि, बर्णाक३ अवीर४ तोखीर५ पारि५५
 पतंग६ नीर पुनि करि रु स्फाति, पिचकारिन साहब किय पुनीत ॥
 साहब अजंट प्रभुपैं सु बारि, दृढ प्रीति बहुरि दिय तवहि डारि५६
 प्रभु अप्प डारि पुनि सद्धंस १००० धार, किय बर्णाक जुत पट्टप
 कुमार ॥

करिफग्ग अजंटहि सोखदिन्न, अरुअप्प स्नान२ आदिक सु किन्न५७
 आत्मीय शिविर साहब उम्हात, अंगार३ तीज३ मध्यान्ह आत ॥
 तस सन्मुख डयोढी अप्प जाइ, आनंदित तासह माँहिँ आइ५८
 क्रमतैं जु बैठि पुनि तहँ कृपाल, किय सार्द्ध सुहूर्त२ रहस्यकाल॥
 बुंदी१ अरु यात्रा करि प्रबंध, तिन्ह अतर१ पान२ दै पुनि सुसंध५९
 इम सोख दै रु मग कुसल आखि, तहँ अप्प नयन२ विश्राम राखि
 उगत रवि पष्टी६ कवि६ गरीय, विश्राम समाधी दिय तृतीय३ ६०
 किय चोरु सप्तमि ७ सनि ७ मूकाम, माधवपुर अष्टमि ८ दिय

विश्राम ॥

नवमो९मुकाम किय पुर पढान, दसमी१० अंगारक३ करि निदान६१
हुंगरमलारने किय मुकाम, बाटोंदै एकादसि११ विश्राम ॥

पुनि जीव५ द्वादसी१२ घस्य आत, नवमो९ कुशालगढ चक्र पात६२
पुनि असिता तेरसि१३ कवि६ प्रभात, पीलोदै प्रभु किय सेन पात
हिंडोन चतुर्दसि१४ होत बास, परताप करोली पति हुलास॥६३॥
बलदेव१ बनिक दीवान रूपात, पुनि प्रियादास२ बाढ़व उम्हात ॥
अरु ऊरुज चूनीलाल३ एम, गुरसाही शक्तीगर४ हि तेम ॥ ६४ ॥
साचिवा१ दि सुजन चउ४ ए पठाइ, मनुहारि विविध विधि जुत कराइ
सतपंच५०० रौप्य महमानि अत्थ, पक्कान्न मंथनी तास३० सत्य६५
इत्पादि उहाँ लै त्वरित आइ, रहि रति प्रात पहु हुकम पाइ ॥

हाजरि हुव पटगृह होत कुच्च, आसिख सलाम करि प्रीति उच्च६६
अरु नजर निछावर अरज किन्न, भूपति जुहार भाखिय अभिन्न
अरु कहिय आगमन इह स्वकीय, गृह करहु पवित्रहि अस्मदीय६७
कीय१ दीय२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

सतपंच५०० रौप्य पुनि व्है प्रसन्न, ॥
तामैं सुदोइ२ नारंग एम डालपाँ कंडोल च्यारि४ फल कुसुम२॥६८॥
कूष्मांड इक१ इक१ भूमिकंद, अहिबलितपत्र सत चउ४०० अनंद
महमानिकरहु स्वाकार एह, सो अरज सुनि रु पुनि करि सनेह६९
करि माफ रौप्य कंडोल राखि, जय रंग कहहु नृपतैं इमाखि ॥
दै सीख ताहि पुनि कुच्च पाइ, विश्राम कियउ सूरै जाइ ॥ ७० ॥
पक्षति १ मुकाम सित दिय बियान, तहँ करत द्वितीया ३ दिन॥

मिलान ॥

चूडामनि जदहि वंस जात, लोवाला मुकुंदाऽऽतित्य आत ॥७१॥
रचि सिविर सभा लिय तिहि बुलाइ, हाजरि हुवेतहँ सो हुकमपाइ

रामसिंहकासदरलैनसेमिलना] अष्टमराशि-त्रयोदशमयूख (४३०१)

करि नजरिनिछावर पुनि सलाम, दुवरसचिवहेठ बैठि रु सुआम७२
किय अरज मुकंदहि फौजदार, बलवंत कियउ मालुम जुहार ॥
अरु पंचमतक५००नाणाकसु एह, स्वीकारकरहु प्रभु करिसनेह७३
विज्ञप्ति सुनि रु तस भव्य आखि, आतित्थय रौप्य आदिक सु
राखि ॥

व्यवहार भरतपुर करि सुवत्त, दुवरघट्टि राखि तिन्ह सीख दत्त७४
पुनि सदरलैन साहब मिलाप, भेजिय हमीदखाँ सदल आप ॥
तिहिं जाय पत्र दिय करि सलाम, रुहि एह मिलन प्रभु चउ४
मुकाम ॥ ७५ ॥

पुनि दियउ तृतीया तहँ मिलान, सब जन दिय उत्सव गोरि दान
पुनि होत चतुर्थी४ दिन प्रभात, खाँअंतहमीयद छदन आत ॥७६॥
तामाँहिं लेख पंचमि५ मिलाप, अरु सदरलैन व्है मुद अमाप ॥
कहि रामसिंह राजाधिराज, दढचित्त रु है वार्द्धक दराज ॥७७॥
ताँतै हम चाहत मिलन तूखाँ, पुनि चहत भरतपुर ईस पूर्ण ॥
आवतै हम सम्मुह उभय तत्थ, सुनि राम अरज करि कुच्चसत्थ७८
॥ दोहा ॥

पंचमि५ दिन करि कुच्च प्रभु, वैर मुकामन आत ॥

नगर कनावरतै निकट, पिप्पलतरु इक पात ॥ ७९ ॥

उहां भरतपुर ईसके, बारीदारन आइ ॥

रंजित किन्न बिछात सम, मन बहु सोद मनाइ ॥ ८० ॥

॥ षट्पात ॥

सदरलैन साहब१ रु भूप बलवंत२ भरतपुर ॥

बाजी४ रथ थित होइ उभय२ सम्मुह उमंगि उर ॥

तीन३ कोस लग आइ बहुरि ठहे बिछात पर ॥

तब जीवन बहुरा रु हमिदखाँ तह वक्रील तर ॥

चहुवान तरनि सन्निधि त्वारित आइ निवेदिय अरज इम ॥
प्रभु वेर बिछात ठहे उपरि अप्प पधारहु देर किम ॥ ८१ ॥

(दोहा)

यहै अरज सुनतहि अधिप, तहां हय स्थित आत ॥
अस्र बिछायतके उपरि, हुलासित तुरग बिहात ॥ ८२ ॥

सदरलैन साहब समुह, अरु बलवंतहु आइ ॥

सय इक १ भरत पुरेसहु, लिन्नो सीस लगाइ ॥ ८३ ॥

प्रभु तब अप्प सु पानि इक १, आनन द्वयस उठाइ ॥

कुसल परस्पर किन्न पुनि, मुद जुत खंध मिलाइ ॥ ८४ ॥

॥ षट्पात ॥

उत्तमंग पुनि सदरलैन कर इक लगाइय ॥

तब पहु आनन निकट अप्प सुभ पानि उठाइय ॥

गाइय १ ठाइय २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

खंध जुट मिलि मुदित दुव २हि रचि कुसल परस्पर ॥

तुच्छ समय तहँ बैठि बत्तकरि देस १ काल २ वर ॥

जेट्स केर चउ ४ तुरग रथ बैठे तीन ३हि मुदित मन ॥

बलवंत बाम दक्खिन सदरलैनहु समुह अप्प सन ९ ॥ ८५ ॥

सिरैरहि रु प्रभु अप्प १ चले डेरन प्रति सत्वर ॥

हुव सु अगग जय १ बिजय २सिंह आरुहि तुरंग वर ॥

इम त्रय ३ डेरन आइ अधिप सह तजि रु अस्व रथ ॥

बाजी स्पंदन चढि रु वे सु दुव २ चलिय वैर पथ ॥

इत होत सिबिर दाखिल अधिप ताप कीन नाली त्वरित ॥

दसपंच १५ फेर उततै चलत इत नालिय चालिय सहित ॥ ८६ ॥

रित १ हित २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

हुव हाजरि बलवंत बहुरि जन तहँ सु प्रतिष्ठित ॥

अरज कराइय एह भूप महमानि सेनहित ॥

सासन करहु प्रसिद्ध लेहु पक्वान्न चक्र सब ॥

यह सुनि रु दियजु हुक्रम सचिव आवैं मामक जब ॥

मिलि सचिव चक्रपति आदि तहँ जाइ दिवाइय स्वच्छ मन ॥

आमोद तत्थ इम राखि पुनि आये व्यापृत सठ सदन ॥८७॥

॥ पादाकुलकम् ॥

षष्ठी६ दिवस मिलान तहाँ दिय, पुनि बलवंत भविक जन आइय

तब प्रभु निकट हमिदखाँ जाइरु, कियउ अरज प्रभुतँ मुदपाइरु ॥

प्रभु बलवंत सुजन पठवाये, पधरावन अप्पहिँ उत आये ॥

समय प्रजेस हार्द जो पाऊँ, सो उनकोँ मैं जाइ सुनाऊँ ॥ ८९ ॥

सुनि इम अरज निदेस दयो जब, नाड़ी नयन२ रहैं दिनकर लब ॥

इम क्रम क्रमन उहाँ तुम जानहु, पुनि तहँ साहब मिलन प्रमा-

नहु ॥ ९० ॥

इम वकील सासन सुनि आयो, सुजन त्वरित बलवंत सुनायो ॥

स्वन्तृप जाइ तिन वृत्तानेवेदिय, तब सभ्य रु संसद तयारकिय ९१

पट्टप भीम २०३१ कुमार जुत पुनि, गोवर्द्धन कुमरहिँ प्रभु लिय

चुनि ॥

सेना सर्व चार भट सारे, प्रभु नवलकखा बाग पधारे ॥ ९२ ॥

प्रथम जात बलवंत गेहपट, सम्मुह बिसति२० पैड वे सु अट ॥

तुच्छ समय पुनि वस्लसदन रहि, साहब शिविर बरव्वर क्रमचहि ९३

तहाँ अव्य१ बलवंत२ सिधाय, रद३२ पद सदरलैन समुहाऽऽये ॥

करि सँल्लाप भव्य मुद पाइउ, त्रय३हि सौध संसद जहँ आइउ ९४

खुरसी अप्प मध्य आरुहि जहँ, भीम२०३१ कुमार दाच्छिन कुरसी

तहँ ॥

तदनंतर जय१ विजय१ सिंह दुवर, उपवेशन गोवर्द्धन ततहुवा ॥ ९५ ॥

तातैं बक्र भिसल सम्मुह सन, खुरसिन लागिय तास सुभट जना॥
 सव्यहि सदरलैन साहब रहि, सन्निधि तास भरतपुर ईसहि ॥९६॥
 समय मुहूर्त वृत्त तहँ जंपिय, अतर१ पान२ पुनि चरन निवेदिय ॥
 साहब उक्त१ सु अप्प लगाये, पानदान प्रभु नजर निराये ॥९७॥
 संग्रहि कहिय सिबिर संजावन, प्रभुको तब वे दुवर२ पहुँचावन ॥
 महलनतैं सु चोक लग आये, सदाचार तीन३हिँ तहँ पाये ॥९८॥
 प्रभु पुनि अप्प सिबिर दाखिल हुव, तुरतहि तहां वे सु आये दुव
 जब वहि सिबिर दुर दिस भट राखि रु, प्रभु पुनि मुख्य सिबिर
 रह चाहिरु ॥ ९९ ॥

खिरु१ हिरु२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

प्रभु तहँ खुरसी मध्य बिराजिय, सदरलैन उपविष्ट सव्य किय ॥
 जिय१ किय२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

पुनि बलवंत असव्यहि पाये, प्रभु तत लार्ड पलास दिखाये ॥१००॥
 तामें लेख कोल नामाँको, साहब देखि चविष नृप पाको ॥
 उत्तर भटिति अत्थ नहिँ ऐहै, बासर कातिक विचारिहु दैहै ॥१०१॥
 अतर अप्प दोउ२न पुनि अप्पिय, पहुँचावन प्रभु तिन्है गमन किय
 बाहिर सिबिर तनावहिँ आइ रु, दियउ सिक्ख तिन्ह सुवच दृढाइ रु
 बाजी स्पंदन चढि रु सिबिर प्रति, कियउ गमन प्रभु दुवर२हि र-
 किख रति ॥

इत पटआलय अप्प पधारिय, बलाधीस काटिवंध निवारिय ॥१०३॥
 षष्ठी६ दिन तहँ रति बिहाई, सुजवार१ सप्तमि७ अथ पाई ॥
 सत्त७ कोस वहांतैं कवईपुर, हुव प्रभात दाखिल अंतेउर ॥१०४॥
 करत कुञ्च पुनि प्रभु तहँ भोजिय, सुजन प्रताप महोष करोलिय ॥
 इम बिज्ञप्तिआइ तिन्हअक्खिय, भूप मदीयमिलन प्रभुभक्खिय ॥१०५॥
 पुनि निर्देस समयको पावैं, प्रभु मामक हुतही पधरावैं ॥

इम सुनि अरज निभोग दपोनृप, हमरो तुम जानहु द्रुतहीसुप १०६
 इम सुनि सुजन पटालय आइ रु, प्रभु इत समय संभको पाइ रु
 कर्म नित्य आदिक सब किन्नों, संसद रचन निद्वेसहु दिन्नों १०७
 वान ५ घटी रजनी पुनि वित्तत, चढि इम भूप प्रताप सु चित्तत ॥
 उतरयो द्वार पटालय आइ रु, पहु सुनि सम्मुह अप्प पधारिरु १०८
 इरु १ निरु २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

शस्त बहुरि मिलि कियउ परस्पर, बैठ इक आसन धरनीवर ॥
 समय देस वृत्तांत सु जंषिप, नाडी इरु १ उपवेसन रक्खिप १०९
 दे तिन्ह सिक्ख कियो पहुँचावन, अंगुक सदन द्वार लग आवन ॥
 इम दे सिक्ख अप्प तुरगासहि, सिविर प्रतापपालके आसुहि ११०
 कियउ कपन प्रभु रति रक्खि रति, सुभट मुख्य --- सह संहति ॥
 तिन्ह तवहि आगमन रु सम्मुह, संलाप रु उपविष्ट आदि सुह १११
 सुह १ सुह २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

प्रथम गति जिम कियउ धरावर, जंषिप सिक्ख अप्प तदनंतर ॥
 इम सुनि सोहु पुगावन आयै, पटगृह द्वार द्वपसही पायै ॥ ११२ ॥
 ॥ दोहा ॥

सदानरन करि तह सुवन, पुनि चलिप मुद पाइ ॥
 नयन ३ घटी रजनी रहन, हुव दाखिल स्थूल आइ ॥ ११३ ॥
 अष्टमिदि दिन पुनि तह अघिप, राखि रु धाम विश्राम ॥
 शस्त्रादिक पत्तन सकल, रंजित किय प्रभु राम ॥ ११४ ॥
 ॥ मुक्तादाम ॥

कियो नवम १ कुज २ नार प्रमान, दया सु कुपेर सुकाम दिवान ॥
 वान १ वान २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तहां वज्रवेन सुनाग पटाइ, जनी कुय नास सिर्ग सु वनाइ ॥ ११५ ॥
 सुनाग मंडित होवन राजि, पलाय बंदारि सु पावनि राजि ॥

कियो तस लंच सु मानुस आइ, कश्यो मुररीकृत भाविक पाइ ॥ ११६ ॥
 दियो दशमी १० दिन डिग्घ मुकाम, रहे तहँ रुद्र ११ तिथी प्रभु राम
 तहां भवनाभिध सुंदर थान, तिन्है किय देखन गोन दिवान ११७
 उहाँ ब्रजमोहन दुग्गप आइ, दये तैहिँ भोन असेस बताइ ॥

बिताइ घटी बसुन्वहाँ क्षणा देस, कियो प्रभु अंबरओक प्रवेस ११८
 चले पुनि द्वादसि १२ लै चतुरंग, गिन्यो सु मुकामहि मानुसि गंगा ॥
 तहां इक १ गोरधनाढ्य सैल, मिटै जहँ जातहि मानुस मैल ॥ ११९ ॥
 अनंग १३ तिथी दिन स्नान उमंग, सु गोन कियो प्रभु मानसिगंग
 उहां करि आप्लव अंहति अत्थ, मगायउ नाग १ तुरंगम २ तत्थ १२०
 सिरी १ कुथर ताहि बनात सु साजि, बनाइ रु तादश त्योंहि सुबाजि
 महीप बहोरि सु दम्म पचास ५०, तथासर ५ निष्क १ रु चीर २ सतास १२१
 तुरंग १ बहोरि सनिष्क ३ हि तीन ३, दये पुनि दम्म पचास २५ सु दीन
 बलापति ॥ १२२ ॥

अंबर १ पिट्टि रु तार खुगाहिँ, उहाँ दस १० दम्म दुरनिष्क सु आहिँ ॥
 प्रदेसन दै इम प्रीति प्रजेस, कियो पुनि असुक ओक प्रवेस ॥ १२३ ॥
 मुकाम तहां करि पुणिगाम दीह, अगेस परिक्रमकों पुनि इह ॥
 प्रभू किय लै अवरोध प्रयान, कियो गिरिराज परिक्रम यान १२४
 प्रयान १ मयान २ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

निसीथ घटी दुवर उप्पर जात, प्रदेसन वहां करि डेरन पात ॥
 तिथी पडिवा १ बदि माधव २ मास, बली सत वै किय बाहिनिवास १२५
 ॥ दाहा ॥

कियउ द्वितीया २ दिन क्रमन, राजराज प्रभुराम २० रा १४ ॥
 साहब सुनि आयो समुह, मथुरा जानि मुकाम ॥ १२६ ॥
 सुहु डिपटी अभिधा बिदित, पद रु किलटर पाइ ॥
 मथुरा तजि सम्मुह मिल्यो, इक १ कोसलों आइ ॥ १२७ ॥

मिलत अनामय पुच्छि करि, सत्रह१७ नालिन फेर ॥

साइब सह आये उमँगि, वस्त्रसदन वह नैर ॥ १२८ ॥

पुनि ब्रंदावन नैर पहु, मातामही मिलाप ॥

कियो तुरग आरुहि क्रमन, अल्प सत्य करि आप ॥ १२९ ॥

जाइ अरज सुभ करि जहां, प्रसूमही पय बंदि ॥

आधघरी रहि सिक्ख करि, आये सिबिर अनंदि ॥ १३० ॥

इतिश्री वंशभारकरे

त्रयोदशो मयूखः ॥ १३ ॥

॥ गीर्वाणभाषा अनुष्टुप् ॥

राधाकृष्णतृतीयायां कृत्वा श्राद्धादिकं नृपः ॥

पद्भ्यां विश्रामघट्टाय पञ्चम्यां सायमब्रजतु ॥ १ ॥

॥ गीतिः ॥

जयसिंहविजयसिंहेत्याख्यमहाराजसंयुतस्तत्र ॥

आचम्य षट्सुवर्णीमुपायनीकृत्य तस्थिवान् घटिकाम् ॥ २ ॥

॥ उपजातिः ॥

विलोक्य नीराजनमत्र घटे नारायणं चापि गतश्रमाख्यम् ॥

नत्वोपहत्य द्रविणं यथार्हं भूपो निवासं स्वमलंचकार ॥ ३ ॥

(*) राजा रामसिंह वैशाख यदि तीज को श्राद्ध आदि करके पंचमी के दिन पैदल विश्राम घाट गया ॥ १ ॥ महाराजा जयसिंह और विजयसिंह के साथ आचमन करके सुवर्ण की छः मोहर भेंट करके घड़ीभर बैठा ॥ २ ॥ और आरती के दर्शन करके विश्राम नामक नारायणको पृथ्वी पर साष्टांग विधि

(*) हमारे नियमानुसार टीका की समाप्ति ऊपर कर दी गई वहीं पर्यन्त हमारी रची हुई टीका जाननी चाहिये परन्तु ऐसा सुना गया है कि रावराजा रामसिंह की तीर्थयात्रा के प्रकरण में ग्रंथकर्ता सूर्यमल्ल ने यह एक मयूख सावकाश के समय पहिले बना रक्खा था जिसको सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र मुरारिदान ने अपनी रची कविता में मिला दिया इसकारण सामान्य पाठकों की सुगमता के अर्थ जोधपुरके कविराजा मुरारिदान के अनुरोध से इस एक मयूख का अर्थ फिर लिख दिया जाता है जिसको हमारी नियमानुसार टीका के बाहर जानो इससे आगे की कविता सूर्यमल्ल के दत्तक पुत्र मुरारिदान की रची हुई होने के कारण इस पर टीका बनाना छोड़ दिया गया है ॥

॥ प्रहर्षिणी ॥

सप्तम्यामुषसि परिक्रमाय पद्मग्रामायस्यन् दददथ तत्र तत्र वित्तम् ॥
विश्रामं प्रथममथ प्रयागघटं संपश्यन्नथ बलदेवघटमागात् ॥४॥

॥ वसन्ततिलका ॥

श्यामाभिधं कनकनाख्यमथार्थघटं घटं ध्रुवस्य कलयन्नथ मोक्ष
तीर्थम् ॥

रङ्गावर्णी तदनु भूतपतिं महेशं दृष्ट्वा तपे स्वशिबिरं पुनराजगाम ॥५॥

॥ उपजातिः ॥

अथो भुजिष्यातनये निवृत्तमसूरिरोगऽर्जुनसिंहनाम्नि ॥

आचारतः प्राप्तसुदस्तविघ्नमकारयद्रूपतिरम्बुसेकम् ॥ ६ ॥

अश्वे स्थितोऽध्यष्टाभिभूतनाथपर्यन्तमेवाथ चलन् पदाङ्ग्याम् ॥

विलोक्य रामं बलभद्रकुण्डेऽथ ज्ञानवापीमवलोकते स्म ॥७॥

॥ स्वागता ॥

बालकृष्णपटशोधनकुण्डं जन्मसद्यः पितृबन्धनभूमिम् ॥

भूपतिस्तदनु केशवदेवं पश्यति स्म वनखण्डशिवं च ॥ ८ ॥

॥ शिखरिणी ॥

से नमस्कार करके अपने डेरे पीछा आया ॥ ३ ॥ सप्तमी के दिन प्रातःकाल में पैदल परिक्रमा करने को जहाँ तहाँ द्रव्य देता हुआ पहिले विश्राम घाट गया फिर प्रयाग घाट का दर्शन करके बलदेव घाट गया ॥ ४ ॥ वहाँसे श्याम घाट, कनक घाट, अर्थ घाट, ध्रुव घाट और मोक्ष तीर्थ गया वहाँसे भूतनाथ महादेव के दर्शन करके ध्रुप में अपने डेरे पीछा आया ॥ ५ ॥ जिसपीछे राजा ने पासवानिये पुत्र अर्जुनसिंह को कुष्ठ (कोढ़) रोग मिटाने के अर्थ जल में स्नान कराया ॥ ६ ॥ अष्टमी के दिन भूतनाथ महादेव तक तो घोड़े पर चढ़कर गया और वहाँ से पैदल होकर बलभद्र कुण्ड पर राम (बलदेव) के दर्शन करके पीछे ज्ञानवापी का दर्शन किया ॥ ७ ॥ जिसपीछे राजा ने बालकृष्ण के वस्त्र धाने के कुण्ड जन्मघर भूमि और माता पिताके बंधनकी भूमि को देखकर केशवदेव और वनखण्डी शिव के दर्शन किये ॥ ८ ॥

महाविद्यां देवीमगमददसीयां च सरसीं,
सरस्वत्याः कुण्डं तदनु च तदीयं ऊरमपि ॥
शिवं गोकर्णेशं तदनु गणपं दीर्घवदनं,
ततस्तीर्थं भूपो दशतुरगमेधाभिधमगात् ॥ ९ ॥

॥ उपजातिः ॥

सरस्वतीसङ्गमकृत्तु गङ्गावैकुण्ठघटानथ सामघटम् ॥
ददर्श भूमीपतिरष्टकुण्डघटे हनूमन्तमथैकदन्तम् ॥ १० ॥

उपजातिः

ततो द्वारकाधीशमालोक्य देवं पुनः प्राप विश्रान्तिघटं क्षितीशः ॥
परिक्रान्तिमेतां यथाहं विधाय निकेतं निजं भूषयामास भूपः ॥ ११ ॥

उपजातिः

ततोभिधाय प्रभुणा नवम्यामाकारणां माथुरपण्डितानाम् ॥
प्रश्नानुवादेतररीतिचञ्चत्कर्णालिरश्रूयत शास्त्रचर्चा ॥ १२ ॥

॥ शालिनी ॥

एकादश्या प्राप्य विश्रान्तिघटं तत्र स्नात्वा सावरोधः क्षितीशः ॥
स्तुत्वा भानोर्नान्दिनीं भक्तियुक्तः प्रादाद्दानं शास्त्ररीत्या द्विजेभ्यः ॥ १३ ॥

वहाँ से महाविद्या देवी के दर्शन करके अदसिया नामक सरोवर पर,
गया, वहाँ से सरस्वती कुण्ड और सरस्वती कुण्ड के ऊर को भी देखा तिस
पीछे गोकर्णेश्वर महादेव के दर्शन करके दीर्घवदन गणेश के दर्शन किये
तिसपीछे दशाश्वमेध तीर्थ गया ॥ ९ ॥ सरस्वतीसंगम, कृष्णगंगा, वैकुण्ठ
घाट और साम घाट के दर्शन करके राजा ने वैकुण्ठ घाट पर हनुमान् और
गणपति के दर्शन किये ॥ १० ॥ जिसपीछे द्वारकाधीश के दर्शन करके राजा
पेक्षा विश्राम घाट आया, इस परिक्रमा को यथायोग्य रचकर राजा अपने
ढेरे आया ॥ ११ ॥ जिसपीछे राजा ने नवमी के दिन मथुरानिवासी पंडितों को
बुलाकर शास्त्रचर्चा सुनी ॥ १२ ॥ एकादशी के दिन राजा ने विश्राम घाट
जाकर राणियों सहित स्नान करके और यमुना की भाक्ति पूर्वक स्तुति करके

॥ उपेन्द्रवज्रा ॥

गजं शतद्रुमयुतं विचित्रप्रवेशिपर्याणनिबद्धशोभम् ॥

ददौ महेशो दश१०निष्कयुक्तं द्विजाय सर्वाम्बरपूजिताय ॥ १४ ॥

॥ उपजातिः ॥

अश्वं शतद्रुमयुतं सपञ्चनिष्कं स्फुरद्राजसुभाण्डशोभम् ॥

वस्त्रैः समस्तैः परिपूज्य भक्त्या ददौ द्विजेन्द्रो महीपतीन्द्रः ॥ १५ ॥

एकैकनिष्कान्वितपञ्चपञ्चद्रुमार्चिताः पञ्चदशल गावः ॥

द्विजेश्वरैः षोम्बरपूजितैः षो भक्त्या त्यसृज्यन्त महीश्वरेणा ॥ १६ ॥

सुवर्णमूर्त्यादिकमर्चनाङ्गं वधूचितं श्रीयमुनाम्बरौघम् ॥

अष्टाधिकं विंशतिमत्र भूमेर्निवर्तमानामदिशत्प्रजेशः ॥ १७ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

सम्पूज्य तं तीर्थगुरुं स्वमाघ्रिशौचादिना जीवनरामसंज्ञम् ॥

नानाम्बरैर्मौक्तिककर्णवेष्टद्वारान्वितैर्भूषयति स्म भूपः ॥ १८ ॥

॥ उपजातिः ॥

भोज्यं द्विजेष्वो वसु भरि चापि संकल्प्य सम्यग्गुरुदक्षिणां च ॥

शास्त्र के अनुसार ब्राह्मणों को दान दिया ॥ १३ ॥ राजाने सौ रुपये और दश

मोहर के साथ हाथी दान, सम्पूर्ण वस्त्रों से पूजन करके ब्राह्मण को दिया ॥ १४ ॥

और सम्पूर्ण वस्त्रों से भक्ति पूर्वक पूजन करके ब्राह्मण को सौ रुपये और पांच

मोहर के साथ घोड़ा दिया ॥ १५ ॥ अष्ट ब्राह्मणों का भक्ति से पूजन करके

एक एक मोहर और पांच पांच रुपयों के साथ पन्द्रह गायें दीं ॥ १६ ॥ राजाने

यमुना पर सुवर्ण की मूर्ति आदि का दान दिया, और उस पूजा के अंगभूत

स्त्रियों के योग्य वस्त्र समुदाय दिये, और अट्टाईस निवर्तन भूमि दी, बीस बां-

स का एक निवर्तन होता है, "निवर्तनं विंशतिवंशसंख्यैः" इति स्त्रीलाव-

त्याम् ॥ १७ ॥ जीवनराम नामक तीर्थगुरु को अपने हाथ से चरण धोने आ-

दि विधि से पूजन करके अनेक प्रकार के पत्र, मोतियों के कुंडल और हार से

सुशोभित किया ॥ १८ ॥ दक्षिणा सहित ब्राह्मणभोजन और गुरुदक्षिणा

का संकल्प करके थोड़ा सा दिन बाकी रहने पर राजा ने राजकुमार को जनाने

दिनेल्पशेषे सकुमारमन्तःपुरं निकेताय समादिदेश ॥ १९ ॥

नीराजनानेहसि तत्र पुष्पवृष्टिं विधायाऽऽब्रजता नृपेण ॥

अकार्यत स्वाजुगहस्तिनिष्ठजनेन वृष्टी रजतात्मिकापि ॥ २० ॥

परेद्युराहूय निजाऽनिजान्बुधान्पुरोधसाऽर्च्य प्रतिमूर्त्यदित्तत् ॥

द्रुमं तथान्नादि च पञ्चभोज्यं द्विजान्सहस्रं च तदन्वभोजयत् ॥ २१ ॥

॥ अनुष्टुप् ॥

त्रयोदश्यां १३ दिगद्यङ्को ६७१० न्मितान्स्त्रीसहितान्द्विजान् ॥

अभोजयच्चतुर्वेदान्सपादद्रुमदक्षिणाम् ॥ २२ ॥

॥ उपगीतिः ॥

राधारमणौ भट्टाचार्योपाख्यव्रजकिशोरः ॥

पुत्रोऽस्य रामबाबूरेते वृन्दावननिवासाः ॥ २३ ॥

॥ गीतिः ॥

माथुरगङ्गारामश्चेतिबुधाः प्रागनागता मुख्याः ॥

आजग्मुर्नृपहूता यमुनातीर्थान्तिकोत्सगतसदसम् ॥ २४ ॥

॥ इन्द्रवज्रा ॥

सरिर्नरेन्द्रस्य वरेण्य आशानन्दस्तथा मैथिलबापुदेवः ॥

में जाने की आज्ञा दी ॥ १९ ॥ सायंकाल की आरती के समय में वहां (विश्राम घाट) पर राजा ने पुष्पों की वृष्टि करके रजत (चांदी) की वृष्टि भी की ॥ २० ॥ दूसरे दिन अपने और दूसरे पंडितों को बुलाकर पुरोहित के द्वारा सब का जुदा जुदा पूजन करके एक-एक रुपया दक्षिणा के साथ पांच पकाज से एक हजार ब्राह्मणों को भोजन कराया ॥ २१ ॥ फिर त्रयोदशी के दिन सवा सवा रुपया दक्षिणा के साथ स्त्रियों सहित छः हजार सात सौ दश चौबे ब्राह्मणों को भोजन कराया ॥ २२ ॥ वृन्दावन में रहनेवाले राधारमण भट्टाचार्य, व्रजकिशोर, व्रजकिशोर का पुत्र राम बाबू और मथुराका गंगाराम ये प्रधान चार पंडित पहिले नहीं आये थे सो राजा के बुलाने पर आये ॥ २३ ॥ ॥ २४ ॥ जिनमें से गंगाराम के साथ राजा के श्रेष्ठ पण्डित आशानन्द और

शास्त्रार्थमातेनतुरत्र गङ्गारामेणा सार्धं घटिकोनयामम् ॥२५॥

॥ वसन्ततिलका ॥

ते प्रेषिता निजगृहान्प्रति पंचपंचदम्मार्विता अथ परत्र दिने तु पौरः॥
सद्रम्मदक्षिणामभोज्यतविप्रवर्गः शिष्टाप्यपूरि सहसत्कृतिदेयमात्रा२६

॥ वैतालीयम् ॥

अथ माधवशुक्लपक्षतावनुवृन्दाविपिनं व्रजन्नृपः ॥

निशि षड्घाटभाजि कालियन्हृददेशे शिविरं स्वमाविशत् २७

॥ वसन्ततिलका ॥

मातामहीसदनमेत्य परेद्युराप सार्द्धासु षट्सु घटिकासु निशि स्ववासम्
आचम्य कालियन्हृदस्थ तृतीयतिथ्यां वृन्दावनस्थ निरियाय परिक्रमाय

॥ इन्द्रवज्रा ॥

गोपालघट्टाद्यमुनाल्पधारापर्यन्ततीर्थानि समेत्य पद्म्याम् ॥

अश्वेन वासं स्वमुपेत्य मातुः पुण्याय राज्ञार्पित गौरसनिष्का ॥२९॥

॥ द्रुतविलम्बितम् ॥

अथ विहारिहरिं शिरसा नतो मदनमोहनमेत्य च संस्तुवन् ॥

मैथिल बापूदेव ने एक घड़ी कम एक पहर तक शास्त्रार्थ किया ॥ २५ ॥ तिस
पीछे उन चारों पण्डितों को पांच पांच रुपयों के साथ पूजन करके घर पहुँचा
और दूसरे दिन पुरवासी ब्राह्मणों को एक एक रुपये के साथ भोजन कराया
और बाकी रही यात्रा को सत्कार के साथ पूर्ण की ॥ २६ ॥ इसपीछे वैशाख
शुक्ल प्रतिपदा को वृन्दावन को जाते हुए राजा ने कालीदह प्रांत में लगे हुए
अपने डेरों में प्रवेश किया ॥ २७ ॥ दूसरे दिन नानी के स्थान पर जाकर साढ़े
छः घड़ी रात गये पीछा डेरे आया जिसपीछे तीज के दिन कालियद्रह में
आचमन करके वृन्दावन की परिक्रमा करने को निकला ॥ २८ ॥ गोपाल घाट
से लेकर यमुना की अल्प धारा तक पैदल होकर तीर्थोंकी परिक्रमा करके घाट
से अपने डेरे आकर माता के पुण्य के अर्थ राजा ने एक मोहर के साथ एक
गौ अर्पण की ॥ २९ ॥ इसके अनन्तर श्रीकृष्णविहारी को नमस्कार करके स्तुति
करता हुआ मदनमोहन को प्राप्त होकर अपनी माता की माता (नानी) का

रामसिंहका तीर्थयात्रा करना] अष्टमराशि-चतुर्दशमयूख (४३१३)

स्वजननीजननीक्षणाकृन्नृपः शिविरमाप निशि प्रहरे गते ॥३०॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

चतुर्थ्यां४ कलिंदात्मजास्वल्पधारास्थलाच्छेषतीर्थानि पद्भ्यामुपेत्य
परेद्युर्द्वेदे कालियस्याप्लुतस्सन् गजानां जलक्रीडनान्यालुलोचे३१

॥ उपजातिः ॥

षष्ठ्यां नृपेणाद्भुतशास्त्रचर्चासभाजिताकारि सभा बुधानाम्॥

भूयः परेण द्युयुगेन सान्तःपुरेण तत्तीर्थपरिक्रमोपि ॥ ३२ ॥

॥ पुष्पिताग्रा ॥

तदनु सदरलैनमङ्गरेजं भरतपुरेड्बलवंतसिंहयुक्तम् ॥

प्रकटपितुमुदन्तमुर्व्यधीशप्रहित इषाय हमीदखां नवम्याम्॥३३॥

॥ भुजङ्गप्रयातम् ॥

दशम्यां ययौ राजमाता स्वमातुर्विलोकाय घस्नेर्दयामावशेषे ॥

धरेशस्तु मातामहीं वीक्ष्य नैजं निकेतं पुनः प्राप रात्रौ निशीथे॥३४॥

॥ मन्दाक्रान्ता ॥

एकादश्यामकृत बहुलस्त्रीजनैर्देवयात्रा-

मध्वन्येवामिलदवानिपस्य प्रसूः स्वप्रसूयुकू ॥

दर्शन करता हुआ पहर रात गये अपने डेरे पहुँचा ॥३०॥ चौथे दिन यमुना की
अल्पधारा के स्थल से लेकर बाकी के सब तीर्थ राजाने पैदल होकर किये और
दूसरे दिन कालियद्रह में स्नान करके हाथियों की जलक्रीड़ा देखी ॥ ३१ ॥
छठ के दिन सभा को जीतनेवाले राजा ने पण्डितों की विलक्षण शास्त्र
चर्चावाली सभा कराई तिसपीछे दो दिन में जनाना सहित वृन्दावन की
प्रदक्षिणा की ॥ ३२ ॥ जिसपीछे नवमी के दिन भरतपुर के पति बलवन्तसिंह
के साथ सदरलैन अंगरेज को समाचार जनाने के अर्थ रावराजा का भेजा
हुआ हमीदखा गया ॥ ३३ ॥ दशमी के दिन राजमाता चार घड़ी दिन बाकी
रहे अपनी माता से मिलने को गई और राजा अपनी नानी से मिल कर अर्द्ध
रात्रि को पीछा अपने डेरे आया ॥ ३४ ॥ एकादशी के दिन बहुत स्त्रियों के
साथ देवयात्रा की और मार्ग में अपनी नानी से मिल कर राधारमण आदि

नत्वा राधाप्रियतममुखास्तत्र गोविन्दमूर्ती-

रवाक्सार्द्धप्रहररजनेराजगाम स्वधाम ॥ ३५ ॥

॥ प्रहर्षिणी ॥

द्वादश्यां सदनमुपेत्य मातृमातुः प्रत्यागात्सपरिकरो निशि स्ववेश्म ॥

अन्येद्युः सुरसदनेक्षणां भुजिष्यावर्गेणाकृत नृपतेः कनिष्ठमाता ३६

॥ उपजातिः ॥

तीर्त्वा तरीभिर्यमुनां परेद्युः प्रतिस्थलं राजतपंचरूपैः ॥

रासस्थलीमानसतीर्थमानविहारिणः सत्कुरुते स्म भूपः ॥ ३७ ॥

संस्थानमायन्नपि वृष्टिरुद्धो मातामहीकैतनमेत्य भूपः ॥

संध्यादिकर्माशयशनं च तत्र विधाय रात्रौ निजवासमाप ॥ ३८ ॥

सेवानिकुञ्जादिषु पंचदश्यामुपेत्य राधारमणां विलोक्य ॥

द्रम्मान् शतं पंचसुवर्णयुक्तान्दत्त्वैक्षतान्या अपि देवमूर्तीः ॥ ३९ ॥

दिने तृतीयांशमिते व्यतीते निकेतनं स्वीयमुपेत्य भूपः ॥

पितामहस्याथ महासतीनां श्राद्धानि चक्रे प्रतिवर्षजानि ॥ ४० ॥

इति श्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टमः ८ राशौ राम-

गोविन्दकी मूर्तियों को नमस्कार करके डेढ़ पहर रात्रि से पहिले अपने डेरे आया ॥ ३५ ॥ द्वादशीके दिन नानी के स्थान जाकर पीछा अपने परिवार के साथ अपने डेरे आया और दूसरे दिन पासवान स्त्रियों के साथ राजा की छोटी माता ने देव मंदिरों के दर्शन किये ॥ ३६ ॥ दूसरे दिन नावों से यमुना को तिरकर राजाने जगह जगह पाँच पाँच रूपों से रासस्थली, मानसथली और मान विहारी का सत्कार किया ॥ ३७ ॥ चौराहे पर पहुँच गया तो भी वृष्टिसे रुककर नानी के मकान पर पहुँच कर वह राजा सन्ध्या आदि सत्कर्म और भोजन वहीं करके रात्रि में अपने निवास स्थान आया ॥ ३८ ॥ पूर्णिमाके दिन सेवाकुंज आदि स्थानों में राधाकृष्णके दर्शन करके पाँच मोहर के साथ सौ रुपये देकर और भी देवमूर्तियों के दर्शन किये ॥ ३९ ॥ और दिनके तृतीयांश (तीसरा) भाग व्यतीत होने पर राजाने पितामह (दादा) की पतिव्रता राणियों के वार्षिक श्राद्ध किये ॥ ४० ॥

संहचरित्रे

चतुर्दशो मयूखः ॥ १४ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

तजि वृंदावन तीज ३ तिथि, रहत घटी चउ सूर ॥

किय आरुहि बाहन क्रमन, द्विजन दुःख करि दूर ॥ १ ॥

पहर इक्क १ रजनी नृपति, गोकुल मग्न बिहाइ ॥

हुव दाखिल डेरन हरखि, धीरन मोद बढाइ ॥ २ ॥

षट्पात

भुजगतिथी ५ सु प्रभात प्रथम अंतेउर चलिय ॥

आरुहि प्रभु पुनि अस्व महावन अप्पहि क्रम किय ॥

कन्ह चरित जो पुहवि तास प्रभु दरस उहाँ करि ॥

अंतेउर सह सिबिर होइ दाखिल सु ध्यान धरि ॥

आप्लवन अत्य सुद्वान्त सह किय पुनि जमुनातट क्रमन ॥

महिपाल जोरि अंचल महिषि कियउ अप्प मोदित सबन ३

मन १ बन २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

तर्पन आदिक तत्थ बहुरि करि नित्यकर्म बलि ॥

अर्बाहुहि किय अटन द्विजन दारिद वृद्धन दलि ॥

मंदिर गोकुलनाथ जाइ करि दर्स महामति ॥

प्रनमि प्रभू करि भेट बहुरि किय गमन श्रीजिप्रति ॥

करि दरस रौप्य दुवरसतक १०० कर पंच ५ निष्क उत्तारन सु

इत्यादि सदन ईश्वर अखिल चलि इच्छन किय बहुत बसु ४

वाहा

सुक्र ६ असित २ षष्ठी ६ सुरहि, सत्तमि ७ उगगत सूर ॥

मुदजुत प्रभुहि मिलानहू, दिय बलदेव हजूर ॥ ५ ॥

राम राम करि दरस बलि, पुनि करि सिबिर प्रवेस ॥

भावितादि नैवेद्यहू, भेजिय भोग धरेस ॥ ६ ॥

करत कुच्च अष्टमिः अहन, पुनि चहि दरस जरूर ॥

तुरगारुहि हाजरि त्वरित, हुव बलदेव हजर ॥ ७ ॥

षट्पात्

करि इच्छन सत १०० दम्भ पंच ५ निष्कर रु करिनी इक १ ॥

उरसुत्ती १ सिरुपेच २ जटित हीरक १ सौवर्णिक २ ॥

इम करि भेट सुजान ग्राम मइनाम अटन किय ॥

तहँ अवरोधन सहित महामति सिबिर प्रवेसिय ॥

करि कुच्च बहुरि नवमी ९ अहन खंदोली सु सुकाम किय ॥

विश्राम बहुरि दशमी १० दिवस मिलन अत्थ तहँ लार्डदिय

रहि एकादाशि ११ तत्थ बहुरि द्वादसि १२ धरनीवर ॥

तेरसि १३ दिन पुनि रहि रु कुच्च चउदसि १४ किय सत्वर ॥

चल्लत अकबर नगर तास गव्युति २ प्रभू रहि ॥

चउ ४ इक १ ५ साहब त्वरित उत सु आये मेलन चहि ॥

इनकेहु नाम उपपद सहित भिन्न भिन्न इह आनिये ॥

सम्मुह उदंत आवन सबै छप्पय छंद प्रमानिये ॥ ९ ॥

आजम नायब लार्ड सिकत्तर जाके उपपद ॥

हमलटीम १ इम नाम प्रथम १ हुव हाजरि संसद ॥

दूजो २ मौलान २ सोहु किलद्वर पद स मजष्टर ॥

ढीपरसन ३ पुनि राम ३ तिमहि उपपद सु कमिशनर ॥

पुनि जंटमजष्टर रेडल ४ सु डिपटी नेट किलद्वरहि ॥

जंगी अनीकपति जहँ हुलसि आयो जनरल ५ मेल चहि १०

हारिगीतम्

तजि अब्ब सब्बन गब्ब वे ५ हुतही बिछायत आइकै ॥

जयसिंह ओ तस आत विजय सु सिंह पुब्ब मिलाइकै ॥

रामसिंहकाबुन्दीआतेअंग्रेजोंसेमिलना]अष्टमराशि-एकचदशमयूख(४३१७)

उमराव दुर्जनसल्ल१ गोकुलसिंह२द्वै२ पुनि त्यों मिले ॥
तिम महासिंह पउत्त दुर्जनसल्ल३ मेलनकाँ मिले ॥११॥
पुनि खंधजुष्टि मिलाप आपहि हमलटीनहुतै करयो ॥
जनरत्न१ रु मोलन३ आदितै इक१ हत्थ भाविकपै धरयो ॥
चढि बाह चललत चाह साहब वाम दक्खिन व्है चले ॥
रहि अप्प मध्य निसेसज्यो वसुधेस अकबरपुर हले ॥१२॥
इम शिबिर अकबरनैर उपवन राम नामक आइकै ॥
चउ४इक्क१।५साहब नैर चल्लिय सिकख सासन पाइकै ॥
तब दुर्गतै दस१०तीन३।१३फैरहु नालि कागनके करे ॥
अरु अप्प तस प्रासाद आइ रु आन्हिकादिक आचरे॥१३॥
पुनि रहत चउ४ घटिका दिवापहि अप्प तगनिन आरुहे ॥
प्रभु ताजबीबी मुकरवन क्रमि अप्प दिठिनतै छुहे ॥

रुहे१ छुहे अन्त्यानुपासः ॥१॥

तस इक्खि उपवन१ तोपजंत्रन२ अप्प तुरगारुह भये ॥
जो जंत्र२ साहब सिष्टितै तस किंकरन किय भरमये॥१४॥
सवितास्त भूधरपै गये हुव शिबिर दाखिल आइकै ॥
रवि रहत घटिका नैन२ नवमी९ सोमबासर पाइकै ॥
स्थ तुरग आरुहि लार्ड अलनबरा शिबिरहि आइकै ॥
ताजि यान आवत तास सम्मुह अप्प२०२।४सत्वर जाइकै१५
करहु परस्पर सीस मात्र उठाइ भावुक त्यों भन्युं ॥
बलि भीमसिंह२०४।१कुमार पट्टप लार्ड मेलनहु वन्युं ॥
जयसिंह१विजय२सु सिंह सोदर कुमर अर्जुन त्यों मिले ॥
साहब सिकत्तर तास सन मिलि मोद पंकज मन खिले१६
तिमही सिकत्तर हमलटीन मिलाप इडविटहू करयो ॥

अरु लार्ड बाम अबाम इडविट रहि रु संसद पद धरयो ॥
 खुरसी स्वकीया मध्य राखि रु लार्ड बाम विराजयो ॥
 पाले हमलटोन सिकत्तरादिक लार्ड बामक बैठयो ॥१७॥
 अरु महाराजकुमार पट्टप अप्प२०२।४दक्खिन ओरमैं ॥
 स्वक२०४।४बंधु जय ओ विजयासिंह सु तास सन्निधि रोरमैं ॥
 अध तास अर्जुनसिंह बाबा ताज कुमरन पालजो ॥
 अरु महासिंह पउत्त गोकुलसिंह दुज्जनसालजो ॥ १८ ॥
 तस हेठ दुज्जनसल्ल नाथाउत्त खुरासिनतैं ठयो ॥
 इत्यादि भटवर मुख्य राखि घटोदु२परिखद मंडयो ॥
 लौ अतर दुव२कर राम२०३।४पहु पुनि लार्ड अंगहि लाइकैं ॥
 दै पान सिक्ख बहोरि पूरब अप्प२०३।४ रीति पुगाइकैं ॥१९॥
 दशमी१०बलाप हिताय अेलनवरा वस्तु समाजयो ॥
 तरवारि इक१ गुजरात संभव मुट्टि हाटक प्रेसयो ॥
 अरु समरपट दल२ चर्म३इक१बार्धा सु किरणापलूहरी ॥
 इक१ वेणु मथ सिबिका४दनातिय टाटवाफिपकी करी२०
 तिमही हवहू सु तास्को लालित्य कुंजर प्रेसयो ॥
 अरु कुमार पट्टप भीम२०४।१हित हय१साजराजत साजयो ॥
 उरसूत्रिकार सिरुपेच३इक१मंदील४ सिवपुर जो भयो ॥
 वाणारसीज दुपट्ट५ नामक बुठि कासहू दयो ॥ २१ ॥
 दुरसाल६इक१व्याँ गरमपोसक७ स्वर्णमय घटिका८दई ॥
 ताकै हुती इक शृंखली पुनि सो सुवर्णमई नई ॥
 दुव२ नैन मय दुरवीन९ इक१ सौवर्णमसि आदान१० जो ॥
 अरु कलमदान११ ससाज ओ वन्नात१२ रंग दु२भोनजो२२
 इम लार्ड प्रेषित वस्तु जो सब अप्प२०३।४स्वीकृतहू करयो

रामसिंहकाबुंदीआतेअग्रेजोंसेमिलना]अष्टमराशि-पंचदशमयुक्त (४११६)

अरु तास मानुषकों पचत्तर७५भूप रूपय विस्तरयो ॥

भूपाल हरितिथि१२ भरतपुर बलवंत सहर सु थानभो ॥

तस द्वार जाइ तुरंग उज्झत सोहु सम्मुह आतभो २॥३॥

करिकै परस्पर हत्थ मत्थ बहोरि भावुकहु भयो ॥

अरु तास करपर अप्प कर करि बामठ्ठे परिखद गयो ॥

अरु राखि दक्खिन अप्प२०३।४ओ खुरसी अदक्खिनपै ठयो

इक१ नाडिका तहँ देसकाल उदंत मोदमई भयो ॥ २४ ॥

गहि अतर कर बलवंत हड्डनइंद२०३।४ अंग लगावनौ ॥

बलि सिक्खदै अति मोद जुत करि पुब्बक्रमपहुँचावनौ ॥

कर उभय२ उत्तमअंग भो बलवंत स्वक गृहमें गयो ॥

चहुवान अब्ज निसापको बलि आन डेरनहू भयो ॥२५॥

गणनाथ तिथि४ दिन आगरापुरतैं सु कुच्च प्रभू मयो ॥

अजमादपुर बलि विंध्यईस मुकाम बाहिनिकों दयो ॥

तिथि५नाग पीरोजा सु बाद बिभावरी पुनि त्योंरहे ॥

तिम षष्टिका विश्राम सक्करबाद जाइ रु उम्महे ॥ २६ ॥

किय सत्तमी७ बुधवार४ वास धरोल नामक गाममें ॥

तहँ आइ साहब टालबट सँग रहन यात्रा आममें ॥

तब उठि गहियतैं प्रभू पयच्यारि४ सम्मुह जाइपैं ॥

पुनि हत्थ दोउ२न मत्थ माल उठाइ भावुक पाइकैं ॥२७॥

कथ टालबट नरपालतैं पुनि अमा जावनकों कह्यो ॥

चहुवान अब्ज दिवापनैं सुनि एह आपितहू चहयो ॥

आदेस जीवनलालतैं तस संग भोलि सुजानकों ॥

जो कहैं साहब एह मिल्लनसों कथा सब आनकों ॥ २८ ॥

इम अगग साहबकों चलाइ रु अष्टमी८ सु प्रभातही ॥

करि कुच्च मैनपुरी समीप महीप सत्वर जातही ॥

पुरतैं सु साहब आइकैं विज्ञप्ति भूपतितैं कही ॥
 प्रभु अप्पतैं पुर साहबन मिलनार्थ प्रीति घनी चही ॥२९॥
 अरु अप्प सम्मुह आइवे सुहि द्रंग परिसरपैं खरे ॥
 तसमात चल्लहु बेगहू ब मिलाप आपहितैं बरे ॥
 इम नालिकिस्थ प्रभू चले विज्ञप्ति साहब पाइकैं ॥
 उततैंहु मैनपुरीस्थ साहब भूप सम्मुह आइकैं ॥ ३० ॥
 मिलि मत्थ हत्थ लगाइ दोउश्न ओ अनामयहू करे ॥
 अरु सत्थ साहब लौ महीपति आइ डेरन उत्तरे ॥
 करि सिक्ख साहब द्वारतैं चहि तुरग रथ पुरमैं गयो ॥
 इत होइ दाखिल तूर्णही कटिबंध भूपति उज्झयो ॥ ३१ ॥
 दिवसेस घटिका१ इक्क१ रहत सु शिविर साहब आतभो ॥
 तस संग रीवाँनगरके सुभमनुज संसद पातभो ॥
 कछवाह भेट गनेससिंहहि पंच५ रूपयतैं करी ॥
 अर नयन२ वर्तुलतैं निछावरि अक्खि सुभ प्रभु आचरी३२
 भानेज बैठकपैं तिन्हैं प्रभु अगग बाम बिठाइकैं ॥
 अरु धाइभ्राता रत्नलाल सलाम१ बलि२ किय आइकैं ॥
 पुनि देसकाल उदंत साहब अक्खि पुरपति संक्रमे ॥
 अरु रत्नलाल गनेससिंह स्वईस कथ इम कहि नमे ॥३३॥
 प्रभु विश्वनाथ स्वईसहू ब जुहार मालुमहू करयो ॥
 विज्ञप्ति सुनि तस भद्र आखि स्वसीस छोवन कर परयो ॥
 दै सिक्ख डेरन तास ओ कटिबंध अप्प निवारयो ॥
 करि नित्यकर्महि आदि सर्वरिहू मुकाम तहाँ दयो ॥ ३४ ॥
 रयो१ दयो२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥
 कविवार६ नवमी९ अर्क उगगत कुच्च सत्वर ओ करयो ॥
 प्रभु विवर नामक ग्राममैं दलपात जामिनि भो परयो ॥

सनिवार० दसमी१० दिवसछपरामहू जाइ रु त्योंरहे,
 एकादसी११ गुर१ साहिगंज मुकाम राखन उम्महे ॥ ३५ ॥
 पुनि चंद्रबासर२ द्वादसी१२ मीरांसरायहि पाइकैं,
 अरु वहाँ फरुकावादैतैं मिलनार्थ साहब आइकैं ॥
 मिलि देसकाल उदंत अखिख रु सिक्ख साहबकों दई,
 विल्लोर होत मुकाम चउदसि१४ वृष्टिदिवनिस वहाँ भई३६,
 पुनि तत्थ पुण्ड्राम दीह सकित प्रसाद मेलनहू रहे,
 शिविराजपुर पति सम्मुहाऽऽगम कोस इक१ रहि उम्महे ॥
 तब मेघ बुडिनतैं प्रभू तिनकोहु द्रंग प्रयानभो,
 आदेस तस सतकारकों बलदेव अत्थहि दानभो ॥ ३७ ॥
 बलदेवहू व प्रधान सत्वर तास पुरप्रति जाइकैं,
 अनुशिष्टि जिम सतकार तस करि सिबिर अप्पन आइकैं
 अरु सत्थ साहबतैं महीपति अगग जान कहातभो,
 बलि मिलन कन्ह पुरत्थ साह--- सुनि तहँ पातभो ॥ ३८ ॥

॥ दोहा ॥

सुचि४मास रु पडिवा१ असित, तजि बिल्लोरहि तात ॥
 चढि चलिष शिविराजपुर, हरि जिम बिभव सुहात ॥ ३९ ॥
 सुनि इम सकतिप्रसादहू, प्रभु सम्मुह सुदपाइ ॥
 पुरतैं बे गव्यूति२ पर, अप्पि मिलन रहि आइ ॥ ४० ॥

(षट्पात)

सम्मुह सकतिप्रसाद आइ कर मत्थ लगाइय ॥
 तब प्रभु आनन दयस अप्प सय डइर उडाइय ॥
 कुसल परस्पर कहि रु क्रमिय डेरन दुवरेसावर ॥
 सिक्खहु सकतिप्रसाद करि रु किय गगन द्रंग पर ॥
 बलि रहत अष्ट० घटिका दिवस मास ॥ ४१ ॥

प्रभु पंच सतक ५०० नाण्यक बहुरि पंचक ५ मन पक्वान्न दिया ॥ ४१ ॥

कुञ्च दोजिश्दिन करत सचिव तस आइ शिविर तहँ ॥

भूपति भ्रातन माहि नाम जहुवारसिंह जहँ ॥

करजोरि रु किय अरज प्रभू प्रासाद पधारहु ॥

मामक भूपति मिलि रु बहुत दुवर् प्रीति दढारहु ॥

सुनि एह अरज चढि तुरग बलि पुरप्रति सत्वर संक्रमिय ॥

सिवराजपुरप उततै सुनि रु महिपति सम्मुह गमन किया ॥ ४२ ॥

[दोहा]

पुर परिसर नृप पाइ पुनि, मिलि कर मत्थ मिलाइ ॥

कियउ अप्प उन जिम सु कर, अरु दुवर् महजन आइ ॥ ४३ ॥

पहु तहँ सक्तिप्रसादहु, बैठिय नृप दिस वाम ॥

स्वभट सर्व अपसव्यहु, इम क्रम राखिय आम ॥ ४४ ॥

पुनि भट सक्तिप्रसादको, उग्रसिंह अभिधान ॥

अरु जुहारसिंहहि नजर, किय माखन दीवान ॥ ४५ ॥

[षट्पात]

प्रभुकै इक १ सिरुपाव पंच ५ तखतीमय तिन किय ॥

असि इक १ पट्टिस एक १ स्वर्णमय मुट्ठि समप्पिय ॥

दंती इक १ कुथ सहित तास होदन सु कट्ट मय ॥

तिम बनात कुथ साजि ए ॥ १ ॥ किय भेट महारय ॥

पंचदश अधिक रूपय सतक ११५ ये प्रभु नजर निवेदये ॥

महाराजकुमार अत्थसु बहुरि सिरुपावादि समप्पये ॥ ४६ ॥

दये १ पये २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

पंचक ५ तखती प्रमित दियउ सिरुपाव १ खट्वा २ पुनि ॥

पट्टिस ३ दातक दोक १ मुट्ठि २ किय नजर अच्छ पुनि ॥

तुपक इक १ २ ॥ तिम तुरग ५ रजत भूखन शृंगारित ॥

कियउ भेट तिम दम्म भूतऽ भूपात्त निष्क१ मित ॥
इम करत अप्प प्रभु उच्चरिय हमरो अब जालाअटन ॥
तसमात यहै दसतूर सब भूपति तुम रक्खहु भवन ॥४७॥

॥ दोहा ॥

पुनि प्रभु सक्तिपसादकों, दढ पय घोटक दिन्न ॥
राजत भूषन सहित रय, क्रम शिरुपावहिँ किन्न ॥ ४८ ॥
तखती पंचकऽ केरसहु, अरु तोमर सुभ तास ॥
तस नेउर करि रजत मय, ललित दिय रु हुल्लास ॥ ४९ ॥
करत कुच्च कल्लयानपुर, प्रभुकों तब पहुँचान ॥
महिपति महलन द्वार लग, उमगि कियो उन आन ॥५०॥

॥ षट्पात् ॥

कुसल परस्पर करि रु दुवऽहि कर मत्थ द्वयस दिय ॥
करि तस प्रभु सतकार क्रमन कल्लयानपुरहिँ किय ॥
इम चल्लत पटसदन पंथ उपवन इक१ दिष्टो ॥
प्रभु संध्यादिक कर्म करन तहँ जाइ पइष्टो ॥
असनादि कर्म तहँ करि अधिप रहत घटी१ दिन संक्रमिय
सर्वरी पंचऽ घटिका गयै अंसुकसदन प्रवेस किय ॥५१॥

पद्धतिका ॥

किय कुच्च तृतीया३दिन दिवान, सुकथा जु एह साहब सुजान२
जनरल जग आब्दय कहत जाहि, आमय बहु वासर तास आहि५२
तातैं सु मजष्टर कालडीक, अधिपति मिलाप भेजिय सुहीक ॥
पुनि पुनि रु टालबट मोद पात, ए दुवऽहि मिलि रु तजि पुरहिँ
आत ॥ ५३ ॥

कंपू रु कन्हपुर विच मिलाप, करि तत्थ दिवायत हित अमाप ॥
तहँ रहिय उभय२ साहब हिताय, प्रभु तास विह यत अप्प पाय५४

जज आदि मजष्टर कालडीक, जानि रु प्रभु आगम अति नजीक
तब कालडीक तजि अश्वतात, अति प्रीति बिछायत प्रथमआत ५५
तब अप्प टालबट तजि तुरंग, आइ रु बिछात मिलि तहँ उमंग ॥
करि कुसल परस्पर हित दिखाय, पुनि उभयर प्रीति कर मत्थ
पाय ॥ ५६ ॥

जज आदि मजष्टर कहिय एह, जनरलहिँ अप्प शिव चविय नेह
प्रतिउत्तर दिय प्रभु पुनि पुनीत, व्यवहार तासतैं हम सुनीत ॥ ५७ ॥
पुनीत १ सुनीत २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

इम अक्खि तुरंगम चढि रुतीन ३, साहब सह शिविरहिँ क्रमन कीन
इक १ कोस हुती नाली तुरंग, किय फैर त्रयोदश १३ तिन्ह उमंग ५८
कथ कालडीकतैं इम कहाइ, आतप बहु यातैं गेह जाइ ॥
इम कहि रु सिक्ख दै तास आप, लौ टालबटहिँ डेरन अचाप ५९
पुनि क्रमन चउत्थी ४ किय प्रभात, सरसोल ग्राम दिय सन पात
कर कुच्च पंचमी ५ दिवस राम २० २१ ४, कल्ह्यानपुरै दिय पुनि
मुकाम ॥ ६० ॥

विश्राम फतैपुर षष्ठि ६ कासु, तहँ रहत घटी दुवर दिवस आसु ॥
साहब चउ ४ आये मिलन काज, सुनिये तस आब्हय राजराज ६ ?
उपपद सु मजष्टर सुहि थरंट १, नायब सु मजष्टर आदि जंट ॥
पलियम जु पिरासन २ नाम ताहि, इम रीढ ३ नाम साहब सु आहि ६ २
साहब सु टालबट ४ सत्थ जोहि, मिलि च्यारि ४ सभा आये सु मोहि
अरु अस्र बिछायत लग उताल, आतहि तब सम्मुह क्रमि नृपाल ६ ३
मिलि सबन मत्थ कर तब मिलाइ, आनन तक प्रभु कर जबहि
आइ ॥

करि कुसल परस्पर हित बढारि, प्रभु बैठि तखत संसद पधारि ६ ४
दिस वाम दुलीच इ बिछाइ, तिहिँ उपर साहब सब बिठाइ ॥

छाड़ १ ठाड़ २ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

करि समय वृत्त गहि अतर दान, चवि सिक्ख लगायो चाहवान ६५
किय क्रम पुरी साहब पुरथ, तत्रेव टालबट रहिय सत्थ ॥

इक सिविर अंत तारा स आहि, प्रभु अप्प १ टालबट २ दुव ३ उमाहि ६६
अब बहुरा जीवनलाल आइ, पुनि हुकम हमीयदखाँ सु पाइ ॥

किय मंत्र अद्ध घटिकादिवाँन, दै सिक्ख ताहि किय तखत आँन ६७
बलभद्र हुतो नागोध पट्ट, दिन दिवस सोहु लग्गो कुबट्ट ॥

साहब अनाम किय कैद जाहि, रक्खिय प्रयाग निवसथ रसाहि ६८
तस राघवेंद्रसिंह जु अपत्थ, दिय साहब तासहि राजकृत्य ॥

सुभ मनुज तिन्है भोजिय भुवाल, सोती सु मारफत कृष्णलाल ६९
पौराणिक कासीनाथ २ पात, अरु पुरोधाहि नंदन उम्हात ॥

सो रामरसीले २ नाम रूपात, पंडित ३ अनाम मिलि सभा पात ७०
दै आसिख अक्खि रु भद्र भूप, इक १ तुपक निवेदिय पुनि अनूप ॥

टहरी सु जात सौवर्ण अंग, अरु कुंद रजतमय कलि अभंग ७१ ॥
त्यारी सु राजती बहुरि सत्थ, बलि सम्मुह पैठि रु मिसल पत्थ ॥

अक्खिय जुहार नृप अस्मदीय, सुभ अक्खिय तिन्ह पुनि तस सुहीय
प्रभु पूछि राजवृत्तान्त सर्व, दिय सिक्ख सिविर हित करि अखर्व ॥

पट्टप सु भीम २०३१ आयउ कुमार, आमय मसूरि सिंधूततार ७३ ॥
करि नजर निछावरि मिसल लेन, तस पूछि अनामय सिक्ख देत ॥

किय कासमहू सप्तिम ७ मुकाम, रीवाँपुर आगम सुनर राम २०२१४
मथुराप्रसाद १ भूसुर भुवाल, नारायन २ पाठक तिम उताल ॥

संबंध रचन तहँ दुव २ हि आइ, इनकी सु प्रभू पुनि अरज पाइ ७५ ॥
अरु बहुरा जीवनलाल थान, आरुहि गज उप्पर कियउ आन ॥

ताजिगजरु शिविर प्रविसे सु विप्र मिलि कुसल अक्खि अरु मंत्राछिप
तब बहुरा जीवनलाल १ तत्थ, अरु अमृतल २ आता सु अत्थ ॥

तीजो३ वकील हम्मीदखाँहिँ, आचारज आसानंद आँहिँ ॥ ७७ ॥
 नृप विश्वनाथ हम कथन गेय, ममगेह पुलिका तुमहिँ देय ॥
 सुनि मंत्र एह घटिका सु तीन३, पुनि जीवनलालहिँ सिक्खकीन ७८
 अरु बत्त नाँहिँ स्वीकार एह, बलि विप्र गये दुव२आसु गेह ॥
 पुनि नयन२ सप्तमी७ दिन प्रभात, प्रभु सरैई सु किय सेन पात ७९
 करि कुच्च अष्टमी८दिन मुकाम, पहु दियउ कसीया नाम गाम ॥
 इक१कोस हुती गंगा उहांसु, अवरोध सहित किय गमन व्हांसु ८०
 करि स्नान धेनु दुव२दियउ दान, हंकिय निज डेरन चाहवान ॥
 इम आइ शिविर सर्वरि बितात, पुनि करिय कुच्च नवमी९प्रभात ८१
 मँगतीपुरा सु प्रभु दिय मिलान, दसमी०१किय दूमनगंज थान ॥
 एकादशि११बासर सोम पात, अति उमगि प्रयान सु राज आत ८२
 संमट१२ हलीहर२समट३नाम, कपतान लय३हिँ उपपद सु काम
 आइउ प्रभु सम्मुह अर्द्धकोस, जो जनरल साहबकै भरोस ॥ ८३ ॥
 मिँलि क्रमन बरब्बर बाम भाग, प्रभु आइ शिविरसन्निधि प्रयाग ॥
 तस दुग्ग बरब्बर बाग ताहि, अवनीपति तामै रहन आहि ॥ ८४ ॥
 किय शिविर तत्थ प्रभु हुकम पाइ, अवरोध रुभट सब शिविर आइ
 प्रभु सिक्ख साहबन पुनि समप्पि, कटिबंध निवारन बहुरि थप्पि
 ॥ दोहा ॥

श्रीप्रयाग संज्ञा किते, बदत इलाहाबाद ॥

किमहु होहु पै पाप गज, गज्जत सिंह निनाद ॥ ८६ ॥

॥षट्पात् ॥

चढि तुरंग किय क्रमन अप्प माधववेनी पहुँ ॥

करि मुंडन पुनि स्नान अस्थि पूजन प्रभु किय तहुँ ॥

प्रनमि भूप उर द्वयस मोद सह गमन नीर किय ॥

पितरन पुनि गिरि स्तवन अस्थि कर अप्प प्रवेसिय ॥

आप्लवन करि रु पुनि धेनु इक१ उभयमुखी दिय भूसुरन,
बलि महुर पंच५दै नित्य करि कियउ प्रभू डेरन गमना ८७।
द्वादशि१२ दिन नृप सदन गवरनर जनरत्न लार्डहु,
नाम अलीनबराहु तास प्रतिहार आइ पहु ॥

अरज कराइय एह लार्ड पहु मिलन अज्ज चहि,
अरु वकील नरनाह हमिदखाँ वृत्त एह कहि ॥

सुनि एह अरज प्रतिहारप्रति उत्तर दिय तुम इम चवहु,

अज्ज करि पितर तर्पन बहुरि कलिह मिलन हमरो चहहु ॥८८॥

इम कहाइ चढि अधिप चलिय गंगा१मिलाप तहँ,
सरस्वती२जमुना३हु इक१ हुव नीर आइ जहँ ॥

पंचम५ नामक गुरुहि बहुरि बुधजनन बुलाइय,
शास्त्र उक्त विधि सहित श्राद्ध तिन प्रभुहिँ कराइय ॥

दै दान द्विजन पंचम सु मुख रस६घाटिका जावत रजनि,
आरुहि सु अर्ब नमि द्विजनन शिविर प्रवेशिय महीपमनि ८९

तेरासि१३ दिन पुनि रहत गमन साइव मिलाप सन,
नाम अलीनबराहु गवरनर जनरत्न कमरन ॥

भेजिय सम्भुह त्वरित इस्तरेजी सु सिकत्तर,
सचिव लार्ड१को बहुरि नाम नांदि सु साइववर ॥

सकटी३तुरंग चढि पुनि दुव२सु आइ रु मिलि प्रभूतँ सुमन,
कर सत्य करि रु सुभ लार्ड कृत अगग प्रभू सह किय अटन ॥९०॥

॥ दोहा ॥

पहुँचत कमरन अधिप तहँ, चोक अनायत पाइ ॥

अयमय नालिनके उतसु, तेरह१३ फेर कराइ ॥ ९१ ॥

॥ षट्पात् ॥

कमर लार्डसन क्रमत इस्तरेजी१ पुनि अ रु ॥

मैडकर साहब आइ बहुरि अतिमोद बढाइरु ॥
 करन परस्पर सीस कुसल करि कमर प्रवेसत ॥
 उततैं सम्मुह लार्ड द्वारलग सत्वर आवत ॥
 मिलि खंध जुट भावुक भनि रु वलि लगाइ दुवर्मथ कर ॥
 संसदहिं पाइ साहब सहित खुरसिन उप्पर बैठि बर ॥ ९२ ॥
 बैठिय नृप दिस बाम अलीनवरा? सु लार्ड तहँ ॥
 मैडकर बैठिय सव्य बहुरि जयसिंह? विजय जहँ ॥
 याके अध भट? सचिव? तीस ३० अभुकेर मुदित मन ॥
 मध्य विराजिय अप्प समय चवि कृत धाराधन ॥
 घोटक? मतंग? भूखन? तुपक? बस्त्रादिक प्रभु भेट दिय
 इम तुपक? तास पुर जात पुनि नाम रफल करि नजरकिय ६३
 ॥ दोहा ॥

किय अवरोधन सह क्रमन, गंगातट प्रभु न्हान ॥
 मज्जन करि डेरन गमन, चउदसि १४ दिन चहुवान ॥ ९४ ॥
 अमा ३ दिवस पुनि गंगतट, अंतेउर सह आइ ॥
 कियउ स्नान आदिक प्रथम, ग्रहन मगम तहँ पाइ ॥ ९५ ॥
 प्रसू दुवर्हि किय दान पुनि, रजततुला प्रभुअपि ॥
 अंबा अमानकुमरी उमगि, बैठि रु विप्र समपि ॥ ९६ ॥
 महिषी स्वरूपकुमरी दियउ, द्विजन दान मुद पाइ ॥
 कथन सस्त्रि पुनि अप्प करि, उमडित डेरन आइ ॥ ९७ ॥
 पड़िवा? सित पंचम मुरहिं, महिष बुलाइ मिलान ॥
 पूजन करि तस प्रीति सह, दियउ अप्प कर दान ॥ ९८ ॥
 ॥ षट्पात् ॥

शक? मतंग बन्नात सिरी कुथ सहित समपिय ॥
 हाटक भू? २ तुरंग? बहुरि बन्नात जीन दिय ॥

सिरुपाव १।३ रु सिरुपेच १।४ कटक १।५ उरसूतिका १।६ हितिम
 धेनू दुवर शिविका १ रु निष्क ८ पंचक ५ रूपय ९ जिम ॥
 इखुख ५०९ सोहु पंचक अरथ गाम १ लोहली १।२० निष्क दुवर
 इम करत बहुरि अवरोध सन भिन्न भिन्न तहँ दान हुवा ॥ ९९ ॥
 दोजि २ दिवस उपवीत लियउ प्रभु ब्रह्मचर्य पुनि ॥
 पंचमि ५ दिन लौ अप्प भीम २०३।१ कुमरहि सुभटन चुनि ॥
 शास्त्रउक्त विधि सद्धि भीम २०३।१ सह सुभट सधाइय ॥
 दियउ दान भू १ भर्म २ द्विजन बहु मोद बढाइय ॥
 षष्टिका ६ दिवस हुव मेघ भर सप्तमि ७ बुधहिँ मिलानरहि
 अवरोध सहित एकादशिय ११ चलिय गंगतट न्हान चाहि १००

मनोहरम्

भूप दशाश्वमेध उप्परि पधारि पुनि,
 अप्प कर न्हाइ भरे दुवर घट प्रवाहतैं ॥
 तर्पन रु नित्यकर्म आइ करि तीर्थ द्विज,
 दैकै गो १ सनिष्क २।१ दम्भ ३।५ पंचक ५ उछाहतैं ॥
 पुनि प्रभु अश्वदश १० मेधके वितर्द पर,
 जाइ रु प्रनाम कियो पर्वईके नाहतैं ॥
 निष्क इक १ नाणाक २।१ महीपति व्हाँ भेट करि,
 भोजन द्विजन दये रूपय सलाहतैं ॥ १०१ ॥
 शिविर प्रवेसि पुनि द्वादशी १२ दिवस पात,
 भोजिय हमीदखाँ वकील लार्ड घरकों ॥
 जाइ तहँ मैडक सिकतरसों अक्खि इम,
 लौचलो डेरन हमारै गवरनरकों ॥
 जाइ तिन लार्ड अलीनवरातैं एह कही,
 चालहु मिलाप आप बुन्दीधरावरकों ॥

बहुरि हमीदखाँकी अरज यहही सुनि,
 आवत शिविर प्रभू लौकै सिकतरकों ॥ १०२ ॥
 साहब सिकतर वजीर नाम डारन१ ओ,
 कालाबिल्ल२ त्योंही हरीसन३ हर्लाहर४कों ॥
 लार्ड अलीनबराको अमात्य मखन तोस,
 समरढ६ नाम पै कुहात सिकतर६कों ॥
 अंसुकसदन ईस गाइव७ खुरम८ सोही,
 रंपदन सदन ईस आयो राम२०२४घरकों ॥
 टालबट९ आयो त्यों उमंगि सहिपाल पुनि,
 जनरल१० जंगी ईस तजिकै गुमरकों ॥ १०३ ॥
 बैठक चउ४नको तुरंगरथ इक्क१ तापै,
 लार्ड बढि सिबिर महीपतिके आतभो ॥
 एह सुनि लार्ड अलीनबराके सम्मुहकों,
 जीवनसहितलाल१ सचिव पठातभो ॥
 महासिंहउत्त भट धौकल२ रु गोकुल३त्यों,
 सासन भुवालकेतै त्रिकन जातभो ॥
 जाइ मिलि उक्त लार्ड साहब सहित सब,
 सिबिर महीपतिके उमंगि सु आतभो ॥ १०४ ॥
 शिविका अरोहि प्रभु सम्मुह बहुरि जाइ,
 मिलिकै परस्पर लगायो सीस करकों ॥
 कुसल दुहूँ२घाँ होइ साहब बहुरि कही,
 भूप हम सन्निधि विराजै बत्त बरकों ॥
 सुनिकै नृपाल लार्ड साहबके वामभाग,
 बैठि रु कुसल कियो भूप सिकतरकों ॥
 मोदसह लार्ड भूप२ मैडकै सिकतरहू,

बैठिकै तुरंगरथ आये बस्त्रधरकों ॥१०५॥

शिविर प्रवेसि लार्ड साहब सहित आप,

संसद पधारि सब बैठे खुरसिनतैं ॥

खुरसी स्वकीया मध्य राजतीपै बैठे अप्प,

मैंडक२हू सब्य बैठो— राम२०२।४ इनतैं ॥

वामभाग बैठो लार्ड साहब महीपतितैं,

समर जु आदि नव९ बैठे अध जिनतैं ॥

जीवन३ अमात्य हो हमिदखाँ४ वकील बैठे,

करन५ कल्यान६ आदि वीर अध तिनतैं ॥ १०६ ॥

(दोहा)

समय देस वृत्तांत चवि, करन मंत्र एकत ॥

शिविर अंत ए लार्ड सह, तिम मैंडक क्रमि तत ॥ १०७ ॥

जीवनलाल बुलाइ जहँ, अरु हमीदखाँ आइ ॥

करि रहस्य इक१ नाडिका, पुनि पहु संसद पाइ ॥ १०८ ॥

अतरपान पुनि अप्पिकै,

शिरुपेच१२रु दुस्साल१।३पुनि, जटित गिलंगी१।४अप्पि१०९

मुत्तिनमय उरसूत्रिका१।५, पट्टिस१।६ निज पुरजात ॥

चोक स्वर्ण बलदार मय, तुपक इक१ दिय तात ॥ ११० ॥

(षट्पात)

वंतो इक१।७ बन्नात सिरी कुथ सहित समप्पिय,

तुरग२।८ दोइ२ सौबर्ण बहुरि राजतखन—दिय ॥

इत दै सिक्ख सुजान बाहय डेरन लग आइ रु,

भनि भावुक प्रभु लार्ड मत्थ कर दुहुँ२न लगाइरु ॥

चढि लार्ड तुरगस्पंदन बहुरि मोदित बैंगलन गमन किय,

इकबीस२१फैरनालिन अधिपकरि कटिबंध निवारिदिय१११

॥ निशशास्त्री ॥

चउदसि दिन भर मेघतै डेरन रहि पाया ॥
 पुनि पुणिगाम नृप न्दानको गंगातट आया ॥
 जानि तिथि लय जनककी तर्पन उमगाया ॥
 मज्जन करि विधि सहित श्राद्ध द्विजदान मिलाया ॥११२॥
 रजनी बित्तत बानप बहुरि डेरनपर आया ॥
 सावन पड़िवा असित तथ प्रभु रहन उम्हाया ॥
 दोजि२ दिवस नृप दत्त लार्ड शस्त्रादि भिजाया ॥
 तब नृप सचिवन अकिखकै तस मोल कगाया ॥११३॥
 चपरिसहँस४०००सत अट्ट८०००पंचनभ५०रौप्प मगाय ॥
 दै हमदिखां हत्थ लार्ड बँगलन भिजवाया ॥
 कियउ नजर तहँ जाइ लार्ड लै मोद बढाया ॥
 दिन चउत्थ४ दीवान शिविर साहब छद आया ॥११४॥
 कग्गर बंघि अमात्यहू सब वृत्त सुनाया ॥
 उदयपुराधिप रान नाम सिरदार कहाया ॥
 वृंदावन सेवन करन अगँ तहँ आया ॥
 सो अह्वारह१८ दिवस रहि रु परलोक पलाया ॥११५॥
 पंचमि५ दिन पुनि पाइकै चर एह सुनाया ॥
 जैपुर गोकुलचंद्रमा जयसिंह थपाया ॥
 सेवक बल्लभ ताहिको गुस्साइ कहाया ॥
 नंदन गिरिधर सहित उमाँगि डेरन पहुँ आया ॥११६॥
 तब प्रभु सम्मुह तास बाह्य डेरन लग पाया ॥
 नमन करन करजोरि प्रीति सह सीस नमाया ॥
 असुकसदनहि लाइ बहुरि तिन तखत बिछाया ॥
 प्रभुको चोका तखततै अपसव्य बिछाया ॥११७॥

बैठि रु चवि वृत्तांत समय दुहुँरसख दिखाया ॥
 नजर तीन३ किय निष्क प्रभू पट्टिस पुनि पाया ॥
 चोक स्वर्णमय तास समन करि सिक्ख दिवाया ॥
 बाह्य शिविर लग बहुरि आइ तिन मुद पहुँचाया ॥ ११८ ॥
 बलि प्रभु डेरन प्रविसिकै कटिबंध विहाया ॥
 षष्ठी६ दिन तिन सप्तमी७ अष्टमि८ तहँ पाया ॥
 नवमी९ साहब मिलन, कज्ज बांदापति आया ॥
 अंत मुहम्मदजुलफ़कार नव्वाब कहाया ॥ ११९ ॥
 आवत डेरन दुग्गतै नालिन चलवाया ॥
 पंच अधिक दश१० फेरहू मालुम करवाया ॥
 दशमी१० दिन पुनि शिविर भूप साहब चर आया ॥
 मैडककेर सलामहू मालुम करवाया ॥ १२० ॥
 भावुक सहित सलाम भूपतिप्रति दरसाया ॥
 एकादशि११ बागाणसी पढि द्विज इक१ आया ॥
 गंधी केसवरामके सुत संसद पाया,
 आव्हय सह हरबखस जो पढि नृप उमँगाया ॥ १२१ ॥
 बैठक ताके गुननतैं पहु रीझि दिखाया,
 द्वादसि१२ दिन बुधवार४को चढि अश्व चलाया ॥
 कोटेश्वर सिव दरस काज प्रभु पुनि उमँगाया,
 करि दरसन मूढकेर बहुरि गंगाजल न्हाया ॥ १२२ ॥
 नित्यकर्म करि सदर ईस इक१ निष्क चढाया,
 गुन३ घटिका दिन रहत भूप डेरन पुनि पाया ॥
 मकखनतोस१ रु टालबट२ जु जात्रा सँग लाया,
 पधरावन प्रभु लार्डगेह साहब दुवर आया ॥ १२३ ॥
 ॥ दोहा ॥

चढि तुरंग-तिन सह चतुर, लार्डकेर लग जात ॥

आदि सिकत्तर मैडकहु, अधिपति सम्मुह आत ॥ १२४ ॥

॥ षट्पात ॥

भनि भावुक प्रभुकेर सीस कर मुदित समप्पिय ॥

प्रभु तब अप्प सु पानि मत्थ रक्खि रु सुभ अप्पिय ॥

साहब मैडक सहित लार्डबँगलौं सु प्रवेसत ॥

उमँगि अलीनबराहु प्रभू सम्मुह तहँ आवत ॥

कर सीस परस्पर कुसल करि कमरुअंत राजाइ दुवर ॥

खुरसीन बैठि बेला अलप हाकिम सह एकान्त हुवा ॥ १२५ ॥

॥ दोहा ॥

तुच्छ समय एकांत रहि, कुसल जंपि करि सिक्ख ॥

आये प्रभु २०३ डेरन उमँगि, रक्खि हर्ष तहँ तिक्ख ॥ १२६ ॥

चढि तरंड करि कुच्च पुनि, अमा ३० तिथी दिन आप ॥

भूँसी नामक सहरहू, अंसुक सदन अवाप ॥ १२७ ॥

॥ पद्धतिका ॥

प्रौष्टाऽसित प्रतिपदि १ सोमवार २, सहिदादि बाद रहियत उदार ॥

करि बहुरि द्वितीया २दिवस कुच्च, विश्रामवरोटहि दियउउच्च ॥ १२८ ॥

इक रत्त सिविर चंक्रमन राम २०३, अति मुद कासीपुर आजगाम

दिय द्विजन तहँ करि न्हान दान, इंग्रेजन मेलन करि दिवान ॥ १२९ ॥

सप्तमी ७धवल पुनि सुजवार १, लौ क्रमन कियउ कछु भटन लार

उज्जाटऽसित अष्टमि ८जीव ५आप, मुदसहित गया पत्तनमवाप ॥ १३० ॥

करि सबन श्राद्ध तहँ भूरि दान, दै दंती अश्वादिक दिवान ॥

सह ११० सासित षष्ठी ६ सौम्य २ वार, करि कुंच रहिय चरखी

उदार ॥ १३१ ॥

अधवल सहस्य ९ पुनि दोजि २ आप, बाराणासि नामक पुर अवाप

अविसदतपस्य १२ सत्तमि ७ सत्तार ३, राजातलाव रहि प्रटंगार १३२
इम करत कुच्च प्रभु २०३ पुनि विश्राम, नागोध द्वंग व्याहन जगाम
पुनि सुक्ला नवमी ९ लग्न पाइ, व्याहिय निसीध प्रासाद जाइ १३३
सो चंद्रभानु कुमरी स नाम, बाबांग अप्प करि राम २०३ बाम ॥
अंसुकगृह आइ रु बहुरि आपे, जाचकन अत्थ बहु धन ददाप १३४
नभ गगन नंद इक १९०० लगत साल, किय कुच्च मास मधु १
बलि कृपाल ॥

विश्राम कुच्च करि करि रसेस, बुन्दीपुर सुभ दिन किय प्रवेस १३५
इति श्रीवंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणे अष्टमः राशौ रामसिंह
चरित्रे पञ्चदशोऽध्यायः ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

अत्र गगन नव हंडु १९०० सक, अनंगतिथी १३ आषाढ ॥

पक्ख असित बुन्दीस पुर, प्रविसे प्रभु गुन गाढ ॥ १ ॥

तदनंतर भट्टिप प्रथित, जैसलमेरु जनेस ॥

मूलराज बंधुन ससुद, आनिय डोला एस ॥ २ ॥

पट्टपातू

कन्या राउल विजयकुमारि जीवन गुनगोरिय ॥

राउल ज्ञान द्वितीय २ गिद्धिकुमरी तिम आनिय ॥

पट्टप भीम २०४१ कुमारकेर संबंध दुहुँन भनि ॥

प्रोपित अक्खि रु ताप कियउ सतकार महिप मनि ॥

केदारनाथ शिवकेनिकट बुरजसिकारहिँ हित विजय ॥

उपवन बहोरि ज्ञानहिँ अधिप रक्खिप रूपविलास रय ॥ ३ ॥

॥ मनोहरम् ॥

ईसतिथिउ उपपर कुमार भीम लग्न काल,

व्याहर्न पठायो पहु बुरज सिकारकों ॥
 राउल विजयसिंह उत्त उपहार ठानि,
 कन्या करग्राहन करायो कुमारकों ॥
 अनल परिक्रम ओ सप्तपदी आदि दैकै,
 वेदविधि आये पुर तिहि बारकों ॥
 नवमी९ दिवस रूपआदिक विलास जाइ,
 ज्ञानसिंह तनया विवाही गुरुप्रवारकों ॥ ४ ॥
 ग्यारह सहस्र ऊन११०००लख दुवर२०००००रूपय ओ,
 तुरग द्विषष्टि६२ अरु कटक दुसत्त७२भो ॥
 अप्प प्रभु सभ्य रविमल्ल कवि मास सुचि,
 एकादसी११हूतैं विजैदशमी१०लौ दत्तभो ॥
 सुनिकैं उदंत यह जच्चक विदेशहूके,
 आये नैर बुंदी प्रभु द्रव्य अनुरत्तभो ॥
 सुकवि समाज कति मिलिकैं निवाजै आप,
 बाजे जस ताजे जेके बजाइकतिपत्तभो ॥ ५ ॥

॥ पञ्चटिका ॥

अरु भ्रात कोटारिन करि उछाह, ओ द्वादस बलि आये विवाह ॥
 सो नाम सहित सुनिये रसेस, यह भोमसिंह आय ससस ॥ ६ ॥
 सामंतसिंह कापरनिकेर, सकुटुम्ब रचिय आगम नफेर ॥
 देव्यादिसिंह दुर्गापुरीस, सिवसिंह इंद्रगढकै रहैस ॥ ७ ॥
 सकुटुम्ब कुमार सह अवर पाइ, आंजद अधीस पुनिराम आइ ॥
 इत्यादिक आइ रु रहिय एस, आदरतैं रक्खिय सब इलेस ॥ ८ ॥
 करि सभा तास सतकार लेय, दै सिक्ख ताहि दिय वस्त देय ॥
 इमकरि विवाह—राम२०३आप, मोदित किय कविबुधभटअमाप९
 इहि अव्द१९००जोधपुरके नृपाल, किय भाद्रैकादसि११मानकाल

अंग्रेजोंको (दिल्लीपरसिंहको बिलायत भेजना) अष्टमराशि-षोडशमयूख (४३३७)

पुरिगाम १५ दिन पैठो तखत पट्ट, अंभिय समस्त मरुराज थट्टा ॥ १० ॥
इक बिंदु अंक ससि १९०१ वर्ष माँहि, साहब अजंट बर्टन सु आँहि
साहब सन सम्मुह प्रभु पधारि, हुव महलन दाखिल हितवटारि ११
जयवती ताल प्रासाद जाइ, उत्तरि अजंट पुनि प्रीति पाइ ॥

तस सिविर द्वितीयक २ अहन आप, किय क्रमन महीपालक
मिलाप ॥ १२ ॥

उत साहब सम्मुह आजगाम, कठि सीस परस्पर करन राम ॥
प्रभु किय उपवेशन तखत पाइ, उपवेशन साहब सव्य आइ ॥ १३ ॥
पुनि लैन दैन किय अतर पान, हुव दाखिल महलन हड्ड भान ॥
महलन पुनि साहब हित अमाप, अर्जुन तपस्य षष्ठी ६ अवाप १४
—अभिमुख पायंदाज जत्थ, मिलि कियउ परस्पर हत्थ मत्थ ॥
तदनंतर बैठिय तखत राम, साहब सु दुलीचन रहिय बाम ॥ १५ ॥
बेताल्प राखि करि अतर ताहि, पहुँचावन पायंदाज आहि ॥

द्वै सिक्ख ताहि दिय वस्तु देय, धरनीन्द्र अप्प २०३ किय जो
बिधेय ॥ १६ ॥

अव सुनहु प्रभू २०३ इहि अब्द १९०१ अंत, इंग्रेजन किय जो रन उदंत
व्यासा १ सतलंज २ रु बीच देस, आक्रमन सिखन करि लिय असेस
सय गगन निधी अरु इक १९०२ साल, तेरसि १३ तिथि भाद्रा-
सित भुवाळ ॥

महाराजकुमार लघु रंगनाथ २०४ १२ उद्भवन भवन भव सर्व आथ १८
लाहोर ईस तिनदिन दिलीप, हुव सिद्धि कंपनी मनु महीप ॥

जवकरि इंग्रेजन जुद्ध जास, नालिन तस सेना करि रु नास ॥ १९ ॥
बालि करि निरोध भेजिय विलात, तस जननी चंदा नाम तात ॥

नैपालज अटवी रहन कीन, इंग्रेज राज्य तस किय अधीन ॥ २० ॥
गुन गगन अंक इक १९०३ अब्द आत, भो तनय भुजिप्या जठर जात

अभिधा नारायनसिंह आइ, वय बहुरि बाल्य पंचत्व पाइ ॥ २१ ॥
 पहु भल्ल मदनसिंहाभिधान, हायन इहि १८०३ पट्टनि भयउ हान
 तस बैठिय पृथ्वीसिंह पट्ट, वनि प्रभू चलिय सामान्य बट्ट ॥ २२ ॥
 सक बेद सून्य ग्रह इक १६०४ आत, पट्टन दुर्बंट पहु अप्प पात ॥
 वलि केसव उच्छव हित बढारि, सित राधमास पट्टनि पधारि २३
 दर्शन करि केसवके दिवान, अक्षयतृतीय ३ दिन पुनि विधान ॥
 उच्छव अरु पूजन करि रु आप्प सब करि विधेय सिबिरहि अवाप
 करि बहुरि तहाँ प्रभु न्हांनदांन, बर्टन अजंट वलि कियउ आन ॥
 चर्मगवति घट्टोपरि बिछात, अधिराज प्रथम तहँ अप्प आत ॥ २५ ॥
 साहब सपुत्र आइउ उहांहि, अप्प २०३ सु पहु सम्मुह छ ६ पद आहि
 करि दुर्दिस सीस कर भद्रभाखि, गालीचन साहब वाम राखि २६
 बैठिय पहु गद्दी सित अवाम, अल्पाहि पुनि बेला रक्खि आम ॥
 बैअतर पान तस सिक्ख दिन्न, क्रम छ ६ पद तस पहुंचान किन्न २७
 राजेन्द्र राध सित नवमि ९ राम, करि कुंच सु जुन्दी आजगाम ॥
 सक बान गगन नव ससि १९०५ भुवाल, किय कुमार नरायन
 सिंह काल ॥ २८ ॥

तप असित नवमि ९ दिन बहुरि तात, रसरंग सुभद्र सुकुमरि जात
 इहि साक १९०५ अधिप परतापपाल, किय नगर करोली भाद्र
 काल ॥ २९ ॥

सुत तास मदनसिंहाभिधान, व्है भूप चार भट कियउ मान ॥
 रस व्योम अंक भू १६०६ वर्ष आहि, लाहोर इंग्रेजन लिय
 उमाहि ॥ ३० ॥

इय गगन अंक इक १९०७ होत साल, दुर्गापुर देवीसिंह काल ॥
 सुत संभूसिंहसु गिनि अभिन्न, दुर्गापुर सासक अप्प किन्न ॥ ३१ ॥
 इहि सक १९०७ इंग्रेजन युद्ध किन्न, नृप वर्मातै कछु देस जिन्न ॥

गज गगन अंक इक १९०८ आत साल, पट्टनि सु अज्ज प्रविसे
मुवात्त ॥ ३२ ॥

साढब अजंट तहँ मिलन काम, सो जानहु मारीसैन नाम ॥

चर्मणवति तरनी उत्तरि चाहि, आइय विछात उप्परि उमाहि ॥ ३३ ॥

प्रभु अप्प तास अभिमुख पधारि, आइय समाज बहु हित बढारि

कछु समय राखि दै सिक्ख तास, पहुँचावन पायंदाज पास ॥ ३४ ॥

हुव दाखिल शिविरहिँ हड्डमान, दिन द्वितिय २ कियउ तहँ न्हान दान

कारि कुंच बहुरि प्रभु अप्प राम, बुंदी पुर सत्वर आजगाम ॥ ३५ ॥

तदनंतर बीकानैर राय, पहुँचलसिंह तज्जिम सु काय ॥

सरदारसिंह तस पट्ट पाइ, जानैँ कछु प्रभुतँ हित जनाइ ॥ ३६ ॥

ग्रह गगन अंक इक १९०९ आत साल, कापरनिकियो बलदेव काल

सब मोटि विघ्न कापरनिकेर, महाराजा हलधर कियउ फेर ॥ ३७ ॥

रागिनि सेखाउति हड्डराइ २०४, उज्जाऽसित तिन दिन निधन पाइ

बर्मा उपवर्तन नृप बहोरि, इंग्रेजन लिय इक १ दुर्ग तोरि ॥ ३८ ॥

सक गगन इक नव ससि १९१० समात,

प्रभु मिलन अत्थ सौधन अवाप ॥ ३९ ॥

किय करन दुर्दिसकछु कुसल कारि, पुनि अप्प तखत उप्प-

रि पधारि ॥

बर्टन गालीचन रक्खि बाम, बेलाल्प रहि रुंगय वस्त्रधाम ॥ ४० ॥

उष किय अजंट अजमेर जान, अब सुनहु वृत्त इत हुव दिवान ॥

एकादसि ११ आश्विन असित आत, पटरागिनि पहुँ पंचत्व पात ४१

तदनंतर जीवाराम तात, ग्वाल्लेरप जनकू नाम रूपात ॥

कछु रोग पाइ तिहिँ कियउ काल, सुत जीवारामसु भो मुवात्त ४२

सक भूमि इक निधि ससि १६११ उदार, शुक्राऽसित दशमी १० शु

क्रवार ६ ॥

मदनेस भल्ल धीदा उमाह, कुमरार्जुन पट्टनि किय विवाह ॥४३॥
तहँ त्याग अमित पहु राम२०१४ आप, मोदित दिवाइ किय कवि
अमाप ॥

सक इहिँ १९११ इंग्रेजन रूससाह, आस्कंदन जीति रु किय उछाह ४४
सय भूमि अंक ससि १९१२ लगत साल, आयउ अजंट मेसन भु-
वाल ॥

जयवतिय ताल उत्तरन जास, आगत अजंट महलन हुलासा ४५।
अभिमुख पहु पायंदाज आइ, करिको परिकर पुनि सय मिलाइ ॥
उपवेसन गद्दी कियउ आप, आसन सु सव्य रहि हित अमाप ४६
रहि समय तुच्छ तस सिक्खिदिन्न, पहुँचावन आदिक पुढव किन्न
तदनंतर जानहु नरनपाल, पट्टप कुमार वंसनबहाल ॥ ४७ ॥
उदाह करन भेजिय इलाप, सह जन्प कुंच करि तहँ अवाप ॥
सह मास ९ एकादशि ११ बुद्धवार ४, इहिँ लग्न भीम २०३ पट्टप कुमार ४८
राउल सु भवानीसिंह धीय, अभिधा गुलावकुमरी सुहीय ॥
परनि रु बुंदीपुर आजगाम, दंपति लिय महलन दिवस बाम ॥४९॥
गुन भूमि अंक मृगअंक १६१३ साल, किय इंदगढप सिवसिंहकाल
संग्रामसिंह हुव तास पट्ट, बनि चलिय महाराजा कुबट्ट ॥ ५० ॥

॥ दोहा ॥

मेसन साहब मोटि अरु, बर्टन आइ बहोरि ॥

हुव अजंट हड्डोतिको, मद अरातिगन मोरि ॥ ५१ ॥

बलानाथ इहिँ सक बहुरि, प्रोष्टासित नरपाल ॥

रंगनाथ २०४१ सिंहहिँ कुमार, किय नागोधहिँ काल ॥५२॥

इतिश्री वंशभास्करे महाचम्पूके उत्तरायणेऽष्टम ८ राशौ राम-
सिंहचरित्रे षोडशो मयूखः ॥

प्राचो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

वेद इंदु नव सासि १९१४ बरस, तपा मास सित पाइ ॥

पहु हलधर पंचत्वपन, पुष्यमास १५ दिन प्रकटाइ ॥ १ ॥

तब कापरनिय तस तनय, राजसिंह नरराज ॥

आइय बनि महाराज इत, गौरवादि सुभ काज ॥ २ ॥

॥ पादाकुलकम् ॥

प्रसू अप्प २०१३ जो पहु तदनंतर, उज्ज्वादि १३ सित एकादशि १२
बासर ॥

जो अमानकुमरी ति जनावत, पन पंचत्व मध्यदिन पावत ॥ ३ ॥

याहि समय १९१४ सेना इंग्रेजन, अज्जावत्तज मनुज फिरे मन ॥

सत्तर ७० ही पलटनके स्वामी, साहिब रैटकप्तान सु नामी ॥ ४ ॥

सासन गोरन एह सुनायो, टोटन सिर काटन प्रकटायो ॥

तामे मेघजीन खल्लासिय, ए उदंत समग्र सु जानिय ॥ ५ ॥

इकदिन आयुधीय तहँ आइय, खल्लासी जातैं दक मंगिय ॥

तबहि अदेय आयुधिक अकखी, जब खल्लासि बात यह भकखी ॥ ६ ॥

भेद मिलित टोटन गो १ सूकर २, रद छेदन करिहो तब सत्वर ॥

जातिहु जबर पुण्य फल पैहो, दक जब हमहिँ पानकों दैहो ॥ ७ ॥

इम सुनि चमू आयुधिक आयो, सब अज्जन वह वृत्त सुनायो ॥

तब कप्तान रैट तिन्ह मारिरु, इकदिन सर्व छावनिन जारिरु ॥ ८ ॥

ससुत भैम साहब बहु मारे, कति भूपनके सरन सिधारे ॥

सुनि यह कीन दयो तब सासन, बाहिनि जाहु उपद्रव नासन ॥ ९ ॥

सेनासहित लाई तब आये, करेजन सब मारि भगाये ॥

दिल्ली साहबहादुर सानी, अधिपतिता हिंदुन उर आनी ॥ १० ॥

पकरि सोहु तब साहब भेजिय, पिसन करि रु कपमँहँ रक्खिय ॥

तदनंतर कोटापुर स्वामी, रामसिंह २१२ महाराव जु नामी ॥ ११ ॥

कायथ जैदयाल१ तस किंकर, भो महारापखान२ अनुचित धर ॥
मैम१ पुत्र२ सह बर्तन३ माग्यो, बैभव लूटि सदन तस बारयो१२
बाहिर कोटा निजबस किन्नो, दुःख अमित भूपति सिर दिन्नो ॥

॥ १३ ॥

सुनि यह वृत्त करोलिय सत्वर, भेजिय मदनपाल दल भूवर ॥
पुर अंदर कछु यत्न प्रवेशिय, जैदयाल दारुन कलि मंडिय ॥ १४ ॥
कगगर लिखि अजमेर खिनायो, महाराव अति नम्र दिखायो ॥
सु सुनि लार्ड तब -क सजायो, अति अमर्ष कोटापुर आयो ॥ १५ ॥
कतिदिन दुरदिस युद्ध तोपन किय, दुसह ताव साहब तस सिर
दिय ॥

जैदयाल१ महारापखान२ जब, सुभट मराष्ट्र तजि रु बैभव सब१६
भीरुक मनि कोटा तजि भज्जे, बंवि बिजय साहब बल बज्जे ॥
मेदि सकल बिग्रह पुर करि सह, साहब गो अजमेर सेनसह १७
सक सर भूमि नंद सासि १९१५ जानहु, पुणिणाम१५ तिथि इस७
सुकु१ प्रमानहु ॥

देवीसिंह पुत्ति दुर्गापुर, मृत गोविंदकुमारि अंतेउर ॥ १८ ॥
अष्टि नंद इक १९१६ हायन आवत, मैनेजन मिलि धाटि मचावत
दुःख पंथजन बहुरि सु दिन्नो, बुंदिय मुलक धाटि बस किन्नो१९
पहु तब तापर चक्र पठायो, रहि बन रोक सु समर रचायो ॥
कतिदिन कलि करि कतिक पलायन, कतिक नयारि चक्र कि-
य आवन ॥ २० ॥

हय भू अंक इक १९१७ मित हायन, फगुन१२ असित२ लयोदे-
सि१३ पावन ॥

यन१ वन२ अंत्यानुप्रासः ॥ १ ॥

प्रतिहारी किय महिषि उद्यापन, तापर लिखि रु निमंत्रित भूधन२१

कवि रविमल्लहिं दियउ कृपाकर, बलि भूदेवहिं बित्त दियउ बर
तिनदिन भोमसिंह२०३तदनंतर,लागो चलन कुमंग अनयकर२२
बिगरन राज्य उपाय सु बलि किय, मीनै मनुजहिं सरन अमित दिय
जब प्रभु अप्प इहाँतै सुभजन,भेजिय भोमसिंह२०३समुभावन२३
जाइ रु तिन अति नय समुभायो, इक न वृत्त तास उर आयो ॥
उत्तमांग विनु नक कहिय इम,कहो बिचारि ललित लगै किम२४
इम सुनि सब बुंदीपुर आये, तास उक्त सब वृत्त सुनाये ॥

सुनत गहन मैनन मारन सन. भेजिय चक्र गाठपुर भूधन ॥२५॥
ग्राम घेरि मैने इन मंगिय, नहिदै कहि रु भोम२०३ रन मंडिय ॥
जब कुमार अर्जुन कलिकिन्निय,दुसह ताप तोपन तससिरदिय२६
कतिदिन कलह भोम २०३ गोखिन किय, भीरु बनि रजनी
बलि भगिय ॥

नृप २०३ तस ग्राम सकल जब छिन्निय, कुमार सचक्र आगमन
किन्निय ॥ २७ ॥

बसु बसुधा निधि इंदु१९१अब्द मित,आवन किय बेलन अजंट इत
पुव्वरीति सम्मेलन प्रह किय,दढ दिखाइ पुनि प्रीति सिक्ख दिय२८
तदनंतर इहिं सक१९१इंग्रेजन, किय अजमेर नन्हजी पकरन॥
पुनि सु विठूर भेजि गल अप्पिय, बोये बीज तास फल पक्किय२९
बाजेरायज एह बखानिय, मिलि कारन कलि नन्ह प्रमानिय ॥
बलि बडोद संगहि संन्यासन, सोपुरपतिहिं दयो इंग्रेजन ॥ ३० ॥
सक इहिं बहुरि उदयपुर सासक, सिंहस्वरूप नामहुवनासक ॥
संभूसिंह पट्ट तस पावत, जे अकस्थन रीति जनावत ॥ ३१ ॥

[दोहा]

संवत इक निधि अंक ससि१९१९ तेरासि१३तैस१०रु स्याम
श्रीगङ्गोदक क्रम सबन, राजराज किय राम२०३१४ ॥ ३२ ॥

श्राद्धादिक सब वेद विधि, पहु अप्प कर कारि ॥

सुभ मुहूर्त उडुदुर्गतै, रहि केदार पधारि ॥ ३३ ॥

॥ पद्धतिका ॥

सुत सहित --- पडवाशपयान, दुबलान प्रवेशन किय दिवान ॥

भौजिष्य भ्रात त्रिक३ कियउ आन, ॥ ३४ ॥

अह बहुरि तृतीया३ आर३ वार, सो दिवस भयो प्रभुकोऽवतार ॥

करि पूज नवग्रह आदि केर, पटवास नयनपुर बेसि फेर ॥ ३५ ॥

रहि तहाँ चतुर्थी४दिन रसेस, आकृत सभा भटवर असेस ॥

लै लंचा सामाजिक समाप, अंशुकअगार दै सिक्ख आप ॥ ३६ ॥

सितपक्ख पंचमी५ दिवस आत, पहु दियउ समीधी दल प्रयात ॥

विश्राम करत चोरू बलाप, तहँ सुजन टोंकपतिके अवाप ॥ ३७ ॥

दोलांत वजीर सु पहु नवाब, सुभ छद लै आये दुवर सिताब ॥

सु अजीटण अवदुल समनखान, विष्णुप्रसाद कायस्थ वान ॥ ३८ ॥

सामाजिक किय दुव रचि ममाज, करि नजर अरज कियहडुराज

पहु मामकीन अधिराज एह, नाणक रु सहल १००० नप करि

सनेह ॥ ३९ ॥

कंडोल हागहूगदि केर, मिष्टान्त एक शत १०१ नियन फेर ॥

महिमानिक लंचा लेहु लार, धरनीन्द्र अप्प ऊवद-धार ॥ ४० ॥

उडुनाथ उदित रसद घटि अवाप, दै सिक्ख उज्झि पर्यरित आप ॥

पुनि दुर्हुँन सभा बुलवाइ प्रात, सिरुपाव दियउ छदहित दिखात ४१

चंक्रमन सप्तमी७ चाहवान, आमिल माधवपुर कियउ आन ॥

तस नाम जवाहरमल्ल१ तात, अरु नायब बाजूलाल२ आत ॥ ४२ ॥

तिम नायब जन मनसुख३ तृतीय३, तित मुनसी नारायण४तुरीय ॥

ए सम्मुह आये अदकोस, सुभ अरज नस्तरकि गत सतोस ॥ ४३ ॥

हुव दाखिल पटगृह हड्ड भान, पहु किय मिलान अष्टमि पडान ॥

नवमी९ दिनेस पुनि किय पयान, डुंगर मल्लारनें किय मिलान४४
पदऊन कोस तँहँ पुनि नृपाल, आइय बिश हाकिम रामलाल ॥
सुभ अक्खि नजर करि तिमसलाम, रहि तहाँ रत्ति धरनीन्द्रराम४५
वाटोदै दशमी१०दिन सुजात, पुर परिसर पञ्चालाल आत ॥

लौ लंचा सुभ तस अक्खि आप, अधिराज बहुरि पटगृह अवाप४६
उगगत एकादशि११ सौम्यवार४, जावत खुसालगढ पटअगार ॥

आइउ द्विज आमिल अर्द्धकोस, सिवदीन सु लंचा किय सतोस४७
अंसुकअगार पुनि अप्प पास, सिवदीन पुत्त नारायनाऽऽस ॥

रहि द्वार कराइय अरज जोहि, व्है हुकम सरबराकेर मोहि॥४८॥

तापै पहु अक्खिय तावकीन, है रीति इक्क१ इम लियउ तीन३ ॥

इसरै रु परस्पर एकवत्त, अब जानी यह तुम अप्रमत्त ॥ ४९ ॥

इम सुनि रु कराइय अरज एस, सामग्री किय पुब्बहि असेस ॥

सब पुब्ब माफ करिहे सुसंध, व्है हुकम ततो दैहाँ प्रबंध ॥५०॥

सासन दिय सो सुनि पुनि रसेस, तब दियउ सरबरा दत्त असेस

आवत अंतेउर गढकुसाल, मच्छीपुर जेमन कियउ काल ॥५१॥

मच्छीपुराप बलवंत आइ, करि नजर पुहप कंडोल काइ ॥

किय नजर सवित्री अप्प केर, प्राभृतक कियउ महिषी सु फेर५२

बैतनिक१ बाहुभव२ जोहि सत्थ, सतच्यारि४०० सग्धि करवाइ

तत्थ ॥

अंतेउर बेसिय शिविर आइ, पहु रहिय तहाँ इम रत्तिपाइ ॥ ५३ ॥

करि कुच्च द्वादशी१२दिन दिवान, पीलोदै पुनि हुध शिविर आन ॥

तस सार्द्धकोस आमिल सुदात, आवक सुहि चुन्नीलाल आत५४

किय बलि वजीरपुरकेर आन, आमिल सु उदयचंदाभिधान ॥

लौ भेट तास दै सिक्ख आप, अंसुकअगार पहु पुनि अवापा॥५५॥

हिंडोनि पात तेरासि१३ अनंद, आमिल बहोरि गुलआवचंद ॥

करि पावकोसलग नजर आइ, तहँ फैर रुद्र११ तोपन कराइ ॥ ५६ ॥
 लौ सिक्ख गयो हाकिम सतोस, पहु कियउ शिविर आगम प्रदोस
 हिंडोनि तैहि सब सेन माँहि, इंधन तृनादि अरु भांड आँहि ॥ ५७ ॥
 तहँ रहत चतुर्दसि १४ धरनिकंत, आमादसलेमाकेरइत ॥

नामसु —————, गोपेश्वरसरणा सु देवराव ॥ ५८ ॥

अधिकारि नरायनदास आइ, रहिद्वार मिलन बिन्नति कराइ ॥

तब कहिय अप्परविचाहुवान, मान्योदम पुणिणाम १५ मिलनमान ५९

पुणिणाम १५ सर ४ नाडी चढि पतंग, अधिराज मिलन हाँकिय उमंग

पटवइ गोपेश्वरसरणापाइ, अधिराज नमन करि भेट आइ ॥ ६० ॥

रहि पहर इक १ धरनीन्द्र राम २० ३४, अंसुक अगार पुनि आजगाम

तप असित द्वितीया २ दिन दिवान, सुरैट माहिप दिय तिमनिलान ६१

तिथितीज ३ वयानेँ किय मुकाम, हाकिम तस आगत मिलन राम

बलदेवसिंह तस नामधेय, इककोस आइ सम्मुह अजेय ॥ ६२ ॥

मातुल सु भरतपुर माहिप केर, तजि तुरग नजर करि गण्डफेर ॥

रहि तहाँ चतुर्थी ४ दिन रसेस, नाडी १ इक १ रहतहि अहन सेस ॥ ६३ ॥

तलख सुजन पटद्वार पाइ, पकान्न द्वयंक ९२ मन भांड लाइ ॥

सरसतक ५०० बहुरि नाराकन सत्थ, माहिमानिक सामग्री समत्य ६४

मुदपाइ पहु यह मामकीन, भेजिय सु अत्र इम अरज कीन ॥

रखिखय सु सर्व सो सुनि रसाप, इम लंचा लौ दे सिक्ख आप ६५

तिथि नाग ५ दिवस तहँ मोद पाइ, साहब सु मिठाई मिलन आइ ॥

तजि तुरग सभा करतहि प्रवेश, सम्मुह द्विपैँड क्रमकरि जनेस ६६

बलि करत सलाम सु हित बढारि, तब तास तत्र टोपी उतारि ॥

सँझाप दुर्दिस हुव सब बहोरि, एकांत करन कहि सुभटओरि ६७

बाहिर उपवेशन करिउ सर्व, रहि अप्प भल कारन अखर्व ॥

बलि भीम २०४११ कुमर पट्टप भुवाल, बहुरा अमात्य जविन सु
लाल ॥६८॥

करिमंत्र उक्त सबही समेत, दुवर् याम बजत तिहि सिक्ख देत ॥
छ्छी६ दिन चहुन एक जाम, बलदेवसिंह पहु दरस काम ॥ ६९ ॥

हाजारि हुव संसद करि सलाम, करि नजर निछावर मिसल वाम
उपवेसनकिय अथ सुभटतीन३, कछुसमय१वत्त शास्त्रोक्त२कीन७०
तत जाम उपरि बज्जत तृतीय३, सिरुपाव सिक्ख दै गनि स्वकीय ॥

बलि आइ करोली जादवेन्द्र, सो मदनपाल मेलन रसेन्द्र ॥ ७१ ॥

बलि होत सप्तमी७ सोमवार, अधिराज अप्प सम्मद अपार ॥

रवि चढत जाम इक१ राजराम, किय क्रमन शिविर तस मिलन

काम ॥ ७२ ॥

तजि तुरग प्रवेसत तहँ भुवाल, अभिमुख तब आइय मदनपाल ॥

मिलिकारि रु परस्पर हत्थ मत्थ, तत मेलन खंधा जुट्ट तत्थ ॥ ७३ ॥

मिलि बहुरि महाराज सु कुमार, पूर्वोक्त सीति करि सब अपार ॥

इम दुवर्हि गहिकाउपरि आइ, पहु अप्प रहे अपसव्य पाइ ॥ ७४ ॥

आत्मीय सुभट रहि तिम अबाम, पुनि मदनपाल बैठिय सबाम ॥

वामजु तस रक्खिय सुभट सर्व, दुहुँ२ओर भयो इम सभा पर्व ॥ ७५ ॥

सारीर वत्त समयानुसार, करि क्रमन कियउ पहु मुद अपार ॥

पहुँचावन आइय मदनपाल, डोढीलग पूषा मध्यकाल ॥ ७६ ॥

सय करि रु परस्पर बहुरि सीस, स्वस्थान गयो जादव सुधीस ॥

उपवेसन सिबिका अप्प आत, दस सत्त१७फेर नालिन करात ७७

पहुअप्प सिबिर आइय प्रजेस, नाडी इक१ रहतहि पुनि दिनेस ॥

पहु मिलन सुभट सहमदनपाल, आत्मीय शिविर आइउउताल ७८

नरयान छोरि पटद्वार पात, सम्मुह तहँ सत्वर अप्प आत ॥

सय दु २ दिस बहुरि हुव सीस रक्खि, अधिराज दुवर्हि आमोद

अकिख ॥७९॥

उपवेशन किय दुवर्तखत आइ, पहु अप्प रहिय तहँ सव्य पाइ॥
पट्टप कुमार तहँ भीम२०४१२ तात, अरु कुमर दुवर्हि भौजिय
भ्रात ॥ ८० ॥

सुभट जु बलि आत्मक रहि सु वाम, रक्खिय सु महामात्रादि राम
सम्मुह सु सर्व कवि बुधन डल्ल, मिश्रन कवीन्द्र तहँ अर्कमल्ल८१
लालित्य यावनी अमृतलाल, नीती सुहु संकर मुकटलाल ॥

तलाल१ टलाल२ अंत्यानुपासः ॥ १ ॥

इम राखि सर्व अप्पन भुवाल, अपसव्य रहिय पुनि मदनपाल८२
अपसव्य चारभट तास रक्खि, अरु उचित समय वृत्तांत अकिख॥
निस जात घटी तप३ सीख दिन्न, पहुँचावन पूग्व रीति किन्न८३
उपवेशन किय नरयान आइ, दससत्त१७ फैर नालिन कराइ ॥
आमोद दुहुँ२न इम रहि अपार, पहु मदनपाल गत पटअगार८४
उम्गत सु अष्टमी८ दिन दिवान, किय गाम नभेरै शिविर आन ॥
नवमी९ सु भासकर बुध मिलंत, किय शिविर फतैपुर धरनिकंत८५
कापस्थ सु हाकिम गुरुदयाल, इक१कोस आइ सम्मुह नृपाल॥
प्राभृतक निछावर करि सलाम, पहु अप्प सोहु गय उचित धाम८६
दसमी१० दिन मंडा कर मुकाम, द्वादसि१२खंदोली बलि विधाम॥
पुनि गाम सैदआबाद पाय, हुव शिविर चउहसि१४हड्डराय ॥८७॥
करि कुच्च अमावासि३० सोमवार२, हुव दाखिल इतरस पटअगार
सित पडिवा१मंगल३दिन दिवाप, बलि काचकेर नगरै अवापा८८
बुधवार४द्वितीया२ दिवस पाइ, किय गाम सिकंदर शिविर जाइ ॥
मोहन पुर चौथी४ दिन मुकाम, बलि कासभंज पंचमि५विश्राम८९
छठी६दिन सूकरछेत्र पाइ, किय धारा गंगा शिविर जाइ ॥
आप्लव करि सूकरछेत्र आप, करि भेट छपाधारा मवाप ॥ ९० ॥

करि सवन पूर्णिमा १५ दिन दिवान, नाग १ रु गो २ बाजी ३ छिति
४ नृजान ५ ॥

उष्णीष आदि सिरुपेच सत्थ, दिय दान सु गंगागुरुहिं तत्थ ॥ ९१ ॥
॥ दोहा ॥

गंगागुरु गौविंदकों, चाढि रु गज चहुवान ॥

दै पट संभूनाथ गुरु, आरुहि अस्व विमान ॥ ९२ ॥

बस्त्रसदनके द्वारतँ, इस दुवश्गुरुहि चढाइ ॥

महिपति राजकुमार सह, पहुँचावन तस पाइ ॥ ९३ ॥

गुरु नारिन दै वस्त्र गुरु, पिन्नस रथ सु बिठाइ ॥

इक निसान सादी कतिक, दै तस सदा पुगाइ ॥ ९४ ॥

इति श्रीवंशभास्करे सप्तदशो मयूखः ॥ १७ ॥

प्रायो व्रजदेशीया प्राकृती मिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

प्रतिपदि १ फगुन असित पुनि, गंगधार तजि गेय ॥

मोहनपुरहि मुकाम बलि, सब करि बेद बिधेय ॥ १ ॥

॥ मनोहरम् ॥

करत प्रयान श्रीदिवान राम दूजीरतिथि,

गाम काचनगरसो सिविर सुहातभो ॥

बहुरि तृतीया ३ सुक्रवासर बलापतिहू,

सैदाबाद आइ सुभ थूलन तनातभो ॥

फगुन चउत्थि ४ श्याम सहादेरै धाम राखि,

अकबरनैर षष्ठी ६ दिवस दिखातभो ॥

साइब अजंट नाम बेलन १ बुरुक २ द्वैरही,

सम्भुह दिवाप चढै नाडी गुन ३ आतभो ॥ २ ॥

करिकै सलाम ओ परस्पर भाविक भाखि,

साहब सहित अप्प डेरनलौ जाइकै ॥
 अकबरनैर गये साहब दुरसिख लैकै,
 अप्प प्रभु सिविर प्रवेशे हरखाइकै ॥
 एकादशी११ मंदवार जाम जुगर् बज्जतही,
 हूतीहु पधारे लार्ड साहबको पाइकै ॥
 बेल्न अजंट ओ सिकतर द्वैर साहबहू,
 सम्मुह दसक१० अप्प डोरिनलौ आइकै ॥ ३ ॥
 जातहि समीप लार्डसाहबके बख्रधाम,
 आये द्वैर सिकतर न जानें ताके नाममें ॥
 रजीडन्ट आयो पुनि साहबहू लारनस,
 लैगये पहुकों लार्ड साहबके धाममें ॥
 दी आनरेबल दी अर्ल आफ अलजिन,
 आयो ऊठि सम्मुह त्रि३पैड मेल काममें ॥
 सीस कर करिकैहू दुरदिस संलाप श्रेय,
 बैठे पहु संसद जु लार्ड नहि आममें ॥ ४ ॥
 समय अतीत तहँ करिकै कितोक आप,
 कालोचित्त बत करी राजराज रामनै ॥
 अतर लगाइ पान दैकै सकुमार लार्ड,
 उठि दिष सिख धर्मधारकके धामनै ॥
 होत अश्ववार लार्डकेर तहँ तोपनके,
 सप्तदस१७ फेरहु कराये नेह नामनै ॥
 पाइ इय लार्ड भीति अंसुकसदन आइ,
 उज्झयो कटिबंध यौ अतीत जुग जामनै ॥ ५ ॥
 आर३वार असित चउदसि१४ तपस्य दिन,
 बेल्न अजंट आये पहु पधरानकों ॥

अरुहि अजंट उक्त अप्प पहु अस्वरथ,
 सेना सह त्वरित पधारे लार्ड थानकों ॥
 पट्टप कुमार भीम२०४११ अर्जुन रु गोवर्द्धन,
 जगन्नाथ वावातिक अंतः प्रविसानकों ॥
 जीवन असृतलाल वीर बलवंत भट्ट,
 सत्थलै दिखायो अपसव्य चहुवानकों ॥ ६ ॥
 तखत बितस्ति इक्क१ उच्चक बिछाई तापै,
 जातरूप जटित लगाइ खुरसी जहाँ ॥
 बैठिकै बुलाये लार्ड भूप रजवारेकर,
 सव्य अपसव्यहू बिठाये क्रमते तहाँ ॥
 बेगम भोपालकी१ अपसव्यहू बिठाई पुब्ब,
 सन्निधि सिकत्तरी२पवेसन करयो वहाँ ॥
 असि तास देठ ग्वालियरको नरेस जीवा३,
 आसन अजंट कहा अप्प४को पहु चहाँ ॥ ७ ॥
 भरतपुरेस५ भूप अप्प अध बैठा इम,
 महाराव कोटा राम६ तातर बिठायोहै ॥
 उत्तर अधीस७ अलउरको बिठायो तहाँ,
 तास अध टोंकके नबाब८ थान पायोहै ॥
 भालाकिर पट्टनिको राजरानी पृथ्वीसिंह९,
 रायपुर नबाब१० उत्तरोत्तर गायोहै ॥
 अक अधिराज अपसव्य लार्ड बैठा सब,
 जानहु जनेस अव सव्य क्रम आयोहै ॥ ८ ॥
 जैपुरजनेस राम१ आसन सु सव्य कारि,
 रजीडंट लारनस२ईस रजवारको ॥
 इतर अजंट३ ओ सिकत्तर४ सु संसदाम,

राम नरनाह जानूं सर्व सुभ कारको ॥
 दच्छिन जो सर्व रजवार भूप पीछैं तास,
 आत्मज ओ भ्रात उपवेशन सुधारको ॥
 जाके पिठि सुभट ओ सचिव बलील स्वक,
 ओसैं करि आमकहयो धामजयधारको ॥ ९ ॥
 राखिकैं कितेकबेर संसद बहुरि लार्ड,
 सिरोपाव १ दत्तभौ सु माला सुकतानकी ॥
 अतरमगाइ लगाइ जु उत्तरोत्तरहु,
 उठिकैं दियउ सिक्ख सर्व निज थानकी ॥
 अस्वरथ आरुहि स्वकीय क्रमैं भूप थान,
 आरुहि तुरंगगति शिविर चुहानकी ॥
 रहत दिनेस सेसनाड़ी कृत ४ अप्प २०३।४पहु,
 उज्झिय पर्यस्तिका विसेस करि तानकी ॥ १० ॥
 दरस ३० दिनेस सौम्प बासर बहुरि लार्ड,
 मध्यदिन शिविर पट्टके आसु गाइकैं ॥
 असुकसदन द्वारउज्झत तुरंग रथ,
 सम्मुइ क्रमि रु ताहि मोद दरसाइकैं ॥
 भविक भनाइ भनि संसद सलार्ड जाइ,
 बैठिकैं सुविष्टर उदंत कछु पाइकैं ॥
 सिरोपाव १ रतंबरम २ सप्त ६ सब लंचा लौ रु,
 दै लै सिक्ख लार्ड गयो सम्मद जमाइकैं ॥ ११ ॥
 द्वादसी ८२ रहत नाड़ी नयन २ दिनेस सित,
 आगरा किलहर बरून मेल आयोहै ॥
 जीवन सु अंत लाल आदिक समाजी लोक,
 सहित प्रजेस २०२।३ ताहि विष्टर बिठायोहै ॥

समय उदंत आखि रक्खि कै कितेक बेर,
 संक्रम चुहान साइबकों दरसायोहै ॥
 जामिनी जुगल २ जात नारीजन नाथ अप्प,
 आरुहि क्रमन काज बलन बढायोहै ॥ १२ ॥
 सिबिर बरोहै सावरोध गाम बेसै आइ,
 बासर सु तेरासि १३ फतैपुर बितायोहै ॥
 चतुर्दसी १४ चंद्रवार ४ नभेरै मुकाम करि,
 शिविर बयानै राका दिवस १५ सुहायोहै ॥
 पड़िवा १ - अर्जुन २ अधीस २०३।४ इस मधु १ श्राम,
 गाम - सूँट धाम स्वजन - नायोहै ॥
 मंदवार ७ दूजी २ तिथि हड्डन अधीस इस,
 रहत हिंडोनी बल थूल तनवायोहै ॥ १३ ॥
 करोली मदनपाल भूपके प्रसस्त जन,
 सुभट अमात्य आये पहु पधरानकों ॥
 अभिधा ओंकार १ ओ मलूकपाल २ दोलसिंह,
 मंत्री बलदेव ४ ए बलदेव सभा थानकों ॥
 मुजर ओ नजर निवेदि लै मिसल कल्लो,
 भावुक बनायो भूप जादवके भानकों ॥
 बहुरि कहिय एह अनुकंपा करि --,
 ओमिति करोगे तूर्ण सबलक आनकों ॥ १४ ॥
 अंगीकार तास अरज करि तृतीया ३ दिन,
 शिविर वरोदाको कपाल करवायोहै ॥
 दिवस चतुर्थी ४ क्रमै अस्व जु सवार इतै,
 भूप मदनेस उतै अभिमुख आयोहै ॥
 कोस इक्क १ तटिनी करोलीतै उतरि नीर,

आइ अश्वक ठाढो रहि रु जितायोहै ॥
 वावा ता कुमार नाम अर्जुन रु गोवर्द्धन,
 जगन्नाथ मुस एस भावुक बनायोहै ॥ १५ ॥
 महाराजकुमार पधारे पुनि भीमसिंह २०४१,
 अस्ववार अण्ण २०३४ मिले मदन प्रजापतैं ॥
 दुहुँओर मुजरा स्वसीस सय भव्य कारि,
 चंक्रम चुहान करयो सव्यक जु आपतैं ॥
 उतरि नदीज जल उभय २ बिछात आइ,
 गद्दीकोपवेसन ससव्य मुद मापतैं ॥
 आप अपसव्य प्रभु रहिकैं विराज तहाँ,
 पट्टप कुमार २०४१ बैठे पच्छिम मिलापतैं ॥ १६ ॥
 सुभट स्वकीय बलवत राष्ट्रकूट पुनि,
 जीवनादिलाल द्विक सम्मुह बिठायोहै ॥
 बालू २ दिवान ओ ओंकारपाल २ अनपसव्य,
 सव्य रहिकैं कितबेर मनन मिलायोहै ॥
 अस्ववार होइ दुव २ भूपन क्रमनक्रम,
 सुभट समाज ओर पुब्बक्रम पायोहै ॥
 नगर करोलकि समीप भो शिविर तहाँ,
 प्रभुके प्रवेसतैं जु वदन उम्हायोहै ॥ १७ ॥
 सेस दिव तत्व ५ नाडी रहत करौली भूप १,
 बिप्र बलदेव द्वार नायक पठायोहै ॥
 पक्क एक अन्न चत्वारिंश ४१हूके भाड पुनि,
 पंचशत ५०० नाणाक सनेह दरसायोहै ॥
 नजर निवेदि भव्य भाखिकैं जुहार जिम,
 पाइकैं परागत प्रवृत्तपन पायोहै ॥

तीन३ अग्न त्रिशत३०० टकेनभर सेर इक्क१,
 पक्क अन्न सेना सबन प्रति दिवायोहै ॥ १८ ॥
 पंचमी५ दिनेस सेस रहतहि नाडी च्यारि४,
 महल पधारे अप्प मदन भुवालके ॥
 महाराजकुमार सु नाम भीमसिंह२०४१२ बलि,
 अर्जुनादि भ्रात तीन३ वावा ता नृपालके ॥
 प्रासादन द्वार जात सेन सह हड्डिंद,
 सत्तदस१७ फेर सु कराये अपनालके ॥
 अंदर जु चोक लग जातहि मदनपाल,
 अभिमुख आयो अधसीढिन सुजालके ॥ १९ ॥
 करिकै करन सीस दुर्दिसही भद्र भाखि,
 सव्य सातमी - पहु धारे संसदाममैं ॥
 स्त्रीय सुभटालि सर्व वामहि बिठाइ राम२०३१४,
 आप अपसव्य राखि बैठो तखताममैं ॥
 पट्टपकुमार भीम२०४१२ ओर शिवदान भ्रात,
 अप्प२०३१४ दिस बैठे बीच गहिका अवाममैं ॥
 सुभट स्वकीय अन्य संहति सचिव सर्व,
 औसैं आम बाम रची सभा सुख धाममैं ॥ २० ॥
 करिकै कितोक काल नरप अतीत तहाँ,
 हड्डिंद२०३१४ सिक्खलै पधारे निज थानकों ॥
 मंजु क्रम तुरग अरोहन अधिप उहाँ,
 पुब्बक्रम जादवेन्द्र आयो गहुवानकों ॥
 आरुहि तुरंग द्वार प्रासादन बाहिरात,
 सप्तोत्तर दसक१७ कराये फेर जानकों ॥
 जावन गुनक३ घटो बहुरि नरेन्द्र राम२०३१४,

नेह करि प्रबल प्रवेसे सिविरानकों ॥ २१ ॥
 सप्तमी० दिनेस पंच५ रहतहि नाडी सेस,
 करोली मदन भूप स्वीय शिविरायोहै ॥
 अंदरके द्वार लग वीरन सहित आत,
 हड्डन अधीस तास सम्मुह सिधायोहै ॥
 सोलह सहित इक्क१७ नालिन कराइ फैर,
 अप्प दच्छि नासा तरुत उपरि बिठायोहै ॥ २२ ॥
 अनेह अतीत घस्र करिकै सिधायो सिक्ख,
 पुव्व लग द्वार अप्प आयो पहुंचानकों ॥
 बाहिर शिविर द्वार आइ नरयान चढि,
 जादवन नेता गयो जेता निज थानकों ॥
 अठ नव१७ फैर स्वीय तोपन कराइ पुनि,
 आगत अधीस२०३१४ सभा बिहित बिधानकों ।
 आदमीय सेना काज महीप जु सब अन्न,
 पिष्ट आदिक समस्त वस्तु — दानकों ॥ २३ ॥
 अैसे राखि दशमी१० निसालग मदनपाल,
 सिक्खदेन एकादशी११ थूल स्वक आयोहै ॥
 तजिकै तुरंग द्वार अंदर प्रवेस पात,
 सम्मुह तहाँही अप्प आवन रचायोहै ॥
 संसद पधारि सव्य रहिकै बहुरि आप,
 भद्रासन ताहि अपसव्य बिठवायोहै ॥
 एम क्रम तास आस सुभट समाज स्वीय,
 पाइकै प्रवृत्ति पहु प्रीतिपन पायोहै ॥ २४ ॥
 मदन महीप गेह सिक्खदै स्वकीय गयो,
 कुच्य सरप जात नारी रति करवायोहै ॥

गाम कुर१ आइ थूल राखिकैं द्वितीय२ दिन,
काम तिथि१२ धाम खुसहालगढ२ पायोहै ॥
अमावसि३० अनेह संक्रमन चुहान करि,
वाटैदै३ बलाप चक्र पत्तन करायोहै ॥
पड़िवा१ वलछ काव्य बासर बहुरि राम२०३१४,
ग्राम कमलारनै४ सु शिविर सुहायोहै ॥ २५ ॥

॥ दोहा ॥

बलानाथ अथ पुब्ब सम, करि इम कुच्च मुकाम ॥
नवमी६ पुष्प तडाग निस, समुचित कियउ स्वधाम ॥ २६ ॥
लीलीनामक दूरवा, चउदसि १४ दिन बहुवान ॥
सिंहअंत सिरदारके, उपवन किय थुल आन ॥ २७ ॥
राध२ श्राम सित१ दोजि२ दिन, बलज उदीचि विसाइ ॥
मग्गराज छलकमइल, हुव दाखिल हरखाइ ॥ २८ ॥

इतिश्रीवंशभास्करे

अष्टादशमयूखः ॥ १८ ॥

॥ दोहा ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतो मिश्रितभाषा ॥
सिविर लार्ड आगम सुनत, जीवनलाल जनेस ॥
सोदर अमृतलाल सह, अभिमुख भेजिय एस ॥ १ ॥
सम्मुहजाइ रु लार्ड सन, मिलि करि इन मनुहारि ॥
सिविर द्वार लग तस समुह, प्रभु पुनि अप्प पधारि ॥ २ ॥

(पद्धतिका)

कर सीस परस्पर करि मिलाइ, अधिराज सभा सह लार्ड आइ ॥
विष्टर सु लार्ड राजत बिठाइ, उपवेशन वाम सु अप्प पाइ ॥ ३ ॥
प्रभु हेठ वैठि पट्टप कुमार, अर्जुन त्रि३ बंधु बैठे उदार ॥
तदनंतर बैठिय सुभट सत्थ, पुनि सम्मुह जीवनलाल पत्थ ॥ ४ ॥

नागोध नवमि९ पगगृह पधारि, भेजिय उन मेवन हित बढारि॥२८॥
 सित सुक्र दसमि पुनि सुक्रवार, सखिय सु लग्न पट्टप कुमार ॥
 बलि वीरसिंह तस२०४०याहि साथ, करग्रहन भिन्न किय जगन्नाथ
 इनमाँहि राघवेन्द्राभिधान, कन्या स्वकीय दुव२ भीम२०४ दान ॥
 सो सुरजभानु कुमरी गरीय, दिय तेजभानुकुमरी द्वितीय३ ॥३०॥
 सुचि४असित२त्रयोदाशि१३आरवार३,—तकुन ग्रामठकुरउदार २०३
 हरवंशराय तनया सु आहि, सुभ नाथकुमारि प्रभु अप्प व्याहि३१
 सुचि४सुक्ल१पंचमी५सुकवार६, करि कुंच सिंहपुर रहि उदार२०३
 इम चलत मुकामनकरत आप, हिंडोन हड्ड अधिपति२०३अवाप३२
 महिपाल करोली मदनपाल, उत्तम जन भेजिय तहँ उताल ॥
 सो जानि सभा करि लिय बुलाइ, आहूत मलुकपालादि आहा३३।
 गौरव प्रभु मुजरा करत दिन्न, करि नजर निछावरि अरज किन्न
 जयमदनमोहन—जन स्वकीय, कहि करहु सदन सुभ अस्मदीय३४
 कर उत्तमांग करि अधिप आप, हड्ड क्रमन अकिख सीख सु वधाप॥
 प्रोष्टा६५जुन नवमी९करि प्रयान, विश्राम वरोदहि दिय दिवाना३५।
 चंक्रमन करि रु दशमी१०चुहान, इक१ — करोलीतें दिवान ॥
 आहिफेन बेल रहि लिय नृपाल, प्रभु सम्मुह आगत मदनपाल३६
 मिलि करि रु परस्पर हत्थ मत्थ, उत्तरन बहुरि हुव दुव२हितत्थ ॥
 मिलि दुव२हि बच्छतैं उर मिलाइ, उपवेसन किय घटि अन्नपाइ३७
 अधिराज प्रीति सह पुनिअभिन्न, नालकि उपवेसन इक१किन्न ॥
 अरु मिलि दु२सेन मुदजुत अमाप, वसनोक करोली दुव२अमाप३८
 तहँ घटी इक१ रहि पुनि उताल, पुरप्रति किय जावन मदनपाल ॥
 रहि दिवस तिथी१५ तहँ हड्ड राम२०३, कुरगाम नाम बलि किय
 मुकाम ॥ ३९ ॥
 इम करत कुञ्ज प्रभु पुनि मुकाम, जनपति बुन्दीपुर आजगाम ॥

कोटेस राम २१२ इहिं १९२३ साक माँहिं, अरु राध २ चउदसि १४
सुकल आँहिं ॥ ४० ॥

माहिपाल सोहु कछु गद ममार, तस पट्ट पंचसिख सुदत धार ॥
सो सत्रुसल्य २१३ इहिं नामरूपात, सुभ दिन भद्रासन तिलकपात ४१
साहब सुवृहत ईडन सनाम, कोटेस २१३ हिं टीका दैन काम ॥
आगतइह जावत तहँ उताल, कियक्रमन तास अभिमुख कृपाल ४२
सल्लाप भव्य सय करि रु सीस, आगमन ससाहब किय अधीस
पुनि सिंहचतुष्पथ प्रीति पाइ, दै सिक्ख तास प्रासाद जाइ ॥ ४३ ॥
आरामरत्नसाहब अवाप, अंसुकगृहसाहब जाइ आप २०३ ॥
उपवेसन खुगसिन कियउजास, समयाल्प रहि रु दै सिक्खतास ४४
अधिराज कियउ प्रासाद आन, साहब किय कोटा दंग जान ॥
माघा ११ जुन एकादसि ११ मिलंत, मथुराहुवभाता भोम २०३ अंत ४५
इति श्रीविंशभास्करे

एकोनविंशो मयूखः ॥ १९ ॥

प्रायो ब्रजदेशीया प्राकृतीमिश्रितभाषा ॥

॥ दोहा ॥

सक विक्रम जिन नंद ससि १९२४, अमा ३० रु चैत्र अनेह ॥
भोमसिंह २०३ भ्रातृज भुवप २०३, आइ विश्वेश्वर २०४ एह ॥ १ ॥
काढि दिवस आराम कति, प्रभुके लगिय पाय ॥
तबहि स्वकर सिर फेरि तस, लिन्नो क्रोड़ लगाइ ॥ २ ॥

॥ मनोहरम् ॥

विश्वेश्वर २०४ ११ सिहकों विसासि रु अधिप आप २०३,
प्रत्यह कराये वेद ४ नाणक असनकों ॥
राखी कछु भिन्न पुब्ब रीति सु महर करि,
पुब्ब जो हवेली सोहु तास २०४ दै रहनकों ॥
व्याकरण आदि शास्त्र अध्यापक मेलिह बलि,

दिनप्रति दूनी करि बुद्धिहु मननको ॥
 बहुरि नागोध दंग करिकै विवाह ताको,
 नयो ग्राम नाम राम२०३ बाम दै बसनको ॥ ३ ॥
 मास नभ५ धवल१ चउदसि१४ रु आर३ वार,
 दुर्गापुरी ईस संभूसिंह२० अवसानभो ॥
 आत्मजहू ताको ओंकारसिंह२० प्रष्टपति व्है,
 गोरवादि काज प्रभु राम२०३तहँ जानभो ॥
 बिहित बिधान पुब्ब होजो प्रभु ताको तास,
 सो सब ओंकार२० सिंहको ब प्रभुदानभो ॥
 सख१ अरु साख२ तास२० अध्ययन सासन दै,
 बुन्दीपुर राम२०३ को प्रवेसन बिधानभो ॥ ४ ॥
 प्रौष्टादसित नवमी९ दिवाकर उदय होत,
 लध्वी प्रातिहारी जनी धीदा प्रसवकाल ॥
 अंकक२ दिवस सोहरहिकै प्रतासु भई,
 सौवस्तिक ताको कर्म कारक भो नृपाल ॥
 अष्टमी८ नभस्प६ सित बहुरि सुव्यवहार,
 नाम रसरंग जो भुजिष्या कियउ काल ॥
 साहब जु रूसइस७ बुन्दिय अजंट आत,
 रामप्रभु ताको संमेलन कियउ तात ॥ ५ ॥
 भूत दुव अंक ससि१२५सुचि४ सुचि मास केर,
 एकादशी११ आर३ बेद४ नाडो दिवस आत ॥
 मिश्रन कवींद्र रविमल्ल बहु आमपतै,
 बुन्दीदंग माँहि प्रभु निर्जरनेर पात ॥
 सो सुनि अनंत शोक करिकै नरेंद्र आ
 स्नानकरि अनल अजली दियउ तात ॥

तास पुत्र अगुन सुरारिदान नामककों,
 अश्वत्थान आदि दै विसासि हित दिखात ॥ ६ ॥
 भाद्र६सित पष्ठी६ सदानंद जो भुजिष्ठा भूप२०३,
 जगन्नाथ जननी पंचत्वपन पातभो ॥
 सहा९सित२ पक्ष्व दोजि२ उपरि तृतीया३ आत,
 सोमवार२रति सत्त७ नाडीकों विहातभो ॥
 पट्टप कुमार भीमसिंह२०४।१हूके स्वर्ग जात,
 हाहारव बुन्दी घरघरहि दिखातभो ॥
 ताको दाहकर्महु पुरोधतैं करापुनि,
 ———कति अधिक कुमास्न करातभो॥ ७ ॥
 संवत तर्क दुव अतिधृति१९२६ समय होत,
 स्वर्ग नभ५ भूप गो करोली मदनपाल ॥
 नवमी९ नभस्प६ सित१ बहुरि अमात्य आप२०३,
 बहुरा गतासु भयो जीवन अंतलाल ॥
 सो सुनि नरेन्द्र आप२०३चंदनकों खंड इक१,
 दैकैं प्रेतवनकों पठायो चर उताल ॥
 सासनानुसारि प्रभु२०।३ सोहू तहँ जाइ पुनि,
 उज्झिय सकल सो कापालिक क्रियाकाल ॥ ८ ॥
 प्रातिपदि१ आरवार३ आश्विन७ असित२ आत,
 लध्वी प्रतिहारी प्रात होत जन्मो श्रीकुमार ॥
 ताको जातकर्म वेदविधितैं सधाइ पुनि,
 आव्हय ताको रघुवीरसिंह२०४।३ भो उदार२०३ ॥
 सार आढ्य रंकनकों कारिकैं बहोरि आप२०३,
 जाचकन अत्यहू दिवायो बसु अपार ॥
 भूसुर गणप अभिरूपजनहूकों बलि,

स्वापतेय^१ बसन^२ निवाजे तैं धर्मधार ॥ ९ ॥

मार्गशीर्ष^९ मासहू द्वितीया^२ सित पक्ष होत,

साहब वृहत अजंट सह बुंदी आइ ॥

वृहत किटिंग इहि नामक के सम्मुहकों,

गाम जोधसागरके संनिधि प्रभू जाइ ॥

तुरग बिहाइ रु विछातके उपरि आत,

सीसकरि पानि परस्पर हित दिखाइ ॥

आरुहि सु अन्व किय क्रमन वरन्वरतैं,

आइ पू बुंदी सिंहचत्वर बहुरि पाइ ॥ १० ॥

साहब सिबिर गयो मानिकसुचोकमाहिं,

राजराज राम^{२०३}अप्प प्रासादन पातभो ॥

बहुरि तृतीया^३ सोमवासर^२ किटिंग आत,

गोपुर बल्लवंत रठुअर भिजातभो ॥

हत्थीपोल उत्तरि सु अंदर प्रबेस कियो,

अपाश्रय महल छत्र सन्निधि जातभो ॥

जाइ तहैं सम्मुह मिलाइ कर सीस करि,

मेवर अजंट सह संसदहि आतभो ॥ ११ ॥

बेला अल्प राखि दुव^२ अतर रु पान करि,

सिक्ख दै प्रथम रीति किय पहुंचानकों ॥

अंसुकसदन तास बहुरि पयारि आप^{२०३},

सम्मुह किटिंग पद पंच^५ किय आनकों ॥

अवसर अल्प राखि करिकैं समय वृत्त,

अतर किटिंग पुनि दियउ दिवानकों ॥

दैकैं सिक्ख ताहि श्रोवसीयस बचन भाखि,

राजराज राम^{२०३} निज धाम किय आनकों ॥ १२ ॥

सत दुव अंक ससि१ बाहुल८ अमावसि३०कों,
गोन अजमेर किय लार्डहि मिलनकों ॥

करत मुकाम कुच्च हुत अजमेर जाइ,
लार्ड मिलि गोन किय पुष्कर सबनकों ॥

न्हाइ तहाँ जाइ वेदविधितैं सधाइ पुनि,
भोजन जिमावहु भूसुरजननकों ॥

पंचसत५०० नाणक अनेकप दिवाये दान,
आये पुर बुंदी अप्प बंढि बहु धनकों ॥ १३ ॥

अहि दुव अंक इक१९२८ विक्रम नरेन्द्र सक,
अधवल तपस्य१२ द्वादसी१०हू सौम्यवार२ ॥

सत्त७ पल अमल निशीथके उपरि आत,
रानी प्रातिहारी जन्पो लघ्वी लघु कुमार ॥

जात१ नाम२ कर्म वेदविधितैं सधाइ तास,
रंगराजसिंह२०४१४ नाम मंजुल भो उदार ॥

चारन१ रु भट्ट२ आदि दैन सब जाचककों,
राज राज राम२०३ दसो बसु कति हजार ॥ १४ ॥

नंद दुव अंक भू १९२९ समा रु सुचि६ मास माँहि,
बीकानेर भूप सरदारसिंह कालभो ॥

ताके बंधुगनमें डुंगरसिंह नाम हुतो,
सोहू पट्ट पंचसिख पाइकैं भुवालभो ॥

पुरिणाम१५ दिवसतप ११ जोधपुर भपतिहू,
स्वर्ग तखतेस जात रानिन विहालभे ॥

पट्टप कुमार जसवंतसिंह पूरबहू,

राजकरि कज्ज पिता अंतर नृपाल भो ॥ १५ ॥

नभ गुन अंक इक१९३० बाहुल८ सुचि पक्ख,

सप्तमि७ सु बहुरि दिवाकर१ वारपात ॥
 साहब वृहत पेली१ बर्कली अजंटी दुवर,
 आवत नयर बुंदी दुतही सु प्रभात ॥
 सम्मुह गमन आदि मलन सु पुत्र जिम,
 करि तस गंहपट जाइ हित दिखात ॥
 महलन प्रवेस किय दैकै सु सिख तास,
 साहब वृहत अजंट सह कोटै जात ॥ १६ ॥
 बाहुल८ धवल१ तिथी हरि१२ हरिवार होत,
 पट्टनिपुरीको प्रभुराम२०३ किय पयान ॥
 ग्राम रहि ठिकरे बहोरि तिथि मार१३ सौम्य४,
 पट्टनि सिविरको प्रवेसितभो दिवान२०३४ ॥
 राका उपराग बलि केसव दरश करि,
 विहित विधान करि बेद सु न्हान दान ॥
 सार्दमासइक१ ॥ तहँ रहिकै बहुरि आप२०३४,
 राजराज राम२०३४ नैर बुंदी कियउ आन ॥ १७ ॥
 इक गुन अंक भू १९३१ समान सक विक्रमके,
 फगुन चतुर्थी४ श्वेत जीवपदिन पायोहै ॥
 महाराज आदिक कुमार रघुराजसिंह२०४५३,
 रजनी पहर१ गये उद्व दिसायोहै ॥
 लक्ष्मन लुटाइ द्रव्य भूसुर रु रंकनको,
 जातक आदिक विधान बनवायोहै ॥
 राम२०४५४ नरनाह सब देसनके जचनको,
 इच्छामित स्वापतेय अमित दिखायोहै ॥ १८ ॥
 रस गुन अंक ससि १९३६ संवत बहुरि होत,
 अष्टमी८ अनेदासित सुक३ अपनायोहै ॥

इक १ पल छप्पन ५६ १ घटीके इष्ट लच्छी अंस,
लक्ष्मणा २०४ ६ कुनारिहूको जनन जनायोहै ॥
नव गुन अंक इक १९३९ हायन नवीन होत,
सावन प्रथम मास विसद सुहायोहै ॥
चढत दिवाप तीन ३ घटिकाहू पंच ५ पल,
रघुवरसिंह २०४ ७ जन्म चउदसि १४ पायोहै ॥ १९ ॥
उक्त सक १९३९ होमैं जसवंत भूप जोधपुर,
पुत्री तखतेसकी स्वभगिनी भनाईहै ॥
असित तृतीया ३ माघ ११ काव्य ११ दिन लग्नकाल,
कुमारी सौभाग्य रघुवीर २०४ ३ १ सिंह पाईहै ॥
रंगराजसिंह २०४ १ २ लघु सोदर बहुरि व्याही,
सूरज कुमरि चोथि ४ जोरावर जाईहै ॥
उक्त तिथि ४ हूमैं सिंहसुहुवत पुत्री बल,
दिव्य देवकुमरी रघुराज २०४ ५ ३ हित दाईहै ॥ २० ॥
बाबाता कुमार तखतेसको जवानसिंह,
पुत्रिका समर्थ नाम कुमरी कहाईहै ॥
माघा ५ ११ सित २ चोथि ४ मंद ७ वासरहू लग्नकाल,
जगन्नाथ पुत्र हरिनाथहित दाईहै ॥
करि उपयाम तत्थ रहिकैं कितेक दिन,
दुहुँ २ दिस प्रीति रीति परम दिखाईहै ॥
महारावराजा श्री दिवान रामसिंह २०३ ४ बलि,
आइकैं प्रवेसि बुंदी नगर बधाईहै ॥ २१ ॥
गोपुर चोगान बनायो सत्रुसाल १९५ तास,
गोपुर १ बनायो बाह्य संनिधि अप्प राम २०३ ४ ॥
तोरन प्रासाद जोब बज्जत हजारि द्वार,
ताके सन्निकर्ष लिश्वारिका २ बनाई वाम ॥

तास अग्न अंदर बनायो इक द्वार गेह३,
 अंतिक बनाई तास त्रिद्वारि४ बंध काम ॥
 मोतीकूप निकट बनाईहू तिवारी५ पुनि,
 तामें विष्णुस्वामीकाति रहत अष्ट जाम ॥ २२ ॥
 न्याय६ मुल्क७ नामक कचहरी द्वै२ बनाई पुनि,
 मंदुरा८ सुखम बनाई भीमकुंड पास ॥
 मंदुरा९ द्वितीय२ कोन नैर्ऋत बनाइ प्रभु,
 अज्जहू वजत सोनपाइगाँ९ नाम तास ॥
 छत्रमहल माँहि जलजंत्र१० अरु होद११इक,
 त्रिद्वारी१२ भई पुष्पगो रखन वितर्दी जास ॥
 दूदा१२रा१के महलहुतैं द्वार लग बाह्य दुर्ग,
 खुरा१३ किय तातैं मर्त्य जावत अनायास ॥ २३ ॥

॥-तोरन१४ अरु त्रिद्वारिका१५, मंगल द्वार समीप ॥

जीवरखा दूजेहु इक, महल१६ जु कियो महीप२०३१४॥२४॥
 वज्जत चामुंडा बलज, तास बाह्य त्रिद्वारि१७ ॥
 प्रभु भंडारन सहित पुनि, कमन राम२०३१४ प्रभु कारि२५
 वायुकोन उडुदुर्गते, स्वापतेय सरसाइ ॥
 देवी चामुंडा सदन१८, बलानाथ२०३१४ बनबाइ ॥ २६ ॥
 कौतुक मृगया कज्ज बलि, तंग१९ रचिय अति वाम ॥
 बहुरि पुष्पसागर बली, रचिय मल्ल२० अभिराम ॥ २७ ॥
 कुंड२१ इक१ ताके निकट, मध्य जु छत्री पाइ ॥
 सागर पुष्पतडाग तट, केतक वाटि कराइ ॥ २८ ॥
 बालागढ किल्लादि बलि, इतर जु धान उदार ॥
 जैहँ जैहँ भ्रंशित भो तहां, किय जोरन उदार ॥ २९ ॥

इतिश्री वंशभास्करे

विंशोमयूखः ॥२०॥

इतिश्रीवंशभास्करनामको ग्रन्थः समाप्तः ॥